



한국인쇄학회 추계학술발표회 개최 학술 · 업계 사례발표 나눠 누구나 참여 가능

한국인쇄학회(회장 오성상)는 지난 11월 15일 오후 1시부터 서울인쇄센터 7층 강당에서 추계학술발표회를 가졌다. 동국대학교 RIS사업단의 후원으로 진행된 이번 학술발표회에는 학술논문발표와 초청강연으로 나눠 유건룡 한국폴리텍대학 교수의 사회로 진행됐다.

글 | 임남숙 기자 sang@print.or.kr

오성상 인쇄학회 회장은 인사말에서 “바쁜 가운데 인쇄학회 추계학술발표회에 참석해 준 학회원들에게 감사드립니다. 김남수 대한인쇄문화협회 회장과 멀리 부산에서 오신 김성빈 부경대학교 교수께 특히 감사드립니다”라며 “이번 학술발표회를 비롯해 앞으로 학술발표회는 1부와 2부로 나뉘며, 1부는 대학교에서 인쇄와 관련된 학술적인 내용을, 2부에서는 업계의 사례발표로 진행할 것이다. 그래서 학술적인 부분과 현실적인 부분을 모두 발표해 현업에 종사하는 인쇄인에게도 도움이 되도록 할 것”이라고 말했다. 오성상 회장은 또 “오늘 추계학술발표회를 개최하지만 계속되는 인쇄산업의 위축으로 마음이 편하지만은 않다. 이를 타개하기 위한 대책을 우리 인쇄학회에서 마련해 보려고 노력하고 있지만 쉽지만은 않은 것이 현실이다. 대책마련을 위해 충분히 고민한 다음 내년 춘계발표회에서는 인쇄산업의 위기극복을 위한 대안을 모색하는 자리를 만들어보려고 한다”라고 말했다.

김남수 대한인쇄문화협회 회장은 축사에서 “한국인쇄학회 2013

년도 추계 학술논문 발표회를 진심으로 축하드립니다”라며 “현재 인쇄업계는 물량부족에 따른 경기침체 외에도 환경문제, 인력난, 자금난 등 많은 난제들이 미래를 가로막고 있다. 대한인쇄문화협회에서는 이와 같은 난제들을 해결하기 위해 다양한 사업을 추진하고 있다. 학회에서는 단체나 업계가 옹기 못한 결정을 했을 때 질책도 해주고 길잡이 역할도 해 주길 바란다. 학계의 일침과 건의를 늘 경청하고 정책에 반영하겠다. 앞으로도 더 많은 협력과 성원을 부탁드립니다”라고 말했다.

이어진 학술발표회에서는 1부 학술논문 발표는 김명진 부경대학교 대학원생이 ‘스마트기기용 박막 커버글라스의 제조에 관한 연구’, 이성형 부경대학교 대학원생이 ‘친환경 오피셋 향균잉크 개발에 관한 연구’에 대해 발표했으며, 2부 초청강연은 장덕수 타라TPS 매니저가 ‘인쇄사의 CMS 변화’, 하영백 성원애드피아 부장이 ‘IT기반의 인쇄현장 변화와 친환경 인쇄로의 전환’, 이현훈 두산동아 부장이 ‘인쇄업에서의 원가 계산 및 수익성 분석’에 대해 발표했다.



인사말을 하는
오성상 한국인쇄학회 회장



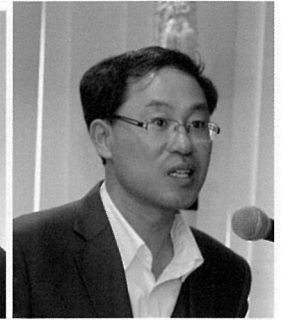
축사를 하는
김남수 대한인쇄문화협회 회장



강연을 하는
장덕수 타라TPS 매니저



강연을 하는
하영백 성원에드피아 부장



강연을 하는
이현훈 두산동아 부장

학술논문서 친환경 항균잉크 개발 등 발표

김병진 부경대학교 대학원생은 ‘스마트기비용 박막 커버글라스의 제조에 관한 연구’에서 “커버글라스 공정에서 사용되는 기존 잉크를 친환경 필름잉크로 변경하고 기존의 잉크와 유사한 조건을 만족했을 때 기존 약품 탈막형 잉크와 동일하게 작업이 가능하며, 작업 중 희석제의 무침가로 물성이 안정돼 추가적인 공정유지 관리도 안정화됐다. 최적화 잉크를 공정에 적용하면 기존 탈막형 잉크의 약품처리가 필요없어 공정의 단순화 및 친환경부분에도 기여할 것으로 보인다. 또한 공정감소 및 수작업 횟수의 감소는 스크래치 불량률이 줄어들고, 전체수율이 향상되는 효과를 가져왔다”고 발표했다.

이성형 부경대학교 대학원생은 ‘친환경 오프셋 항균잉크 개발에 관한 연구’에서 “포도상구균과 대장균에 항균효과가 있다고 알려진 결명자, 약쑥, 솔잎 등 3종을 이용해 천연 항균제 성분을 추출한 후 항균력을 실험했다”라며 “실험에서 제조한 시안잉크와 마젠타 잉크가 오프셋 국제 표준 규격인 ISO 12647-2와 그라콜 G7규격에 부합하는가, 국제 표준 오프셋 잉크 광택도 규격을 준수하는가, 인쇄적성을 확인하기 위한 트래핑 효율에도 만족하는가를 실험해 본 결과 허용오차 범위 안에 모두 포함됐다. 특히 항균성 실험에서 99.9% 이상의 우수한 균억제력을 나타내 친환경 천연 항균 오프셋 잉크로 활용할 수 있는 항균력을 가지고 있음을 확인했다”고 발표했다.

인쇄 현장에서 근무하는 인쇄인 초청강연 진행

장덕수 타라TPS 매니저는 ‘인쇄사의 CMS 변화’에서 “CMS는 좁은 의미에서는 ICC프로파일을 기반으로 디지털 컬러를 관리하는 시스템을 의미하지만 컬러재현과 관련한 하드웨어와 소프트웨어 전반에 걸친 컬러 운영관리시스템으로 이해해

야 한다. CMS는 사진, 디자인, 제판, 인쇄공정상에서 설정된 목표 컬러를 생산하기 위한 시스템으로 생산효율과 컬러품질 향상을 위한 합리적이며 지속적으로 운영관리하는 시스템이다. 과거와 현재의 CMS 추진방식은 약간의 차이를 보이는데 과거의 CMS는 교정지와 인쇄물간 최상의 조화를 확보하는데 의미를 뒀다면, 지금은 인쇄 컬러 기준에 대한 국제 수준의 신뢰도를 확보하고, 글로벌 고객과의 원활한 컬러커뮤니케이션이 가능하는 수단이 된다. 타라TPS에서는 원거리 고객을 위해 리모트 컬러 콘트롤 시스템을 운영하고 있으며, 국내 대형 출판사와는 ICC 프로파일을 공유하고 있다. 또한 CMS는 설비 이상상태를 감지하는 데도 활용된다”고 설명했다.

하영백 성원에드피아 부장은 ‘IT기반의 인쇄현장 변화와 친환경 인쇄로의 전환’에서 “성원에드피아는 토털 온오프라인 주문서비스를 기반으로 온라인 서비스와 인쇄물을 제조하고 있다. 바코드를 이용한 인쇄공정작업 관리시스템 특허등록, 온라인 생산관리 시스템, 자동견적 프로그램을 통한 온라인 접수, 무인접수 프로그램과 손쉬운 전자편집솔루션 등으로 소량인쇄물을 고객이 원하는 시간에 납품하고자 노력하고 있다”라며 “우리 회사는 통합 IT서비스와 미디어 시스템으로 진보된 글로벌 프린팅 네트워크의 표준을 만드는 데 역량을 집중하고 있다”고 설명했다.

이현훈 두산동아 부장은 ‘인쇄업에서의 원가계산 및 수익성 분석’에서 “두산동아에서는 합리적이고 정확한 원가계산으로 신뢰성을 확보하고 있다. 회계처리와 관리도 충실히 수행하고 있다. 또한 ▲회사, 사업부문별, 부서별, 거래처별, 영업담당자별, 제품별 손익 및 공헌이익, ▲대공정, 소공정, 기계별, 사양별 손익 ▲설비 시간당 원단위 및 고정비, 변동비를 파악할 수 있는 다양한 보고서를 제공하고 있다”라고 설명했다.Ⓞ