

# 남양주시 중앙도서관

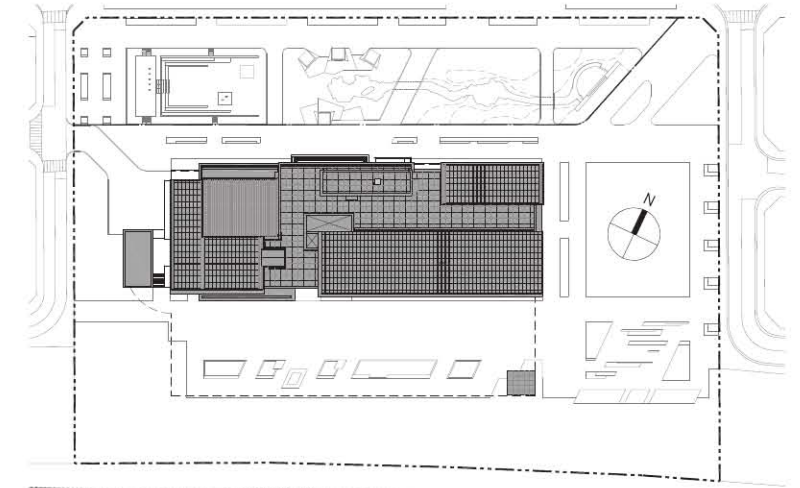
Namyangju public library

설계자 \_ Architect. 조도연 \_ Cho, Doyeun  
(주)디엔비 건축사사무소 \_ D&B architecture design group

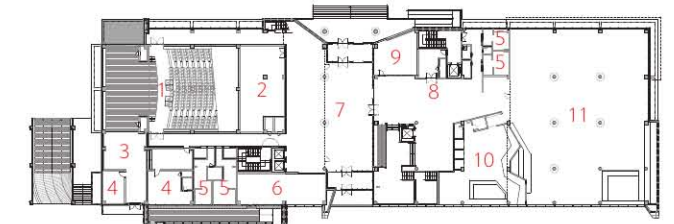


건축주 | 남양주시  
 시공사 | 창성종합건설, 신한(유)  
 설계팀 | 안봉영, 문희철, 김형준  
 대지위치 | 경기도 남양주시 다산 지금 공공주택지구내 문화공원  
 주요용도 | 교육연구시설(도서관)  
 대지면적 | 21,501.00㎡  
 건축면적 | 3,186.74㎡  
 연면적 | 12,835.587㎡  
 건폐율 | 19.17%  
 용적률 | 43.28%  
 규모 | 지하 1층, 지상 3층  
 구조 | 철근콘크리트조  
 외부마감재 | 노출 콘크리트 패널, 금속판넬, 로이삼중유리, 로이복층유리  
 내부마감재 | 카펫타일, 데코타일, 목재타공흡음판, 석고유공흡음보드  
 설계기간 | 2017. 02 ~ 2017. 11  
 공사기간 | 2018. 01 ~ 2019. 11  
 사진 | 이남선 \_ L2 ARCHIVE  
 전문기술협력  
 - 구조분야 : (주)신화구조  
 - 기계설비분야 : (주)수양엔지니어링  
 - 전기분야 : (주)수양엔지니어링  
 - 소방분야 : (주)수양엔지니어링

Client | NAMYANGJU-SI  
 Construction | Changsung E&C  
 Project team | An, Bbongyoung / Moon, Heechul / Kim, Hyungjun  
 Location | Dasan Jigeum Public Housing District, Namyangju-si,  
 Gyeonggi-do, Korea  
 Program | A public library  
 Site area | 21,501.00㎡  
 Building area | 3,186.74㎡  
 Gross floor area | 12,835.587㎡  
 Building to land ratio | 19.17%  
 Floor area ratio | 43.28%  
 Building scope | B1 ~ 3F  
 Structure | RC  
 Exterior finishing | Concrete panel, Metal panel, Roy triple glass  
 Interior finishing | Carprt tile, Deco tile, Wood porous sound-absorbing plate, Gypsum-pore absorption board  
 Design period | Feb. 2017 ~ Nov. 2017  
 Construction period | Jan. 2018 ~ Nov. 2019  
 Photograph | Lee, Namsun \_ L2 ARCHIVE  
 Structural engineer | Shinhwa Structure  
 Mechanical engineer | Suyang Engineering  
 Electrical engineer | Suyang Engineering  
 Fire engineer | Suyang Engineering

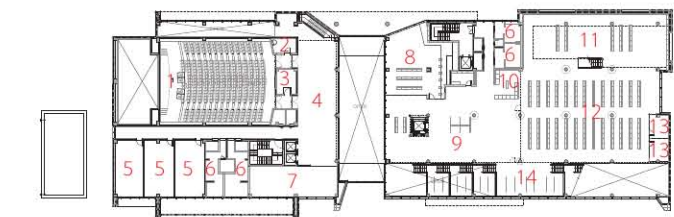


배치도



1. 문화강연실 2. 보존서고 3. 공연창고 4. 준비실 5. 화장실 6. 편의시설(매점)  
7. 홀/로비 8. 통합/안내 9. 문화교실 10. 유아열람공간 11. 어린이자료실

1층 평면도



1. 문화강연실 2. 창고 3. 조장실 4. 대기홀 5. 문화교실 6. 화장실 7. 카페  
8. 십대들의 공간 9. 디지털 자료열람실 10. 장애인 열람공간 11. 다산홀  
12. 열람자료실 13. 세미나실 14. 커뮤니티 스템

2층 평면도





### 다산서가

정약용 도서관은 다산서가, 다산 신도시의 상징인 다산 정약용의 철학, 서재의 개념을 담은 도서관이다. 커(Layer), 자연(Green), 기능(Function) 세 가지 개념으로 계획했다. 장식물은 최대한 억제하고 도서관이라는 기능에 충실하도록 형태를 구성했다.

### 개방형 도서관

기존 국내 도서관처럼 열람실과 자료실을 분리하는 방식이 아닌, 자료실 내에 자유로운 형태로 좌석을 배치해 자료실과 열람실의 기능을 조합했다. 즉 도서관의 목적이 책을 대어하는 공간에 그치지 않고 도서관 내에서 다양한 문화활동과 소모임 등을 할 수 있도록 계획했다. 기존 도서관의 한계를 극복하고 도서관 내에서 다양한 활동을 할 수 있도록 했다. 이를 위해 커뮤니티 스텝이라

는 공공공간(커)을 적용해 도서관 전 층을 통로로 연결하고 외부 소음을 차단했다.

### 층별 기능 분리

접근이 용이한 1층엔 안내 데스크, 어린이 자료실, 유아 열람실을 구성하고 2층엔 동적 자료 열람실, 3층에는 정적 자료 열람실을 구성했다. 이용자의 필요에 따라 층을 이동하면서 도서관을 이용할 수 있다. 로비를 중심으로 동측으로는 도서관, 서측으로는 문화공간을 배치해 기능에 따른 입체적 공간을 구성했다.

1. 북동측 전경
2. 남측 전경
3. 북측 주출입구
4. 1층 어린이자료실
5. 2층 다산홀
6. 커뮤니티스텝





4

### Dasanseoga

Dasanseoga is designed to be a library reflecting his philosophy and the concept of the bookshelf of Dasan Jeong Yak-Yong, a symbol of Dasan New Town. It is planned with three concepts of Layer, Green, and Function and formed to faithfully serve as a library by limiting ornaments as much as possible.

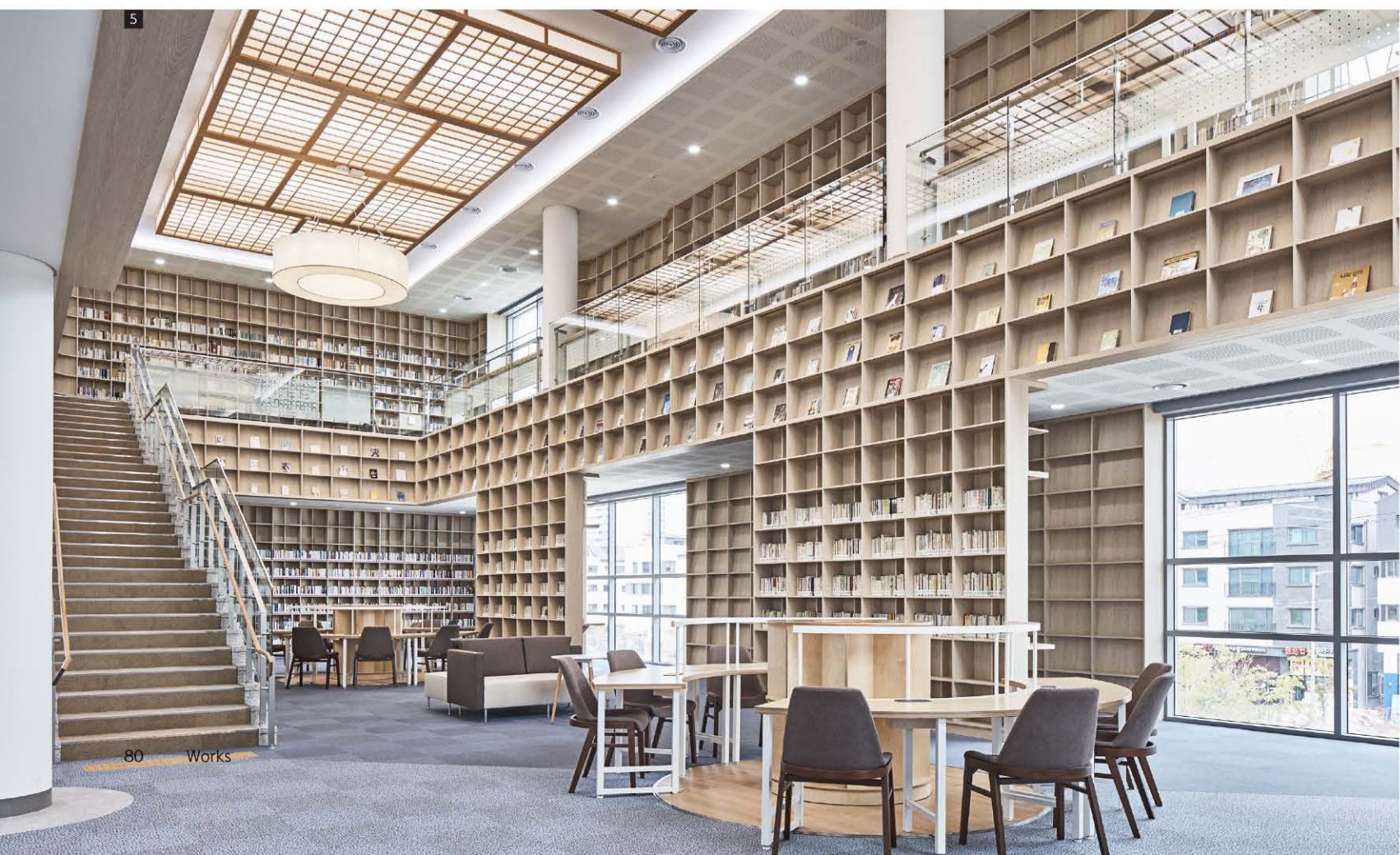
### Open Library

A library that combines the functions of a reference room and a reading room by arranging free-foam seats in a reference room, rather than separating a reading room and a reference room of existing domestic libraries, namely going beyond a library's purpose to borrow books. In other words, various cultural activities and small groups can take place within the library. So, it

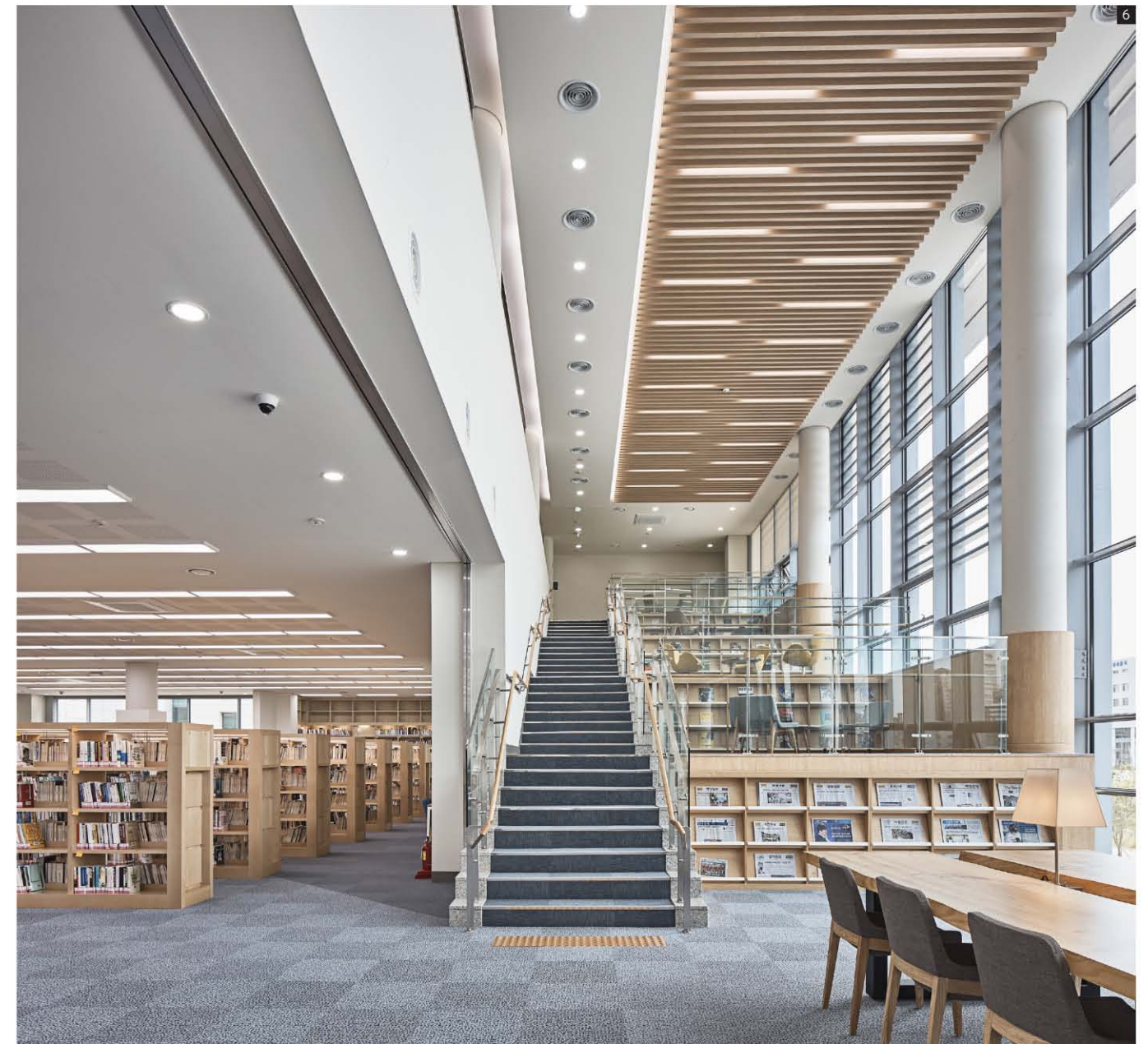
is designed to allow many activities by overcoming the limitations of the existing library. In particular, open multi-purpose space was constructed, including small group activities by applying a public space(Layer) 'Community Step', installing a passage connecting the entire floor of the library, and blocking external noise.

### Separation of functions by floor

There is the information desk, children's reference room, and children's reading room on the 1st floor for easy access, and there are a dynamic reading room on the 2nd floor and a static reading room on the 3rd floor. According to functions, a library and cultural area are located at the east and west and organized in a three-dimensional way.



5



6