

도시건축자산의 유형분류에 대한 연구

-대구시 서성로의 근대건축물을 중심으로-

A Study on the Type classification of Urban Architectural Assets

- Focused on the Modern Architecture in Daegu Seosungro -

도 현 학*

DO, Hyun-Hak

Abstract

This study is about the Type classification of architectural assets in Seosungro (one of the 4 Roads of Rampart in Junggu, Daegu), the main stronghold of Urban Regeneration projects according to the recent Urban Regeneration law. The purpose of this study is to suggest the basic data about Operation management method of Original Downtown modern buildings and valuable hanok, and Conservational Regeneration of Architectural property of Urban Environmental Improvement and Architectural assets. By researching, analysing the feature and classifying the type of the buildings in Seosungro, The type classified Conservation plan can be suggested. The Types of the Architectural assets will be the basic data of the application plan of modern buildings which is for the urban regeneration, and this can predict the quantity and the demand of the building for effective urban regeneration, and also can be an effective Urban regeneration policy data.

키워드 : 건축자산, 도시재생, 근대건축물, 유형, 서성로

Keywords : Architectural Assets, Urban Regeneration, Modern Architecture, Type, Seosungro

1. 서 론

1.1 연구의 목적

최근 도시재생법¹⁾이 공포된 이후로 도시의 양적인 확대에 대한 상대적으로 낙후되어가던 구도심에 대한 관심이 확대되어 가고 있다. 대구시의 경우 대구의 근대화를 표상하던 사성로를 중심으로 한 구도심은 화려했던 산업화시대를 거치면서 개발의 뒷안길에서 소외되면서 낙후된 지역으로 남게 되었다. 한국 토성문화의 원형을 간직한 달성, 경상감영의 선화당과 징청각, 근대 식민지 도시화 과정에서 생겨난 읍성골목 등 역사·인문·건축적 가치가 풍부한 대구 구도심의 건축자산²⁾에 대한 가치인식과

대구 구도심의 도시재생과 도심활성화에 대한 관심 증대에 따라 도시를 재창조하기 위한 여러 사업을 진행하고 있다. 대구읍성 내를 남북으로 종단하는 영남대로, 계산동, 서성로, 서야동, 종로, 진골목 등의 옛 골목길을 비롯해 서성로를 중심으로 전통한옥, 한옥형 가로상점, 개량한옥들이 현존해 있으며, 일제강점기 대구의 동서 횡단 신작로였던 북성로, 향촌동, 교동, 수창동, 서문로 일대를 중심으로 한 일본인 상점건축물이 포진되어 있는 등 해방과 한국전쟁기를 거치면서 근대도시의 장소성과 인문적 가치를 담고 있는 낙후되었지만 풍부한 곳으로 남아 있다. 도심재생이 화두가 되고 있는 현안 사업의 주요 거점지역인 사성로는 산재한 건축자산을 주민과 함께 보전하면서 도시를 활성화시킬 새로운 방안을 필요로 하고 있는 상황에서 건축자산 실태조사 데이터를 토대로 도심 건축자산 보전을 통한 도심재생의 필요성이 대두되고 있다. 대구도심내의 중요문화재에 대한 조사 및 자료구축은 되어 있으나 일반 근대건축물³⁾들은 대부분 관심밖에 있

* 정희원, 영남대학교 건축학부 부교수, DPLG.

(교신저자 : eapb@ynu.ac.kr)

※ 이 논문은 ‘대구도심건축자산의 보전적 재생을 위한 실태조사 및 기록화 연구용역’에 기초한 것임.

1) 도시재생 활성화 및 지원에 관한 특별법, 계획적이고 종합적인 도시재생 추진체제를 구축하고, 물리적·비물리적 지원을 통해 민간과 정부의 관련 사업들이 실질적인 도시재생으로 이어지도록 함을 위한 법, 2013.6.4. 공포

2) 고유의 문화적·사회적·역사적 가치를 가지며 지역사회의 중심이 되는 건축물 및 공간환경을 말한다. 즉 건축물을 비롯한 외부공간

및 가로, 구역, 마을 등의 도시조직을 포함한다. 건축도시공간연구소 인용

3) 본 논문에서의 “근대건축물”이라 함은 일반적으로 대상지 내 근대적 양식의 건축물로서 1962년 건축법이 제정되기 이전의 건축물 중에서 그 보존의 가치가 있다고 판단되는 건축물의 외형을 지닌 건

었으며, 따라서 도시재개발의 우선 대상지역으로 보존 및 보전의 대상에서 제외되어 있었다. 산재한 도시건축자산의 보전에 대한 인식 부족으로 소중한 건축문화자산의 소멸에 대한 우려를 고려할 때 건축물에 근거한 문화적 자산의 자료구축에 대한 필요성이 요구된다. 도시의 활력을 되찾기 위한 새로운 패러다임이 각 도시마다 시도되어지고 있으며, 최근 대구시 중구는 2007년부터 대구읍성과 관련하여 근대골목디자인개선사업, 종로·장관동·진골목개선사업 등 다양한 유형의 사업계획을 수립하고 실시해왔고, 기존에 진행되어온 도심재생사업의 목표와 맥락을 이어 현재에도 관련 사업이 진행되고 있으며, 다음 표는 선행연구 및 도시재생과 관련한 사업목록이다.

표1. 선행연구 및 도시재생과 관련한 사업목록

유형	사업명	주관기관	추진기간
완료 사업	근대골목디자인개선사업	대구시 중구청	'07.3~'09.6
	동성로 공공디자인개선사업(1,2차)	대구시 중구청	'07.5~'10.5
	중앙로 대중교통전용지구조성사업	대구시 교통정책과	'08.1~'09.11
	패션주얼리특구활성화사업	대구시 중구청	'08.3~'10.5
	한방웰빙체험관조성사업	대구시 관광과	'08.4~'09.5
	대구읍성이미지디자인연구용역	대구시 중구청	'08.6~'09.2
	도심재생문화재단 설립	대구시 중구청	'08.8
	대구근대역사관조성사업	대구시 관광과	'09~'2010
	근대골목관광자원화사업	대구시 중구청	'09.1~'10.12
	살고싶은도시만들기시범사업 종로·진골목 등 골목길가로환경개선사업	대구시 중구청 대구대산학	'09.6~'10.12
	동성1길도로정비사업	대구시 중구청	'09.2~'10.1
	도심공간 문화자료 및 근대역사문화벨트 네트워크 구축용역	대구시 중구청 지역개발학회	'10.5~'10.9
	경상감영공원관광자원화사업	대구시 관광과	'08~'11
	중부경찰서 숲조성 및 담장개선사업	대구중부경찰서, 대구시 중구청	'11
	한양가는길조성사업	대구시 중구청 현대백화점	'11
	스토리텔링 조형물설치	중구청 문화관광과	'10~'11
	근대문화골목 계산 예가 조성	대구시 중구청 문화관광과	'09.1~'12.3
	향촌동 전후문화재현관 조성	대구시 중구청 문화관광과	'10.1~'12.12
진행 사업	대구읍성길상정거리조성사업	대구시 중구청	'12~ 현재

그러나 이들 도시건축자산의 체계적인 관리와 활용을 통한 도심재생의 효과를 거두기 위해서는 역사·문화적 보존가치가 있는 전통 및 근대건축물에 대한 문헌조사, 실측조사를 통한 지역의 건축자산의 유형 파악 및 지역의 장소성 분석을 위한 자료의 확보가 절실하다. 즉, 본 연구의 목적은 보존적 가치가 있는 원도심의 근대건축물 및 한옥 등의 건축자산을 활용한 도시재생사업의 기초자료가 되기 위함이다. 본 연구를 통해 서성로를 중심으로 한 근대건축물의 특징을 조사, 분석, 및 유형 분류하고, 각 유형별 활용방안을 제시하고자 한다. 건축자산들의 유형별 분류는 도심재생 및 근대건축물의 활용방안을 위한

기초자료가 될 것이며, 이를 통해 효율적인 도시재생을 위한 대상 건축물의 규모 및 수요를 예측할 수 있으며, 효과적인 도심재생정책의 자료가 될 것이다.

1.2 연구의 범위 및 방법

본 연구의 범위는 대구읍성이 있었던 서성로 중에서 서성로를 중심으로 한 일대의 근대건축물을 대상으로 한다. 서성로 중에서 동성로, 남성로 및 북성로는 이미 공공디자인사업 및 약령시조성사업 등의 정비사업이 시행되었으나 서성로는 상대적으로 조사 분석 및 정비사업이 시행되지 않아 향후 도시재생 등의 사업이 진행 될 것에 대비한 기초자료가 부족한 지역이다. 서성로변의 건축물들은 읍성이 철거된 이후 가로를 중심으로 상권 및 소유자의 특징에 따라 서로 다른 특징적 가로를 형성해 왔으며, 1900년대 초기에서 현재까지의 100여년 동안의 건축물이 혼재되어 있다. 서성로에 분포된 건축물들을 중심으로 문헌자료조사와 현지조사를 통하여 건축자산의 가치가 있는 것으로 판단되는 건축물을 선정하는 바, 문헌자료조사는 표1과 같이 지도, 참고문헌 및 사진자료를 통해 건축물 정보를 파악하며, 건축물의 현황조사는 건축물 육안조사 및 현황 사진을 수집하였다.

표2. 문헌자료 조사목록

구분	문헌자료
지도	이미지기반 폐쇄지도, GIS기반 폐쇄지도
문헌	대구 선택리지, 거리문화시민연대, 2007 대구읍성이미지디자인보고서, 대구대학교, 2008 근대역사문화벨트 네트워크구축사업 보고서, 2010
사진자료	Carl Mydans 1950년대 항공사진, 사진엽서

건축물의 선정기준은 건축자산의 '문화적·사회적·역사적 가치'에 따른 구분을 적용하여, 건축적 가치, 도시생활사적 가치, 역사적 가치를 기준으로 설정한다. 기초 실측조사에서는 우선순위 50%에 해당하는 건축물에 관하여 건물 윤곽 및 배치를 파악하고, 기본 실측조사에서는 우선순위 30%에 해당하는 건축물에 관하여 평면 실측 조사 실시하였으며, 정밀 실측조사에서는 우선순위 15%에 해당하는 건축물에 관하여 평면, 입면을 실측 조사하였다. 정밀 실측조사의 내용으로는 건축물 형태, 배치도, 평면도, 입면도 등을 실측 후 건축적 특징을 작성, 건축물의 노후, 훼손상태, 변형정도를 파악하였다.

즉, 서성로의 각 가로별 건축물의 우선순위선정을 위한 선정기준을 마련하고, 건축물의 유형에 따른 1차선정, 2차선정과정에서 기초실측조사, 정밀실측조사를 통해 건축문화자산으로서의 가치가 있는 건축물의 데이터베이스를 구축함은 물론, 이를 통해 건축자산의 특징 및 활용방안을 제시하고자 한다. 현황조사의 시기 및 항목, 우선순위의 설정방법, 기초실측조사, 정밀실측조사의 시기 및 항목 그리고 조사방법은 다음의 표와 같다.

축물을 말한다.

표3. 조사방법

시기	구분	내용
2012.12.31	전체 회의	조사 방향 설정, 팀별 조사 영역 구분
2012.01.02	현장 답사 건축물 선정	서성로 실측 대상 팀별 현장 답사 조사대상건축물의 우선순위 선정
2012.01.03. 2012.01.09	실측 조사	기초실측조사 실시
2013.01.10	조사원 회의	전체답사 중 체크사항 현장전달
2012.01.11. 2012.01.16	실측 조사	기초실측조사 실시
2013.01.17	실측조사의 워크샵	실측내용 점검, 도면화 과정 논의
2012.01.18~ 2012.01.21	실측 조사	정밀실측조사 실시
2013.01.22	1차 항공촬영	현장 항공촬영
2013.01.24	조사원 회의	실측내용 점검,도면작업논의, 현장체크사항 점검
2013.01.25	2차 워크샵	실측과정, 내용, 도면자료 최종검토, 추가작업 논의
2013.01.31	조사원 회의	도면자료 최종검토, 레이아웃 논의
2013.02.12	조사원 회의	조사자료 취합, 누락작업 논의
2013.02.01. 2013.03.12	도면마무리 및 자료 정리	도면 드로잉(배치도, 평면도, 입면도, 3D스캐치업) 마무리, 자료 정리

2. 기초조사 및 자료수집

2.1 도심 일반 현황

대구도심은 청동기 시대에서 근·현대까지 같은 장소에서 다양한 시대적 활동들이 진행되어 왔으며, 그 결과 도시의 물리적 특성이 다양하게 나타나면서 장소성이 매우 풍부한 도시의 가치를 지닌다. 조선시대에는 읍성과 감영 행정기능의 중심지로서 기능하였으며, 1601년 경상감영이 설치되었고, 1736년 민옹수의 건의로 읍성이 축성되었다. 1870년 고종7년 김세호가 대대적인 보수공사를 하였으며, 1907년부터 1909년까지 성곽과 감영이 대부분 파괴되어 사성로가 생기게 된다. 일제강점기에서 산업화 이전까지 사성로를 중심으로 상업중심지가 형성되었으며, 근대화와 산업화를 거치면서 대규모 상업기능들의 입지에 따라 새로운 도심을 형성하게 된다.

표4. 대구도심의 도시기능 변천

거점공간	도시기능의 변천				
	고대, 고려	조선	강점기	한국전쟁기	근·현대
달성 도성	성, 관아	감영	신사	종교건축물	동물원, 공원
경상감영	경작지	감영	경북도청	임시수도	공원
읍성 성곽	경작지	성곽	신작로	도로	도로/ 보행전용
서문 시장 터	경작지	시장	주거상업지	주거상업지	상권 골목지
교동	경작지	향교	주거상업	피난민시장	교통시장
동산 주택지	묘지	구암서원	선교 station	미국대사 관	병원사택

현재 원도심과 사성로 주변 지역은 도시적 토지이용이 이루어질 수 있도록 중심상업지역, 최저고도지구로 관리되고 있으며, 남쪽과 서쪽은 2, 3층 일반주거지역으로 지정, 아파트 등의 고밀도 주거지역으로 지정되어 있다. 대구시는 도심에 인구를 유입하고 산업기능을 회복시키기 위해 2006년 도시 및 주거환경기본계획⁴⁾을 수립한 바 있

고, 그 일환으로 중구에 도시개발사업 예정지구가 지정되었다. 원도심 일원에는 도시환경정비사업으로, 원도심 주변 주거지역(한옥밀집지역)에는 주택재개발사업지구가 지정되었다. 그러나 이 사업들은 기존의 건축자산들에 대한 보전 재생차원에서의 정비계획이 아닌 재개발계획들로 도시재생차원에서의 기본계획 수정이 요구된다.

2.2 도심 건축자산 현황

(1) 도시조직과 건축자산

조선시대를 거쳐 구한말까지 대구읍성축조와 경상감영 설치로 인해 행정, 공공기관, 주거지역이 형성되기 시작하였고, 읍성 밖의 서문시장, 영남대로, 종로를 중심으로 한옥 주거군이 형성되었으며, 일제 강점기에는 경상감영의 각종 공공 건축물과 한옥주거지로 형성된 대구읍성내부는 대구역 설치와 함께 일본인들의 진출이 시작되어 전통도시조직구조가 변화하여 태평로, 북성로, 서문로를 통한 동서형 도로 중심의 도시조직구조로 재편되기 시작하였다. 경상감영을 중심으로 남서쪽의 한옥 중심 전통도시조직과 북동쪽의 근대건축중심의 근대도시조직으로 대별되었다. 서성로 지역은 도로가 개설된 후 일식상업건축물이 건축되기 시작하였고, 서성로 이외의 전통도시구조는 유지되고 많은 전통한옥들이 근대한옥으로 변화되어 오늘에 이르렀으며, 따라서 전통적 도시조직과 근대형 도시조직이 혼재되어 나타나게 된다.

(2) 건축자산의 물리적 현황


서성로 일대의 근대 건축물은 도로를 중심으로 양가로변에 골고루 분포한다. 즉, 거의 대부분의 가로에 근대 건축물들이 줄지어 늘어서 있어 통과하면서 바라볼 수 있는 선적인 도시경관이 형성되어 있으며, 서문로와 서성로 사이에 밀집한 일식2층 건축물과 산업건축물이 존재하며 또한 서성로 서쪽, 동쪽의 건축물은 60년 이상 경과한 건축물들이 한옥경관을 형성하고 있다.

서성로의 1, 2층 블록조의 건축물들은 거의 대부분 기와나 함석재료의 박공 양식의 형태를 가지고 있고, 이 건축물이 연속되어 도심에서 보기 드문 저층형 가로건축물로 구성된 도시경관을 형성한다.

가로변의 건축물들은 대부분 주상병용으로 이용되어 있었으며, 정면과는 다른 배면의 형태를 가지고 있고, 건축물 배면의 주거용으로 건축된 영역은 목조 2층의 주거양식을 형성하여 서성로, 서문로 등의 가로에 분포한다. 콘크리트구조 3, 4층의 근대 건축물들은 근대적 건축요소인 수직, 수평형태에 곡선이 가미된 독창적인 양식을 지니고 있으며, 연립건축의 상점 건축물들은 블록조 2층의 개개가 독립된 형식으로 현재의 건축법상에서는 건축할 수 없는 독특한 건축물로, 상업이 일반화되는 근대시기의 도시상업건축물에서 많이 볼 수 있는 건축물들이다. 근대

4) 약칭: 도시정비법, 도시기능의 회복이 필요하거나 주거환경이 불량한 지역을 계획적으로 정비하고 노후·불량건축물을 효율적으로 개량하기 위하여 필요한 사항을 규정함으로써 도시환경을 개선하고 주거생활의 질을 높이는 데 이바지함을 목적으로 하는 법.

표5. 건축물1차 선정기준

분류	선정기준항목	대구도심 건축자산 분포도
건축 물리	건축사적 의미	
	위험보존성	
	시대상징성	
	장식·구조미	
	위치·접근성	
	공간활용성	
역사 인문	공간중첩성	
	근접성	
	장소적 가치	
	스토리 잠재력	
경관 관광	활동중첩성	
	보전활용도	
	정책모형 적합성	
	지구·세입자개발성	
	지구·세입자에작성	
	시민 인지도	
관광 및 방문가치	읍성지역:약 3300여개 건축물	
가로경관기여도	서성로지역:약 900여개 건축물	

특히 이 지역은 읍성내의 경제권역과 서문시장권역 사이에 위치하고 있다는 지리적 특성으로 인해 가로상권, 상권기능의 보조역할을 한 물류창고, 상인들의 거주공간 등 정주경제권역보다는 동서방향의 경제권역을 연결하는 과정에서 나타나는 도시·건축적 특성들이 많이 발견되고 있는 지역이다. 근대건축물 실측조사과정에서 이러한 특성을 반영하여 서문로가로형, 서성로가로형, 한옥지구의 세가지 지역적 특색으로 구분하여 조사를 진행하였다. 즉, 서문로에 직접면한 건축물인 창고형 건축물, 가로상가형 일식목조주택⁶⁾, 신고전양식의 건축물인 서문로가로형과 서성로에 면한 대공간형 목조건축물과 가로정비에 따른 변화형의 서성로 가로형 그리고 이면도로에 도시형 개량한옥⁷⁾ 및 일양 절충식 가옥의 한옥지구형 건축물로 건축물의 입지, 용도, 형태에 따라 다음과 같이 유형을 구분할 수 있다.



그림3. 건축물 1차 선정분포

(1) 서문로 가로형

1) 창고형 건축물

6) 상인들을 위한 상가형 도시주택 마찌야의 원형은 가로 경계면에 면하여 인접부지의 건물과 처마를 접하여 열지어 있으며 가로에 접하는 부지수를 최대화하기 위하여 5~8m 내외로 부지의 전면폭이 세분화 되어있다.

7) 개량한옥은 1920년대부터 1950년대에 이르는 시기에 도심을 중심으로 소규모의 자생적인 건설회사에 의해 공급되었던 주택군을 말한다

남쪽의 장변방향으로 장식적 요소가 많이 나타나고 있으며, 주출입구 또한 남향의 장변방향에 주로 배치되어 있다. 지붕은 목조트러스에 건식기와를 기본구조로 채택하고 있는 경우가 많으며, 이를 통해 높은 천장과와 넓은 실내공간을 확보하고 있다. 장변방향은 주로 남향에 면해 있으며, 채광과 환기를 위한 창이 경우에 따라 2층부 높이까지 배치되어 있다.

2) 가로 상가형 일식 목조주택

가로에 면한 저층부는 상가로 구성되어 있는 경우가 많으며, 주출입구는 향에 상관없이 가로에 면하여 건물 내부로 진입되는 형식을 취하고 있다. 건축물의 가로 반대편으로 내부정원을 가지고 있으며, 2층 주거부로 올라가는 목조계단은 1층 내부에서 연결되어 있다. 2층은 가로에 면하여 방들이 구성되어 있으며, 후정에 면하여 있는 북도에서 방으로 진입하는 일식목조주택의 전형을 보여주고 있다. 전체적인 구조는 목조로 이루어져 있으며, 2층 천정면 상부로 목조트러스가 박공지붕을 지지하고 있는 형식을 취하고 있다. 후정에 본동과 이격되어 부속동이 있는 경우가 있으며, 창호상부의 외벽면에 눈썹처마가 의장적 특징을 더해주고 있다.

3) 신고전양식 건축물

외관상 하단부와 중단부, 상단부로 나누어져 있으며, 특히 기둥열이 외부로 드러나 있는 경우가 많다. 외관에 화려한 몰딩처리가 특징적이며, 명확한 형태를 가진 주진입부는 가로면에 형성되어 있다.

(2) 서성로 가로형

1) 대공간형 목조건축물

단층의 형식을 취하고 있으나 높은 층고를 확보하고 있는 목조건축물로서 지붕을 유지하고 있는 상부목조트러스는 일식목조주택에 비해 같은 형식이지만 대형 구조체로 건축되었으며, 건축물 하부의 가로에 면한 저층전면부는 이미 그 사용과정에서 대부분 훼손이 심각하여 더 이상 원형의 추정이 불가능한 건물들이 대부분이다. 서성로를 따라 남북방향으로 선형의 배치를 보이고 있으며, 전면부의 상업적 활용도를 위해 주요구조체가 위치한 벽면은 남북방향에, 박공지붕의 경사는 동서로 낮아지는 형식을 취하고 있다.

2) 가로정비에 따른 변화형

서성로 가로변에 위치한 근대건축물 중 한국전 이후 남북방향 서성로가 확장되면서 가로변 전면부가 잘려나간 A경우와 종로초등학교 북측의 가로와 연결되는 동서방면 서성로가 정비되면서 가로에 면하여 상업적용도의 건축물이 덧대어진 B경우의 두가지 유형을 볼 수가 있다.

(3) 한옥지구형

1) 도시형 개량한옥

건축물은 짧은 ㄴ자형이나 ㄷ자형 형태로 골목을 따라

조밀한 배치를 나타내고 있으며, 대부분 마당에 블록조의 증축행위를 통해 외부공간의 활용도나 채광의 수준이 많이 낮아져 있다. 대부분 팔각지붕의 형태를 취하고 있으며, 간혹 우진각지붕의 형식을 보여주는 경우도 있다.

2) 일·양 절충식 가옥

일식 목조건축물이 구조체가 노출되는 것과는 다르게 목조 구조체에 시멘트 모르타르 마감처리를 하여 목조가 노출되지 않는 외관 형태를 하고 있다. 서문로를 중심으로 동,서 양측에 몇몇 산재한다. 대로변의 건축물은 상점으로 그 안쪽은 주택으로 사용되는 경우가 있으며 내부 공간 구성에 있어서도, 양식공간과 일식공간이 공존한다. 주택의 경우 2층이 1층보다 면적이 작으며 1층에 박공형식의 지붕이 생겨나고 2층 또한 박공지붕이 생겨나 여러 형태의 작은 지붕이 조화를 이룬다.

3.2 건축물의 2차 선정

항공사진, 도시가로사진, 고지적도, 문헌자료 등의 분석을 통해 연도, 양식, 구조를 파악하였으며, 우선순위가 높은 2차 건축물을 선정하였다. 2차 선정기준은 1차선정에서 적용하였던 건축물의 물리적 형태, 역사·인문적 가치, 경관·관광적 가치와 연동해서 좀더 세분화 한 5가지 항목으로 기준 설정하였으며, 선정된 약 96개의 건축물에 적용한 후, 실측조사를 위한 우선조사대상으로 서성로 권역내 건축물 43개를 선정하였다.

표6. 실측조사 건축물 선정기준

내용	기준항목
건축물의 원형 보존상태 도시자산적 역할을 포함한 건축적 가치	원형성 (Characteristics of Original form)
건축물과 관련된 역사·인문적 행위 및 활동	장소성 (Characteristics of Place)
현안 사업과 관련하여 기능성과 파급력	정책성 (Characteristics of Policy)
북성로·서성로 지역의 지역적 특징을 나타내는 건축적 특성	전형성 (Characteristics of Typicality)
고유한 특징	독창성 (Characteristics of Uniqueness)

표7. 건축물2차 선정

구분	서성로		
분포			
유형		서문로가로형	36
		서성로가로형	17
		한옥지구	43
		계	96

표8. 실측조사 건축물 선정기준 순위표(43개)⁸⁾
(서문로 가로형 14개, 서성로 가로형 7개, 한옥지구 22개)

순위	점수	대표지번	연계지번 및 하위지번	유형
1	96	서문로2가 31-1		서문로 가로형
1	96	서문로1가 58	58-1	서문로 가로형
1	95	인교동 237-2		서문로 가로형
1	94	서문로2가 16-3	16-2, 16-4	서문로 가로형
2	94	서내동 69-3	69-4, 69-5, 10-4, 10-5	서문로 가로형
2	91	인교동 265-1		서문로 가로형
2	87	서문로1가 80-1	79-1, 80-2	서문로 가로형
3	86	서문로1가 22-3		서문로 가로형
3	85	서문로1가 24		서문로 가로형
3	83	서문로2가 38-5	39831, 38-3, 38-4, 39-2,	서문로 가로형
3	83	서문로2가 67		서문로 가로형
4	82	서문로2가 51-1		서문로 가로형
4	82	서문로2가 15-1		서문로 가로형
4	80	서문로1가 27-6		서문로 가로형
4	97	서정로1가44		한옥지구
5	96	서문로2가 6-2		한옥지구
5	95	서정로1가 69-6		한옥지구
5	94	서문로2가 5-2		한옥지구
6	94	서정로1가 70-19		한옥지구
6	88	서문로2가 6-1		한옥지구
6	87	서문로2가 7-1		한옥지구
6	87	서문로2가 11-1		한옥지구
7	86	서야동 123-1	123-2	한옥지구
7	85	북내동 44-3		한옥지구
7	83	서내동 1가 69-4		한옥지구
8	83	서문로2가 13-2		한옥지구
8	82	인교동 276-1		한옥지구
8	82	서정로1가 75-2		한옥지구
9	82	서문로2가 9		한옥지구
9	82	서문로2가 10-3		한옥지구
9	81	서문로2가 2		한옥지구
9	81	서문로2가 5-3		한옥지구
10	81	서야동131		한옥지구
10	81	서야동 115		한옥지구
10	80	서문로2가 5-4		한옥지구
10	80	서정로1가 80-4		한옥지구
10	98	서정로1가90-2	92-5, 92-6, 91-3	서성로 가로형
11	97	서정로1가99-2	98-1	서성로 가로형
11	95	서정로1가 53-22		서성로 가로형
11	94	서정로1가 53-23		서성로 가로형
11	89	서정로1가88대		서성로 가로형
12	88	서정로1가 53-20		서성로 가로형
12	86	서정로1가 48-2	47-8, 50	서성로 가로형

3.3 실측조사 대상건축물

실측조사 대상 건축물(43개)은 다시 기초실측조사 건축물, 기본실측조사 건축물(21개), 정밀실측조사 건축물(11개)로 원형성, 장소성, 정책성, 전형성, 독창성의 기준항목에 따라 점수를 내어 순위에 따라 단계별로 실측단계를 구분하였다.



그림4. 정밀실측조사건축물 분포도

8) 1차, 2차 선정시 전문가 6인의 점수를 합산, 평균한 점수임

표9. 단계별 실측조사 건축물 분포

구분	건축물수
기초실측조사	43개
기본실측조사	21개
정밀실측조사	11개

4. 건축자산의 자료분석

4.1 유형별 보존현황

(1) 서문로 가로형

창고형 건물의 경우 대부분 공가로 남아있으며, 벽돌조나 석조로 건축되어 도시가로에 특징적인 경관을 형성하고 있으며, 서문로에 면한 적산가옥의 경우 공가인 경우가 많으며, 전면의 간판과 외장재를 제거할 경우 목조의 원형이 남아있는 경우가 많은 것으로 추정된다.

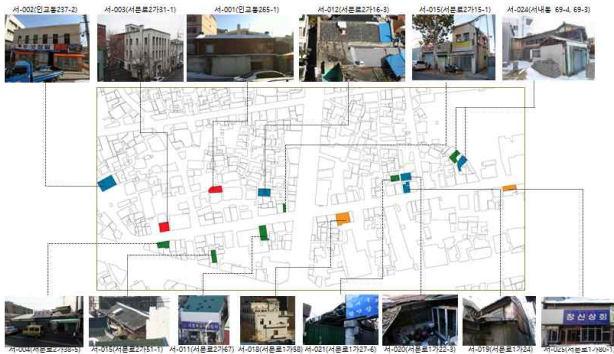


그림5. 서문로 가로형 건축물 분포도

(2) 서성로 가로형

목조트러스로 구성된 단층의 세장형 혹은 대공간형 건축물들은 대부분 지붕구조부를 제외한 원형 건축요소의 훼손이 심각한 상황이며, 목조2층의 형태를 가진 건축물들은 서성로의 확장으로 인해 전면부가 절단된 경우가 많아 입면의 원형추정이 힘든 상황으로 원형의 훼손이 심한 상황이다.



그림6. 서성로 가로형 건축물 분포도

(3) 한옥지구형

북성로에 면한 서야동 일대의 경우 이미 많은 수의 한옥이 멸실된 상황이며, 건축물이 대지내 담장까지 이어진 무리한 증축으로 건축물뿐 아니라 가로 경관의 원형적 모습에 대한 훼손이 있으나, 원형에 대한 추정은 가능한

상황이다. 지붕기와에 무리한 방수재의 사용이나 지붕자체를 덮어버린 경우가 많으며, 마당에 증축을 통한 사용면적 확대의 경우가 많으며, 재료의 덧댐이나 교체로 원형의 입면이 가지는 특색이 부분적으로 훼손되었으며 내부사용자의 잦은 변화로 인해 내부구조의 변화가 크게 나타난다.

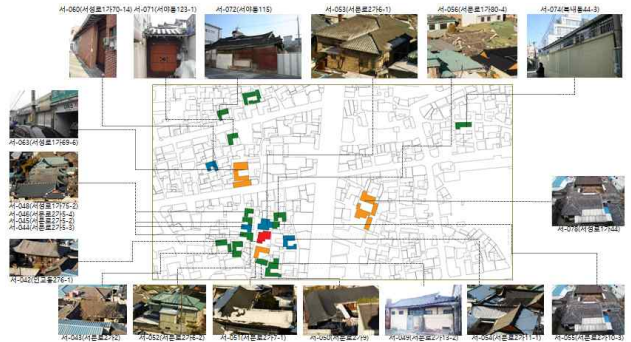


그림7. 한옥지구형 건축물 분포도

4.2 유형별 군집성

(1) 서문로 가로형

중부경찰서를 기점으로 오토바이 골목까지 가로에 면하여 가로상가형 적산가옥이 1동에서 4~5동까지 연결되면서 선적인 배치를 형성하고 있으며, 서문로1가/2가에 면하거나 가로에서 후퇴하여 조적조·석조 창고형 건축물들이 점적으로 가로를 따라 배치되어 있다. 서성로 1가를 따라 한옥과 연계한 창고건물의 특징을 보여주는 건축물들이 연속하여 가로를 형성하고 있다.

(2) 서성로 가로형

서성로 가로에 접한 건축물들은 서성로가 생긴 이후 도시가로의 확장에 따라 건축물의 일부가 잘려 나가면서 기형적인 건축물의 형태를 가지게 되었고, 따라서 원형의 훼손과 함께 다양한 가로면 파사드를 지니게 되었으며, 이에 따른 선형가로 파사드를 지닌다.

(3) 한옥지구형

서성로의 이면도로인 골목길에 접하면서 도시형 개량한옥으로서 밀집된 집단군을 형성하고 있어 도시가로에 따른 선적구성이 아닌 블록형 면적구성을 지닌 구역을 형성하고 있다.



그림8. 유형별 군집성 분포도

4.3 유형별 근대건축물의 특징

(1) 서문로 가로형

1) 창고형 건축물

서문로 가로에 면하거나 후퇴한 석조/조적조 창고형 건축물은 그 재료적 특성과 명확한 외관형태로 인해 향후 도시가로경관 구성시 긍정적 요소로 작용할 수 있는 장점들을 지니고 있다. 하지만 현재 사용되지 않고 방치되어 있는 경우가 많으며, 무분별한 주변건물의 증축으로 인해 외관이 가려져 있는 경우가 많다. 목조트러스를 활용한 대공간은 다양한 용도로 활용가능 할 것으로 보여진다.

표10. 창고형 건축물의 특징

적용기준	특징
공간의 면적	장방형의 기둥이 없는 대공간
천장고	일반 천장고의 2~2.5배
재료적 특성	조적조/석조 벽체, 목조트러스 지붕구조
내부공간 구성	오픈형 공간, 복층사용가능
진입부 특징	아치형 진입부를 통한 명확한 입구성

2) 가로 상가형 일식 목조주택

서문로 가로에 면하여 선적/점적 배치를 형성하고 있는 가로 상가형 일식 목조주택들은 그 형태적 특성상 지역의 역사성을 반영할 수 있는 특색있는 가로경관 요소로서의 가능성을 충분히 보여주고 있다. 현재 2층의 경우 비워져 있는 경우가 많으며, 간판으로 그 건축적 특성이 가려져 있는 경우가 대부분이지만, 규격화된 목재의 사용이나 일정하게 반복되는 모듈 등 리모델링 시 유리한 조건들을 많이 갖추고 있어 우선적으로 개발의 범위에 들어갈 수 있을 것으로 판단된다.

표11. 가로 상가형 일식 목조주택 건축물의 특징

적용기준	특징
공간의 면적	1층 : 전체면적의 오픈형 공간구성가능 2층 : 규격화된 공간의 배열
공간의 성격	1층 : 공적영역 2층 : 복도에서 연결되는 사적영역 내부계단을 통한 연결, 수직분리 어려움
천장고	1층 : 일반천장고 2층 : 상부노출시 일반층고의 1.5배
재료적 특성	목조기둥, 흙벽, 목조트러스 지붕구조
입면상 특징	1층부 부분적/전면 오픈이 가능 눈썹처마를 통한 1층/2층 입면분할가능

3) 신고전양식 건축물

서문로 가로에 면한 신고전양식 건축물들은 당시 경제력을 보여줄 수 있을 만큼 화려한 외관으로 구성되어 있으며, 가로에 면하여 도시경관의 역사적인 랜드마크적 요소로서 작용할 수 있는 가능성을 보여주고 있다. 정밀한 정비계획을 통하여 리모델링될 경우 현대건축물과 충분히 조화를 이루면서 지역의 역사성을 반영한 건축물로 재현될 수 있을 것으로 판단된다.

표12. 신고전양식 건축물의 특징

적용기준	특징
공간의 면적	기둥을 제외한 층별 면적전체의 대공간 활용가능
공간의 성격	라멘구조의 특성상 비내력벽을 통한 내부공간의 구성이 다양하게 적용가능
건축물의 성격	엘리베이터의 설치가능, 계단위치의 변경가능
공간의 성격	현대적 사용공간의 적용이 용이
천장고	일반천장고
재료적 특성	철근콘크리트 구조

(2) 서성로 가로형

1) 대공간형 목조건축물

공간의 특성이나 모듈은 대공간을 활용한 다양한 기능의 적용이 가능할 것으로 보여지나, 서성로 가로변에 위치한 주변의 설비공업사와 판금공업사 등 기존시설들과의 조화에 관한 고려가 필요할 것으로 보여진다.

표13. 대공간형 목조건축물의 특징

적용기준	특징
공간의 면적	건축면적 전체의 대공간 활용가능 경우에 따라 전면부, 후면부로 분리
공간의 성격	전면부 폭이 건축물 깊이만큼 오픈된 장방형 공간형태
천장고	상부노출시 일반천장고의 1.5배~2배
재료적 특성	목조기둥, 목조트러스 지붕구조
입면상 특징	1층부 부분적/전면 오픈이 가능

2) 가로정비에 의한 변화형

가로변 전면부가 잘려나간 A타입 경우는 잘려나간 부분에 새로운 입면이나 간판을 덧붙여 놓은 상황이라, 제거한다고 해도 원형의 추정이 어려운 상황이며, 경우에 따라서 지붕도 함께 절단된 모습을 확인할 수 있다.

표14. 가로정비에 의한 변화형 건축물의 특징

타입	적용기준	특징
A 타입	공간의 면적	3m ² 이하의 극소면적부터 대공간형 건축물까지 다양
	공간의 성격	가로확장으로 사선절개된 공간 가로확장으로 전면부가 절개된 공간
	천장고	일식목구조 일반천장고 대공간형 건축물 일반천장고의 1.5~2배
	재료적 특성	목조기둥, 흙벽, 목조트러스 지붕구조 블록조 구조벽, 목조트러스 지붕구조
	입면상 특징	전면부 원형추정이 불가 절개면이 가로에 면하여 마감논의 필요
B 타입	공간의 면적	가로방향에 따른 장방형 후면부 주택과 연결시 공간의 깊이감 확보가능
	공간의 성격	넓은 폭에 짧은 깊이 후면부 주택과 연결시 중정/후정과 연계가능
	천장고	평지붕 : 일반천장고 박공지붕 : 상부노출시 일반층고의 1.5배~2배
	재료적 특성	시멘트블럭조, 목조기둥, 목조트러스 지붕구조 시멘트블럭조, 한옥기와지붕
	입면상 특징	가로에 면한 입면의 면적이 충분

상황에 따른 결과이기는 하지만 상식적으로 이해하기

어려울 만큼의 좁은 면적을 현재까지 유지해오고 있는 건축물도 볼 수 있다. 가로에 맞추어 기존의 주택건물 앞에 가로선까지 추가로 상업적 건물을 증축한 B타입의 경우는 기존의 후면주택이 한옥인 경우가 많으며, 증축부의 경우 한옥이나 목조트러스 지붕을 따르는 경우도 있지만, 조적조나 블록조의 평슬라브 건축물로 지어진 경우도 확인할 수 있다.

(3) 한옥지구형

1) 도시형 개량한옥

남북방향 서성로 서편에 위치한 한옥지구에 넓게 소규모 군집성을 보이며 분포되어 있는 도시형 개량한옥들은 건축연대가 1930년대 전후로 추정되며, 음성해체 이전의 가로형식이나 필지규모를 크게 벗어나지 않은 상황에서 기존의 주거지가 재건축되어진 것으로 보여진다. 원형 건축물의 재료적 특성이 복원되고, 골목가로와 함께 정비될 경우 대구도심의 한옥지구로서 다양한 활용이 가능해짐과 동시에 대구광역시의 도시관광자원으로서의 큰 역할을 담당할 수 있을 것으로 기대된다.

표15. 도시형 개량한옥 건축물의 특징

적용기준	특징
공간의 면적	한옥구성형태의 방2~3, 마루, 부엌 외부공간 : 마당 마당에 증축창고/화장실
공간의 성격	ㄱ자 공간배치+마당 마당 증축부 철거시 외부공간의 활용도 높아질 것으로 예상
천장고	상부노출시 일반천장고의 1.5배
재료적 특성	목조기둥, 한식/개량식 기와지붕
담장구성	건축물과 분리된 담장
변경가능사항	난방방식이 보일러로 변경되어 부엌바닥을 내부바닥에 맞춰 변경가능
입면상 특징	기단부 타일마감 기와처마앞으로 슬레이트처마 덧댐 뿔마루 앞쪽으로 덧문/샷시 설치

2) 일·양 절충식 가옥

서문로에 인근한 한옥지구에 산개되어 있는 일·양 절충식 가옥은 그 독특한 외관형태를 통해 서문로 인근의 당시 시대적, 경제적 상황을 추정할 수 있도록 해주는 작은 랜드마크 역할을 하고 있다. 절충식이라는 표현에 걸맞게 일식목구조와 서양식 벽체마감을 통해 현재의 건축물 마감형식과 크게 이질감을 주지 않고 어울릴 수 있는 가능성을 보여주고 있으며, 내부공간 또한 한식이나 일식가옥의 병렬식 구조와는 달리 현대의 일반 아파트와 비슷한 형식의 공간구성을 보여주고 있어, 현대인의 삶에 적합한 주택이나 다세대 주택, 혹은 기숙사형태로까지 리모델링이 가능할 것으로 예상된다. 또한 외관이 정비될 경우 주변의 한옥과 크게 이질적이지 않으면서도 그 높이에서 랜드마크적 경관요소가 되어 도시경관에 긍정적 요소로 작용할 것이다.

표16. 일·양 절충식 가옥 건축물의 특징

적용기준	특징
공간의 면적	내부사용면적이 유사필지 한옥형태와 비교할 경우 2배이상임, 한쪽방향에 맞춰 외부공간(마당) 구성
공간의 성격	일자형 병렬배치가 아닌 중심공간에서 확장배치된 형태로 구성, 내부벽벽 구성에 따라 다양한 진입+공간 구성가능, 내부계단을 통해 2층까지 확장사용가능
천장고	일반천장고
재료적 특성	목조기둥, 흙벽, 시멘트마감, 목조지붕, 건식기와
담장구성	건물과 분리된 담장
입면상 특징	작은 지붕층이 겹겹이 쌓인 형태, 목조가 노출되지 않아 외단열 칠마감/붙임마감이 가능

5. 결론

최근 도시재생에 있어 근대 건축자산의 활용성에 대한 논의가 제기되면서 도심내에 방치되어진 근대건축물의 가치를 재발견하려는 움직임이 일어나고 있다. 대구음성이 있었던 서성로는 도심의 중심에 있으면서 근대건축물의 자취를 가장 많이 지니고 있는 구역으로 그 건축자산의 활용가치가 가장 많은 장소중의 하나이며, 현재에도 개발에 의해 소실되어 가고 있다.

본 연구는 대구시 서성로 중 서성로 일대에 산재하는 근대건축물의 현재 상황에 대한 조사·분석 및 유형분류를 통한 보전 및 활용 측면에서의 시사점을 도출하고자 한다. 앞서 살펴본 현황조사 분석 결과, 조사대상 근대건축물의 외관은 대부분의 사례에서 원형의 훼손이 심한 상태로 건설당시의 원형에 대한 추정이 불가능한 사례도 일부 확인되었다. 건축물의 원형성은 도시경관을 형성하는 중요한 요소이지만, 이러한 파사드의 원형성만으로 건축물에 대한 보존 및 활용 가치를 논의하는 것은 무리가 따른다고 볼 수 있다. 또한, 서성로 일대는 북성로의 선형 확장구조와는 달리 다양한 도시사적, 생활사적 요소들이 중첩되어 선적인 배열과 면적인 군집성이 동시에 나타나고 있는 지역으로 파악되었다. 본 연구에서는 건축물의 물리적 형태, 역사·인문적 가치, 경관·관광적 가치에 따라 선정 기준을 정하였으며, 다음 표17 에서와 같이 각 유형별 건축적 특징 및 도출된 유형의 보존 및 활용 방안을 제시한다.

본 연구의 대상이 서성로의 모든 건축물을 대상으로 정밀 조사하지 못했음에 따른 한계를 지니고 있다. 다만, 공적으로 또는 사적으로 건축물의 개보수가 이루어질 때 앞에서 제시된 활용방안이 적용될 수 있기를 바란다.

표17. 유형별 건축적 특징 및 활용

유형	종류	구분		조사사례
서문로 가로형	창고형	특징	조적조/석조건물의 입면경관요소적 장점 개축을 통해 2층 사용면적 증가 활용 가능 한식, 일식, 중국식 디테일이 혼재 기존한옥의 가로면에 창고형 건물이 추가됨	
		활용	입주자확보와 간단한 내외부 리노베이션을 통해 특색있는 도심가로경관으로 조성가능	
	가로상가형 일식 목조주택	특징	대부분 2층으로 구성됨 1층 가로면에 상점, 후면부에 마당을 보유 후정에 증축을 통해 내부면적확장 후정이 갖는 공간적, 시각적 장점을 저해	
		활용	간판해체, 재료덧댐 제거 등의 외관정비를 통해 적산가옥의 특징적 입면을 노출시켜 역사적 가로경관 조성이 가능	
	신교전양식	특징	외관상 하단부와 중단부, 상단부로 나누어져 있으며, 특히 기둥열이 외부로 드러나 있으며, 외관에 화려한 물딩처리가 특징적이며, 명확한 형태를 가진 주진입부는 가로면에 형성됨	
		활용	현대건축물과 충분히 조화를 이루면서 지역의 역사성을 반영한 건축물로 재현될 수 있을 것으로 판단됨	
서성로 가로형	대공간형 목조건축물	특징	지붕의 목조트러스만 남아있는 경우가 많음 공장/창고로 활용	
		활용	입면과 지붕의 정비를 통해 대공간과 홍보적 입면이 필요한 상업적/문화적 콘텐츠의 수용가능	
	가로정비에 따른 변화형	특징	입면의 원형추정이 힘든 상황 지붕층의 남아있는 모양을 통해 절단된 부분의 확인 가능	
		활용	입면정비를 통해 목조의 특성과 가로형 특성을 노출시켜 특색있는 가로경관 조성가능	
한옥 지구형	도시형 개량한옥	특징	대구역(태평로)중심으로 형성된 산업,제조시설과 대비되는 주거전용 공간으로서의 장소성이 있음	
		활용	담장정비, 지붕정비 등을 통해 전통 및 근대도시 골목길 경관 복원 가능	
	일.양절충식 가옥	특징	다른 공간(공장,상업)의 보조적 역할을 하고 있으므로 복합공간으로서 활용 가능성	
		활용	재료덧댐 제거 등의 외관정비를 통해 적산가옥의 특징적 입면을 노출시켜 근대적 가로경관 조성이 가능	

참고문헌

1. 양윤재, 대구 원도심 역사경관구축 종합계획, 한국도시설계학회, 2012.5
2. 대구시, 2006-2020 대구도시기본계획, 2006
3. 대구시, 도시주거환경정비기본계획, 2007
4. 대구시 중구, 대구읍성이미지디자인 연구, 2009
5. 대구시 중구, 도심공간 문화자료 & 근대역사문화벨트 네트워크 구축사업
6. 대구시, 대구읍성 역사경관구축 종합계획, 2012
7. 거리문화 시민연대, 대구 선택리지, 북랜드, 2007
8. 대구시, 근대문화유산 목록화 조사보고서, 2004

접수일자 : 2015. 1. 10
 심사완료일자 : 2015. 2. 20
 게재확정일자 : 2015. 2. 22