

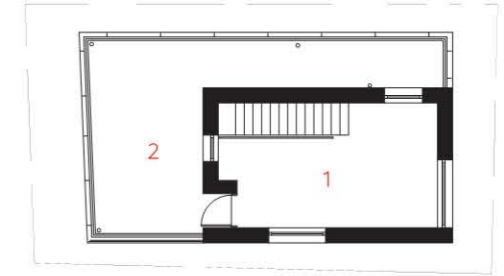
# 우현제(宇現第) II

WOOHYUNJAE II

설계자 \_ Architect. 김동현 \_ Kim, Dong Hyun  
우현 건축사사무소 \_ Woohyun Architects

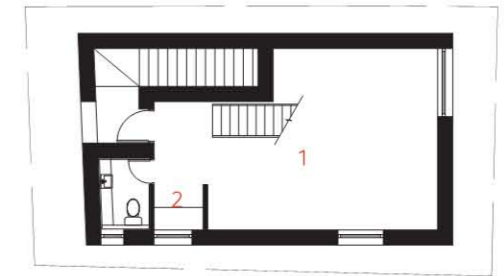
건축주 | 김동현  
감리자 | 홍원호 \_ 연흥 건축사사무소  
시공사 | 정재현 \_ 윤씨엔씨 종합건설  
설계팀 | 김상영, 윤용기, 김정환  
설계지도 구현 | 우현 건축사사무소  
대지위치 | 경기도 양주시 화합로 1327번길 7-71  
주요용도 | 근린생활시설  
대지면적 | 86.00㎡  
건축면적 | 46.00㎡  
연면적 | 149.88㎡  
건폐율 | 53.49%  
용적률 | 174.28%  
규모 | 4F  
구조 | 철근콘크리트구조  
외부마감재 | 노출콘크리트  
내부마감재 | 노출콘크리트, 자작나무합판  
설계기간 | 2021. 01 - 2021. 06  
공사기간 | 2022. 04 - 2022. 10  
사진 | 김용수  
전문기술협력  
- 구조분야 : 마루구조엔지니어링  
- 기계설비분야 : (주)건화이엔씨  
- 전기분야 : (주)동도이엔씨  
- 소방분야 : (주)건화이엔씨

Client | Kim, Dong Hyun  
Supervisor | Hong, Won Ho  
Construction | Jung, Jae Hun  
Project team | Kim, Sangyoung / Yun, Yonggi / Kim, Junghwan  
Design intention realization | Woohyun Architects  
Location | 7-71, Hwahap-ro 1327beon-gil, Yangju-si, Gyeonggi-do, Korea  
Program | Neighborhood living facility  
Site area | 86.00㎡  
Building area | 46.00㎡  
Gross floor area | 149.88㎡  
Building to land ratio | 53.49%  
Floor area ratio | 174.28%  
Building scope | 4F  
Structure | RC  
Exterior finishing | Exposed concrete  
Interior finishing | Exposed concrete, Plywood(Birch)  
Design period | 2021. 01 - 2021. 06  
Construction period | 2022. 04 - 2022. 10  
Photograph | Kim, Yongsu  
Structural engineer | MARU ENGINEERING CO., Ltd.  
Mechanical engineer | Kunhwa E&C  
Electrical engineer | Dongdo E&C  
Fire engineer | Kunhwa E&C



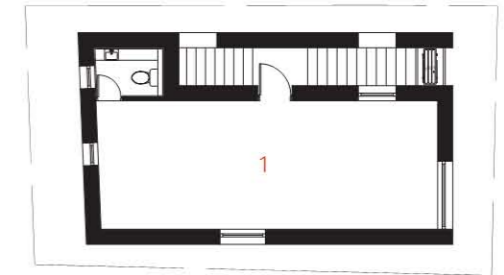
4층 평면도

- 1. 대표실
- 2. 테라스



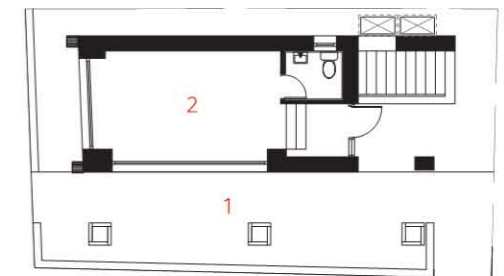
3층 평면도

- 1. 설계실
- 2. 탕비실



2층 평면도

- 1. 근린생활시설



1층 평면도

- 1. 마당
- 2. 근린생활시설







### 동네와 연결되는 밝고 열린 사옥

“마당과 계단은 길이 되고 방이 되어 마을 주민과 건축이 친숙하게 연결되기를 희망해 본다”

덕정역에서 덕정 서히스타힐스 아파트 단지 방향의 코너에 위치한 꼬마빌딩 ‘우현제(宇絃第)’는 양주시 역세권 개발로 인해 이전하는 사옥이다. 주변 마을에는 오래되고 낡은 단독주택들이 많아 예스러운 동네의 흔적을 간직하고 있는 조용하고 한적한 곳이다. 덕정동 도시재생마을과 인접해 있으며 개발이 한창 진행 중이다. 이웃과 어울리는 건축물로서 내부는 크게 임대공간과 건축사 사무소 사옥공간으로 구분된다.

외관의 밝은 노출콘크리트와 규블록 담장은 주변과 어울리면서 알루미늄 창호와 어우러져 세련되고 도시적인 이미지를 만드는 재료다. 지상 1층 상가 좌측에 있는 외부 마당은 세 개의 장식 기둥을 두어 회랑과 같은 역할을 하고 전면 4미터 도로와 배면 연립주택 단지의 마당을 연결해 주는 공공 보행로가 될 수 있도록 계획하였다.

깊이감 있는 일자형 외부계단은 마을과 사옥을 연결해 주는 매개체이며 반공적장치로서 작용한다. 계단을 따라 올라가면서 보이는 가벽의 개구부들은 채광과 환기를 도와주고 산책로의 감성을 더해준다. 정면 각층에 계획된 알루미늄 시스템창호는 밝고 개방적인 사옥의 입면을 나타내고 있다. 전면도로에서 3층으로 올라가는 폭 1미터 계단통로, 깊이 있는 통유리창, 일조권 사선제한에 의한 외부 테라스, 3층과 4층을 연결하는 내부 복층계단 등이 수직 수평적으로 다양한 방의 형태를 만들면서도 단순한 구성적 입면을 만들고 있다. 전면 진입 공간과 외부 계단을 통한 깊이감 있는 입면은 건물 사용자와 도시가로 간의 소통을 유도하면서 긍정적이고 정리된 가로 풍경을 만드는데 일조할 것이다.

### 배치

대지는 남향으로 햇빛이 잘 드는 위치로 주변 주택과 조화롭게 배치하였다. 직사각형의 형태로 전면도로 측으로 주진입구를 만들었고, 동북 측으로 가벽 또는 외부계단을 두어 일조 및 인접대지 차면시설로서 역할을 하도록 계획하였다.

### 평면

전면 도로 쪽으로 만든 주출입구 외부계단은 상부 보이드 공간을 입체적으로 구성하였다. 이 공간으로 모든 공간을 연결하도록 의도하여 방문자나 사용자로 하여금 산책로로서의 극적인 느낌을 연출하였다. 층고가 높은 외부계단 공간은 건물의 환기뿐 아니라, 빛이 내부까지 산란되도록 하는 역할도 한다. 1층 근생은 일조권 사선제한으로 인한 층고를 극복하고자 바닥을 50센티미터 다운시켜 높은 층고를 확보하였다.

### 입면

외부에서 보이는 입면은 최대한 단순하게 계획되었다. 남측과 북측은 외부 쪽으로 창문을 만들고, 동측과 서측은 주변의 건물로 막혀 있어서, 이에 따라 창문과 오픈 부분을 계획하였다. 외부는 하나의 색상(회색)만을 사용하였고, 3층 내부계단(레드)은 대비되는 색을 적용하여 색다른 분위기를 연출하였다.

### 단면

일조권 사선제한과 협소한 대지에 건물이 최대한 높고 크게 보이게 고민했으며 1층(폴딩창호)과 4층 부분(천창)은 최대한 층고를 높게 하여 실내 공간을 극대화하고자 하였다.

### 인테리어

인테리어는 노출 콘크리트 폴리싱 마감으로 담백하게 연출하였다. 외부 계단 바닥은 테라조 콘크리트 폴리싱으로 마감하였고, 간판은 산화철판으로 포인트를 주었다.

천정간접조명은 3,000K LED 라인조명을 설치하였고, 내·외부에 적극적인 간접조명을 계획하여 따뜻하고 분위기 있는 사옥이 되도록 하였다.

1. 조감도 2. 배면도 3. 마당 및 1층 근린생활시설 4. 2층 근린생활시설  
5. 3층 설계실 6. 4층 대표실 7. 4층 테라스





5



7

### A bright and open office building that connects the neighborhood

"I hope that the yard and stairs will become a road and a room, and that the villagers and architecture will be familiar."

Located in the corner of Deokjeong Station toward Deokjeong Seohee Star Hills Apartment Complex, the small building '宇絃第' is an office building that is relocated due to the development of the station area in Yangju. There are many old and old detached houses in the surrounding village, so it is a quiet and quiet place that retains the traces of an old neighborhood. It is adjacent to Deokjeong-dong Urban Regeneration Village and development is underway. As a building that matches the neighborhood, the interior is largely divided into a rental space and an architect's office building space.

Bright exposed concrete and cublock walls on the exterior are materials that blend with the surroundings and blend with aluminum windows to create a sophisticated and urban image. The outer yard on the left side of the shopping mall on the first floor above the ground has three decorative pillars to serve as a corridor and become a public pedestrian path connecting the front 4M road and the yard of the rear row house complex. The deep straight external stairs are a medium that connects the village and the office building and act as a semi-public device. The openings of the wall seen along the stairs help light and ventilation and add to the sensibility of the trail. The aluminum system windows planned on each floor of the front represent a bright and open entrance to the office building. 1.0M wide stairway leading up to the third floor from the front road, deep glass windows, external terraces by oblique restriction of sunlight, The inner duplex stairs connecting the third and fourth floors create a simple compositional elevation while creating various vertically and horizontally. The front entry space and the deep elevation through the outer stairs. It will help create a positive and organized street landscape while inducing communication between building users and urban streets.

### Deployment

The land is located in a sunny location facing south and is arranged

in harmony with the surrounding houses. The main entrance to the front road was made in a rectangular shape, and to the northeast. It was planned to serve as a sunken and adjacent land surface facility by installing temporary walls and external stairs.

### A flat surface

The stairs outside the main entrance made toward the front road consist of an upper void space in three dimensions, with the intention of connecting all spaces to this space. Visitors and users created a dramatic feeling as a trail. The external stairwell space with a high floor height serves not only to ventilate the building but also to scatter light to the inside. In order to overcome the height of the floor due to the oblique restriction of the right to sunlight, the first floor is the floor?500 was down to secure a high floor height.

### The surface of the earth

The surface seen from the outside was planned as simple as possible. The south and north sides made windows to the outside, and the east and west sides were blocked by surrounding buildings, so the windows and open parts were planned accordingly. Only one color(gray) was used on the outside, and contrasting colors were applied to the stairs(red) on the third floor to create a different atmosphere.

### A cross section

The building was considered to look as high and large as possible on the diagonal limit of the sunlight zone and the narrow land, and the first floor(folding window) and the fourth floor(cheonchang) tried to maximize the indoor space by raising the floor height as much as possible.

### Interior

The interior is light with an exposed concrete polishing finish. The outer staircase floor was finished with terrazzo concrete polishing, and the signboard was pointed with an iron oxide plate. For the ceiling indirect lighting, 3,000K LED line lighting was installed, and active indirect lighting was planned inside and outside to make it a warm and atmospheric office building.



6