

# 현대 종합병원 공용공간구성의 사용자중심적 실내디자인 특성 연구

- 해외사례를 중심으로 -

## A Study on Characteristics of User-Focused Interior Design in Common Space Composition of Contemporary General Hospitals

- Focused on Overseas Case -

**Author** 김정아 Kim, Jeong-Ah / 정희원, 계명대학교 실내환경디자인학과 조교수, 건축학박사

**Abstract** As patients prefer large scale hospitals recently, the interior design of general hospitals are conspicuously improving. In the past, most patients visit hospitals to get treatment on diseases; however, recently patients visiting hospitals for the early prevention of disease is rapidly increasing. Accordingly, contemporary hospitals should meet the wish of patients who want to get medical service in more clean and comfortable environment. The existing studies on hospital interior design were mostly limited on analyzing the functionality of each space; however, studies on the interior design of common use space, which is open to all hospital users, are required now. Accordingly, this study classified the common use space in contemporary general hospitals into lobby space, corridor space, waiting space and resting space. The interior design characteristics of each space were classified into: connectivity with external environment, level change by void, introduction of natural elements, dynamics of space and variety of color. Then a case analysis was done by selecting 12 common use spaces in overseas general hospitals. According to the analysis result, the interior design characteristics were more conspicuous in the sequence of corridor space, lobby space, resting space and waiting space. The interior design elements such as overall space arrangement and material-finishing were relatively acceptable; however, the aspect of a user's environmental behavior, in other words, the psychological aspect, which can lead a patient to natural healing, was relatively insufficient. It is believed that an in-depth interior design focusing on practical users would enable various spatial behaviors. It is hoped that this study would be a help to the interior design of domestic general hospitals as a guideline.

**Keywords** 종합병원, 공용공간, 실내디자인특성  
General Hospital, Common Use Space, Interior Design Characteristics

## 1. 서론

### 1.1. 연구의 배경과 목적

건강에 대한 관심이 증가하고 있는 오늘날 병원에 대한 개념은 의료기술 중심의 지난 세기와는 다르게 환자의 심리적 부분까지 고려하여 치료에 도움을 주는 환자 중심적인 병원환경으로 중요성이 인식되고 있다.

그동안 병원환경의 이미지는 기본적으로 질병에 대한 육체적 고통과 정신적인 불안, 그리고 아픈 환자들을 마주하며 지루하게 장시간 기다려야하는 것 외에도 소독약 냄새, 복잡한 의료진 중심의 동선 등이 더욱 병원이라는 장소를 모두가 꺼리는 이미지로 각인시켰다. 그러나 이제 국민의 생활수준 향상 및 가치관의 변화, 무엇보다

예방차원의 건강이 강조되면서 환자들은 질 높은 의료서비스를 요구하게 되며, 이러한 병원환경을 사용자 중심, 즉 환자 중심의 공간으로 재구성 하려는 시도가 나타나고 있다. 병원 공간계획시 의료진에게 의료행위의 효율성을 배려하고, 특히 환자들에게 치료 뿐 아니라 휴식의 공간으로 변화되고 있는 것이 현 의료계의 현실이다. 병원의 얼굴이자 중심역할인 로비를 비롯하여 복도, 휴게, 대기공간은 병원 내 모든 사용자를 위한 커뮤니티가 형성되는 공용공간의 대표적 장소이다. 그러나 국내 대형 종합병원의 경우 몇 곳을 제외하고는 아직도 사용자 중심의 실내디자인이 계획되어지지 못하고 있으며 이러한 공용공간 디자인 개선을 위한 구체적인 실내 계획적 제시자료가 매우 필요하다.

따라서 본 연구는 최근 해외의 디자인적으로 우수한 중

합병원 중 공용공간 디자인이 부각된 곳을 선정하여 사례를 분석하고 도출된 결과에 따른 특성을 파악하여, 향후 국내 종합병원 공용공간 계획 및 리모델링 계획시 다양하게 사용되어질 수 있는 설계지침을 제안하는데 목적이 있다.

## 1.2. 연구 방법 및 범위

본 연구의 2장에서는 종합병원의 개념과 공용공간의 역할에 대해 살펴보고 3장에서는 종합병원에서 공용공간을 로비, 복도, 대기공간, 휴게공간으로 구분하여 각각의 유형을 파악한 후, 공용공간에서 나타나는 디자인 특성을 외부환경과의 연계, 보이드에 의한 레벨변화, 자연요소의 도입, 공간의 역동성, 색채의 다양성으로 구분하여 그 내용과 특성을 살펴본다. 4장은 앞장에서 도출된 분석의 틀을 통하여 최근 2000년 이후에 개관된 해외종합병원의 공용공간으로 각 카테고리당 5 공간씩 선정하여 사례를 분석한다. 5장에서는 4장의 분석결과를 종합함으로써 향후 종합병원 공용공간 디자인의 새로운 방향성을 제시한다.

## 2. 종합병원의 개념 및 공용공간의 역할과 변화

### 2.1. 종합병원의 개념

종합병원(綜合病院, short term general hospital)은 각종 의료 인력과 시설 및 최신의료장비를 갖춘 대형의료기관을 말한다. 일반적으로 종합병원은 진료과목과 병상수를 기준으로 하여 분류하는데 나라마다 이 기준에는 차이가 있다. 진료과목을 기준으로 할 때 단일진료과목이 아닌 각 과 진료가 한 건물 안에서 행해져야 하며 병상수를 기준으로 할 때는 각 진료과목의 환자를 수용할 수 있을 만큼의 충분한 병상을 확보해야 한다. 한국 의료법 제 3조는 종합병원은 의사 및 치과의사가 의료행위를 행하는 곳으로서 입원환자 100명 이상을 수용할 수 있는 시설을 갖추고 진료과목으로 최소 내과, 일반외과, 소아과, 산부인과, 진단방사선과, 마취과, 임상병리과 또는 해부 병리과, 정신과 및 치과가 설치되어 있고 각 과마다 필요한 전문의를 갖춘 의료기관이라고 정의하고 있다. 1993년 말 현재 한국에는 병원급 의료기관이 704개로서 126,126개의 병상이 있는데 이 중 100병상 이상의 종합병원은 242개로서 8만 1911개의 병상을 가지고 있다.<sup>1)</sup> 종합병원의 부문구성은 병동부, 외래진료부, 중앙진료부, 공급부, 관리부의 5개 부분으로 분류되며 이들이 유기적으로 결합되어야 정상적인 병원의 활동이 가능하다.<sup>2)</sup>

### 2.2. 종합병원 공용공간의 역할과 변화

종합병원의 공용공간은 내외부공간의 연결, 길찾기의 기능, 동선연결의 역할, 병원 중심공간으로서의 역할 등

의 의미를 갖고 있으며, 다양한 문화적 경험과 심리적 안정을 가지도록 한다. 최근에는 연주회, 전시회, 강연회 등 문화적 행사가 열리고 다의적인 공간을 제공하는 등 환자와 방문객간의 교류를 가능하게 해 주는 능동적이고 종합적인 장으로 변화하고 있다.

해외에서는 호텔식 서비스와 관광이나 쇼핑몰을 종합병원 공용공간에 도입하여 의료서비스의 질을 한층 높이고 있다.<sup>3)</sup> 이제 종합병원 공용공간이 개방화되고 대형화되면서 환자들이 병원 환경에 대한 두려움을 없애고 심리적 안정감을 얻을 수 있도록 고급 호텔이나 백화점처럼 다기능적인 역할로 변화되고 있다. 특히 입원환자의 경우 외부활동이나 교체 기회의 감소, 고립된 생활환경으로 인한 커뮤니티 증진을 위하여 공용공간 효율성을 극대화시키고 사용자의 다양한 행위유발이 이루어질 수 있는 상호 적절한 공간구성으로 변화를 맞고 있다.

## 3. 종합병원 공용공간의 구성 및 실내디자인 특성

### 3.1. 공용공간의 구성

공용공간은 모든 사람들이 이용 가능하며 공간의 주동선과 연결되는 부분으로 홀, 로비, 복도, 화장실, 계단실, 대기공간, 휴게공간, 안내공간, 출입구, 광장, 수직코아 등이 있다.<sup>4)</sup> 본 연구에서는 종합병원의 중심동선을 구성하고 전체 공용공간에서 가장 높은 비율을 차지하는 로비공간을 중심으로 각 공간을 연결하는 복도, 병원에서 장시간 머물게 되는 대기공간, 그리고 휴게공간으로 제한하여 내용을 정리하였다.

#### (1) 로비공간

로비는 병원에 진입하여 처음 접하는 곳으로 그 건물의 이미지를 결정짓는 장소적으로 매우 중요한 공간이다. 사용자들에게 병원이 제공하는 의료기술이나 서비스 수준에 대한 판단이 내려지는 곳으로서 신뢰성과 더불어 청결한 이미지를 제공하여야 한다. 특히 로비는 병원에서 사용자들의 커뮤니케이션 활성화와 동선체계에 커다란 영향을 미치며 공용동선의 중심으로서의 기능이 확대되고 있다. 그리고 일반적인 대기, 통로로서의 기능을 넘어 연주회, 전시회와 같은 문화공간으로서 그 가치가 더욱 강조되어가고 있다.<sup>5)</sup>



<그림 1> Rebecca & John Moores Ucsd Cancer Center/ Zimmer Gunsul Frasca Architects/ USA

1) <http://100.naver.com>

2) 노은정, 치유환경적 종합병원 로비공간 계획에 관한 연구, 홍대석론, 2005, p7

3) 조민서, 종합병원의 공용공간을 활용한 capsule accommodation 계획, 홍대석론, 2011, p.23

4) 강용국, 아트리움 형식을 도입한 병원로비 공간계획에 관한 연구, 홍대석론, 1997, p.9

5) 고영중, 종합병원 호스피탈 스트리트와 공용 동선공간의 수평, 수

병원의 전체 공용공간 중 가장 높은 비율을 차지하고 있으며 응접실과 같은 의미로도 사용된다. 병원의 중심장소이자 다른 부속실들로 향하는 전이공간으로서 사용자간의 교류촉진과 개방공간으로 활용되며 병원 내 모든 시설이 이곳을 중심으로 체계화된다.

(2) 복도공간

복도는 기능적인 관점에서는 같은 평면상 공간과 공간을 연결해주는 의미를 가지며 이동의 공간이다. 하지만 현대에 와서는 단순한 이동을 위한 공간에서 벗어나 복도 자체가 가지고 있는 공간적인 의미를 부여하기 시작하였다. 그러한 의미는 병원에서는 치료적인 관점에서 환자의 심리적인 안정을 제공하는 공간, 치료에 직접적인 영향을 주는 재활공간으로서의 의미, 개인의 커뮤니케이션을 위한 공간 등의 의미가 생겨나기 시작하였다. 심리적인 안정을 제공하는 공간에서는 환자들의 개인적이 취향에 따라 타 환자에게 영향을 받지 않는 공간영역이나 시각적 확장, 인지적인 관점에서의 반응이 나타나고 있다.



<그림 2> Advocate Lutheran General Hospital/ Illinois

재활의 공간은 환자 자신이 치유를 위하여 특정 공간의 도로나 스트레칭 등을 통하여 얻게 되는 신체적 반응공간을 말하며 커뮤니케이션을 위한 공간은 복도공간의 이용자가 개개의 목적을 위하여 행해지는 대화를 중심으로 나타나는 공간을 의미한다.<sup>6)</sup> 건축가 Mayer는 병동 복도의 의미를 단순한 통로에서 벗어나 환자가 생활할 수 있는 거실공간으로 해석하였다.<sup>7)</sup> 이제 기능적 특성보다는 통로 이상의 역할을 하는 사용자들의 다양한 행위유발의 공간으로 변화되고 있다. 건축적 의미로는 하나의 구조적인 오브제의 역할 및 다양한 사회활동이 가능한 공간으로 변화와 기대를 할 수 있는 그 의미와 중요성은 매우 크다.

(3) 대기공간(외래)

대기공간은 환자가 의사의 진찰을 기다리는 동안 머무는 장소로서 기능적인 면에만 사로잡히지 말고 환자의 신체적 고통과 심리에 대한 배려 등을 중시한 디자인이 바람직하다. 또한 낯선 환자와 함께 앉아서 긴장을 풀고 의사와 대면 시 자신이 해야 할 말을 정리하는 곳이기도 하다.<sup>8)</sup> 따라서 환자들이 병원에 도착하여 접수 후 각 과별 대기실로 이동시 이때 공간 이용자의 적절한 분산으로 동선교차 등의 혼잡을 방지하여야 한다. 대기공간 계획 시 영향을 주는 요인을 계획적인 면과 행태적

인 면으로 구분하면 다음과 같다.

<표 1> 대기공간에 영향을 주는 요인 9)

계획적인 면	행태적인 면
-공간이용의 효율성	-행위활동의 빈도 수
-외래진료부의 혼잡방지	-이용자 행위활동 총족
-대기공간의 이용자 수	-시설물의 이용률
-진료상의 상관관계	-대기시간의 상관관계

특히 대기공간은 만족도, 상호작용방식, 프라이버시, 안전 등과 같은 이용자의 행태적 특성이 디자인에 의해 직접적으로 영향을 받으므로 디자인은 효율적인 치료의 전 과정을 지원할 수 있다.<sup>9)</sup> 기존 대부분의 병원들에서는 복도공간을 대기공간으로 함께 활용하여 복잡하고 외부환경과 전혀 연계되지 않는 공간구성을 하며, 대기공간이 하나의 중요한 공간으로 인식되지 못하였다. 이에 반하여 환자를 위한 환경을 고려한 병원의 대기공간을 살펴보면 중정, 테라스 등을 중심으로 대기공간이 집중되어 구성되었고 기능공간은 그 반대되는 위치에 배치하여 모든 대기공간 간에 시각적인 연계가 이루어지도록 하였다.<sup>10)</sup> 기다리는 동안 심리적 압박감을 주지 않도록 천장고를 높이고 충분한 면적을 확보하여 대기와 통행의 분리가 이루어져야 한다.<sup>11)</sup> 그 밖에도 대기시간의 손실을 막기 위하여 인터넷 등 관련정보제공 프로그램이 도입되기도 한다.



<그림 3> Knittelfeld State Hospital/ Fasch & Fuchs with Lukas Schumacher/ Austria

(4) 휴게공간

환자들은 병실 내에만 체류하지 않고 병동부 내의 다른 공간이나 병원내의 기타 다른 장소를 이용할 가능성을 갖고 있다. 그러나 국내 병원의 경우 이렇게 보행이나 움직임이 가능한 환자를 위한 공간으로 데이룸(dayroom) 외에는 특별히 배려되어있지 않은 실정이다. 방문객들이 대부분 병실에서 환자를 면회한 후 보호자와 대화한다. 환자들은 방문객이 뜬 시간대에 휴게실을 이용하는데 이용용도로는 주로 tv시청, 방문객과의 대화, 외부전망보기, 타 환자와의 대화 등이었으며 주로 따분한 병실에서 벗어나고 싶을 때 주변으로부터 방해받고 싶지 않을 때 혹은 사람들의 모습을 보고 싶지 않을 때 휴게실을 이용한다고 한다.<sup>12)</sup> 일반적으로 휴게공간으로는 광정, 테라스로 연결되는 내부공간에 구성되고 엘리베이터홀, 복도, 대기공간 등도 휴게공간에 속한다. 사진에서 나타나듯이 휴게공간은 대부분 많은 채광유입과 외부 자연요소가 연

직적 연계에 관한 연구, 한대석론, 2002, p.16

6) 이홍식, 국내종합병원 병동부 복도공간의 환자 이용행태에 관한 비교연구, 한대석론, 2005, pp.7-8

7) 조민서 op. cit., p.10

8) 최은실, 산부인과 의원의 실내공간 계획에 관한 연구, 홍대석론, 1992, p.14

9) 김다희, 진료과별 특성을 고려한 국내 종합병원 외래진료부 대기공간의 건축계획에 관한 연구, 한대석론, 2007, pp.6-8, <표 1> 재인용

10) 유진아, 도심형 병원에 있어 치유환경조성을 위한 건축공간구성의 현황 및 원리에 관한 연구, 한대석론, 2005, p.23

11) 노경희, 환자의 안식을 위한 실내공간의 의미변화, 중대석론, 2000, p.4

12) 양내원, 병원건축 그 아름다운 당연성, 플러스문화사, 2004, pp.98-101

계됨을 볼 수 있다. 대형 종합병원의 경우 광정을 중심으로 휴게공간이 이루어지는 것을 많이 볼 수 있는데, 광정은 병원의 내부공간이



<그림 4> New Mestre Hospital/ Italy

외부공간과 환경적인 연결을 이루는 장소이며, 사람들에게 시각적으로 개방감을 느끼게 하는 장소이다. 대형 아프리움 내부에 최하층 공간까지 연결하는 소규모 광정을 통해 병원 기단부 전체가 외기와 연결을 이루는 친환경적인 병원구성을 이루게 되며 수직방향으로 연결된 광정의 집중을 통해 단조로운 단면에 변화를 주게 된다. 대형 아프리움을 구성할 수 없을 경우에는 소형 광정을 분산 배치하게 되는데 광정의 효율을 높이기 위해서 광정 주위로 대기와 복도와 같은 공용동선공간이 주된 구성을 이루게 된다.<sup>13)</sup> 빛의 공급을 통한 테라스나 옥상정원과 연계된 휴게공간은 시각적인 전망을 확보할 수 있으며, 환자의 독서를 위한 도서관이나 전시를 할 수 있는 소규모 갤러리, 자연요소가 도입된 온실공간 등은 향후 제안되어야 할 항목들로서 이러한 환경적 요소는 치료효과에 커다란 영향을 제공한다.

### 3.2. 공용공간의 실내디자인 특성

본 연구는 공용공간의 실내디자인 특성을 파악하기 위해 해외 우수 병원건축 단행본과 인터넷 사이트에 게재된 2000년-현재까지 최근에 개관한 종합병원 공용공간을 살펴본 후, 문헌 및 자료에 공통적으로 나타나고, 현대 종합병원 해외사례에서 실내디자인특성으로 파악되는 외부환경과의 연계, 보이드에 의한 레벨변화, 자연요소의 도입, 공간의 역동성, 색채의 다양성으로 구분하였다. 이는 기존 의료진 중심의 공간계획에서 벗어나 환자에게 보다 발전된 환경이 제공될 수 있도록 사용자중심의 관점에서 접근하였다.

<표 2> 공용공간 실내디자인특성 도출을 위한 참고자료

NO	병원건축 단행본 및 인터넷사이트
1	Healthcare Space 2
2	Healthcare Space 3
3	Healthcare Space 4
4	Healthcare Space 5
5	Hospital Architecture
6	Hospital Architecture+Design
7	Doctor's Space
8	<a href="http://www.archdaily.com">http://www.archdaily.com</a>
9	<a href="http://www.arthitectural.com">http://www.arthitectural.com</a>
10	<a href="http://www.broadwaymalyan.com">http://www.broadwaymalyan.com</a>
11	<a href="http://www.cannondesign.com">http://www.cannondesign.com</a>
12	<a href="http://www.designgroup.us.com">http://www.designgroup.us.com</a>
13	<a href="http://www.e-architect.co.uk">http://www.e-architect.co.uk</a>
14	<a href="http://www.studioaltieri.it">http://www.studioaltieri.it</a>
15	<a href="http://www.topboxdesign.com">http://www.topboxdesign.com</a>

13) 고영중, op. cit., p.15

#### (1) 외부환경과의 연계

전망확보를 위하여 외부공간과 내부공간을 유기적으로 연계시킬 수 있다. 이러한 방법으로는 유리의 투명성을 통하여 빛과 수목, 도시의 모습 등을 사용자들이 접하게 함으로서 시각적 편안함과 심미적 만족감을 제공하는 것이다. 현재 대부분 병원들의 경우 치유환경조성을 위하여 내부중정이나 옥상정원을 도입하고 있을지라도 사용자 중심적으로 계획되지 않아 단순히 존재만 할뿐 적극적인 이용이 이루어지지 않고 있다. 환자들에게 외부환경을 접할 기회를 부여하는 것 또한 치유환경의 중요한 요소가 될 것이다. 도심형 병원은 주변 환경과 잘 어울려 도시의 맥락을 이어나가는 것이 중요한 하나의 요소로서 무엇보다 외부환경과의 연계가 잘 이루어져야 한다.<sup>14)</sup> 경관을 접할 수 있도록 연계된 공간은 환자들에게 병



<그림 5> Mollet del General Hospital Rebecca & John Moores /Spain Ucsd Cancer Center/ USA

원생활에서 오는 지루함을 덜어줄 수 있고 건물외부에 조형물이나 산책로 등을 내부공간과 연계하여 제한된 실내공간의 확장감을 주며 공간간의 이질감을 완화시켜줄 수 있다.

#### (2) 보이드에 의한 레벨변화

보이드 공간은 사용자의 이동을 통하여 고정된 물리적 요소들을 연속적으로 체험하게 하면서 시각적 변화를 준다. 보이드 공간은 위계성을 지니게 되고, 각 층의 레벨이 자연스럽게 구분되면서 시각적, 지각적인 측면에서 없어서는 안 될 중요한 요소로 자리매김하게 된다. 시각적으로는 비록 막혀있어도 지각적인 면에서 공간이 연속될 경우 공간은 그 흐름이 가능하다. 보이드 공간을 계획할 경우 이곳을 통한 공간흐름이 가능하기 때문에 위요성에서 오는 답답함을 면할 수 있다.<sup>15)</sup>



<그림 6> University Clinical Center Mollet del General Carl Gustav Carus/ Germany Hospital

14) 유진아, op. cit., p.29

15) 이승곤, 집합주거에서 나타나는 보이드 공간에 관한 연구, 전남대 석론, 2007, p.10



사진에서 보여지는 보이드 공간의 다이나믹한 분위기는 사용자들에게 움직임의 변화를 제공하며, 이러한 현상은 층간의 고저차 및 수평, 수직적 축을 통하여 사용자는 동시적으로 공간의 연속성을 느낄 수 있다. 사용자가 바라보는 위치에 따라 파노라믹한 공간의 연결과 시각적 변화로 공간의 자율성을 체험할 수 있다.

### (3) 자연요소의 도입

실내공간에 도입된 자연요소는 인간에게 다양한 감각적 영향을 미치며 신체적, 심리적인 반응을 일으킨다. 자연과의 접촉을 통한 인간의 안전과 건강, 쾌적함을 보장하면서 생리적인 만족을 준다. 자연요소와의 접촉은 정신적인 피로를 줄여주는 치료적 역할을 하여 심신을 회복하는데 도움을 주는 ‘궁극적인 자극’으로 작용한다. 실내공간에서 자연요소는 스트레스를 제거하며 휴식, 회복, 명상 등의 기회를 제공함으로써 회복을 돕는 잠재력을 포함하고 있다.<sup>16)</sup>



<그림 7> New Mestre Hospital/ Italy Helios Clinical Center/ Germany

실내공간에 도입되는 자연요소는 크게 빛, 물, 식물, 돌/흙 등으로 구분할 수 있다. 실내공간에서는 주로 식물을 이용한 실내정원이나 휴게장소로 많이 활용되는데, 이는 공간에 생명력과 활기를 불어넣어 쾌적한 환경을 조성하며, 사람들이 자연스럽게 모일 수 있게 커뮤니티가 형성된다. 위의 사진에서는 병원 로비 중정에 실내정원을 두어 병원이라는 거부감을 감소시키고 더욱 친근하게 환자들의 접근을 유도하였으며, 자연요소가 파티션의 역할을 하여 공간의 경계를 구분하는 건축적 기능으로도 사용된다. 이렇게 병원이라는 폐쇄된 공간에서 자연요소는 인간의 본능적 욕구를 해소시킬 수 있으며 희망적인 긍정적 사고를 통해 우울증감소에 도움이 된다.

### (4) 공간의 역동성

공간에서의 역동성표현은 공간 내를 활발하게 움직이고 있는 공간의 운동에 의해서 표출하고 있으며 공간을 형성하고 있는 구성요소들과 밀접한 관계를 맺고 있다. 역동성은 인간의 지각과 체험을 바탕으로 하며 그 표현은 시지각적 특질에 바탕을 둔 형태와 공간구성에서 나타난다. 현대건축의 공간구성은 새로운 구성수법을 도입하여 공간지각의 차원을 풍부하게 함으로써 형태에 의미를 부



<그림 8> National Heart Centre/ Singapore Ravelo Medical Clinic/ Spain

여하고자 시도하는 경우가 많아지고 있는데 공간적 측면에서의 역동성은 공간형태에 나타나는 형태요소의 선, 면, 볼륨에 영향을 받으며 공간형태요소의 재료, 질감, 색채, 반사율, 구조체의 외형에도 영향을 받는다.

사용자가 시각적 역장인 공간 내를 이동함에 따라 다양한 시점을 갖고 다양한 균형과 불균형 상태를 경험하게 되므로 관찰자의 이동에 따른 시각적 역장 내에서의 균형 결여나 긴장에 의한 전체적 흐름을 공간의 역동성이라 할 수 있다. 현대의 실내공간에서는 보다 풍부한 역동성을 부여하려는 경향이 두드러지게 나타나고 있다.<sup>17)</sup>

### (5) 색채의 다양성

병원에서 색채계획을 중요시하는 이유로는 변화 그 자체가 목적과 기능을 결과에 맞게 자동적으로 일어나게 하기 때문이다. 이것은 병원환경이 개개인의 요구와 의료행위의 목적을 올바르게 적용시킨 방법으로 디자인되어야 하는 이유이다.<sup>18)</sup> 색채는 환자의 심리적인 측면을 고려하여 쾌적하고 안정된 실내환경을 제공할 수 있다. 또한 다양한 신체적, 정신적 치유가 가능하며 사람에게 편안함, 따뜻함, 흥분, 차가움 등의 감성적 변화를 일으키



<그림 9> Arztehaus Rodenkirchen Koln/ Germany Moorfields Hospital/ London

게 한다. 따라서 병원 공용공간의 색채는 다수의 사용자들에게 거부감이 일어나지 않도록 긍정적이며 밝은 분위기를 표현하는 것이 바람직하다. 특히 색채와 연관된 조명효과로 천장에 색채 변화를 주거나 내부입면, 건축외관 등에 사용하여 공간 내 외부의 극적효과를 나타낼 수 있다.

16) J. D. Burnett, Therapeutic Effects of Landscape Architecture in Sara O. Marberry, Healthcare Design, John Wiley & Son, 1997, p.255

17) 윤상은, 실내 구성요소의 기하학적 조작을 통한 역동성 표현에 관한 연구, 건대석론, 2005, pp.1-9

18) Faber Birren, Light, Color and Environment, 1980, p.125

<표 3> 실내디자인 특성 도출을 위한 분석의 틀

기호	특성	내용
A	외부환경의 연계	전망 확보
		내외부 공간간의 이질감 완화
B	보이드에 의한 레벨변화	수평, 수직적 축을 통한공간변화
		공간의 위계성, 연속성
C	자연요소의 도입	커뮤니티 형성
		쾌적성, 친근감
D	공간의 역동성	운동감, 시지각적 체험
		대비효과
E	색채의 다양성	생동감, 감성적 변화

## 4. 종합병원 공용공간의 실내디자인 특성 사례분석

### 4.1. 공간사례 선정방법 및 범위

종합병원 공용공간에서 나타난 실내디자인 특성을 분석하기 위해 다음의 조건으로 사례를 선정하고 조사하였다. 첫째, 선정기준은 최근이라고 정의할 수 있는 2000-현재 개관한 병원으로 공간을 면밀히 살펴볼 수 있는 준공된 작품만 분석대상으로 한정하였다. 둘째, 공용공간은 로비, 복도, 대기(외래), 휴게공간만을 대상으로 하며 각 카테고리 당 5개의 공간을 분석하였다. 셋째, 작품의 자료는 공용공간의 실내디자인특성이 부각되어 표현된 곳으로 본 연구의 내용 중 3.2 <표 2>에 제시된 해외 우수 병원 관련 건축, 인테리어 단행본 및 인터넷 사이트에서 선정하였다.

<표 4> 사례분석범위

NO	작품	위치	준공
1	Cooper University Hospital Pavilion	New Jersey	2008
2	Advocate Lutheran General Hospital	Illinois	2006
3	Community General Hospital	Pennsylvania	2007
4	Vivantes-Klinikum im Friedrichshain	Berlin	2002
5	Mollet del General Hospital	Spain	2010
6	The New Martini Hospital	Netherlands	2007
7	Massachusetts General Hospital	Boston	2004
8	University Clinic Center	Germany	2003
9	Medizinische Klinik der Universitat	Heidelberg	2004
10	University Clinical Center Carl Gustav Carus	Germany	2003
11	Albert Schweitzer Hospital	Netherlands	2011
12	Chesapeake General Hospital	Virginia	2001
13	Sutter Amador Hospital	California	2005
14	Städtisches Klinikum	Havel	2003
15	Methodist Stone Oak Hospital	Texas	2009
16	Stony Brook University Medical Center	New York	2008
17	Howard Country General Hospital	Maryland	2009
18	Morristown Memorial Hospital	New Jersey	2008

### 4.2. 공간사례 분석의 틀

다음의 분석 틀에 맞춰 종합병원 공용공간의 실내디자인 특성을 면밀히 분석해보고자 한다.

<표 5> 사례분석 틀

(●:많음 ○:중간 ◯:부족)

병원정보	공용공간	공간표현양상
프로젝트명	이미지	표현양상에 따른 공간 분석을 서술
위치		
준공시기		
작가		
공간면적		
실내디자인 특성	A	외부환경의 연계
	B	보이드에 의한 레벨변화
	C	자연요소의 도입
	D	공간의 역동성
	E	색채의 다양성
		건축어휘도출

### 4.3. 사례분석

#### (1)로비공간

<표 6> 종합병원 로비공간의 실내디자인 특성 사례분석

병원정보	로비공간	공간표현양상
Cooper University Hospital Pavilion		로비에서 강조된 조명효과는 밝은톤의 배경속에서 반복된 수평선으로 연속성을 강조. 중앙의 수직 벽과 높은 천장고에 의해 공간의 역동성 부각
New Jersey		
2008		
Ewing Cole		
370,000 SF		
실내디자인 특성	A B C D E	연속성/ 대비효과
	● ● ● ● ○	
Advocate Lutheran General Hospital		벽면유리를 통한 외부공간과의 연계로 자연환경이 유입되며 다소 좁아보일 수 있는 로비공간의 확장감 유도
Illinois		
2006		
OWP&Cannon		
54,500sqm		
실내디자인 특성	A B C D E	전망확보/ 쾌적성
	● ○ ● ● ●	
Community General Hospital		외부환경의 시각적 연계로 공간의 확장감을 나타내며 가구의 다양한 색채효과로 공간의 쾌적성을 부여
Pennsylvania		
2007		
Granary Associates		
80,000SF		
실내디자인 특성	A B C D E	전망확보/ 생동감
	● ○ ● ● ●	
Vivantes-Klinikum im Friedrichshain		로비공간 중앙을 보 이드시켜 개방감을 강조하였고 전체적으로 화이트톤의 색
Berlin		
2002		

Stephan Hohne Architekten BDA		채와 유리마감 및 프레임은 공간의 연속성 부각
21,000SF		
실내디자인 특성	A B C D E	연속성/ 위계성
	● ● ● ● ○	
Mollet del General Hospital Spain 2010		높은 천장고와 보이드된 천장, 로비 중앙의 에스컬레이터는 공간의 방향성과 운동감을 부여하며 역동적 분위기를 연출
Mario Corea, Lluís Moran		
26,650 sqm		
실내디자인 특성	A B C D E	운동감/ 생동감
	● ● ● ● ○	

## (2) 복도공간

<표 7> 종합병원 복도공간의 실내디자인 특성 사례분석

병원정보	로비공간	공간표현양상
The New Martini Hospital Netherlands 2007		공간의 유연성을 강조하여 가변형으로 설계됨. 외부 전망과 자연채광을 최대한 유입시키고 46가지 조화된 색상 매트릭스에 의해 공간의 경계함 표현
Burger Grunstra Architekten Adviseurs		
58,000SF		
실내디자인 특성	A B C D E	전망 확보 / 감성적 변화
	● ● ● ● ●	
Massachusetts General Hospital Boston 2004 Payette		고체도의 바닥 컬러는 맛있는 공간의 강조 역할로 생동감을 나타내지만 외부공간과 연계된 부분이 없어 협소하게 느껴짐
58,000SF		
실내디자인 특성	A B C D E	생동감
	● ○ ○ ○ ●	
University Clinic Center Germany 2003		건물 외관과 내부 색체가 연계되어 환자들에게 친숙한 환경을 제공한다. 벽면과 천장의 수평선은 공간의 연속성을 강조
Planungsgesellschaft Ukk Hascher+Jehle Architects		
64,500SF		
실내디자인 특성	A B C D E	친근감/ 쾌적성
	● ○ ○ ○ ●	

실내디자인 특성	A B C D E	전망 확보/ 생동감 / 감성적 변화
	● ○ ● ● ●	
Medizinische Klinik der Universität Heidelberg 2004		전체적으로 화이트톤의 바닥, 벽, 천장 일부 벽면에 표현된 블루톤 포인트 컬러는 생동감과 쾌적성을 부각시킴
Across Gesellschaft für Bauplanung mbH		
25,000SF		
실내디자인 특성	A B C D E	쾌적성/ 확장감
	○ ○ ○ ○ ●	
University Clinical Center Carl Gustav Carus Germany 2003		개발된 전망은 자연채광이 가능하며 안정된 분위기의 색상을 컨셉으로 설계. 용도 변경이 가능한 가변형 공간구성과 천장의 어두운 색채로 공간의 단조로움 탈피
Heinle, Wischer & Partner		
30,037sqm		
실내디자인 특성	A B C D E	전망 확보 / 생동감 / 쾌적성
	● ○ ● ○ ●	

## (3) 대기공간(외래)

<표 8> 종합병원 대기공간의 실내디자인 특성 사례분석

병원정보	로비공간	공간표현양상
Albert Schweitzer Hospital Netherlands 2011		창가를 바라보는 대기공간의 벽면, 바닥의 경쾌한 컬러톤의 배합은 공간의 생동감을 표현
EGM architecten		
41,082 sqm		
실내디자인 특성	A B C D E	생동감/ 감성적 변화
	● ○ ● ● ●	
Chesapeake General Hospital Virginia 2001		중간톤의 색채효과로 안정감이 있으나 외부 전망이 연계되지 않고 공간크기에 비해 조명과 가구가 많아 협소함 느껴짐
Paul Finch & Associates, P.C.		
38,000SF		
실내디자인 특성	A B C D E	친근감/ 쾌적성
	○ ○ ● ○ ●	
Massachusetts General Hospital Boston 2004		유리벽면을 제외한 바닥, 벽, 천장의 중간톤 색채구성으로 공간의 아늑함 연출
Perkins+Will		
440,000SF		
실내디자인 특성	A B C D E	친근감/ 쾌적성
	● ○ ○ ○ ●	



Massachusetts General Hospital		중간톤 색채의 바닥면과 가구는 벽면에서 나타나는 고채도의 그린컬러와 조화되어 친근하고 부드러운 분위기를 표현				
Boston						
2004						
Payette						
58,000SF						
실내디자인 특성	A	B	C	D	E	감성적변화/ 친근감
Städtisches Klinikum		바닥과 파티션의 색채 대비를 통하여 공간의 주목성이 표현되며 선의 간결함은 매우 현대적이면서 색채에 의한 감성적 분위기가 연출됨				
Brandenburg an der Havel						
2003						
Heinle, Wischer und Partner Freie Architekten						
22,500sqm						
실내디자인 특성	A	B	C	D	E	감성적변화/ 친근함

특성	●	○	◐	◑	●	감 / 생동감
Morristown Memorial Hospital		기존병원을 수직적으로 확장하여 개방감을 최대화함. 휴게공간과 복도, 보이드 및 천장 레벨변화는 다이내믹한 분위기를 연출함				
New Jersey						
2008						
Buckl Architects						
206,000SF						
실내디자인 특성	A	B	C	D	E	연속성/ 운동감
Massachusetts General Hospital		중심층의 레벨차를 통하여 자연스럽게 커뮤니티 공간이 형성되고 보이드에 의한 개방감 및 공간의 역동성이 연출됨				
Boston						
2004						
Perkins+Will						
440,000SF						
실내디자인 특성	A	B	C	D	E	운동감/ 위계성

#### (4) 휴게공간

<표 9> 종합병원 휴게공간의 실내디자인 특성 사례분석

병원정보	로비공간	공간표현양상				
Methodist Stone Oak Hospital		유리를 통한 전망 확보 및 가구, 바닥 색채패턴의 다양성은 다채로운 공간분위기 연출				
Texas/						
2009						
HOK						
400,000SF						
실내디자인 특성	A	B	C	D	E	전망확보 / 친근감 / 생동감, 감성적 변화
Stony Brook University Medical Center		풍부한 자연요소가 휴게공간으로 연계될 수 있도록 펼쳐진 2면 유리는 공간의 역동성과 시각적 개방감 연출				
New York/						
2008						
Cannon Design						
65,000SF						
실내디자인 특성	A	B	C	D	E	전망확보 / 운동감/ 연속성
Howard Country General Hospital		자연채광을 유입하는 곡선 창은 연속성을 표현하며 중간톤 색채의 벽면과 가구는 아늑한 분위기 연출				
Maryland/						
2009						
Wilmot Sanz						
227,000SF						
실내디자인	A	B	C	D	E	전망확보 / 운동

#### 4.3. 분석의 종합

<표 10>에 나타나듯이 병원 공용공간 실내디자인에서는 외부환경의 연계와 색채의 다양성, 공간의 역동성, 자연요소의 도입, 그리고 보이드에 의한 레벨변화 순으로 나타났다. 디자인 특성은 병원 공용공간 중 로비공간이 가장 강하게 나타나고 다음으로 복도, 휴게, 대기공간의 순으로 나타났다.

<표 10> 종합병원 공용공간의 실내디자인 특성 종합

실내디자인 특성	공간 표현 방법	표현 효과				
A 외부환경의 연계	벽면 유리를 통한 외부환경 도입	확장감 개방감 투명성				
	천장을 통한 자연요소 도입					
E 색채의 다양성	입면의 재료분리	감성적 변화 생동감				
	조명, 유리, 가구 및 바닥패턴에 색채사용					
D 공간의 역동성	비대칭 공간배열 및 동적 배치	운동감 대비감				
	공간상부에 시각적 무게감표현 개방과 폐쇄의 반복					
C 자연요소의 도입	천장, 벽면유리를 통한 자연요소 도입	생명력 쾌적성 친근감				
	내부공간에 식물 배치					
B 보이드에 의한 레벨변화	수평, 수직적 축을 통한 공간변화	방향감 연속성 위계성				
	재료 및 패턴의 연속성					
	보이드에 의한 중심부분 강조 수평, 수직선의 강조					
순위	구분	실내디자인 특성				
1	로비공간	A	D	B	C	E
2	복도공간	E	A	C	D	B
3	휴게공간	A	D	E	B	C
4	대기공간	E	A	C	D	B

#### 5. 결론

종합병원의 사용자는 유, 소아부터 노년층까지 고루 분포되며 사용하는 목적 또한 다양하다. 모든 사용자들이 동등하게 사용할 수 있는 개방된 장소인 공용공간은



로비를 비롯하여 첫인상이 심어지는 대기의 장소이자 입원환자들에게는 병실밖의 유일한 외출장소로 사용된다. 대형종합병원의 선호현상과 메디슈머(Medi Summer : Medical & Consumer)<sup>19)</sup> 라는 단어가 등장할 만큼 자신이 원하는 병원을 골라 내원하여 병원들간의 경쟁이 치열한 현실점에서 종합병원 공용공간의 실내디자인 특성에 관한 연구는 좀더 쾌적하고 즐거움을 느끼며 찾는 병원 공용공간의 실내계획적 지침을 제공하고자 하였다. 연구를 통해 나타난 결과는 다음과 같다.

첫째, 분석결과 공용공간인 로비, 복도, 휴게, 대기 공간 중 실내디자인특성이 가장 부각되어 나타난 로비와 복도는 병원의 중심공간이자 이동통로로써 보이드에 의한 형태변화 및 공간배치, 외부환경연계, 다채로운 색채 사용 등의 디자인 표현요소가 나타났다.

휴게공간은 평범한 디자인이 대부분이라 보다 적극적인 힐링이 이루어 질 수 있도록 환경행태적 측면까지 고려한 공간계획이 필요하다. 예를들면 실내정원, 산책로와 연계된 명상공간처럼 좀더 자유로운 행위와 휴식이 이루어 질 수 있는 안락처가 되어야 할 것이다.

대기공간은 협소한 분위기를 개선하기 위해 파티션 또는 지나친 디자인 요소를 제거하여 공간의 확장감을 부여하고, 효율적인 대기시간을 보낼 수 있도록 공간의 질적 향상이 요구된다.

둘째, 공용공간에서 나타난 실내디자인 특성 중 외부환경과의 연계, 색채의 다양성, 자연요소의 도입은 종합병원의 규모나 크기에 제한받지 않고 표현할 수 있는 디자인 방법이다. 실내디자인 제요소와 소품 등을 적극 활용하여 공용공간 사용자들의 원활한 관계형성과 시각적 청각적 프라이버시 확보가 가능하도록 동선의 흐름설정과 다채로운 공간 변형이 가능하다.

공간의 역동성과 보이드에 의한 변화는 대형 종합병원에서 표현가능하며 사용자에게 다양한 공간체험을 유도하고 공간의 폐쇄와 개방 정도에 따라 내 외부의 열린 분위기를 변화시킬 수 있다.

연구결과에서 나타난 디자인특성은 향후 종합병원 공용공간 실내계획시 다양하게 사용될 것이며, 본 연구가 해외 종합병원의 공용공간디자인에 대한 선행연구가 절대적으로 부족한 상황에서 실내디자인 특성을 분석함에 있어 한계가 있었지만, 분석된 연구 결과가 앞으로 현대 종합병원 공용공간 실내디자인 발전에 도움이 되리라 기대한다.

## 참고문헌

19) Medi Summer : 건강한 삶을 위해 의료서비스나 웰빙관련제품에 관심이 높은 적극적인 소비자라 인터넷을 통한 의학정보수집이나 온라인 커뮤니티활동을 통해 주도적으로 의료서비스를 선택하는 소비자를 아울러 말한다. 인현진, 메디컬 브랜드 마케팅, 아름다운사람들, 2010, p.96

1. Christine Nickl-Weller/Hans Nickl, Hospital Architecture+Design, Braun, 2009
2. Christoph Schirmer / Philipp Meuser, Hospital Architecture, Prgeone,2006
3. J. D. Burnett, Therapeutic Effects of Landscape Architecture in Sara O.Marberry, Healthcare Design, John Wiley & Son, 1997
4. Faber Birren, Light, Color and Environment, 1980
5. Michelle Galindo, Doctor's Space, Braun, 2011
6. Roger Lee, Healthcare Space No.2, Reference Publications, 2004
7. Roger Lee, Healthcare Space No.3, Reference Publications, 2006
8. Roger Lee, Healthcare Space No.4, Reference Publications, 2008
9. Roger Lee, Healthcare Space No.5, Visual Profile Books, 2010
10. 양내원, 병원건축 그 아름다운 당연성, 플러스문화사, 2004
11. 인현진, 메디컬 브랜드 마케팅, 아름다운사람들, 2010
12. 강용국, 아트리움 형식을 도입한 병원로비 공간계획에 관한 연구, 홍대 석론, 1997
13. 고영중, 종합병원 호스피탈 스트리트와 공용 동선공간의 수평, 수직적 연계에 관한 연구, 한대석론, 2002
14. 김담희, 진료과별 특성을 고려한 국내 종합병원 외래진료부 대기공간의 건축계획에 관한 연구, 한대석론, 2007
15. 노경희, 환자의 안식을 위한 실내공간의 의미변화, 중대석론, 2000
16. 노은정, 치유환경적 종합병원 로비공간 계획에 관한 연구, 홍대 석론, 2005
17. 표준우·양내원, 국내종합병원 로비공간의 개념변화와 이용에 관한 조사연구, 한국실내디자인학회, 2002
18. 유진아, 도심형 병원에 있어 치유환경조성을 위한 건축공간구성의현황 및 원리에 관한 연구, 한대석론, 2005
19. 윤상은, 실내구성요소의 기하학적 조작을 통한 역동성 표현에 관한연구, 건대석론, 2005
20. 이상은, 산부인과 병원의 공간 색채디자인 개성안에 관한 연구, 중대석론, 2006
21. 이선주, 공동주택의 개방형 실내공간 디자인에 관한 연구, 이대 석론, 2010
22. 이승곤, 집합주거에서 나타나는 보이드 공간에 관한 연구, 전남대석론, 2007
23. 조민서, 종합병원의 공용공간을 활용한 capsule accomodation 계획, 홍대석론, 2011, p.23
24. 이홍식, 국내종합병원 병동부 복도공간의 환자 이용행태에 관한 비교연구, 한대석론, 2005
25. 최은실, 산부인과 의원의 실내공간 계획에 관한 연구, 홍대석론, 1992
26. 홍소정, 호텔로비공간의 자연친화적 표현특성에 관한 연구, 건대석론, 2008
27. <http://www.archdaily.com>
28. <http://100.naver.com>
29. <http://www.broadwaymalyan.com>
30. <http://www.cannondesign.com>
31. <http://www.designgroup.us.com>
32. <http://www.e-architect.co.uk>
33. <http://www.studioaltieri.it>
34. <http://www.spoke.com>
35. <http://www.topboxdesign.com>
36. <http://www.arthitectural.com>

[논문접수 : 2014. 08. 06]  
 [1차 심사 : 2014. 09. 15]  
 [2차 심사 : 2014. 09. 20]  
 [3차 심사 : 2014. 09. 24]  
 [게재확정 : 2014. 10. 10]