



살아 생전에 꼭 가봐야 할 자전거 여행 52코스



제 목 자전거길 따라 떠나는 우리나라 해안여행
 가격 25,000원
 저 자 농림수산식품부 · 한국어촌여행협회
 펴낸날 2010년 5월 10일
 판 형 4×6배판 변형(188×230) | 올컬러
 분 량 424쪽
 분 야 국내도서 > 여행 > 국내여행 > 전국
 ISBN 978-89-6000-870-0 13980

넥서스BOOKS

(121-840) 서울시 마포구 서교동 394-2 전화 330-5500(대) | 팩스 330-5555
 (내용 문의) 편집부 양정희 | yjh@nexusbook.com | 330-5516

2월의 크린오션호 및 어항청소선 운항계획

선 명	기 간	지 역(항)	선 장	연 락 처
어항 901호	18~23	연도, 흥원	백남춘	011-247-5592
어항 902호	18~23	고하도, 목포연안	이일구	010-7175-5590
어항 903호	22~27	녹동, 장수	조동식	011-230-5591
어항 904호	20~26	망석, 동고	황원배	011-232-5596
어항 905호	14~21	삼덕, 학림	하용만	011-247-5593
어항 906호	18~24	발산	김성훈	011-247-5594
어항 907호	19~25	금진, 강릉, 주문진	최일선	011-243-5597
크린오션1호	19~26	인천내항, 광명	김용익	011-243-5590
크린오션2호	18~25	국동, 돌산	박주중	010-6393-5596

어촌 View Point 100 ① 부산 가덕도 - 대항

그물에 갇힌
 송어 때의 펄떡거림
 대항어촌체험마을 육소장망 송어잡이



▲ 가덕도 등대박물관

열댓 명의 어업인들이 바다 위에 떠있는 여섯 척의 어선에 긴장된 표정으로 포진하고 있다. 이윽고 산꼭대기 망루에서 어로장이 '그물들라!'는 고함이 터져 나온다. 여섯 어선의 어업인들과 함께 망루에서도 그물을 당기기 시작하더니 순식간에 송어떼를 그물 속에 가둔다. 대항마을, 송어 잘 잡기로 소문난 어업인들이 사는 가덕도의 한 어촌이다. 한꺼번에 몇 백, 몇 천 마리씩 송어를 잡아내는 대항마을 육소장망은 국내에서 유일한 전통어업으로 160년이 넘게 이어져왔다.

그물 속에 든 팔뚝만한 송어가 연이어 힘차게 뛰어오를 때가 촬영 찬스. 바다 속에 드리워진 그물 색깔도 어둡다. 빠른 셔터 속도를 위해서는 ISO를 높여주는 게 좋다. 그물 속에 송어를 가둔 어업인들은 그물 끝을 붙잡은 채 한숨을 돌리느라 움직임을 멈추고 있으니, 포토제닉(Photogenic)하지 않다. 펄떡이는 송어떼에 초점을 맞춰야 좋은 이미지를 담을 수 있다.

여기도 좋아요! 가덕도등대 체험은 특별한 여행기억으로 남을 것이다. 숙박체험은 등대와 주변 시설이 군사지역에 있으므로 늦어도 10일 전에 인터넷 등으로 신청을 해야 가능하다는 게 단점. 부산 지방해양항만청에 접속, 신청하면 된다. 특히 등탑에서 내려 다보는 주변 바다의 기암절벽이 백미

신나게 즐겁게! 가덕도 대항어촌체험마을에서 가장 인기를 끄는 것은 가족단위 선상낚시 체험과 어업인들이 드리워놓은 통발을 거두어들이는 통발체험이다. 특히 통발을 올릴 때마다 속에 든 어종이 다르기에 연상 환호가 터진다. 대항어촌에서 어촌체험마을 안내소를 운영하고 있다. 방문 전 예약은 필수.

배꼽시계 꼬르륵! 송어축제 기간 중에 찾아갔다면 당연히 송어회와 회무침 등 먹을거리가 널려있으나, 그 외의 계절이라든 어업인들이 갓 잡아온 참돔 등 바다먹을거리는 다양하다. 촬영 혹은 산행을 끝낸 낚시꾼들과 먹을거리 위주의 관광객들이 많이 찾아가는 횡집도 여러 곳이다. 값도 적당하여 후회하는 사람이 없다는 평.

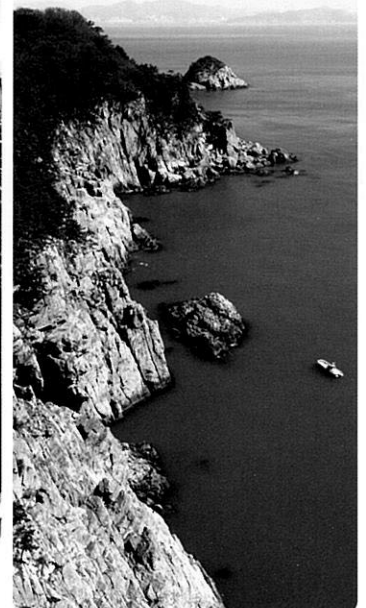
쉬어 가고 싶을때! 대항어촌체험마을 숙소는 펜션형 숙소다. 방이 큼직하여 단체손님도 많이 찾는다. 객실은 총 6개 이고 사전예약은 필수다. 각종 체험부터 숙소까지 한 번에 해결할 수 있으며 빈방이 없으면 민박집을 소개해 준다.

● 문의: 대항어촌체험마을 (<http://daehang.seantour.com>) 051-972-3369



▲ 대항어촌체험마을 송어잡이

● CANON EOS 5D MARK II ● 초점거리 35mm
 ● 5월 14일 am 10:50 ● 촬영모드 TV / ISO200
 ● 셔터스피드 1/320초 ● 조리개 F9 ● 화이트밸런스 Auto



▲ 가덕도 해안풍경