

# 반짝반짝 \_ 서수소

Twinkled Seosuso

설계자 \_ Architect. 김지홍 \_ Kim, Jihong  
아우름건축사사무소 \_ Aurum Architects

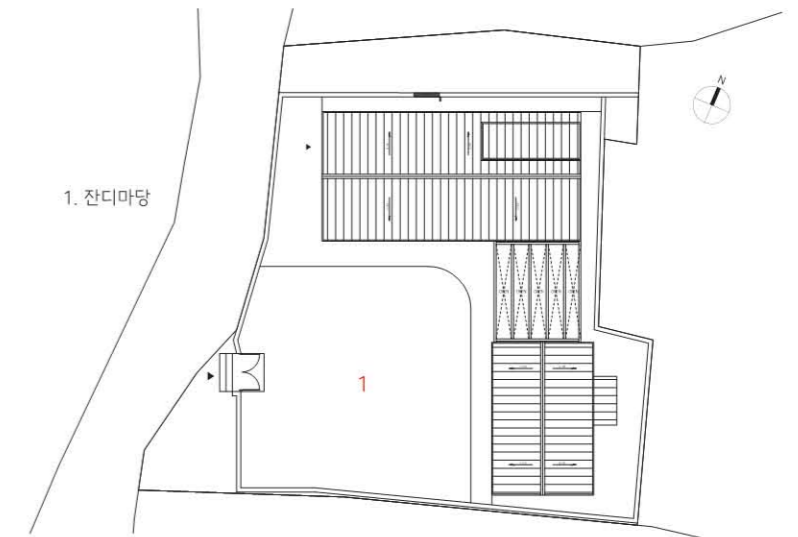


건축주 | 박장진, 이지윤, 박서윤, 박수연, 박소연  
감리자 | 아우름건축사사무소  
시공사 | 조은건축아키텍처  
설계팀 | 리안, 수안  
설계지도 구현 | 아우름건축사사무소  
대지위치 | 경상남도 의령군 정곡면 법정로5길 67-2  
주요용도 | 단독주택, 사무소  
대지면적 | 420.00㎡  
건축면적 | 109.44㎡  
연면적 | 109.44㎡  
건폐율 | 26.06%  
용적률 | 26.06%  
규모 | 1F  
구조 | 경량철골구조  
외부마감재 | 골강판(은회색)  
내부마감재 | 자작나무  
설계기간 | 2022. 12 - 2023. 03  
공사기간 | 2023. 03 - 2023. 09  
사진 | RASA

Client | Park, Jang-jin / Lee, Ji-yoon /  
Park, Seo-yoon / Park, Soo-yeon / Park, So-yeon  
Supervisor | Kim, Jihong \_ Aurum Architects  
Construction | Joeun Construction  
Project team | Rian / Suan  
Design intention realization | Aurum Architects  
Location | 67-2, Beopjeong-ro 5-gil, Uiryeong-gun,  
Gyeongsangnam-do, Korea  
Program | House, Office  
Site area | 420.00㎡  
Building area | 109.44㎡  
Gross floor area | 109.44㎡  
Building to land ratio | 26.06%  
Floor area ratio | 26.06%  
Building scope | 1F  
Structure | Light weight steel frame  
Exterior finishing | Steel sheet(silver gray)  
Interior finishing | Birch plywood  
Design period | Dec. 2022 - Mar. 2023  
Construction period | Mar. 2023 - Sep. 2023  
Photograph | RASA



1층 평면도



배치도 0 1 3 6 10m





요즘 딸을 가진 이들을 칭할 때 종종 '딸바보'라는 수식어를 붙인다. 딸 앞에서 바보가 될 정도로 딸을 너무나도 사랑하는 아빠를 이르는 말이다.

본 프로젝트는 딸들을 위해 세컨드 하우스를 짓고 싶었던 건축주의 집이다. 첫 미팅 때 건축주가 했던 말에서 작업이 시작됐다. "반짝반짝 빛나는 집이었으면 좋겠어요" 이 말에 건축사의 의도도, 건축주의 걱정도 한꺼번에 정리되었다.

단순한 건축물의 불륨은 기존 건축이 가지고 있던 박공지붕의 간결함을 더욱 빛나게 만들었다. 외부는 말 그대로 언제나 빛날 수 있는 재료인 골강판을 사용하기로 했다. 골강판의 경우 호불호가 나누어지다 보니, 제안하는 것도 결정하는 것도 고민이 있었지만, 기꺼이 도전해 보았다.

전체적 건물의 배치는 본동과 부속동이 서로 직각으로 배치되고, 본동은 세컨드 하우스의 사용성을 고려해 남향 배치와 큰 개구부를 두어 외부와의 시각적,

시간적 소통이 잘 이루어질 수 있게 디자인했다. 내부는 외부에서 느낄 수 없는 자작나무의 따뜻함과 은은함을 만들어 낸다.

외부에 둘러싸인 담장은 대지의 경계를 표현함과 동시에 내부에서 활동이나 외부 시선에 자유로울 수 있게 디자인했다. 큐 블록 사이사이에서 보이는 재료의 프레임은 자연을 그대로 담는다. 세 명의 딸들이 대지 내 잔디마당에서 자연을 느끼고 체험할 수 있는 외부공간을 만들고, 그 공간 안의 건축물 어디에서도 자녀들의 작은 움직임이나 행동을 관찰할 수 있게 창은 대지 중심의 외부 마당으로 열리게 된다.

이곳이 도심에서 느낄 수 없는 공간과 자연을 작게나마 느낄 수 있는 장소가 되길, 세 자매가 이 공간에서 서로에게 좋은 추억이 만들어지길 바란다.

1, 2. 전경 3. 처마선 4. 담장 5-7. 실내 8. 실내에서 바라본 마당





Recently people who have daughters are referred to as 'daughter idiots.' This father who loves his daughter so much that he becomes a fool when it comes to their daughter.

This project is for the client who wanted to build a second home for his daughters.

The client suggested that a sentence during the first meeting.

"I'd like to have a gleaming house."

All my worries were cleared away at once. These words reflect the architect's intention and the architectural principles.

The volume of the simple building made the simplicity of the gable roof of the existing building shine even more. For the exterior, we decided to use corrugated steel that can always be gleaming. In the case of corrugated steel sheets that either like it or hate it, so suggestion and decision were difficult. Although I worried about the material, I was up for the challenge.

The overall layout of the building is such that the main building

and auxiliary buildings are arranged at right angles to each other. The main building has a south-facing layout and a large fenestra, that considering its usability as a second house. It was designed to ensure good visual and temporal communication with the exterior space. The interior creates the warmth and softness of birch wood that cannot be felt from exterior space.

The fence surrounding the outside was designed to express the boundary of the land and at the same time allow for freedom of activity and external gaze inside. The frame of materials shown between cue blocks captures nature as it is. An external space is created where the daughters can experience nature on the lawn within the site, and within that space, the window opens to an external yard in the center of the site so that the children's small movements and actions can be observed from anywhere in the building.

I hope it becomes a place where you can feel the space and nature that you cannot feel in the city. I hope that it will be a good memory for the three sisters in the gleaming house.