

2015년 개정 교육과정에 따른 중학교 기술·가정 교과서의 의생활 영역 분석

강주영* · 이예진**1)

충남대학교 교육대학원 가정교육과 학사* · 충남대학교 생활과학대학 의류학과 교수**

Analysis of the “Clothing Life” Section of the Technology and Home Economics textbook in the middle school curriculum revised in 2015

Kang, Ju Yeong* · Lee, Yejin**1)

*Dept. of Home Economics Education, Chungnam National University, Bachelor**
*Dept. of Clothing & Textiles, Chungnam National University, Professor***

Abstract

This study aims to provide an understanding and information of the new curriculum by comparing 12 kinds of Technology and Home Economics textbooks(Clothing Life section) that reflect the 2015 revised. Results revealed that most of the textbooks' unit arrangements consisted of the introduction, development, and summary. In addition, we examined the advantages of current textbooks and suggested future improvement directions. The analysis of volume revealed that the largest textbook was 38 pages and the smallest was 24 pages. In addition, the learning objectives by unit a little bit differed for each textbook. The illustrations in the textbooks were primarily figures followed by photographs, tables, and graphs. The number of textbooks with the largest amount of illustrations was 69 and those with the least were 38, indicating a significant difference. As for career, 8 textbooks of 12 textbooks reflected related contents. The number of units, volumes of the clothing life section, and ratio of illustrations used in each textbook were different, but the contents were similar. Most of the contents of the 2009 textbooks are mostly included and the meaning of clothing, clothing purchasing, dress code, and creative clothing life are added on 2015 revised textbooks. Furthermore the educational objectives have extended to wide range and provides concrete guidelines to foster human resources that will lead the future society.

Key words: 기술·가정(Technology & Home Economics), 의생활(Clothing life), 교과서(Textbooks), 중학교(Middle school), 교육과정(Curriculum)

1) 교신저자: Lee, Yejin, Daehak-ro 99, Yuseong-gu, Daejeon, Chungnam National University, Republic of Korea
Tel: 042-821-6824, Fax: 042-821-8887, E-mail: yejin@cnu.ac.kr

I. 서론

2015 개정 교육과정은 초·중등 교육법 제23조 제2항에 의거하여 고시한 것으로, 초·중등학교의 교육 목적과 교육 목표를 달성하기 위한 국가 수준의 교육과정이다(Ministry of Education, 2015). 이 교육과정은 2017년 3월 1일 초등학교 1~2학년을 시작으로 2020년 3월 1일 중학교 3학년, 고등학교 3학년까지 모든 학년에 적용되어 시행 될 예정이고, ‘가정생활’과 ‘기술의 세계’로 교육 분야를 구분하고 있다. 그 중 ‘가정생활’ 분야에서는 아동기와 청소년기의 발달 단계에 있는 학습자들이 현재와 미래의 삶에서 개인과 가족의 신체적, 정서적, 사회적 건강과 안녕을 유지하며 가정생활의 행복감을 향상시킬 수 있도록 자신과 가족, 지역사회, 자원, 환경과의 건강한 상호작용을 통해 관계를 형성하고, 자립적인 생활능력과 실천적 문제해결능력을 길러주는 데 중점을 둔다고 하였다. 우리나라의 교육과정은 시대와 사회, 문화를 토대로 계속 새롭게 변화하고 있어 새로운 교육과정이 제시되면 이에 맞추어 교과서도 새롭게 개발되어지고 있다. 교과서는 교육과정에 제시된 내용을 체계화한 것으로 교과의 가장 중요한 교수·학습 자료일(Lee et al., 2003; Lee, 2015; Lee & Yu, 2015) 뿐만 아니라, 학생들의 학습동기를 유발하고 학습역량을 높이는 가장 기본적인 도구이다(Lee, 2014). 특히 우리나라 수업에서는 교과서가 차지하는 비중이 매우 높아 교과서의 내용과 질은 학습자들에게 큰 영향을 미치며 나아가서는 전반적인 학교 교육의 질도 결정하게 된다(Hahm, 2012; Lee, 2010). 이처럼 교과서는 교육과정에 절대적인 영향을 주는 학습교재로서 학교에서 교사와 학생이 교수·학습 과정에 핵심적인 역할을 한다(Jung, 2016; Kang, 2010). 그러므로 교과서와 관련된 연구들이 지속적으로 수행되어 왔다. Heo 외(2014)는 정교화 교수이론에 근거하여 중학교 기술·가정 교과서 의생활 영역을 분석하였고, Lee(2014)는 2009 개정 교육과정을 중심으로 기술·가정 2 교과서의 의생활 영역을 살펴보았다. 또한 Lee(2015)는 의생활 영역 중에서 중단원 ‘친환경적 의생활과 옷 고쳐입기’ 단원을 정리하였고, Lee(2014)는 중학교 기술·가정 교과서의 ‘청소년의 자기관리’ 단원에 대해 2009 개정 교육과정의 강조점 반영을 중심으로 분석하였다. Cho 와 Jang(2015)은 2009 개정 중학교 기술·가정 교과서의

주생활 영역의 내용 요소에 관하여 분석하였으며, Lee(2006)는 교육과정 시기에 따른 중학교 가정교과서 가정관리분야 단원의 내용 변천을 정리하였다. 한편, Lee(2010)는 2007 개정 교육과정에 따라 중학교 기술·가정 교과서의 ‘청소년의 자기관리’와 ‘청소년의 소비생활’ 단원을 교육과정에서 중요하게 제시하고 있는 강조점이 어떻게 교과서에 반영 되었는지를 분석하였다. Lee 외(2003)는 7차 교육과정에 따른 중학교 기술·가정 교과서의 주생활 영역을 정리하였다. 뿐만 아니라 Lee(2013)는 2007 개정 교육과정과 2009 개정 교육과정에 따라 중학교 기술·가정 교과서의 ‘가족의 이해’ 단원 내용을 교육과정 별로 비교하였고, Kim(2017)은 2009 개정 교육과정에 따라 중학교 기술·가정 교과서의 가정생활 영역에서 안전교육 내용을 단원별, 영역별로 분석하였다. 그 밖에도 Kim(2016)은 2011 개정 초등 실과 교육과정에 따라 개발된 6종의 검정 실과 교과서의 ‘생활과 정보’ 단원을 비교 분석하였으며, Yoon(2006)은 고등학교 기술·가정 교과서 5종에 대해 교과서의 전체적 체제, 단원별 체제, 집필자의 구성별로 비교하여 정리하였다. 그러나 아직 2015 개정 교육과정을 중심으로 중학교 기술·가정 교과서에서 의생활 영역이 어떻게 제시되었는지 분석한 연구는 나오지 않고 있다. 2018년 3월 1일부터 중학교 1학년을 대상으로 새로운 기술·가정 교과서가 적용되고 있는 만큼 새로운 교과서에 반영된 의생활 영역에 대한 분석이 필요한 시점이다. 이에 본 연구에서는 2015 개정 교육과정이 반영된 기술·가정 교과서 12종을 비교해 보고자 하였다. 구체적으로 의생활 영역의 단원 구성, 단원 세부 구성 체제 및 학습목표, 의생활 영역 분량, 사진/ 그림/ 표/ 그래프 자료, 진로교육 등 내용적 측면에 중점을 두고 교과서를 분석 하였다. 이를 통해 개정 교과서의 의생활 영역은 어떤 내용들을 중점적으로 다루고 있는지 정보를 제공하여 새로운 교육과정에 대한 이해와 효과적인 교수·학습 방법 및 자료를 모색하는 기초자료가 되기를 기대한다. 또한 현재 교과서의 내용 측면의 장점은 무엇인지 파악해보고, 앞으로의 개선방향도 제시해 보고자 한다.

II. 이론적 배경

1. 2015 개정 실과(기술·가정) 교육과정의 ‘가정생활’ 성격 및 목표, 내용체계

교과서 및 교육과정은 시대와 사회, 문화현상을 토대로 계속 탈바꿈하며 새롭게 변화하고 있다(Lee, 2014). 현재 교육부 고시 제2015-74호 의하면 실과(기술·가정)는 실천 교과 성격 가진 보통 교과로서, 초등학교 5~6학년군에는 ‘실과’, 중학교 1~3학년군에는 ‘기술·가정’으로 과학과 함께 배치되어 있다. 그러나 고등학교에서는 ‘기술·가정’이나 생활교양에 배치되어 교과연계성이 표면적으로는 약화되어 보이는 실정이다. 실과(기술·가정) 교과는 ‘가정생활’, ‘기술의 세계’로 교육 분야를 구분하여 개인과 가족이 전 생애에서 직면하게 될 생활의 경험과 문제를 실제적이고 통합적인 내용으로 구성하고, 노작활동을 비롯한 다양한 실천적 경험을 바탕으로 학습자들이 문제해결능력을 길러 일과 직업에 대한 건전한 가치관을 형성하여 진로를 탐색할 수 있는 역량을 길러주는 데 중점을 두고 있다. 반면 중학교 ‘기술·가정’에서는 생활 속에서 직면하는 문제를 해결하는 과정을 통해 학습자가 자립적인 삶의 의미를 깨달아 자기 주도적으로 삶을 영위할 수 있도록 하고 있다. 그 중 ‘가정생활’ 분야에서는 아동기와 청소년기의 발달 단계에 있는 학습자들이 현재와 미래의 삶에서 개인과 가족의 신체적, 정서적, 사회적 건강과 안녕을 유지하며 가정생활의 행복감을 향상시킬 수 있도록 자신과 가족, 지역사회, 자원, 환경과의 건강한 상호작용을 통해 관계를 형성하고, 자립적인 생활능력과 실천적 문제해결 능력을 길러주는 데 중점을 두고 있다. 또한, 일상생활에서 직면하는 다양한 문제를 해결하는 새로운 지식을 창조하고 융합하는 역량을 기르고, 이를 토대로 자기 관리 및 자립적 생활 태도를 내면화하게 하며, 합리적인 자원 관리와 소비를 통하여 지속가능한 생태 환경을 유지시켜 의식주 생활을 기반으로 한 가정생활 문화를 창조·발전시키는 주체로서의 삶을 살 수 있도록 하는 것이다. 즉, 2015 개정 교육과정에서는 보다 문제해결능력, 창의·융합사고능력, 진로와 생애설계능력, 자리관리와 대인관계능력을 기르도록 교과 핵심역량을 강조하고 있다.

그러므로 실과(기술·가정)의 총괄목표는 ‘가정생활에 대한

지식, 능력, 가치 판단력을 함양하여 실천적 문제 해결을 통해 자립적인 삶을 영위하고, 기술에 대한 실천적 학습 경험을 통해 기술적 지식, 기능, 태도를 함양하여 기술적 능력을 높여, 현재와 미래의 행복하고 건강한 가정생활과 창조적인 기술의 세계를 주도적으로 영위할 수 있도록 한다.’이다. 2009 개정 시 ‘나와 가족을 이해하고 가정생활에 필요한 기초생활능력을 함양하여 가정생활에서 직면하는 문제를 해결하고 건강한 개인 및 가족 구성원으로서 자신의 삶을 주도해 나갈 수 있는 역량과 태도를 기른다’에서 2015 개정은 보다 넓은 범위로 확대되어 목표가 설정된 것을 알 수 있었다.

그리고 2015 교육과정은 2007, 2009 개정과는 다르게 핵심역량을 반영하기 위해 영역별 성취기준과 내용체계까지 구체적인 지침을 제시하고 있는 것이 특징적이다. 2009 개정 교육과정이 가정생활을 통하여 생활문제를 해결할 수 있는 능력을 갖도록 하여 가정생활을 할 수 있는 역량을 기르게 하는데 중점이었던 반면, 2015 개정은 수많은 정보와 다양성이 공존하는 미래사회를 이끌어갈 인재 육성이라는 목표 하에 앞서 제시한 핵심역량을 기를 수 있도록 교육내용이 바뀌었다. 또한 2009 개정 시 12개였던 교육내용이 16개로 확대되었으며, 반면 안전교육의 내용체계는 유지하고 있었다. 다만 기술·가정의 시수가 줄어들고 있는 현 상황에서 교육내용의 확대는 다소 무리가 있어 보이며 이에 대해 지속적인 논의가 필요하다고 생각된다.

한편 의생활 영역의 내용이 2009 실과에서는 대단원 나의 자립적인 의생활 안에 중단원 건강하고 안전한 옷차림, 스스로 하는 옷 관리, 그리고 창의적인 의생활의 실천 안에 중단원 생활속 형겅 용품 만들기, 환경과 나눔의 생활 용품 만들기로 구성되어 있었다. 그런데 2015에는 옷 입기와 의생활 예절, 생활용품 만들기, 안전한 옷차림, 옷의 정리와 보관, 정리정돈과 재활용으로 변경되었다. 반면 기술·가정을 중심으로 내용 요소를 살펴보면 2009 대단원 청소년과 생활 안에 중단원 옷차림과 자기표현, 대단원 녹색가정 생활실천 안에 친환경적 의생활과 옷 고쳐입기로 개정되었고, 2015에서는 옷차림과 의복 마련, 의복 관리와 재활용으로 제시되었다<Table 1>. 즉, 2009 개정 내용은 옷차림으로 자기표현, 자아형성, T.P.O(time, place, occasion)에 따른 의복선택 등이 가능하도록 하며, 의복의 선택과 구입 방법이나 관리 등에 대한 지식을 주려고 하였고, 2015 개정 내용도 유사하여 주제는 크게 변화하지 않았으나, 구성적인 측면

Table 1. 2009 course and 2015 revised field(Technology and Home Economics) curriculum contents of “Clothing Life”

		가정생활	
		2009	2015
실과 (5~6학년군)		<ul style="list-style-type: none"> • 나의 자립적인 의생활 <ul style="list-style-type: none"> - 건강하고 안전한 옷차림 - 스스로 하는 옷 관리 • 창의적인 의생활의 실천 <ul style="list-style-type: none"> - 생활 속 형겅 용품 만들기 - 환경과 나눔의 생활 용품 만들기 	<ul style="list-style-type: none"> • 옷 입기와 의생활 예절 • 생활소품 만들기 • 안전한 옷차림 • 옷의 정리와 보관 • 정리정돈과 재활용
		<ul style="list-style-type: none"> • 청소년의 생활 <ul style="list-style-type: none"> - 옷차림과 자기표현 • 녹색 가정생활의 실천 <ul style="list-style-type: none"> - 친환경적인 의생활과 옷 고쳐 입기 	<ul style="list-style-type: none"> • 옷차림과 의복 마련 • 의복 관리와 재활용
기술·가정 (중학교 1~3학년군)		<ul style="list-style-type: none"> • 청소년의 생활 <ul style="list-style-type: none"> - 옷차림과 자기표현 • 녹색 가정생활의 실천 <ul style="list-style-type: none"> - 친환경적인 의생활과 옷 고쳐 입기 	<ul style="list-style-type: none"> • 옷차림과 의복 마련 • 의복 관리와 재활용
		<ul style="list-style-type: none"> • 청소년의 생활 <ul style="list-style-type: none"> - 옷차림과 자기표현 • 녹색 가정생활의 실천 <ul style="list-style-type: none"> - 친환경적인 의생활과 옷 고쳐 입기 	<ul style="list-style-type: none"> • 옷차림과 의복 마련 • 의복 관리와 재활용

과 용어의 선정이 바뀐 것을 알 수 있었다.

2. 선행연구

앞서 서론에서도 언급하였지만 기술·가정 교과서를 분석하는 연구는 꾸준히 진행되어 오고 있다. 그 중 2000년 이후 실과

나 중학교 및 고등학교 기술·가정 교과서를 중심으로 연구한 내용에 관하여 저자와 주제를 정리하여 <Table 2>에 나타내었다. 2001년 7차 기술·가정 교육과정 분석을 시작으로 2017년 2009 개정 기술·가정 내용 분석까지 변화하는 교과 내용에 맞추어 주제가 바뀌면서 연구가 진행되고 있었다. 전반적인 기술·가정 교과서 분석 연구에 비해 의생활 영역만을 주제로 다룬 연구는 그 수가 상대적으로 많지는 않았으며 주로 단일 내용 분석

Table 2. Authors and research contents of previous studies

저자	연구 주제
Kim(2001)	제 7차 기술·가정과 교육과정 분석
Lee et al.(2003)	중학교 기술·가정 교과서 주생활 단일 영역 분석
Lee et al.(2004)	제 7차 교육과정 기술·가정과 ‘기계식 이해’단원을 위한 모듈식 수업 자료의 개발
Cho & Lee(2004)	7차 교육과정 중학교 기술·가정교과의 의생활 단일 내용 분석 및 실천적 문제 해결모형을 적용한 학습효과
Lee(2006)	교육과정 시기에 따른 중학교 가정교과서 가정관리분야 단원의 내용 변천
Yoon(2006)	고등학교 기술·가정 교과서 분석 연구
Lee(2008)	제 7차 교육과정 중학교 ‘기술·가정’ 의생활 단원의 환경교육관련 내용에 관한 인식과 수업실행도: 학생과 가정과 교사를 대상으로
Lee(2010)	중학교 1학년 기술·가정 교과서의 ‘청소년의 자기관리’와 ‘청소년의 소비생활’ 단일 분석: 2007개정 교육과정의 강조점 반영을 중심으로
Lee & Jang(2011)	2007년 개정 교육과정 중학교 기술·가정 교과서 주생활 영역의 교육내용 분석
Lee(2013)	건강가정 관점에서의 중학교 기술·가정 ‘가족의 이해’ 단일 내용분석 비교 -2007개정과 2009개정의 교육과정과 교과서를 중심으로
Kwon(2013)	교과 교육과정에 제시된 관점에 근거한 실과(기술·가정) 교과서 평가기준 방향 탐색
Lee(2014)	중학교 기술·가정 교과서의 ‘청소년의 자기관리’ 단일 분석: 2009 개정 교육과정의 강조점 반영을 중심으로
Lee(2014)	중학교 『기술·가정』 2 교과서 의생활영역의 교과 내용 분석 - 2009 개정 교육과정을 중심으로
Lee & Yoo(2014)	2009개정 중학교 기술·가정 2의 가정생활영역에 나타난 Noddings의 행복 교육 활성화 요소 분석
Heo et al.(2014)	정교화 교수이론에 근거한 중학교 기술·가정 교과서 의생활 영역 분석
Cho & Jang(2015)	2009 개정 중학교 기술·가정 교과서 주생활영역의 내용요소 분석
Kim(2016)	2011 개정 실과교과서의 ‘생활과 정보’ 단일 비교 분석
Kim(2017)	2009 개정 기술·가정 교과서 『가정생활영역』의 안전교육 내용 분석

이 주를 이루었다. 기술·가정의 교육 과정이 지속적으로 축소되어 가는 상황에 따라 연구 편수는 적었지만, 발전적인 방향으로 나아갈 수 있도록 연구자들의 노력이 계속 이루어지고 있음을 알 수 있었다.

III. 연구 방법

1. 연구내용

본 연구의 분석 대상 교과서는 검정기준에 통과하여 2018년 3월부터 사용하는 2015 개정 중학교 기술·가정 교과서 총 12종이며, 연구의 범위는 기술·가정 교과서의 의생활 영역이었다. 교과서 출판사와 집필진 책임자, 총 집필진 수는 <Table 3>과 같았다. 출판사별로는 동아출판이 19명으로 수가 가장 많았고, 금성출판사가 9명으로 수가 가장 적었으며 가정생활 집필진 수 또한 교과서별로 차이가 있었다.

2. 내용 분석

본 연구에서 교과서 분석은 Kim(2016), Yoon(2006), Lee(2010)의 분석 체계를 참고하여 전반적인 단원 구성 체제, 의생활 단원 구성 및 학습목표, 의생활 분량, 삽화사용 정도, 진

로교육 반영에 대하여 12종의 교과서를 선정하여 비교 및 분석 하였다. 즉, 개정 교과서에 실린 내용을 다루며 새로운 교과서가 어떤 내용들로 구성되어 있는지 검토하였다. 구체적으로 분석틀은 다음과 같았다. 첫째, 단원 구성에 맞추어 학습목표가 적합한지 확인한다. 둘째, 교과서 간 단원 구성 체제, 의생활 단원 구성 및 학습목표 등 차이점이 무엇인지 확인한다. 셋째, 2009 교육과정에서 추가되거나 삭제된 내용을 정리한다. 그리고 위에서 언급한 분석틀을 준거로 12종의 교과서를 내용 타당도 방법으로 검증하였다. 이 때 교과서 언급은 기존 연구(Lee, 2014)에 근거하여 기호 대신 교과서명 그대로 사용하였다. 한편 삽화 분석 시 사진이나 그림은 날개당 1개로 하지 않고, 같은 내용을 설명하는 사진이나 그림의 한 그룹을 1개로 하였다. 또한 삽화 중에서 마인드맵은 그림에 포함시켰고, 퍼즐은 표에 포함하였다. 종합적으로 교과서별 분석은 각 교과서의 내용을 비교하기 쉽도록 표를 이용하여 정리하였고, 필요에 따라 평균, 빈도 등을 처리하였다.

IV. 결과

1. 교과서의 전반적인 단원 세부 구성 체제

교과서의 단원은 <Table 4>와 같이 구성되어 있었다. 도입에 서는 먼저 공통적으로 대단원명 표기 후 중단원 차례를 제시하

Table 3. Textbook for analysis, representative author, and total authors

출판사	집필진 책임자	가정생활 집필진	총 집필진(명)
(주)교문사	최완식	이은희, 배현영, 김소라, 김형선, 박민경, 김서현, 허영선	14
(주)교학도서	이봉구	박은숙, 이근희, 김수지, 최순임, 오미란, 이윤경, 오혜란	15
(주)교학사	정성봉	이경애, 최경은, 최지연, 이은경, 황숙희, 장은희	12
(주)금성출판사	조강영	조강영, 최정화, 류인자, 남숙연, 정영희	9
동아출판(주)	왕석순	왕석순, 김정현, 전미경, 이민아, 김순주, 문지영, 김윤경, 김미정, 정미정	19
(주)미래엔	윤인경	이수정, 김윤정, 이해영, 박선영, 한성은, 권기영	13
(주)비상교육	김지숙	배종남, 김유경, 김혜진, 권영미, 윤남희, 서경화	12
(주)삼양미디어	채정현	김성교, 박미정, 이정규, 한주	13
씨마스	문성환	김정원, 류계라, 이해진, 고재운, 채혜원, 남영주	16
원교재사	김기수	신효식, 이연미, 윤경숙, 김주연, 황귀련, 이옥순, 김현아, 유지혜	16
(주)지학사	최유현	최새은, 이현정, 심현섭, 최성연	10
(주)천재교과서	이춘식	최현자, 김경혜, 김은정, 홍은정, 권한숙, 성은주, 백재민	13

Table 4. Overall composition of textbooks

구성	도입	전개	정리
(주)교문사	-대단원명 -중단원 차례 -중단원명 -이 단원을 배우면 -생각 깨우기	-소단원명 -핵심 용어 -생각 키우기 -용어 설명 -보충 설명 -궁금해요 -생활 속 기술·가정 이야기 -생각 넓히기 -중단원 프로젝트 학습 -직업 교실 밖 세상	-창의·융합 -대단원 마무리
(주)교학도서	-대단원명 -중단원 차례 -학습 연계 -중단원명 -학습 목표 -생각 열기 -핵심 용어	-소단원명 -학습 목표 -핵심 질문 -활동해보기 -정보 플러스 -토론 활동 -생각 넓히기 -조사해보기 -창의·인성 -창의·융합 -체험 활동	-핵심 용어 -스스로 정리 -진로 내비게이션으로 정리하기 -체크리스트로 확인하기 -문제로 확인하기
(주)교학사	-대단원명 -중단원 차례 -학습 연계 -이 단원에서 배울 내용 -중단원명 -학습 목표 -창의 열기	-소단원명 -소단원 안내 -핵심 용어 -인터넷 사이트 -애플리케이션 -도움말 -다양한 활동 -정보 교실 -인성 교실 -생활 속 가정 -직업 여행	-중단원 평가 -스스로 학습 -대단원 정리 -단원 핵심 체크 -문제로 정리하기
(주)금성출판사	-대단원명 -중단원 차례 -핵심 개념 -일반화된 지식 -창의 융합 발전소 -중단원명 -성취 기준	-소단원명 -섹션별 도입 콘텐츠 -내용 구조화, 도식화 -작은 활동 -재미있는 가정 활동 -창의적인 실습 활동 -그림으로 보는 가정 이야기 -세상을 이어주는 가정 이야기	-스스로 정리하기 -배운 내용 정리하기 -문제로 정리하기 -재미있게 정리하기
동아출판(주)	-대단원명 -중단원 차례 -이 단원에서는 무엇을 배울까? -나는 어떤 역량을 키울 수 있을까? -나는 얼마나 알고 있나? -중단원명 -학습 목표 -무엇이 궁금한가?	-소단원명 -핵심용어 -활동으로 생각열기 -활동하며 배우기 -지식 플러스 -생활 속 가정 -줌 인 직업 -안전을 위한 팁 -꿀 같은 팁 -교과서 갤러리 -소단원 개념 확인	-창의·융합 마당 -중단원 정리하기 -대단원 마무리하기 -핵심 꼭 문제 은행

구성	도입	전개	정리
(주)미래엔	-대단원명 -중단원 차례 -나만의 학습 목표 만들기 -중단원명 -창의 열기	-소단원명 -이 단원을 배우고 나면 -용어 해설 -Tip -공금증 해결사 -클릭! 인터넷/ 동영상 -톡톡 가정 -한 걸음 더 -역량 키우기 -활동+ -안전+ -스스로 정리하기 -창의·융합 가정	-중단원 마무리 -대단원 마무리
(주)비상교육	-대단원명 -중단원 차례 -스스로 점검 -학습 연계 -중단원명 -학습 목표 -스스로 질문	-소단원명 -개념 확인 -미리 보기 -생활 속 창의·융합 -스스로 활동 -생활 속 실천 -실천적 문제 해결 활동	-중단원 마무리 -대단원 마무리 -생활 속 문제 해결하기
(주)삼양미디어	-대단원명 -핵심 개념 -내용 요소 -중단원명 -이 단원을 배우고 나면 -생각 열기	-소단원명 -와글와글 토론 -하나 더 알기 -해보기 -문제해결 탐구활동 -역량 키우기 -읽을거리 -직업인 인터뷰	-대단원 마무리 -마무리 문제
씨마스	-대단원명 -핵심 질문 -핵심 개념 -무엇을 배울까? -중단원명 -학습 목표 -생각 열기 -학습 계획 세우기	-소단원명 -길잡이 -여기서 배울 내용 -Link&Think -용어 풀이 -한 걸음 더 -생활 속으로 -스스로 점검하기 -생활공감/창의공감/진로공감 -생각 노트/창의 노트 -체험 실천	-꿈&끼 -문제 해결 -대단원 마무리
원교재사	-대단원명 -중단원 차례 -학습 목표 -중단원명 -핵심 용어 -생각 열기 -생각 나누기	-소단원명 -학습 목표 -학습 활동 -하나 더 읽을거리 -용어 해설 -정리하기 -연결학습 및 관련 누리집	-직업의 세계 -대단원 정리하기 -우리 실력 점검하기 -다 함께 하는 창의·체험 학습

구성	도입	전개	정리
(주)지학사	-대단원명 -단원 열어보기 -주제 살펴보기 -스스로 계획하기 -중단원명 -학습 목표 -주제 열기 -주제 이끌기	-소단원명 -더 들여다보기 -연결 -용어 설명 -채널 e -보충 설명 -사례 -Q&A -주제 활동 -스스로 점검하기	-교실 바깥세상 -대단원 마무리 -함께하는 체험 활동
(주)천재교과서	-대단원명 -똑똑! 단원 열기 -중단원명 -확인 꼭! 학습 목표 -생각 톡톡	-소단원명 -지식 충전소 생각 쓱쓱 -최적 용어 박사 -창의력 뽐! 터지는 활동 시간 -Link -한 눈에 보는	-중단원 마무리 여행 -창의·융합 놀이터 -대단원 마침표

였다. 대단원에서는 배울 전체적인 내용과 세부적인 내용을 간단하게 수록하였다. 중단원에서는 공통적으로 중단원명이 표기된 후 학습 목표가 제시되었고, 교과서에 따라 중단원 학습 목표가 제시되지 않은 교과서도 있었다. 다음으로 전개에서는 소단원명이 표기되고, 소단원 학습 목표가 제시되었는데 역시 교과서마다 소단원 학습 목표의 기재 여부에는 차이가 나타났다. 마지막으로 정리에서는 대부분 중단원 마무리와 대단원 마무리를 제시하여 배운 내용에 대해 문제를 풀어보며 점검하는 형태가 기본적이었다. 또한 문제 형태 외에도 토의·토론, 체험 학습, 실습 등 다양하게 학습 내용을 정리할 수 있도록 제시하고 있는 교과서가 대부분이었다. 따라서 교육현장에서는 단순하게 문제 풀이식의 학습이해도 평가가 아닌 적극적인 학생 참여로 의미 있는 단원마무리 활동이 가능할 것으로 생각한다.

뿐만 아니라 새로운 개정 교과적인 특징은 초등학교, 중학교, 고등학교에서 배우는 실과와 기술·가정의 내용이 어떻게 연계되는지를 제시하는 교과서가 증가한 것(교학도서, 교학사, 비상교육)과 교과서마다 용어의 차이는 있으나 생각 열기, 창의 열기, 생각 깨우기 등으로 학습에 앞서 동기를 유발하고 배운 내용을 미리 생각해 볼 수 있도록 하는 활동이 추가된 점이다. 학생들의 흥미를 유발하여 자기주도적인 학습을 유도하는 것은 바람직하다고 판단한다. 또한 학생들의 이해를 돕기 위해 용어 설명, 보충 설명, 관련 인터넷 사이트 제시, 생활 속 가정 이야기 등으로 교과서마다 용어는 다르지만 심화학습이 가능하도록 정보를 제공해 주었다. 뿐만 아니라 교과 역량을 높일 수 있는

활동들이 교과서마다 다양하게 제시되어 있었고, 현재 진로 연계를 강조하는 국가 정책에 따라 대부분 단원마다 관련된 직업에 대한 내용을 제시하고 있는 교과서가 증가하고 있었다.

특히 개정된 교과과정에서는 창의융합력과 문제해결력 및 소통교감이 뛰어난 미래인재가 될 수 있도록 도입과 전개에서는 생각 깨우기, 생각열기, 생각 넓히기, 창의 열기, 스스로 질문 등이 새롭게 등장하였고, 정리에서는 체크리스트, 스스로 정리, 스스로 학습, 창의·융합 마당 추가되었는데 이러한 변화는 세 시대의 흐름에 적절하다고 생각한다.

2. 의생활 영역의 단원 구성 분석

모든 교과서의 의생활 영역의 대단원은 <Table 5>와 같이 2개로 구성되어 있었다. 교과서마다 대단원명이 같은 경우도 있으나, 대부분 차이가 나타났다. 그렇지만 대단원명마다 공통적으로 나타난 단어가 있었다. 첫 번째 대단원에서는 ‘생활’, 두 번째 대단원에서는 ‘관리’라는 단어를 공통적으로 사용하고 있었다. 이는 가정생활 영역의 내용 체계를 잘 반영한 것으로 볼 수 있다. 즉, 가정생활의 내용 체계에서 가정생활과 안전영역의 핵심 개념이 ‘생활문화’ 이고, 자원 관리와 자립 영역의 핵심 개념이 ‘관리’이므로 이는 교육과정을 반영한 단원명을 제시한 것으로 생각된다. 반면 중단원은 2개로 구성한 교과서와 4개로 구

Table 5. Composition of textbooks for “Clothing Life”

출판사	대단원명	중단원명	소단원명
(주) 교문사	II. 가정생활과 안전	2. 옷차림과 의복 마련	1) 의복의 의미와 기능 2) 개성 있고 긍정적인 옷차림 3) 타인을 배려하는 의생활 4) 의복 마련 계획과 선택
	III. 자원 관리와 자립	2. 의복 관리와 재활용	1) 여러 소재의 섬유로 된 의복 2) 옷 세탁과 관리 3) 고쳐입고, 나눠입고
(주) 교학 도서	II. 가정생활과 안전	02. 옷차림과 의복 마련	1) 나에게 어울리는 옷차림은 어떤 것일까? 2) 옷을 마련할 때에 무엇을 살펴봐야 할까?
	III. 자원 관리와 자립	02. 의복 관리와 재활용	1) 옷을 어떻게 관리해야 할까? 2) 친환경적 의생활은 어떻게 이루어질까?
(주) 교학사	II. 가정생활과 안전	02. 옷차림과 의복 마련	1) 개성 있는 옷차림 2) 합리적인 의복 마련
	III. 자원 관리와 자립	02. 의복 관리와 재활용	1) 의복 관리 2) 의복의 재활용
(주) 금성 출판사	II. 창의적인 생활 문화	03. 개성과 배려의 옷차림	1) 개성 있는 옷차림 2) 타인을 배려하는 의생활
		04. 의복 마련 계획과 선택	1) 의복 마련 계획 2) 의복의 선택
	IV. 합리적인 자원 관리	02. 의복 관리	1) 의복 재료의 특성 2) 의복의 세탁 3) 의복의 보관
		03. 의복의 재활용	1) 의복 고쳐 입기 2) 의복으로 생활용품 만들기
동아 출판 (주)	II. 청소년의 생활과 안전	02. 옷차림과 의복 마련	1) 의복과 자기표현 2) 의복 마련 계획과 선택
	III. 청소년의 자기 관리	03. 의복 관리와 재활용	1) 의복의 관리 2) 친환경적인 의생활
(주) 미래엔	II. 청소년의 생활과 안전	02. 옷차림과 의복 마련	1) 청소년기의 옷차림 2) 의복 마련
	III. 청소년의 자원 관리와 자립	02. 의복 관리와 재활용	1) 의복 재료의 이해 2) 의복의 관리 3) 환경을 위한 의복의 재활용
(주) 비상 교육	II. 청소년의 안전한 생활문화	02. 청소년의 바람직한 의생활	1) 바람직한 의생활 2) 합리적인 의생활
	III. 청소년의 생활 관리	02. 청소년의 의생활 관리	1) 건강한 의복 관리 2) 친환경 의생활의 실천
(주) 삼양 미디어	II. 청소년기 식·의·주 생활문화와 안전	02. 개성은 살리고 타인은 배려하는 의생활 실천	1) 개성을 긍정적으로 표현하는 옷차림, 어떻게 할까 2) 타인을 배려하는 옷차림, 어떻게 할까
		03. 의복 마련 계획과 선택	1) 의복을 마련할 때 무엇을 알아야 할까 2) 의복 마련 계획을 세워볼까

<표 계속>

출판사	대단원명	중단원명	소단원명
	III. 청소년기 자기 관리와 소비 생활	02. 의복 재료에 따른 세탁과 관리	1) 내가 입고 있는 옷, 어떤 섬유로 만들어졌을까 2) 의복의 세탁과 손질 방법을 알아볼까 3) 의복은 어떻게 보관할까
		03. 창의적이고 친환경적인 의생활	1) 의복의 재활용, 어떤 의미가 있을까 2) 의복을 재활용하는 방법에는 무엇이 있을까
씨마스	II. 창의적인 가정생활	02. 자기표현과 타인을 배려하는 의생활	1) 개성 있는 옷차림을 위한 의복 디자인 2) 옷차림을 통한 긍정적인 자기표현 3) 다른 사람을 배려하는 옷차림
		03. 의복의 마련 계획과 선택	1) 의복 마련 계획 2) 의복의 형태와 종류의 선택
	IV. 청소년의 자기 관리	02. 청결한 의복 관리	1) 의복 재료의 종류와 특성 2) 가족의 건강과 환경을 고려한 청결한 의복 관리
		03. 창의적·친환경적인 의복 재활용	1) 의복 재활용 2) 창의적이고 친환경적인 의복 재활용품 만들기
원교재사	II. 청소년의 생활과 안전	2. 옷차림과 의복 마련	1) 의복의 기능과 종류 2) 나에게 어울리는 옷차림 3) 타인을 배려하는 옷차림 4) 의복 마련 계획
	III. 청소년의 자원 관리	2. 의복 관리와 재활용	1) 의복 재료의 특성 2) 의복의 세탁과 보관 3) 환경을 고려한 의생활
(주) 지학사	II. 자립적인 가정생활	2. 옷차림으로 나를 표현하기	1) 의복 디자인 요소를 통해 나에게 어울리는 옷차림을 알 수 있다 2) 옷차림을 통해 긍정적인 자기표현을 할 수 있다 3) 타인을 배려하는 옷차림을 해야한다
		3. 의복 마련, 필요한 만큼 똑똑하게	1) 의복 마련 계획을 통해 합리적인 의복 구매를 실천할 수 있다 2) 기성복으로 의복을 구입할 때는 여러 사항을 고려해야 한다
	III. 청소년기 자원 관리	2. 건강과 환경을 생각하는 의복 관리	1) 의복은 여러 가지 재료로 만들어진다 2) 옷감의 특성에 맞게 의복을 세탁하고 관리한다 3) 옷의 수명을 연장하는 방법을 알아보자
		3. 의복의 새로운 발견	1) 간단한 장식과 수선으로 현 의복을 새롭게 할 수 있다 2) 현 옷을 재활용하여 창의적인 의생활을 실천할 수 있다
(주) 천재 교과서	II. 청소년의 생활과 안전	02. 옷차림과 의복 마련	1) 옷차림과 자기표현 2) 의복 마련 계획과 선택
	III. 청소년의 자원 관리	02. 의복 관리와 재활용	1) 건강과 환경을 고려한 의복 관리 2) 의복 고쳐 입기와 재활용

성한 교과서로 구분되었다. 중단원을 2개로 구성된 교과서는 교문사, 교학도서, 교학사, 동아출판, 미래엔, 비상교육, 원교재사, 천재교과서였고, 중단원을 4개로 구성된 교과서는 금성출판사, 삼양미디어, 씨마스, 지학사였다. 중단원명은 교과서마다 차이가 있긴 했으나 대단원이나 소단원보다 동일성이 나타났다. 첫

번째 중단원은 옷차림과 의복 마련, 두번째 중단원은 의복 관리와 재활용으로 7개(교문사, 교학도서, 교학사, 동아출판, 미래엔, 원교재사, 천재교과서)의 교과서에서 중단원명을 동일하게 제시하고 있었다. 그러나 소단원은 단원 구성 개수와 단원명에서 가장 다양성을 보였다. 소단원을 4개로 구성한 교과서가 5개(교

학도서, 교학사, 동아출판, 비상교육, 천재교과서)로 가장 많았고, 다음으로 소단원을 9개로 구성한 교과서가 3개(금성출판사, 삼양미디어, 씨마스), 7개로 구성한 교과서가 2개(교문사, 원교재사), 5개(미래엔)로 구성된 교과서가 1개 순으로 나타났다. 소단원명은 교과서마다 다양하게 제시하고 있어 교과서별로 차이가 많은 것을 알 수 있었다. 교육부 공시 개정 교과의 세부 목표인 긍정적 자아정체감을 형성, 행복한 삶을 위한 관계형성능력과 실천적문제해결능력 함양, 생활자립능력 함양에 맞추어 의생활 내용을 구성한 것으로 생각된다. 교과서마다 수업과 직접적으로 관련 있는 소단원명이 다른 것은 장점과 단점을 동시에 내포하고 있는데, 교사의 입장에서는 수업 중점에 따라 교과서

선택의 폭이 넓은 것이 유리하나, 학생은 속한 학교에 따라 다른 내용의 학습을 하게 될 수도 있을 것이다.

추가적으로 5종의 교과서(교문사, 교학사, 금성출판사, 비상교육, 삼양미디어)에 대해 2009와 2015의 소단원의 내용의 변천을 <Table 6>에 제시하였다. 모든 교과서를 비교 분석하지는 못했지만 변화의 추세를 살펴보면 대부분 포괄적인 제목에서 보다 분류하고 세분화하여 소단원명을 바꾼 것을 알 수 있었다. 즉, 2009 개정 교과서의 경우 의복의 손질과 관리, 고쳐 입기와 재활용, 친환경 의생활 이었는데, 2015 개정 교과서는 기존의 내용은 포함하면서 의복의 의미, 구매 계획, 옷차림, 창의적 의생활이라는 주제가 추가되었다. 사실 학생들이 직접 의복을 세

Table 6. Comparison of unit names of 2009 and 2018 for 5 textbooks

출판사	2009 소단원명	2015 소단원명
(주) 교문사	1. 친환경 의생활은 어떤 것인가 2. 친환경 의복관리는 어떻게 해야 하나 3. 옷은 어떻게 고쳐 입어야 하나	1) 의복의 의미와 기능 2) 개성 있고 긍정적인 옷차림 3) 타인을 배려하는 의생활 4) 의복 마련 계획과 선택 1) 여러 소재의 섬유로 된 의복 2) 옷 세탁과 관리 3) 고쳐 입고, 나눠 입고
(주) 교학사	1. 친환경적 의생활의 실천 2. 의복마련 3. 의복관리 4. 옷의 보관 5. 옷 고쳐 입기와 재활용	1) 개성 있는 옷차림 2) 합리적인 의복 마련 1) 의복 관리 2) 의복의 재활용
(주) 금성출판사	1. 의복의 선택 및 구입 2. 의복의 손질과 관리 3. 옷 고쳐 입기와 재활용하기	1) 개성 있는 옷차림 2) 타인을 배려하는 의생활 1) 의복 마련 계획 2) 의복의 선택 1) 의복 재료의 특성 2) 의복의 세탁 3) 의복의 보관 1) 의복 고쳐 입기 2) 의복으로 생활용품 만들기
(주) 비상교육	1. 의복은 어떻게 선택해야할까 2. 옷의 특성에 따라 어떻게 관리해야 할까 3. 의복의 구성 원리는 무엇일까	1) 바람직한 의생활 2) 합리적인 의생활 1) 건강한 의복 관리 2) 친환경 의생활의 실천
(주) 삼양미디어	1. 똑똑한 의복구매 어떻게 해야 할까 2. 섬유와 옷감의 종류 알기 3. 의복 세탁의 관리 바로 알고 실천하기	1) 개성을 긍정적으로 표현하는 옷차림, 어떻게 할까 2) 타인을 배려하는 옷차림, 어떻게 할까 1) 의복을 마련할 때 무엇을 알아야 할까 2) 의복 마련 계획을 세워볼까 1) 내가 입고 있는 옷, 어떤 섬유로 만들어졌을까 2) 의복의 세탁과 손질 방법을 알아볼까 3) 의복은 어떻게 보관할까 1) 의복의 재활용, 어떤 의미가 있을까 2) 의복을 재활용하는 방법에는 무엇이 있을까

탁하거나 수선하는 것은 쉬운 일이 아니기 때문에 흥미를 잃기 쉬운데 학생에게 보다 즐거울 수 있는 내용을 추가한 것은 현 트렌드에 맞는 방향이라고 판단된다. 추후에는 의복 브랜드 마케팅, 소비자 심리, 드라마나 영화 속의 의복 등 지속적으로 더욱 실생활과 밀접한 내용으로 변화되기를 기대한다.

3. 의생활 단원별 세부 학습목표 제시 여부와 내용

단원별 학습 목표 제시 여부 조사 결과 대단원 학습 목표를 제시한 교과서는 1개(원교재사), 중단원 학습 목표를 제시한 교

과서는 9개(교문사, 교학도서, 교학사, 동아출판, 비상교육, 삼양미디어, 씨마스, 지학사, 천재교과서) 소단원 학습 목표를 제시한 교과서는 3개(교학도서, 미래엔, 원교재사)로 나타났다. 단금성출판사는 중단원에 학습목표 대신 성취기준으로 제시하고 있었다. 각 교과서별로 구체적인 학습목표는 <Table 7>에 나타내었다. 모든 교과서에서 단순히 가르칠 교과목의 내용이나 주요 제목으로 단순한 열거방식은 없었지만, 하나의 학습 목표 속에 두 가지 이상의 학습 결과를 포함시키는 경우가 종종 나타났다. 두 가지 이상의 학습 결과를 포함하는 경우에는 학습된 결과의 확인이 어렵고, 학습자에게 혼란을 줄 수 있으므로 하나의 학습 목표에는 하나의 학습 결과를 포함하도록 수정이 필요함

Table 7. Learning objectives according to composition of textbooks for “Clothing Life”

출판사	학습목표
(주) 교문사	<p>2. 옷차림과 의복 마련</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복 디자인의 요소를 적용한 개성 있는 옷차림을 이해하고 의복 마련에 필요한 요소를 분석하여 의복 마련 계획을 세울 수 있다. · 자신에게 적합한 형태와 종류의 의복을 선택하여 자신을 긍정적으로 표현하고 타인을 배려하는 의생활을 실천할 수 있다. <p>2. 의복 관리와 재활용</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복 재료의 특성, 환경, 가족의 건강 등을 고려한 의복 세탁과 관리 활동을 통해 청결한 의생활을 실천할 수 있다. · 의복을 재활용하는 방법을 탐색한 후 이를 창의적이며 친환경적인 의생활에 적용할 수 있다.
(주) 교학도서	<p>02. 옷차림과 의복 마련</p> <ul style="list-style-type: none"> · 개성 있는 옷차림으로 자신을 긍정적으로 표현하고, 타인을 배려하는 의생활을 실천한다. · 친환경적인 관점에서 의복 마련 계획을 세우고, 의복을 구매할 수 있다. <p>1) 나에게 어울리는 옷차림은 어떤 것일까?</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복 디자인의 요소를 적용한 개성 있는 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현하고, 타인을 배려하는 의생활을 실천할 수 있다. <p>2) 옷을 마련할 때 무엇을 살펴봐야 할까?</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복 마련에 필요한 요소를 분석하여 의복 마련 계획을 세우고, 의복의 형태와 종류를 선택할 수 있다. <p>02. 의복 관리와 재활용</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복 재료의 특성, 환경, 가족의 건강 등을 고려한 의복의 세탁과 보관을 통해 청결하게 의복을 관리한다. · 의복을 재활용하는 방법을 탐색 한 후, 이를 창의적이고 친환경적인 의생활에 적용할 수 있다. <p>1) 옷을 어떻게 관리해야 할까?</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복 재료의 특성, 환경, 가족의 건강 등을 고려한 의복의 세탁과 보관을 통해 청결하게 의복을 관리할 수 있다. <p>2) 친환경적 의생활은 어떻게 이루어질까?</p> <ul style="list-style-type: none"> · 친환경적 의생활의 의미를 알고, 의복 재활용을 통해 친환경적인 의생활을 실천할 수 있다.
(주) 교학사	<p>02. 옷차림과 의복 마련</p> <ul style="list-style-type: none"> · 개성 있는 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현할 수 있다. · 의복의 사회적 기능을 이해하여 타인을 배려하는 의생활을 실천할 수 있다. · 합리적인 의복 마련을 위한 요소와 방법을 알고 실천할 수 있다. <p>02. 의복 관리와 재활용</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복 관리의 필요성과 방법을 설명할 수 있다. · 의복 재료의 특성, 환경, 건강을 고려하여 알맞은 방법으로 의복을 관리할 수 있다. · 의복의 재활용을 통하여 친환경 의생활을 실천할 수 있다.

출판사	학습목표
(주) 금성 출판사	03. 개성과 배려의 옷차림 (성취기준) · 의복 디자인의 요소를 적용한 개성 있는 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현하고, 타인을 배려하는 의생활을 실천한다.
	04. 의복 마련 계획과 선택 (성취기준) · 의복 마련에 필요한 요소를 분석하여 의복 마련 계획을 세우고 의복의 형태와 종류를 선택한다.
	02. 의복 관리 (성취기준) · 의복 재료의 특성, 환경, 가족의 건강 등을 고려한 의복의 세탁과 보관을 통해 청결하게 의복을 관리한다.
	03. 의복의 재활용 (성취기준) · 의복을 재활용하는 방법을 탐색한 후, 이를 창의적이고 친환경적인 의생활에 적용한다.
동아 출판 (주)	02. 옷차림과 의복 마련 · 의복 디자인의 요소를 적용한 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현하고, 타인을 배려하는 의생활을 실천할 수 있다. · 의복 마련 계획을 세워 의복의 형태와 종류를 선택할 수 있다.
	03. 의복 관리와 재활용 · 의복 재료의 특성을 고려하여 청결하게 의복을 관리할 수 있다. · 의복을 재활용하는 방법을 탐색하여 창의적이고 친환경적인 의생활을 실천할 수 있다.
(주) 미래엔	1) 청소년기의 옷차림 · 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현하고 타인을 배려하는 의생활을 실천할 수 있다. 2) 의복 마련 · 의복 마련 계획을 세우고, 나에게 필요한 의복의 형태와 종류를 선택할 수 있다.
	1) 의복 재료의 이해 · 섬유의 종류와 특성을 설명할 수 있다. 2) 의복의 관리 · 옷감의 특성에 맞는 세탁 방법을 알고 의복 관리를 할 수 있다. 3) 환경을 위한 의복의 재활용 · 의복을 창의적인 방법으로 재활용 할 수 있다.
(주) 비상 교육	1) 바람직한 의생활 · 의복 디자인 요소를 이해하고 개성 있는 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현할 수 있다. · 다른 사람을 배려하는 의생활을 실천할 수 있다. 2) 합리적인 의생활 · 의복 마련에 필요한 요소를 분석하여 의복 마련 계획을 세울 수 있다. · 의복 마련 계획을 통해 의복을 선택하고 평가해 봄으로써 합리적인 의생활을 실천할 수 있다.
	1) 건강한 의복 관리 · 환경과 건강을 고려한 의복 재료의 종류와 특성을 이해하여 설명할 수 있다. · 의복의 세탁과 보관 방법을 알고 청결하게 관리할 수 있다. 2) 친환경 의생활의 실천 · 의복 자원의 다양한 재활용 방법을 이해하여 개성 있는 의생활을 실천할 수 있다. · 다양한 용구를 안전하게 사용하여 의복을 수선하거나 변형하는 창의적인 의생활을 실천할 수 있다.
(주) 삼양 미디어	02. 개성은 살리고 타인은 배려하는 의생활 실천 · 의복 디자인 요소를 이해하여 나를 개성 있고 긍정적으로 표현할 수 있다. · 타인을 배려하는 의생활을 실천할 수 있다.
	03. 의복 마련 계획과 선택 · 의복 마련을 위해 필요한 요소를 분석하여 의복 마련 계획을 세울 수 있다. · 나에게 필요한 의복의 형태와 종류를 선택할 수 있다.

출판사	학습목표
	<p>02. 의복 재료에 따른 세탁과 관리</p> <ul style="list-style-type: none"> · 용도에 맞는 의복 재료의 특성을 설명할 수 있다. · 가족의 건강과 환경을 고려한 의복의 올바른 세탁과 보관법을 알아 청결하게 관리할 수 있다. <p>03. 창의적이고 친환경적인 의생활</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복을 재활용할 수 있는 방법을 탐색할 수 있다. · 의복 재활용을 통해 창의적이고 친환경적인 의생활을 실천할 수 있다.
씨마스	<p>02. 자기표현과 타인을 배려하는 의생활</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복 디자인의 요소를 적용한 개성 있는 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현할 수 있다. · 자신의 옷차림을 인식하고 타인을 배려하는 의생활을 실천할 수 있다. <p>03. 의복의 마련 계획과 선택</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복 마련에 필요한 요소를 분석하여 의복 마련 계획을 세울 수 있다. · 의복 마련 계획에 따라 의복의 형태와 종류를 선택할 수 있다. <p>02. 청결한 의복 관리</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복 재료의 종류와 특성을 파악할 수 있다. · 가족의 건강과 환경을 고려하여 의복을 세탁하고 보관하여 청결하게 의복을 관리할 수 있다. <p>03. 창의적·친환경적인 의복 재활용</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복을 재활용하는 다양한 방법을 탐색할 수 있다. · 의복 재활용을 통해 창의적이고 친환경적인 의생활을 실천할 수 있다.
원교재사	<p>II. 청소년의 생활과 안전</p> <p>상황에 맞는 옷차림으로 타인을 배려하는 의생활을 실천한다</p> <p>1) 의복의 기능과 종류</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복의 기능을 설명할 수 있다. · 기능에 맞는 의복을 선택하여 입을 수 있다. · 의복 디자인의 요소를 적용하여 개성 있는 옷차림을 할 수 있다. <p>2) 나에게 어울리는 옷차림</p> <ul style="list-style-type: none"> · 자신에게 어울리는 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현할 수 있다. <p>3) 타인을 배려하는 옷차림</p> <ul style="list-style-type: none"> · 시간, 장소, 상황을 고려한 옷차림을 설명할 수 있다. · 상황에 맞는 옷차림으로 타인을 배려하는 의생활을 실천할 수 있다. <p>4) 의복 마련 계획</p> <ul style="list-style-type: none"> · 가족 구성원의 다양한 요구를 충족하는 의복 마련 계획을 세울 수 있다. · 바람직한 의생활 가치관을 형성하여 합리적으로 의복을 구매할 수 있다.
	<p>III. 청소년의 자원 관리</p> <p>의복 재료의 특성을 이해하고 의복의 올바른 보관과 선택 방법을 적용하며 친환경적인 의생활을 실천한다</p> <p>1) 의복 재료의 특성</p> <ul style="list-style-type: none"> · 천연 섬유와 인조 섬유의 특성을 알고 구분할 수 있다. · 섬유와 옷감의 특성을 파악하여 용도에 맞는 의복을 선택할 수 있다. <p>2) 의복의 세탁과 보관</p> <ul style="list-style-type: none"> · 옷감의 특성에 맞는 세탁 방법을 선택하여 청결하게 의복을 관리할 수 있다. · 의복의 올바른 보관 방법을 알고 실천할 수 있다. <p>3) 환경을 고려한 의생활</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복 재활용과 환경의 관계를 이해하고 친환경적인 의생활을 실천할 수 있다. · 간단한 수선 방법을 익혀 스스로 옷을 고쳐 입을 수 있다.
(주) 지학사	<p>2. 옷차림으로 나를 표현하기</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복 디자인 요소를 적용한 개성 있는 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현할 수 있다. · 타인을 배려하는 옷차림을 실천할 수 있다. <p>3. 의복 마련, 필요한 만큼 똑똑하게</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의복 마련에 필요한 요소를 분석하여 의복 마련 계획을 세울 수 있다. · 의복의 형태와 종류를 선택할 수 있다.

출판사	학습목표
	2. 건강과 환경을 생각하는 의복 관리 · 의복 재료의 특성, 환경, 가족의 건강 등을 고려한 의복의 세탁과 보관을 할 수 있다. · 청결하게 의복을 관리할 수 있다.
	3. 의복의 새로운 발견 · 의복을 재활용하는 방법을 탐색할 수 있다. · 창의적이고 친환경적인 의생활에 적용할 수 있다.
(주) 천재 교과서	02. 옷차림과 의복 마련 · 의복 디자인의 요소를 적용한 개성 있는 옷차림을 통해 자신을 긍정적으로 표현하고, 다른 사람을 배려하는 의생활을 실천할 수 있다. · 의복 마련에 필요한 요소를 분석하고 의복 마련 계획을 세워 의복을 합리적으로 선택할 수 있다.
	02. 의복 관리와 재활용 · 의복 재료의 특성, 환경, 가족의 건강 등을 고려하여 세탁하고 보관함으로써 의복을 청결하게 관리할 수 있다. · 의복 재활용 방법을 탐색하여 창의적이고 친환경적인 의생활을 실천할 수 있다.

을 알 수 있었다. 또한 2015 개정 교과서는 모두 학습목표가 ‘~한다.’ ‘~할 수 있다.’로 실습의 개념으로 제시되고 있었다. 이는 2009 개정 기존 교과서의 ‘~할 수 있다.’는 서술형의 학습목표를 계속적으로 사용하고 있음을 파악하였다. 일반적으로 교육목표 분류학에서는 목표 설정 시 인지적 영역, 정의적 영역, 운동기능적 영역으로 나누어 제시한다. 인지적 영역은 지식의 기억, 인식, 지적 기술과 능력의 발달에 관한 지적 과업들을 포함하는 목표를 의미하고, 정의적 영역은 흥미, 태도, 가치의 변화와 감상력과 적응력의 개발을 포함하는 목표를 뜻한다. 본 연구 결과 개정 교과서의 가정생활 분야 학습목표는 가정 교과의 성격을 반영하여 정의적 영역의 학습목표의 비율이 높았다. 즉 실습을 통해 체험하고 배움의 기회를 제공하여 이론적인 것과 동시에 흥미, 태도, 가치까지 변화시키는 수업을 진행한다는 것으로 이해할 수 있었다. 게다가 대부분의 목표가 학습자가 달성하기를 기대하는 행동과 지식 내용이라는 두 가지 측면을 모두 포함하는 타일러의 진술 방법을 사용한 경우가 많음을 알 수 있었다.

다음으로 각 교과서마다의 학습목표를 통해 교육내용을 유추해 볼 수 있었는데 크게 두 가지로 나누어졌다. 첫째, 모든 교과서가 공통적으로 옷차림을 이해하여 자신을 긍정적으로 표현할 수 있는 개성 있는 옷차림을 할 수 있도록 교육내용이 구성되어 있었다. 그리고 이를 위해 의복 디자인의 요소, 의복 구매 시 고려해야 하는 요소, 다양한 의복의 종류, 의복의 형태 등을 교과내용으로 담고 있었다. 둘째, 의복을 잘 관리하고, 필요에 따라서는 재활용하며, 친환경적인 의생활이 무엇인지로 교육내용이

구성되어 있었고, 이에 필요한 의복 재료(직물) 및 섬유의 종류와 특성, 세탁 방법, 의복을 재활용하는 방법의 예제 제시, 간단한 수선 방법 등을 교과 내용으로 소개하고 있었다. 2009 개정 교과서에서는 친환경적 의생활과 옷 고쳐 입기에 중점을 두고 의복 세탁이나 재활용만을 교과내용으로 구성했다면 2005 개정 교과서는 그 내용은 유지하면서 자신만의 색깔을 표현할 수 있는 의복 구매 요령과 입는 방법을 추가하여 학생들에게 보다 흥미를 가져올 수 있는 내용으로 변화된 것을 알 수 있었다. 그러나 여전히 적은 시수 안에서 정보를 제공해야 하기 때문에 내용이 한정되어 있어 깊이의 한계는 있었다. 지속적으로 개정을 통해 보다 더 적합한 가정영역 교육 내용의 변화와 발전이 이루어 지기를 기대한다.

4. 의생활 영역의 분량 비교

의생활 영역의 분량은 <Table 8>에 나타낸 바와 같이 비율이 가장 높은 교과서는 삼양미디어로 261쪽 중에 38쪽을 기재하여 14.5%를 차지하였다. 의생활이 가장 적게 기재된 교과서는 교학도서로 254쪽 중에 24쪽을 기재하여 9.6%를 차지하였다. 전체 쪽수에서 의생활 영역에 대한 쪽수는 평균 27쪽 이었으며, 비율은 평균 10.5%를 나타내었다. 결론적으로 대부분의 교과서가 의생활 영역은 다소 적은 비율로 다루고 있었고, 기술·가정 교과서의 가정 영역 집필진의 전공이 대부분 가정학일 수밖에

Table 8. Comparison of the volume of “Clothing Life”

출판사	전체 쪽수	의생활 쪽수	비율(%)
(주)교문사	250	24	9.6
(주)교학도서	254	22	8.6
(주)교학사	253	26	10.2
(주)금성출판사	251	24	9.5
동아출판(주)	260	28	10.7
(주)미래엔	255	28	10.9
(주)비상교육	256	28	10.9
(주)삼양미디어	261	38	14.5
씨마스	256	32	12.5
원교재사	255	24	9.4
(주)지학사	255	26	10.1
(주)천재교과서	255	24	9.4
평균	255	27	10.5

없는 이유와 연결시킬 수 있다. 추후 교육과정의 바뀌면서 의생활 영역이 늘어난다면 집필진의 전공도 함께 고려되어 변경되어야 할 것이며, 의생활은 실생활과 밀접한 관련이 있는 학문이니 좀 더 분량을 추가하는 것도 바람직하다고 생각한다.

5. 교과서 내의 삽화

의생활 영역에서 삽화를 분석한 결과 대표적인 삽화는 사진,

그림, 그래프, 표로 구분할 수 있었다<Table 9>. 전체적으로 모든 교과서에서 사진은 총 220개, 그림은 273개, 표는 102개, 그래프는 5개로 총 600개의 삽화가 제시되어 있었다. 그림이 전체 삽화에서 45%를 차지하여 가장 많이 제시되었고, 그 다음으로 사진이 37%, 표는 17%, 그래프는 1% 순으로 나타났다. 삽화가 가장 많이 제시된 교과서는 삼양미디어로 총 69개였고, 가장 적게 제시된 교과서는 원교재사와 천재교과서로 각 38개씩 나타났다. 사진, 그림, 표는 모든 교과서에서 1개 이상 제시하고 있으나 그래프가 제시되지 않은 교과서도 8개나 되었다. 기술·가

Table 9. Number of illustrations in the “Clothing Life” section

구분	중단원명	사진	그림	표	그래프	합계
(주)교문사	옷차림과 의복 마련	7	13	4	0	24
	의복 관리와 재활용	14	5	3	1	23
	합계	21	18	7	1	47
(주)교학도서	옷차림과 의복 마련	6	8	4	0	18
	의복 관리와 재활용	4	8	10	0	22
	합계	10	16	14	0	40
(주)교학사	옷차림과 의복 마련	6	16	5	0	27
	의복 관리와 재활용	18	13	3	1	35
	합계	24	29	8	1	62
(주)금성출판사	개성과 배려의 옷차림	8	7	6	0	21
	의복 관리	10	9	1	0	20
	합계	18	16	7	0	41

<표 계속>

구분	중단원명	사진	그림	표	그래프	합계
동아출판(주)	옷차림과 의복 마련	8	14	6	0	28
	의복 관리와 재활용	15	11	7	0	33
	합계	23	25	13	0	61
(주)미래엔	옷차림과 의복 마련	8	9	1	0	18
	의복 관리와 재활용	10	14	0	0	24
	합계	18	23	1	0	42
(주)비상교육	바람직한 의생활	7	8	4	0	19
	건강한 의복 관리	11	15	2	0	28
	합계	18	23	6	0	47
(주)삼양미디어	개성은 살리고 타인은 배려하는 의생활 실천	2	7	3	0	12
	의복 마련 계획과 선택	5	7	5	2	19
	의복 재료에 따른 세탁과 관리	6	12	6	0	24
	창의적이고 친환경적인 의생활	10	3	1	0	14
	합계	23	29	15	2	69
씨마스	자기표현과 타인을 배려하는 의생활	4	5	2	0	11
	의복의 마련 계획과 선택	5	7	5	0	17
	청결한 의복 관리	5	14	5	0	24
	창의적·친환경적인 의복 재활용	7	3	5	0	15
	합계	21	29	17	0	67
원교재사	옷차림과 의복 마련	4	8	5	0	17
	의복 관리와 재활용	8	11	2	0	21
	합계	12	19	7	0	38
(주)지학사	옷차림으로 나를 표현하기	3	4	1	0	8
	의복 마련, 필요한 만큼 똑똑하게	1	7	2	1	11
	건강과 환경을 생각하는 의복 관리	6	11	1	0	18
	의복의 새로운 발견	8	2	1	0	11
	합계	18	24	5	1	48
(주)천재교과서	옷차림과 의복 마련	7	14	2	0	23
	의복 관리와 재활용	7	8	0	0	15
	합계	14	22	2	0	38
합계		220	273	102	5	600

정 교과서는 교과 특성상 통계적인 수치보다는 실생활과 관련된 내용을 전달하는 특성이 있기 때문에 그래프 제시가 많지 않은 것으로 판단된다. 한편 사진을 가장 많이 제시한 교과서는 교학사로 총 24개였고, 그림을 가장 많이 제시한 교과서는 교학사, 삼양미디어, 씨마스로 각 29개였다. 표가 가장 많이 제시된 교과서는 씨마스로 17개, 그래프가 가장 많이 제시된 교과서는 삼양미디어로 2개 나타났다. 종합적으로 사진은 주로 실습, 활동에 대한 설명이나 본문에 대한 보조 자료로, 그림은 본문에 대한 보조 자료 및 모든 영역에 다양하게 제시되었다. 표는 본문의 내용을 정리하여 보기 좋게 제시할 때 많이 사용되었고, 정리 및 평가하기에서 체크리스트 등에 적용하기도 하였다. 그래

프는 가장 적게 제시되었는데 수치를 비교 대조할 때 혹은 보조 및 보충자료로 사용되고 있었다. 의생활 영역의 내용이 적은 분량인 것에 삽화는 상대적으로 많이 사용되고 있었는데 삽화와 같은 시각적인 자료는 학생의 이해도를 높이는 장점이 있으므로 바람직한 현상이라고 판단된다.

6. 진로 교육 반영 분석

의생활 영역에 반영된 진로교육에 대해 출판사별로 살펴보면

교문사는 보충자료로 ‘생활 속 가정 이야기’와 ‘직업 교실 밖 세상’을 제시하였고, ‘생활 속 가정 이야기’에서는 성장하는 남성 복 디자이너들이라는 주제로 방송에 방영되었던 다큐멘터리 내용을 소개하였다. 고객 맞춤 생산에 관한 남성복 관련 진로 및 ‘직업 교실 밖 세상’에서 패션 디자이너와 스마트 섬유 연구원이 되기 위한 요구 능력과 관련 학과 등을 알려주었다. 교학도서는 대단원 마무리에서 ‘진로 내비게이션으로 정리하기’를 제시하였다. 스마트 의류 개발자, 이미지 컨설턴트, 텍스타일 디자이너, 상품 기획자라는 직업을 간단히 소개하고, 자신의 관심 정도를 체크해볼 수 있도록 하였다. 교학사는 중단원 마무리에서 탐구활동의 형태로 ‘직업 여행’을 제시하면서 패션 코디네이터와 텍스타일 디자이너에 대해 간단히 소개하고, 관련 사진 및 진로 관련 사이트인 워크넷과 커리어넷 사이트도 주소도 함께 제시하였다. 비상교육은 중단원 마무리 ‘생활 속 직업’에서 예코 패션 디자이너라는 직업을 소개하고, 직업과 관련된 적성과 능력, 직업 가치관, 현재와 미래 전망 등을 설명하였다. 삼양미디어는 보충자료로 ‘직업인 인터뷰’에서 컬러리스트 김민경, 패션 디자이너 이주영과 직접 인터뷰한 내용을 정리하여 제시하였다. 또한 원교재사는 대단원 마무리에서 ‘직업의 세계’를 통해 패션 스타일리스트, 패션 에디터, 업사이클 디자이너를 소개하였다. 지학사는 대단원 마무리 ‘함께하는 체험 활동’에서 사회적 기업 창업 계획하기를 통해 재활용을 소재로 하여 업사이클링 제품을 만들어 파는 사회적 기업에 대해 간단히 소개하고, 모듬별 활동을 제시하였다. 마지막으로 천재교과서는 중단원 마무리 ‘창의·융합 놀이터’에서 패션 디자이너 직업을 소개하고, 하는 일을 알려주었다. 종합적으로 진로교육을 제시한 8개의 출판사는 대부분 보충, 심화학습 자료나 중단원 및 대단원 마무리에서 진로관련 내용을 간단하게 제시하고 있었다. 다만 현재의 읽기 자료의 형태 외에 좀 더 다양한 형태의 진로 자료 및 활동이 제시된다면 학생들이 풍부한 학습 경험을 통해 다양하게 진로를 탐색하고, 꿈을 키워 나가는 도움을 줄 수 있을 것이다. 또한 현재 교과서에서 소개하고 있는 직업은 매우 일부에 불과하기 때문에 교과서마다 비중의 차이는 있더라도 학생들이 다양한 정보를 접하고, 진로를 탐색해 나갈 수 있도록 좀 더 풍성하게 점차적으로 확대해 나간다면 보다 나올 것으로 생각된다.

V. 결론

본 연구는 2015 개정 기술·가정 12종 교과서가 의생활 영역에서 어떤 내용을 다루고 있는지 비교하고, 2009 기존 교과서와는 어떠한 점이 다르며, 장점은 무엇인지 분석하였다. 이에 대한 결론은 다음과 같았다.

첫째, 단위 구성에 맞추어 학습목표가 적합한지 확인한 결과, 2015 개정 교과서는 대부분 소단원명을 보다 세분화하면서 명확하게 제시하여 2009에 비해 구체적으로 수정된 것을 알 수 있었다. 그리고 교과서 내 학습목표는 기존과 같이 ‘~한다.’ 혹은 ‘~할 수 있다.’는 실생활에 활용이 가능한 실습 개념으로 제시되어 체험하고 배움의 기회를 통해 이론적인 것과 동시에 가치까지 변화시킬 수 있는 방향을 유지하고 있었다.

둘째, 12종의 교과서 간 단위 구성 체계, 의생활 단위 구성 및 학습목표 등 차이점이 무엇인지 확인한 결과 7가지 결론을 도출하였다. 1) 기술·가정 교과서 집필진은 출판사별로 차이가 있었는데, 가장 많은 교과서는 19명, 가장 적은 교과서는 9명으로 10명의 차이가 났다. 가정영역만의 집필진 수도 교과서에 따라 9명에 4명까지 차이가 있었다. 수가 많거나 적은 것이 교과서의 질적 차이에 직접적 영향을 준다고 보기는 어려움이 있으나, 교과서 개발 시 인원수는 토론의 방향에 영향을 줄 수도 있으므로 적은 것보다는 적절한 인원수의 집필진으로 구성하는 것이 필요할 것으로 생각된다. 2) 단원의 세부 구성 체계는 큰 틀에서 유사하였다. 교과서별로 용어의 차이는 있었으나 도입-전개-정리의 단계의 전반적으로 비슷한 흐름을 보였다. 그러나 교과서별로 다양한 활동을 특색 있게 제시하고 있었고, 이전의 교과서와 마찬가지로 실제 생활에서의 적응력을 높일 수 있는 활동이 많이 포함되어 있었다. 3) 의생활 영역의 단위 구성은 12종의 교과서 모두 대단원을 2개로 구성하고 있었고, 대단원명은 교과서마다 조금씩 다르게 제시되었다. 중단원은 2개나 4개로 구성하였으며 중단원명은 단위 중에 단위명이 동일성이 가장 높았으나 교과서별로 차이는 있었다. 소단원은 교과서별로 단위명과 개수가 가장 상이하게 나타났다. 4) 단위별 세부 학습목표를 대단원, 중단원, 소단원 모두에서 제시한 교과서는 없었으며, 중단원에서만 학습 목표를 제시한 교과서가 가장 많았다. 모든 단위에서 학습목표를 모두 제시해야 하는 것은 아니

지만 이는 학습자들이 성취해야 할 목표를 분명히 하고, 학습 방향을 잡는데 도움이 되기 때문에 단원별로 적절하게 구성하는 것이 필요하다고 생각한다. 5) 의생활 영역의 분량은 약 10%로 작았는데 그중 분량이 가장 많은 교과서가 38쪽, 가장 적은 교과서가 24쪽으로 10쪽 이상의 차이가 나기도 하였다. 이는 교과서 선택에 따라 학습 내용이 다소 다를 수 있음을 의미한다. 6) 교과서의 삽화 구성은 그림>사진>표>그래프 순으로 나타났다. 삽화가 가장 많이 제시된 교과서는 총 69개였고, 가장 적게 제시된 교과서는 38개로 큰 차이를 보였다. 삽화가 많은 것이 무조건 학습에 긍정적이라고 단정 지을 수 없으나 학습자의 동기와 흥미를 유발하고, 이해를 돕는 보조수단으로 적합하다고 할 수 있기에 적절한 사용이 필요하다고 할 수 있다. 다만 삽화의 양적 측면뿐만 아니라 질적 측면도 고려하여 다양한 삽화가 골고루 제시될 수 있도록 하면 보다 효과적일 것으로 생각한다. 7) 진로교육의 반영에서는 12개의 교과서 중에서 8개의 교과서가 진로 관련 내용을 반영하고 있었다. 다양한 지식과 경험을 통해 적극적으로 삶의 방향과 진로를 탐색할 수 있도록 2015 개정 교육과정에서도 지속적으로 강조하고 있었다. 중·고등 교과서에서 배우는 내용을 통해 학생들은 자신에게 맞는 적성을 찾거나 진로와도 연계 가능하므로 이전의 교과서보다 진로 관련 내용이 증가하는 추세는 바람직하나 여전히 다양한 직종 중 일부만을 다루고 있기 때문에 전문가의 자문을 통해 계속 증가시킬 필요가 있을 것이다.

셋째, 2015 개정 교과서의 변경된 내용과 장점은 다음과 같았다. 2009 개정 교육과정이 가정생활을 통하여 생활문제를 해결할 수 있는 능력을 갖도록 하여 가정생활을 할 수 있는 역량을 기르게 하는데 중점이었다면, 2015 개정은 수많은 정보와 다양성이 공존하는 미래사회를 이끌어갈 인재 육성, 즉, 문제해결 능력, 창의·융합사고능력, 진로와 생애설계능력, 자리관리와 대인관계능력을 갖출 수 있도록 영역별 성취기준과 내용체계까지 구체적인 지침을 제시하고 있는 것이 장점이었다. 동시에 교과 구성은 기존과 같게 도입·전개·정리를 유지하여 학습에 앞서 동기를 유발하고 배울 내용을 미리 생각해 볼 수 있는 자기주도적 학습이 가능하도록 하고 있었다. 내용측면에서는 대부분의 교과서가 공통적으로 2009 교과서의 내용 중 친환경 관련 부분만 제외하고 나머지는 그대로 다루며 학생들의 흥미를 유발할 수 있는 의복의 의미, 의복 마련, 구매 계획, 옷차림, 창의적 의생활

이라는 주제를 추가시켜 교육목표를 넓은 범위로 확대하고, 이에 맞추어 2009 개정 시 12개였던 교육내용을 16개로 확대시켰으며, 구체적인 학습목표도 제시하였다. 추가된 내용은 학생의 입장에서 보다 즐거울 수 있는 주제로 이는 현 트렌드에 맞는 방향이라고 생각한다.

넷째, 2015 개정 교과서의 특징은 대부분 기존과 확연하게 달라진 것이 아니라 기존의 내용을 보충하면서 교육의 질을 높이기 위해 완전히 전면 개정이 아닌 부분적 개정이 이루어진 것을 알 수 있었다. 학습자가 새 시대에 맞는 인재가 될 수 있도록 주제어를 변화시키고, 학습목표를 세분화하여 구체화하는 방향으로 나아가고 있었다.

본 연구는 2009 개정 교육과정의 적용이 얼마 안 된 상황에서 다시 2015 개정 교육과정이 발표되면서 개정된 다양한 교과서에 대하여 어떤 내용으로 구성되어 있는지를 교과서별로 파악해 보고자 하였다. 이를 통해 새로운 교육과정에 대한 이해와 교과서 선택 시 기초 자료로 사용되기를 바라며 더불어 계속 변화하는 시대의 변화에 맞추어 의생활 영역의 내용을 발전시킬 때 참고자료로 활용되기를 기대한다. 다만 내용 분석에만 초점을 맞추다 보니 단원마다 내용 요소에 대한 토론타나 삽화를 포함한 보충 자료와 연계하여 정리하는 것까지는 진행하지 못하였다. 따라서 추후 이러한 측면에서의 분석 연구를 추가적으로 진행하고자 하며 문제해결능력, 창의·융합사고능력, 진로와 생애설계능력, 자리관리와 대인관계능력을 기르도록 교과 핵심역량을 강조하는 것이 가정 교과와 본질과 일치하는지도 심도 있게 다루어보고자 한다.

참고문헌

- Cho, H. G., & Jang, S. O. (2015). An analysis on the content elements of housing area in middle school Technology·Home Economics textbooks by 2009 revised curriculum. *Korean Journal of Human Ecology*, 24(2), 297-325.
- Cho, H., & Lee, G. H. (2004). The Analysis and the effect of the practical problem solving method of the clothing

- chapter in middle school home economics and technology in the 7th curriculum. *Secondary Education Research*. 52(2). 385-417.
- Hahm, S. Y. (2012). Comparison by textbook structure on Technology·Home Economics textbook based a selection ratio. *Journal of Korean Practical Arts Education*. 18(1), 1-22.
- Heo, Y. S., Choi, M. J., Son, J. Y., Kim, S. B., Baek, M. K., & Shim, H. S. (2014). The content analysis of the clothing life unit in the Technology·Home Economics textbooks of middle school based on the elaboration theory. *Journal of Korean Home Economics Education Association*. 15(2), 35-54.
- Jung, M. A. (2016). *A content analysis on old age in middle school Home Economics textbooks*. Unpublished Master's thesis, Seoul National University, Seoul, Korea.
- Kang, H. K. (2010). *Analysis of the units 'Technology and Invention' in the middle school Technology and Home Economics 1*. Unpublished Master's thesis, Korean National University of Education, Cheongju, Korea.
- Kim, H. K. (2016). Comparative analysis of the units on 'Life & Information' in practical arts textbook according to 2011 revised national curriculum. *The Journal of Practical Arts Education Research 2016*. 22(1), 117-133.
- Kim, N. E. (2017). Analysis of safety education contents of 'Field of Home Life' in Technology·Home Economics textbook developed by the revised curriculum in 2009. *Journal of Korean Home Economics Education Association*. 29(2), 23-29.
- Kim, Y. J. (2001). *Analyze the subject of Technology & Home Economics curriculum in the 7th educational curriculum*. Unpublished Master's thesis, Ewha Womans University, Seoul, Korea.
- Kwon, Y. (2013). Practical arts(Technology·Home Economics) textbook evaluation criterion based on perspectives of the national curriculum. *Journal of Korean Home Economics Education Association*. 25(3), 61-77.
- Lee, E. J. (2013). *Content analysis of the 'Understanding of Family' chapter in middle school Technology·Home Economics from a healthy family viewpoint-focused on the 2007 and 2009 curricula and textbooks*. Unpublished Master's thesis, Korean National University of Education, Cheongju, Korea.
- Lee, H. H. (2014). The study of clothing - related contents in middle school textbook 「Technology·Home Economics」 2 - based on the revised 2009 curriculum. *Journal of the Korea Fashion & Costume Design Association*. 16(4), 137-156.
- Lee, H. H. (2015). The study of textbook in eco friendly clothing - related contents - based on middle school 「Technology·Home Economics」 2-2009. *Journal of the Korea Fashion & Costume Design Association*. 17(1), 117-130.
- Lee, J. G., Kim, M-J., Mo, T. H., Park, M. J., Park, S. Y., & Cho, J. S. (2003). Contents analysis of housing area in Technology·Home Economics textbooks for middle school. *Journal of Korean Home Economics Education Association*. 15(2), 35-54.
- Lee, J. S. (2008). The study on the recognition and the class practice rate of environmental education-relevant contents in the unit of 'Clothing Life' of the 7th 'Technology-Home Economics' curriculum of middle school. Unpublished Master's thesis, Korea National University of Education, Seoul, Korea.
- Lee, J. T., Lee, S. B., & Kim, I. Y. (2004). The development of modular instructional material for 'understanding of machine' unit in technology education for 8th graders in the korean 7th national curriculum. *Korean Technology Education Association*. 26-41.
- Lee, J. Y., & Yu, N. S. (2015). The analyses if duplicated contents of 'Comsumer Life' area in Technology & Home Economics and other subject textbooks for middle and high school students. *Journal of Korean Home Economics Education Association*. 27(4), 121-140.
- Lee, M. K. (2014). *중학교 기술·가정 교과서의 '청소년의 자기관리' 단원 분석: 2009 개정 교육과정의 강조점 반영을 중심으로*. Unpublished Master's thesis, Korea

- University, Seoul, Korea.
- Lee, Y. S. (2006). Analysis of changes in contents of Home Management part in Home Economics textbooks for middle school. *Korea Family Resource Management Association*. 10(2), 19-42.
- Lee, Y. S. (2010). An analysis on the units of ‘Adolescence Self-Management’ and ‘Adolescence Consumption Life’ in Technology·Home Economics textbooks used in middle schools: Focusing on how the emphasis of the 2007 curriculum revision is reflected. *Journal of Korean Home Economics Education Association*. 22(3), 55-75.
- Lee, Y. S., & Yoo, S. J. (2014). An Analysis on the elements of activating happiness education suggested by noddings reflected in the Home Economics part of middle school Technology-Home Economics textbook volume 2 of 2009. *Journal of Korean Home Economics Education Association*. 26(3), 91-112.
- Lee, Y. S., & Jang, S. O. (2011). Content analyses of housing area in middle school Technology·Home Economics textbooks by 2007 revised curriculum. *Journal of Korean Home Economics Education Association*. 23(2), 131-148.
- Ministry of Education (2015). 2015 Revised Home Economics & Technology curriculum.
- Yoon, I. K. (2006). Analysis of technology Home·Economics textbooks for High School. *The Journal of Vocational Education Research*. 25(1), 21-41.
- 김기수 외(2018). 기술·가정 1 교과서. 원교재사.
- 김지숙 외(2018). 기술·가정 1 교과서. ㈜비상교육.
- 문성환 외(2018). 기술·가정 1 교과서. 씨마스.
- 왕석순 외(2018). 기술·가정 1 교과서. 동아출판(주).
- 윤인경 외(2018). 기술·가정 1 교과서. ㈜미래엔.
- 이봉구 외(2018). 기술·가정 1 교과서. ㈜교학도서.
- 이춘식 외(2018). 기술·가정 1 교과서. ㈜천재교과서.
- 정성봉 외(2018). 기술·가정 1 교과서. ㈜교학사.
- 조강영 외(2018). 기술·가정 1 교과서. ㈜금성출판사.
- 채정현 외(2017). 가정과 교육론. 교문사.
- 채정현 외(2018). 기술·가정 1 교과서. (주)삼양미디어.
- 최완식 외(2018). 기술·가정 1 교과서. (주)교문사.
- 최유현 외(2018). 기술·가정 1 교과서. (주)지학사.

<국문요약>

본 연구의 목적은 2015 개정 교육과정이 반영된 기술·가정(의생활 영역) 교과서 12종을 비교하여 새로운 교육내용에 대한 정보를 제공하는데 있다. 구체적으로 의생활 영역의 단위 세부 구성 체제 및 학습목표, 분량, 삽화, 진로 교육 내용 등을 분석하였다. 또한 현재 교과서의 내용 측면의 장점은 무엇인지 파악해보고, 앞으로의 개선방향도 제시해 보고자 하였다. 연구 결과 교과서 집필진 수가 가장 많은 교과서는 19명, 가장 적은 교과서는 9명으로 10명의 차이가 났다. 단위 구성은 12종의 교과서 모두 대단원은 2개로, 중단원은 2개 또는 4개로 유사하였으나, 소단원은 교과서별로 단위명과 개수가 가장 상이하게 나타났다. 단원의 세부 구성은 도입, 전개, 정리 체제로 용어는 다르지만 비슷한 흐름으로 제시 되었고, 교과서마다 특색 있는 자료 및 활동을 제시하였다. 분량 분석은 가장 많은 교과서가 38쪽, 가장 적은 교과서가 24쪽으로 차이가 있었다. 교과서의 삽화는 그림이 가장 많이 수록되어 있었고, 사진, 표, 그래프 순이었다. 삽화가 가장 많이 제시된 교과서는 총 69개이고, 가장 적게 제시된 교과서는 38개로 큰 차이를 보였다. 마지막으로 진로교육의 반영에서는 12개의 교과서 중에서 8개의 교과서가 진로 관련 내용을 반영하고 있었다. 교과서마다 집필진 수, 분량, 삽화의 사용수는 달랐으나 내용적인 측면에서는 대부분 2009 개정 교과 내용은 대부분 그대로 다루면서 의복의 의미, 구매 계획, 옷차림, 창의적 의생활이라는 주제를 추가시켜 교육목표를 넓은 범위로 확대시키며 구체적인 학습목표도 제시하였다. 결론적으로 2015 개정은 미래사회를 이끌어갈 인재 육성이 가능하도록 구체적인 지침을 제시하고, 자기주도적 학습이 가능하도록 하는 것이 장점이었다.

■ 논문접수일자: 2018년 7월 31일, 논문심사일자: 2018년 8월 6일, 게재확정일자: 2018년 12월 28일