

공공부문 구성형식 중 콘코스형 형식의 도시호텔에 나타난 공간 구성 요소의 특성*

- 한국과 일본의 중규모 도시호텔을 중심으로 -

Spatial Elements Characteristics of Urban Hotels with Concours Composition Type in the Public Sector

- Focusing on Medium-sized Urban Hotels of Korea and Japan -

Author 이창노 Lee, Chang-No / 정희원, 경성대학교 예술종합대학 인테리어드esign학과 부교수, 공학박사

Abstract The purpose of this study is to examine spatial composition elements of the public sector through medium-sized first class urban hotels of Korea and Japan, the two countries with geopolitical closeness and high cultural and economic correlation, and to provide data needed for devising future urban hotel plans. The scope of this study included case studies on medium-sized first class urban hotels (10 urban hotels with concours composition type in the public sector) located in downtowns of Korea (5 hotels) and Japan (5 hotels). The study was conducted by analysis of drawing based on review of preceding studies and literature, and on-site survey. The results of survey and analysis on physical spatial elements shown in medium-sized urban hotels of Korea and Japan with concours composition type among composition types in the public sector are as follows. First, as a result of analyzing spatial elements of medium-sized urban hotels in the public sector, an in-depth checklist must be prepared with consideration on intimate correlation between elements to devise a construction spatial plan for urban hotel in the future. Second, as a result of comparatively analyzing area ratio for each function (public sector, sales sector and service sector) through area analysis on the lower floors of medium-sized urban hotels, reference data for planning were found in regards to spatial composition ratio of the public sector. Third, as a result of analyzing spatial elements of lobby hall and traffic line of visitors on the lower floors of medium-sized urban hotels in the public sector, there was a substantial difference between hotels of Korea and Japan.

Keywords 중규모 도시호텔, 공공부문, 콘코스형 형식, 공간구성 요소
Medium-sized Urban Hotels, Public Sector, Concours Composition Type, Spatial Element

1. 서론

1.1. 연구의 배경과 목적

호텔은 여러 유형의 사람들이 이용하는데 이와 같은 호텔 또한 특정 유형의 사람들을 결속시키는 작용도 한다. 사람간의 차이는 그들이 점유한 공간과 그들이 살고 있는 장소에 내재되어 있다. 호텔은 다양한 사람들이 이용하는 시설로 국적이나 사회적 배경처럼 다른 여러 계층의 사람들이 서비스를 받기 위해 모이는 장소이며 동시에 양질의 서비스를 제공하기 위해 준비하는 스태프(staff)이 활동하는 장소이기도 하다.

이 중에서 도시 호텔은 숙박, 식음위주에서 문화교류,

정보전달 및 스포츠, 레저 등 다양하고 복합적인 시설을 갖춘 도시의 개방적인 커뮤니티(Community)의 장으로서 정착되어 가고 있다.¹⁾ 도시호텔은 집을 떠난 여행객을 위하여 숙식을 제공하는 것을 고유기능으로 하는 것뿐만 아니라 지역사회를 기본으로 그 지역 주민의 사교장소로 많이 이용되고 있다. 최근에는 도시호텔²⁾의 기능을 소비자의 기호와 투자에 대한 효용가치를 높이는 수단으로 세분화시켜 영업을 하고 있다.³⁾ 이처럼 이용자의 지역적, 문화적 교류범위가 폭넓게 확산되면서 보다 더 체계적이고 다기능적인 도시호텔 공간계획이 요구되어지고 있는 실정인데 반하여,

- 1) 신석균, 지가와 용적률을 고려한 도시호텔의 건축규모계획에 관한 연구, 연세대 박사논문, 1992, p.25
- 2) 도시호텔은 교통 및 상업의 중심지인 도시에 위치하며, 일반 관광객의 상업, 업무, 사무 등 각종 업무를 위한 여행자에 대하여 최대한의 편의를 제공하고 있는 시설을 갖춘 호텔을 말한다.
- 3) 주장건, 호텔건축계획, 세진사, 1999, p.34

* 이 논문은 2012년도 정부(교육부)의 재원으로 한국연구재단의 지원을 받아 수행된 연구임. (NRF-2012S1A5A2A01019976)

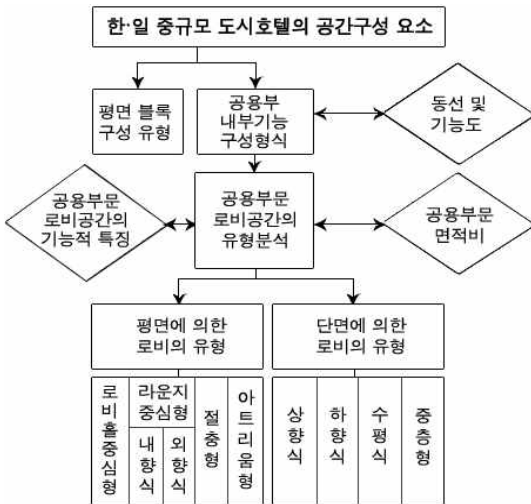
이에 대한 계획적 자료가 매우 부족한 실정이다. 이에 본 연구는 지형학적으로 가깝고 문화·경제적으로 매우 상관관계가 많은 한국과 일본의 중규모 특급 도시호텔을 연구 대상으로 공용부문의 공간구성 요소 등을 연구하여, 향후 도시호텔계획 시 활용되어질 수 있는 계획적 자료(신축 및 리모델링 등)를 제시하고자 함에 그 목적이 있다.

1.2. 연구 방법 및 범위

사례조사대상으로는 한국(5개소)과 일본(5개소)의 도심지에 위치한 중규모 도시호텔(공용부문 내부기능 구성 형식 중 콘코스(Concours)형 형식인 도시호텔 10개소)을 선정하였다⁴⁾. 구체적인 연구 방법은 다음과 같다.

첫째, 선행연구⁵⁾ 및 문헌조사를 통한 분석의 틀을 작성하고, 조사·분석을 위하여 도시호텔의 공용부문 공간구성요소와 관련된 상관관계도를 도출하였다.

둘째, 사례조사를 실시하기 위하여 전문지에 소개된 도면을 수집한 후 이를 축척1:300-400정도로 확대작업을 하였고, 1차적으로 분석의 틀에 의거 도면분석을 하였다. 분석도면과 현장조사용 체크리스트를 가지고 2차적으로 한국 사례조사는 연구책임자와 연구보조원 2인이 2014년 1월3일부터 5일까지 실시하였고, 일본은 연구책임자와 연구보조원 2인이 2014년 2월6일부터 8일까지 현장조사(도면체크, 사진촬영, 부분 실측 등)를 실시하였다.



<그림 1> 한국·일본 도시호텔 공용부문에 대한 연구 흐름도⁶⁾

4) 사례조사대상의 선정기준으로는 한국과 일본의 중규모 도시호텔에서 공용부문 내부기능구성형식이 콘코스형 형식으로 한정하였다. 그 이유로는 선행연구의 연구결과에서 콘코스형 형식이 중규모 도시호텔 평면계획에서 가장 많이 사용되어졌기 때문에, 향후의 중규모 도시호텔 계획 시 참고할 만한 가치가 있다고 판단되었다.
5) 이창노, 강건희, 한국 도시호텔의 형태구성유형에 관한 연구, 대한건축학회논문집 계획계 19권 7호(통권177호), 일본 호텔건축에 나타난 공용부문의 공간 구성적 특성에 관한 연구, 한국실내디자인학회논문집 제13권 3호(통권44호)와 이창노, 도시호텔 공용부문에 나타난 내부기능구성형식에 관한 연구, 한국실내디자인학회논문집 제13권 5호(통권46호)에서 연구하였다.

2. 이론적 고찰

2.1. 도시호텔의 공용부문의 영역 및 역할

숙박객 및 이용객의 편의를 위한 도시호텔 공용부문의 구성시설은 ELEV. 홀, 승강로비, 복도, 계단, ELEV. 샤프트, 엔트런스 홀, 방풍실, 로비, 라운지, 에스컬레이터, 손님용 화장실, 신체장애자용 화장실 등으로 이루어진다.⁷⁾ 규모별⁸⁾로 분류된 도시호텔⁹⁾의 역할은 도시영빈관적, 도시 상징적, 지역사회의 근린적 특성을 갖고 도심지에 위치하며, 공용부문은 호텔 이용자는 물론 도시민이 즐길 수 있는 개방공간으로서 구성되어지는 특징을 갖는다.

2.2. 도시호텔의 블록구성유형 및 특징

<표 1> 도시호텔 블록구성 유형분류 및 특징

분류	내재형	결합형	인접형	아트리움형
평면				
단면				
건축적 특성	저층부와 고층부를 이루는 블록이 다른 한 블록 안에 위치함	객실부와 공용부문의 블록이 맞물리는 형태	블록이 서로 분리되어 인접하게 구성	호텔 중앙부에 로비부분을 두고 아트리움을 형성
동선 및 기능적 특성	객실 이용자의 동선과 공용부 이용자의 동선의 혼재 현상이 나타남	객실 이용자와 공용부 이용자와의 동선의 혼잡을 용이하게 피하게 됨	객실부와 공용부가 겹치지 않으므로 상호 동선 및 기능처리가 용이	고객동선이 아트리움에 응집됨으로 풍부한 스페이스로서 로비가 격상됨
사례조사 대상호텔 (개소)	RHS, NA(T), SPH AVH	RRH HNK, HICT GHF, HNT	NA(K)	-
	한(3),일(1) 소계4	한(1),일(4) 소계5	한(1) 소계1	0

호텔건축의 블록구성은 숙박, 숙박+음식, 숙박+음식+연회의 기능으로 변천되어 호텔의 역할은 다양한 사회적 기능을 수용하게 되면서 현대의 호텔은 그 기능이 결정되면서 향상화되어 나타나게 되었으며, 그 결과 고층부 객실부와 저층부의 공용부 블록으로 크게 나뉘어져 호텔

6) 이창노, 도시호텔 공용부문에 나타난 내부기능구성형식에 관한 연구, 한국실내디자인학회논문집 제13권 5호, 2004, p.126 재구성
7) 이갑조, 숙박시설 건축계획체크리스트, 화영사, 1993, p.71
8) 호텔규모상 분류는 정확한 기준을 가지고 있지는 않다. 다만 시장성의 조건에 따라 투자규모에 대한 수익성을 고려한 대·중·소규모의 기준은 1,000·500·200실(W.Rutes & R.Penner, Hotel Design, Planning & Development New York·London, 2001, pp.370-373)
9) 1600년대 초 영국 글라스고우(Glasgow)의 어느 대주교는 호텔은 “죽기에 가장 좋은 곳”으로 언급하였고, 1700년대 사무엘 존슨(Samuel Johnson)은 “호텔같이 행복감을 만들 수 있는 곳은 아무 것도 없다”라고 호텔건축을 생각하였다. 또한 현대에 이르러 심리학자이며 호텔경영자인 리네 하트(Rene Hatt)는 도시호텔을 커다란 행복감과 유희를 맞이할 수 있는 “Happy House”로 정의: W.Rutes & R.Penner, Hotel Planning & Design, Architectural Press,London, 1985, p.38

건축을 형성하게 되었다. 도시호텔의 블록구성 유형분류는 크게 4가지로 나누어지며, 특징¹⁰⁾은 다음과 같다.

2.3. 공용부문 콘코스(Concours)형 형식의 특징

공용부문 공간구성형식은 진입과정과 메인로비가 넓은 콘코스형의 형태로 공용공간의 각 부분을 연결하는 콘코스(Concours)형 형식과 메인로비가 대부분 중앙부에 큰 홀을 형성하는 형태로 공용공간의 각 부분을 홀에서 연결되게 하는 홀(Hall)형 형식이 있으며, 콘코스형과 홀형이 혼합되어 있는 평면으로 공용공간의 각 부분을 연결하는 콘코스형+홀형 형식 등으로 나누어진다. 그 중에서 콘코스형 형식에 대한 내용은 <표 2>과 같다.

<표 2> 공용부문공간 콘코스형 형식의 평면 및 단면과 특징

구분	공용부문 콘코스형 형식의 특징	
평면		진입과정과 메인로비가 넓은 콘코스형의 형태로 공용공간의 각 부분을 연결하는 평면 구성으로써 도시형호텔, 대형호텔에 많이 사용됨. 특성을 보면 장점으로 동선 유도가 자유스러우며 혼란을 피할 수 있으며, 단점으로는 공간의 구성력이 약화
단면		
사례 조사 대상호텔	한국(5개소) RSH, NA(T), SPH, NA(K), RRH, 일본(5개소) HNK, HICT, AVH, GHF, HNT	

2.4. 공용부문 로비공간의 유형 및 특징

로비¹¹⁾의 분류 및 유형에는 평면에 의한 유형과 단면에 의한 유형으로 분류된다. 평면에 의한 유형에는 로비홀 중심형, 라운지 중심형, 절충형, 아트리움형 등이 있고, 단면에 의한 로비의 유형으로는 상향식, 하향식, 수평식, 중층형 등이 있다.¹²⁾

<표 3> 유형(평면, 단면)에 의한 로비의 유형 및 특성

분류	평면에 의한 로비의 유형				단면에 의한 로비의 유형			
	로비홀 중심형	라운지 중심형	절충형	아트리움형	상향식	하향식	수평식	중층형
유형								
특징	입구홀을 포함하는 메인로비를 대규모 공간으로 형성	라운지 부분을 대규모 공간으로 형성함	로비홀과 라운지 부분의 규모가 비슷함	내부공간을 효율적으로 이용하는 방법으로 입체공간을 활용	메인로비를 중심으로 위층에 또 하나의 로비 도입	메인로비를 중심으로 아래층에 로비 도입	로비와 공용시설한 층에 배치함	메인로비를 중심으로 공용시설이 상하층으로 전개
사례 조사 대상일본 호텔본 개소	RSH SPH	NA(K)	NA(T) RRH	-	-	RRH	HNW NA(T)	SPH NA(K)
	HNK HICT	HNT	AVH, GHF	-	AVH, HNK GHF	-	HICT	HNT
	4	2	4		3	1	3	3

1 : HALL 2 : 라운지 3 : 로비

- 윤도근의 11인 공저, 건축설계·계획, 문운당, 2008, p.373 재구성
- 국제관광호텔정비법은 로비를 “손님, 기타의 관계자가 영업시간 중 자유로이 출입하는 현관 및 수용인원에게 맞는 규모의 로비, 기타의 손님에게 공용을 하는 실이 있을 것”으로 정의하고 있다. 전병직, 호텔건축계획, 세진사, 1998, p.118
- 이창노, 도시호텔 공용부문에 나타난 내부기능구성형식에 관한 연구, 한국실내디자인학회논문집 제13권 5호(통권46호), p.127 재구성

3. 사례조사 분석

3.1. 사례조사 대상 및 분석의 틀

(1) 사례조사 대상

사례조사대상으로 설정한 한국(5개소)과 일본(5개소)의 중규모 도시호텔 10개소에 대한 개요는 <표 4>와 같다.

<표 4> 한국과 일본의 분석대상 중규모 도시호텔의 개요

번호	호텔명	개관일	건축규모			객실수(실)	
			층수(지/지상/옥탑)	대지면적(m ²)	건축면적(m ²)		
1	라마다서울호텔 RSH	1986	5 / 12 / 0	4,231.00	1,446.00	23,954.00	222
2	노보텔엠버서더(독산)NA(T)	1997	6 / 16 / 0	4,461.10	1,791.10	30,784.46	230
3	서울플래스호텔 SPH	1981	3 / 12 / 0	6,801.70	2,718.71	28,127.27	283
4	노보텔엠버서더(강남)NA(K)	1993	6 / 16 / 0	6,228.90	2,272.34	41,813.27	336
5	라마다르네상스호텔 RRH	1988	3 / 24 / 0	18,035.28	5,731.03	72,022.19	495
6	호텔니코 카나자와HNK	1994	2 / 30 / 0	7,653.62	5,356.84	61,970.77	260
7	호텔인터콘티넨탈도쿄베이HICT	1995	3 / 25 / 0	45,894.06	14,460.00	119,092.12	339
8	아사크사부호텔 AVH	1985	3 / 27 / 2	6,265.24	4,848.17	51,132.83	342
9	그랜드하얏트 후쿠오카 GHF	1996	2 / 12 / 1	34,715.69	4,322.79	45,727.17	370
10	호텔니코 도쿄 HNT	1996	1 / 16 / 0	18,825.30	14,647.21	66,068.15	453

한국 : No.1-No.5 일본 : No.5-No.10

(2) 분석의 틀

선행연구 및 문헌연구¹³⁾를 통하여 도출한 <그림 1>연구 흐름도와 도시호텔의 공용부문 공간구성요소와 관련된 상관 관계도를 토대로 작성한 분석의 틀은 <표 5>와 같다.


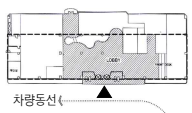


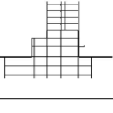

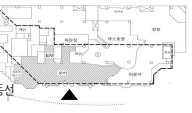
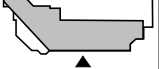



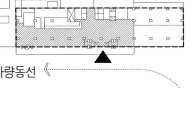


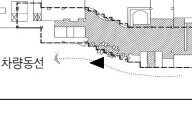

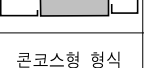



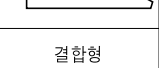
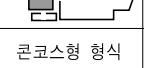


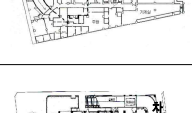
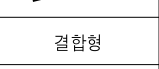
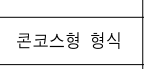



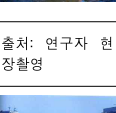
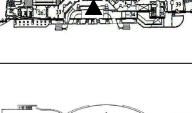
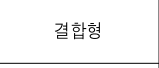
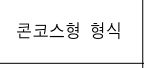

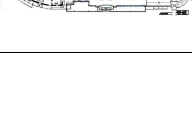
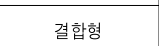
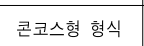
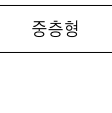
<표 5> 도시호텔의 공용부문 공간구성요소 분석의 틀

구분	결합방법	공용부문	평면에 의한 로비	단면에 의한 로비
세부 내용	· 내재형 · 결합형 · 인접형 · 아트리움형	· 콘코스형식 · 홀형식 · 콘코스+홀형식	· 로비홀 중심형 · 라운지 중심형 · 절충형 · 아트리움형	· 상향식 · 하향식 · 수평식 · 중층형

- 본 연구의 목적인 향후 도시호텔계획 시 활용되어질 수 있는 계획적 자료(신축 및 리모델링 등)를 제시하기 위하여 건축공간계획적 측면 및 공간구성적측면의 연구논문으로는 윤도근, 전동훈, 호텔건축의 형태구성 체계에 관한 연구, 대한건축학회논문집 4권 5호 통권19호 1988년 10월, 김규성, 이정만, 건축단면을 통한 공간형태의 개념디자인에 관한 연구, 대한건축학회논문집 계획계 17권 10호(통권156호) 2001년 10월, 주장건, 이현호, 시지각적 분석에 따른 호텔 로비공간의 특성에 관한 연구, 대한건축학회논문집 계획계 18권 7호(통권165호) 2002년 7월, 최상현, 이현주, 호텔 로비공간의 실내디자인 이미지 유형과 구성요소 분석 연구, 대한건축학회논문집 14권 3호 통권113호, 1998년 3월을 참조하였으며, 저서로는 윤도근의 11인 공저, 건축설계·계획, 문운당, 2008, pp.361-389 자료를 인용하였다.

3.2. 건축 계획적 측면에서 한국·일본 중규모 도시호텔의 공용부문 공간구성요소와 상관관계 분석

<표 6> 건축 계획적 측면에서 한국·일본 중규모 도시호텔의 공용부문 공간구성요소와 상관관계 분석표

호텔명	소재지	외관 사진	기준층 평면	평면블록구성유형	저층부 공용부문 내부기능형식	단면에 의한 로비의 유형	건축 계획적 특징
RSH	서울시 강남구	 출처: www.hotel.com	 차량동선				1면 대로변에 위치하였고, 대지의 형태는 직사각형이며, 상향식 결합방법을 사용하였으며, 객실부는 선형(중복도형)형식의 내부기능 구성 형식이다. 층과의 관계에 있어서는 도로축을 기준으로 하였음.
				내재형	콘코스형 형식	수평식	
NA(T)	서울시 금천구	 출처: 2003 한국 호텔 가이드, p.40	 차량동선				대로변에 위치하였고, 상향결합 방법을 사용하였으며, 도로축과의 관계가 크다. 호텔외관의 전면 디자인은 기하학적 패턴을 사용하였으며, 객실부는 선형(중복도형)형식의 내부 기능 구성 형식임.
				내재형	콘코스형 형식	수평식	
SPH	서울시 서초구	 출처: 월간건축문화, 호텔건축, p.44	 차량동선				도심지 대로변에 위치하였고, 건물의 배치방법이 도로축과 나란히 하였다. 블록구성유형은 내재형이고 대지형태가 직사각형며, 객실부는 선형(중복도형)형식의 내부 기능 구성 형식임.
				내재형	콘코스형 형식	중층형	
NA(K)	서울시 강남구	 출처: 숙박시설, 건축세계사, p.63	 차량동선				도심지 대로변이면서 경사면의 열악한 주변 환경속에서 외관의 조형성을 표현하고자 비경제적인 구조임에도 불구하고 이형적인선형(중복도형)형식을 사용함.
				인접형	콘코스형 형식	중층형	
RRH	서울시 강남구	 출처: 월간건축문화, 호텔건축, p.22	 차량동선				도심지 대로변에 위치하고 정방형의 대지조건 때문에 격자 그리드 방식의 평면계획이기에 숙박객과 영업장 이용객과의 동선계획이 명확하게 분리되었다. 객실부는 선형(우선행)형식을 사용함.
				결합형	콘코스형 형식	하향식	
HNK	金澤市 (Kanazawa)	 출처: 숙박시설, 건축세계사, p.188	 차량동선				JR Kanazawa Station과 가까운 곳에 대로변에 면하여 직각 삼각형의 평면으로 배치되었다. 저층부에는 호텔동과 상업시설 등이 복합적으로 계획되었으며, 객실부는 선형(중복도형)형식을 사용함.
				결합형	콘코스형 형식	상향식	
HICT	東京都 港區	 출처: 숙박시설, 건축세계사, p.200	 차량동선				호텔의 위치가 바닷가에 면에 있기 때문에 외관은 배의 이미지를 강조하였고, 호텔과 오피스 빌딩동이 인접하여 배치되어 있으며, 東京臨海新交通 臨海線の 전철역이 오피스 빌딩동과 연결됨.
				결합형	콘코스형 형식	수평식	
AVH	東京都 台東區	 출처: 연구자 현장촬영	 차량동선				호텔의 부지는 새로운 아사쿠사 (ASAKUSA)의 심벌을 테마로한 모던한 것 중에서도 일본적인 분위기를 넘치게 하는 초고층호텔이다. 부지의 형상은 거의 평행 4변형이며 객실부는 선형(중복도형)형식임.
				내재형	콘코스형 형식	상향식	
GHF	東京都 台東區	 출처: 연구자 현장촬영	 차량동선				이 호텔은 거대한 복합 상업시설(캐널시티: Canal City) 개발단지의 중추적 시설로서 엘레강스하면서도 창조적이며 미래지향적인 감성적 경향이 강하다. 객실부는 선형(중복도형)형식을 사용함.
				결합형	콘코스형 형식	상향식	
HNT	東京都 港區	 출처: 숙박시설, 건축세계사, p.174	 차량동선				공용부와 객실부의 매스(mass)가 역동적으로 맞물리는 형태를 띠어 블록구성유형은 결합형이며, 바닷가에 면한 북측전경은 뛰어난 조형성과 함께 조망이 좋다. 객실부는 선형(중복도형)형식을 사용하였음.
				결합형	콘코스형 형식	중층형	

3.3. 공간 구성적 측면에서 한국·일본 중규모 도시호텔의 공용부문 기능 및 특징 분석

<표 7> 공간 구성적 측면에서 한국·일본 중규모 도시호텔의 공용부문 기능 및 특징 분석표

호텔명	소재지	공용부문 기능도	사진1	사진2	저층부 공용부문 특징	(A)	(B)	(C)	(D)
RSH*	서울시 강남구				공용부 내부기능 구성형식은 콘코스형 형식으로 되었고, 1개소의 주출입구에서 우측은 숙박객과 좌측은 이용객의 동선으로 분리할 수 있는 장점이 있는 반면에 로비홀의 동선이 매우 길어지는 단점이 발생되었음	3.7	6	27	12
NA(T)	서울시 금천구				공용부 내부기능 구성형식에 있어서 저층부 공용부문을 콘코스형 형식으로 되었고, 1개소의 주출입구에서 좌측은 숙박객과 우측은 이용객의 동선으로 분리할 수 있는 장점이 있는 반면에 로비홀의 동선이 매우 길어지는 단점이 발생	3.2	6	25	21
SPH	서울시 서초구				공용부 내부기능 구성형식은 콘코스형 형식을 사용하였고, 1개소의 출입구와 1개소의 부출입구에서 숙박객과 이용객의 동선이 로비홀에서 혼재되는 현상이 발생됨을 방지하기 위하여 외부에서의 안내사인 계획이 중요함.	3.8	15	23	18
NA(K)	서울시 강남구				공용부 내부기능 구성형식은 콘코스형 형식을 사용하였고, 1개소의 주출입구를 중심으로 우측은 숙박객과 좌측은 이용객의 동선으로 나뉘어짐. 낮은 로비홀의 답답함을 시원스럽고 자연채광이 훌륭한 라운지를 계획함으로써 해결함.	3.2	12	21	14
RRH	서울시 강남구				공용부 내부기능 구성형식은 콘코스형 형식을 사용하였고, 1개소의 주출입구를 중심으로 좌측은 숙박객과 우측 및 정면은 이용객의 동선으로 나뉘어짐. 넓은 로비홀 공간에 빈(VOID)공간을 도입함으로써 상하 층간의 연계성 및 공간감을 연출함. 노출된 기둥을 강하게 장식함.	3.5 (7.0)	13	28	21
HNK	金澤市 (Kanazawa)				공용부 내부기능 구성형식은 콘코스형 형식을 사용하였고, 로비홀을 중심으로 차량이용객을 위한 1개소의 주출입구와 대중교통객을 위한 3개소의 부출입구가 있으며, 삼각형의 메인 로비층의 좁은 로비홀 공간에 빈(VOID)을 도입함으로써 공간의 확장감을 연출함.	7.0	8	16	30
HICT	東京都 港區				공용부 내부기능 구성형식은 콘코스형 형식을 사용하였고, 1개소의 주출입구를 통하여 숙박객과 이용객이 공동으로 사용함. 1개소의 부출입구는 각 영업장 이용객을 위한 별도의 기능을 하고 있다. 낮은 로비홀 천장높이가 단점으로 나타남을 간점조명계획으로 일부 해결함.	3.2	8	26	15
AVH	東京都 台東區				공용부 내부기능 구성형식은 콘코스형 형식을 사용하였고, 차량 이용객을 위한 1개소의 주출입구와 보행자를 위한 3개소의 부출입구가 주요 동선이다. 좁고 답답한 로비홀 공간에 2층까지 개방된 빈(VOID)을 도입함으로써 공간의 확장감을 연출함	3.2 (7.0)	15	29	18
GHF	東京都 台東區				공용부 내부기능 구성형식은 콘코스형 형식을 사용하였고, 차량 이용객을 위한 1개소의 주출입구와 캐널시티(Canel City)와 연결된 부출입구가 로비홀을 중심으로 연결되어짐. 넓은 로비홀 중앙부위에 공간에 빈(VOID)을 도입함으로써 공간의 확장감을 연출함.	3.2 (7.5)	16	48	18
HNT	東京都 港區				차량 이용객과 대중교통객을 위한 주출입구를 중심으로 숙박객과 이용객이 로비홀을 함께 이용하는 구성이기에 적합한 동선을 중앙계단과 에스컬레이터를 활용하여 해결하였고 숙박객을 위한 후르테스크는 바다가 보이는 곳에 배치하였다. 육중한 원형기둥이 노출됨.	3.3 (7.2)	18	38	18

사진1.2 출처: RSH, SPH -<http://kr.hotel.com> / 그 외 사진은 연구자의 촬영사진임.
*호텔명 RSH는 2004년 "호텔뉴월드"에서 명칭이 변경되었음.

(A): 로비천장 높이(M) (B): Front Desk 길이(M) (C): ENT.에서Front Desk까지의 거리(M)
(D): Front Desk에서E/V Hall까지의 거리(M)

3.4. 중규모 도시호텔 공용부문의 공간구성요소 분석

공용부 내부기능구성형식 중 콘코스형 형식의 중규모 도시호텔을 사례조사대상으로 조사·분석한 공간구성 요소를 정리하면 <표 8>과 같다.

<표 8> 한국과 일본의 중규모 도시호텔 공용부문의 공간구성요소 분석표

구분	국가별 호텔명	한국					일본						
		RHS	NA(T)	SPH	NA(K)	RRH	비율 (%)	HNK	HICT	AVH	GHF	HNT	비율 (%)
평면블록구성형	내재형	●	●	●			60			●			20
	결합형				●	●	20	●	●		●	●	80
	인접형				●		20						00
	아트리움형						00						00
공용부내구성형	콘코스형	●	●	●	●	●	100	●	●	●	●	●	100
	홀형						00						00
	콘코스+홀형						00						00
평면에 의한 로비의 유형	로비홀중심형	●		●			40	●	●				40
	라운지중심형				●		20					●	20
	절충형		●			●	40			●	●		40
	아트리움형						00						00
단면에 의한 로비의 분류	상향식						00	●		●	●		60
	하향식					●	20						00
	수평식	●	●				40		●				20
	중층형			●	●		40					●	20

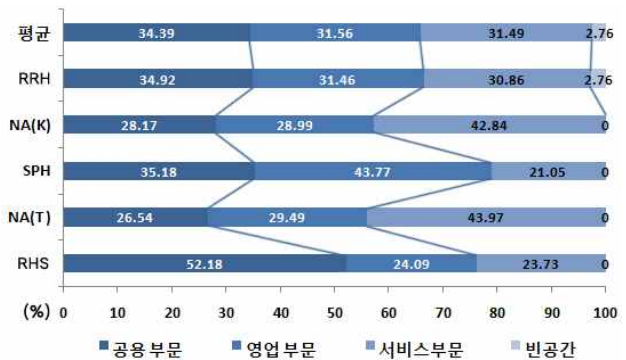
<표 8>과 같이 한국과 일본의 중규모 도시호텔 공용부문의 공간구성 요소를 분석하고자 크게 4가지로 구분하였다. 평면블록구성유형에 나타난 결과로는 한국의 중규모 도시호텔은 내재형이 60%로 많이 나타났으며, 일본의 중규모 도시호텔에서는 결합형이 80%로 높게 나타났다. 그 결과 한국 도시호텔 공용부문에서는 객실이용자와 공용부 이용자의 동선이 혼재하는 반면에 일본 도시호텔 공용부문은 동선의 혼잡을 용이하게 피하였다. 평면에 의한 로비의 유형에서 나타난 결과로는 한국의 사례는 로비홀중심형과 절충형에서 각각 40%로 나타났으며, 일본의 사례에서도 로비홀중심형과 절충형에서 각각 40%로 동일하게 나타났다. 그 이유는 로비홀 중심형이나 절충형에서는 입구홀과 메인 로비를 대규모 공간으로 형성하여 공간의 효율성과 시각적인 개방감을 극대화하는 장점이 있기 때문이다. 그리고 단면에 의한 로비의 분류에 있어서는 한국의 사례는 수평식과 중층형에서 각각 40%로 나타난 반면에 일본의 사례는 상향식에서 60%로 높게 나타났음을 알 수가 있었다. 이와 같은 현상으로는 일본의 도시호텔은 객실 및 공용부 이용자의 접근성을 용이하게 하기 위하여 대교교통과의 연계성을 고려하였기 때문으로 평가되어 진다.

3.5. 중규모 도시호텔 저층부의 면적분석

한국과 일본의 중규모 도시호텔 저층부의 면적분석을 통하여 각 기능별 공간(공용부문, 영업부문, 서비스부문 등)에 대한 면적비를 상호 비교·분석함으로써 각 부문별 공간구성비를 다음과 같이 도출하였다.

<표 9> 기능분류에 따른 한국 중규모 도시호텔 저층부의 면적분석표

구분	국가 호텔명	한국					평균
		RHS	NA(T)	SPH	NA(K)	RRH	
공용부문	면적(㎡)	1,017.3	504.8	611.9	729	1,321.6	
	비율(%)	52.18	26.54	35.18	28.17	34.92	34.39
영업부문	면적(㎡)	469.6	560.8	761.4	750.3	1,190.7	
	비율(%)	24.09	29.49	43.77	28.99	31.46	31.56
서비스부문	면적(㎡)	462.6	836.1	366.2	1,108.9	1,168.1	
	비율(%)	23.73	43.97	21.05	42.84	30.86	31.49
빈공간	면적(㎡)	104.4	
	비율(%)	2.76	2.76
총합	면적(㎡)	1,949.6	1,901.7	1,739.5	2,588.2	3,784.8	
	비율(%)	100	100	100	100	100	100



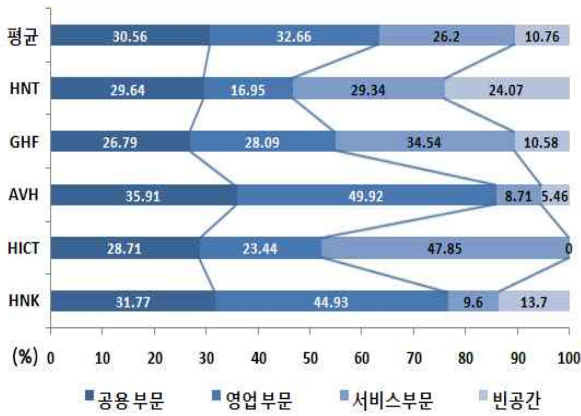
<그림 2> 기능분류에 따른 한국 중규모 도시호텔 저층부의 면적분석 그래프

<표 9>, <그림 2>를 살펴보면, 한국 중규모 도시호텔 저층부의 기능분류에 따른 면적분석의 결과, 공용부문의 평균면적은 34.39%로 가장 크게 나타났으며, 그 다음으로 영업부문은 31.56%, 서비스부문은 31.49%로 대등하게 나타났다. 그리고 고층부의 숙박부문과 기능적으로 연결되는 저층부 로비공간의 낮은 천장에서 나타나는 답답함을 해결하고자 로비홀에 아래층과 위에 층을 통하게 하는 빈(VOID)공간 두께 되는데 한국 중규모 도시호텔에서는 1개소(RRH)에서만 사용을 하였다.

<표 10> 기능분류에 따른 일본 중규모 도시호텔 저층부의 면적분석표

구분	국가 호텔명	일본					평균
		HNK	HICT	AVH	GHF	HNT	
공용부문	면적(㎡)	1,163.6	1,027.6	1,374.6	979.8	2,005.2	-
	비율(%)	31.77	28.71	35.91	26.79	29.64	30.56
영업부문	면적(㎡)	1,783.8	839.1	1,974.5	1,027.2	1,146.7	-
	비율(%)	44.93	23.44	49.92	28.09	16.95	32.66
서비스부문	면적(㎡)	381.0	1,712.6	340.4	1,263.2	1,985.4	-
	비율(%)	9.6	47.85	8.71	34.54	29.34	26.20
빈공간	면적(㎡)	544	.	216	387.1	1,628.9	-
	비율(%)	13.7	.	5.46	10.58	24.07	10.76
총합	면적(㎡)	3,969.8	3,579.3	3,905.5	3,657.3	6,766.2	-
	비율(%)	100	100	100	100	100	100

<표 10>, <그림 3>을 살펴보면, 일본 중규모 도시호텔 저층부의 기능분류에 따른 면적분석의 결과, 영업부문의 평



<그림 3> 기능분류에 따른 일본 중규모 도시호텔 저층부의 면적분석 그래프

균면적이 32.66%로 가장 크게 나타났고, 그 다음으로 공용부문은 30.56%로 나타났으며, 서비스부문은 26.20%로 가장 낮게 나타났다. 그리고 고층부의 숙박부문과 기능적으로 연결되는 저층부 로비공간의 낮은 천장에서 나타나는 답답함을 해결하기 위하여 로비홀에 아래층과 위에 층을 통하게 하는 빈(VOID)공간 두께 되는데 일본 중규모호텔에서는 5개소 중 4개소(HNT,GHF,AVH, HNK)에서 사용을 하였다.

<표 11> 한국·일본 중규모 도시호텔 저층부의 면적비교표 (단위: %)

구분	공용부문	영업부문	서비스부문	빈공간	총합
한국	34.39	31.56	31.49	2.76	100
일본	30.56	32.66	26.20	10.76	100

<표 11>에서 나타났듯이 한국·일본 중규모 도시호텔 저층부의 면적비교를 통하여 다음과 같은 내용을 알 수가 있었다. 첫째, 공용부문의 면적은 일본 도시호텔(30.56%)보다 한국 도시호텔(34.39%)이 크게 나타났다. 둘째, 빈공간은 일본의 도시호텔(10.76%)이 한국의 도시호텔(2.76%)보다도 매우 크게 나타났으며, 한국의 도시호텔은 1개소에만 나타난 반면에 일본의 도시호텔에서는 4개소에서 많이 나타났다. 셋째, 영업부문에서는 커다란 차이점이 없는 반면에 서비스부문에서는 커다란 차이점(한국: 31.49%, 일본: 26.20%)이 나타났다. 상기 내용을 살펴보면 한국과 일본의 도시호텔 저층부의 면적비교에서는 영업부문만이 대등하고 그 외 공용부문, 서비스부문, 빈 공간들은 양국간에 큰 차이가 있음을 알 수가 있었다. 그 이유로 일본의 도시호텔은 이용객들에게 심리적인 만족감을 주기 위하여 로비홀 천장의 낮은 높이에 빈(VOID)공간을 계획함으로써 심리적인 쾌적감을 크게 부여하는 훌륭한 공용부문을 제공하는 것으로 판단되어 진다.

3.6. 중규모 도시호텔 저층부 공용부문의 로비 홀 공간 및 이용객 동선 길이

한국·일본 중규모 도시호텔 공용부문의 로비 홀 공

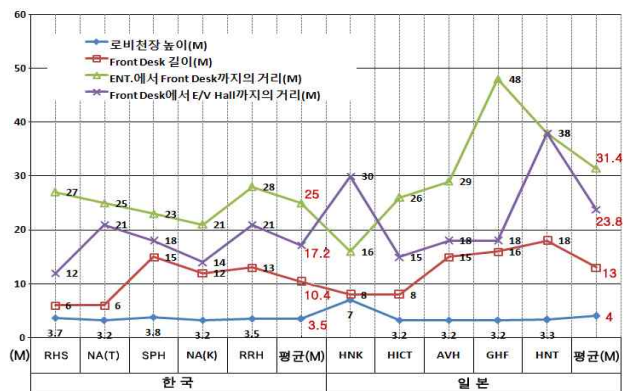
간 및 이용객 동선에 대한 분석의 결과는 다음과 같다.

<표 12> 한국과 일본 중규모 도시호텔 공용부문의 로비홀 공간 및 이용객 동선 길이

구분	호텔명	한국					일본					평균(M)
		RHS	NA(T)	SPH	NA(K)	RRH	HNK	HICT	AVH	GHF	HNT	
로비홀	로비천장 높이(M)	3.7	3.2	3.8	3.2	3.5	7.0	3.2	3.2	3.3	4.0	
	Front Desk 길이(M)	6	6	15	12	13	10.4	8	15	16	13	
	ENT.에서 Front Desk까지의 거리(M)	27	25	23	21	28	25	16	29	48	31.4	
	Front Desk에서 E/V Hall까지의 거리(M)	12	21	18	14	21	17.2	30	15	18	38	

*로비천장 높이에서 ()표기는 빈(VOID)공간의 높이를 의미함.

*Front Desk 길이: 객실 수 200(7.5M),400(10.5M) -출처:윤도근외 11인 공저, 건축설계·계획, 문운당, 2008, P.390

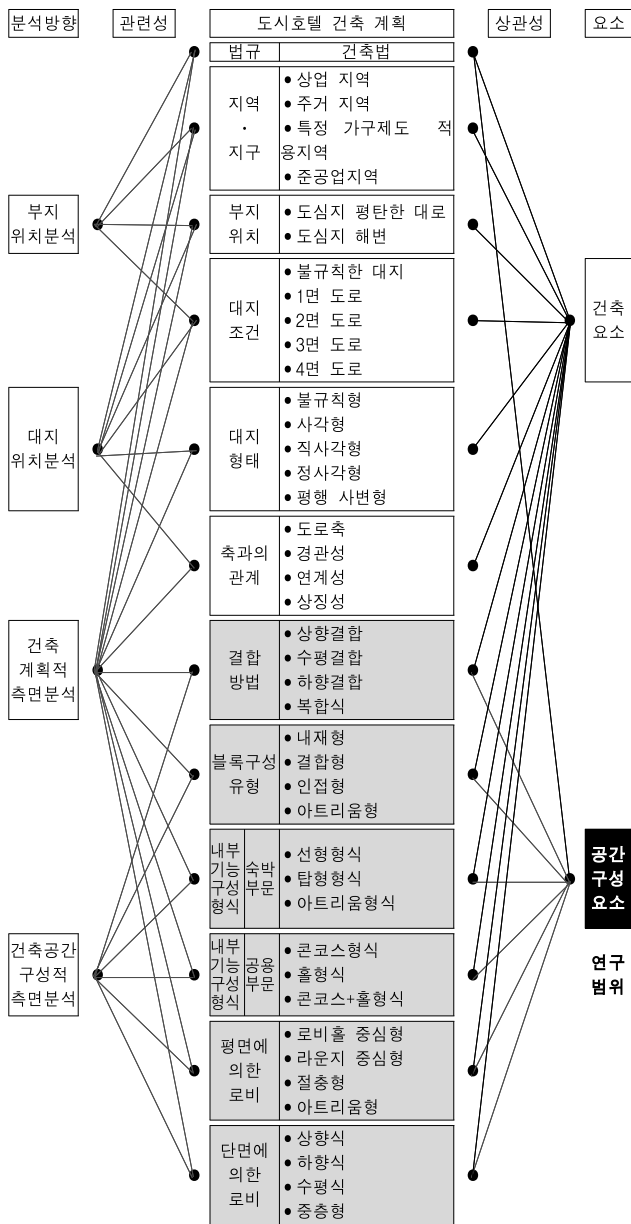


<그림 4> 한국과 일본 중규모 도시호텔 공용부문의 로비 홀 공간 및 이용객 동선 길이 그래프

<표 12>, <그림 4>에서 나타났듯이 공용부문 로비천장 높이에서는 한국 도시호텔보다 일본 도시호텔에서 빈(VOID)공간을 적극적으로 활용하여 밀도가 높은 도심지에서의 공용부문 로비천장계획을 효율적으로 사용한 것으로 조사되었다. 그리고 프런트데스크의 길이는 일본 도시호텔이 평균적으로 기게 나타났으며, 주출입구에서 프런트 데스크까지의 거리와 프런트 데스크에서 엘리베이터 홀까지의 거리도 한국 도시호텔보다 일본 도시호텔이 더 길게 나타났다. 그 이유로 <표 8>에서도 나타났듯이 공용부문의 이용객 동선길이에 영향을 주는 커다란 요인으로는 객실이용자와 공용부 이용자의 동선에 결정적인 영향을 주는 도시호텔 블록구성유형과 매우 밀접한 것으로 나타났다. 이는 저층부와 고층부의 결합방법과 밀접하게 연계되며, 공용부문에 있어서 단면에 의한 로비의 유형과도 상관관계가 밀접함에 유의해야 한다.

4. 결론

이상의 조사·분석을 통해서 도출된 한국·일본 중규모 도시호텔 공용부문구성형식 중 콘코스형 형식의 도시호텔에 나타난 공간구성 요소의 특성은 다음과 같다.



<그림 5> 중규모 도시호텔의 공용부문 공간구성 요소와 상관관계도

첫째, 건축계획적 측면에서 중규모 도시호텔 공용부문에 대한 공간구성계획(신축 및 리모델링 등)을 효율적으로 진행하기 위해서는 <그림 5>와 같이 각 공간구성 요소간의 상관관계를 명확하게 체크할 수 있는 평가기준표의 작성이 필수적이다.

둘째, 중규모 도시호텔 저층부의 면적분석을 통하여 각 기능별(공용부문, 영업부문, 서비스부문)에 대한 면적비를 상호 비교·분석의 결과, 일본의 도시호텔은 이용

객들에게 심리적인 만족감을 주기 위하여 로비 홀 천장의 낮은 높이에 빈(VOID)공간을 계획함으로써 심리적인 측면에서 쾌적감을 크게 부여하는 이용자 중심의 훌륭한 공용부문을 제공하고 있다.

셋째, 공간구성적 측면에서 중규모 도시호텔 저층부 공용부문 중 로비 홀 공간구성요소 및 이용자 동선길이에 대한 분석의 결과, 공용부문의 이용자 동선길이에 영향을 주는 커다란 요인으로는 객실이용자와 공용부 이용자의 동선에 결정적인 영향을 주는 평면블록구성유형과 매우 밀접하다.

본 연구의 결과가 중규모 도시호텔에 대한 공간구성 요소의 특성을 대표할 수 없지만 전반적인 이해를 높여 주었으며, 앞으로의 후속연구를 위한 기초적인 자료로서 도움이 될 것으로 기대한다.

참고문헌

- 윤도근 외 11인 공저, 건축설계·계획, 문운당, 2008
- (주)에이치알, 월간&호텔레스토랑 편집부, 한국 호텔 가이드, 2003
- 주장건, 호텔건축계획, 세진사, 1999
- 전병직, 호텔건축계획, 세진사, 1998
- 이갑조, 숙박시설 건축계획체크리스트, 화영사, 1993
- 숙박시설, 건축세계사, 1999
- 도서출판 보원, 건축설계자료실례집, 시티호텔, 1995
- 월간 건축문화, 호텔건축, 1993
- 도서출판 호텔정보사 출판부, 한국의 호텔 200선, 1991
- 우경국, 현대호텔의 계획, 1983
- W.Rutes & R.Penner, Hotel Design, Planning & Development New york·London, 2001
- W.Rutes & R.Penner, Hotel Planning & Design, Architectural Press,London, 1985
- 윤도근·전동훈, 호텔건축의 형태구성 체계에 관한 연구, 대한건축학회논문집 4권 5호 통권19호, 1988
- 신석균, 지가와 용적률을 고려한 도시호텔의 건축규모계획에 관한 연구, 연세대 박사논문, 1992
- 최상현·이현주, 호텔 로비공간의 실내디자인 이미지 유형과 구성요소 분석 연구, 대한건축학회논문집 14권 3호, 1998
- 김규성·이정만, 건축단면을 통한 공간형태의 개념디자인에 관한 연구, 대한건축학회논문집 계획계 17권 10호, 2001
- 주장건·이현호, 시지각적 분석에 따른 호텔 로비공간의 특성에 관한 연구, 대한건축학회논문집 계획계 18권 7호, 2002
- 주장건, 호텔로비의 공간구조 특성과 유형에 관한 분석적 연구, 중앙대 박사논문, 2003
- 이창노·강건희, 한국 도시호텔의 형태구성유형에 관한 연구, 대한건축학회논문집 계획계 19권 7호(통권177호), 2003
- 주장건·이현호, 이용자 관점에서의 호텔 로비의 공간영역 특성에 관한 연구, 대한건축학회논문집 계획계 20권 4호, 2004
- 이창노, 일본 호텔건축에 나타난 공용부문의 공간 구성적 특성에 관한 연구, 한국실내디자인학회논문집 제13권 3호(통권44호), 2004
- 이창노, 도시호텔 공용부문에 나타난 내부기능구성형식에 관한 연구, 한국실내디자인학회논문집 제13권 5호(통권46호), 2004
- http://kr.hotel.com
- http://www.hoteljapan.com
- www.ramadaseoul.co.kr

[논문접수 : 2014. 08. 28]
 [1차 심사 : 2014. 09. 16]
 [2차 심사 : 2014. 09. 25]
 [게재확정 : 2014. 10. 10]