

## 도서관의 변화



### 글 | 유관희

한국도서관협회 이사  
 한국사립대학교도서관협의회 회장  
 고려대학교도서관 관장  
 khyoo@korea.ac.kr

도서관의 기능과 역할은 그 시대의 사회적 요구에 따라 변화되어 왔다. 예전의 도서관은 책이라는 형태로 만들어진 인류의 지적 유산을 후대를 위해 보존하는 것을 지고한 존재 목적으로 삼았다. 그러나 도서관은 사회적 기반을 배경으로 하는 기관이니 만큼, 현대의 도서관에도 현대사회가 요구하는 갖가지 과제와 역할이 요구되기 마련이다. 자료의 수집과 보존을 일차적 사명으로 하는 전통적 도서관상으로부터 도서관의 기능과 위상은 많은 변천을 가져왔지만, 현대의 도서관들의 목표는 이용자의 일상과 삶 전반에 전면적으로 개입하는 추세를 띠고 있다.

도서관의 보편적 기능은 지식 정보의 유통과 보존, 전승에 있을 것이다. 그러나 역사의 변천에 따라 도서관의 성격이 분화되면서 공공도서관, 대학도서관, 학교도서관과 같은 서로 다른 관종의 도서관들에 요구되는 사명 역시 일정한 차이를 가지게 되었다. 특히 대학도서관은 다른 관종의 도서관보다 학술적 기능을 중시해 왔다. 또한 대학도서관은 그 모체 기관인 대학의 사명과 역할을 지원하며 교육과 연구를 위한 학술자료의 수집과 제공을 기본 기능으로 하고 있다.

그러나 대학도서관도 시대적, 사회적 변화에 따라 새로운 기능과 자세를 요구받고 있다. 특히 글로벌 시대, 글로벌 사회의 양상이 대학도서관의 또 다른 변화에 영향을 미치고 있으며, 이는 기존의 대학도서관의 보편적인 서비스를 넘어선 글로벌 서비스 체제를 갖추지 않으면 안 되게 하고 있다. 도서관을 이용하는 구성원의 요구 변화 역시 또 다른 요소로 등장하고 있다. 대학의 구성원의 하나인 학생들의 생활습관이나 학습방식의 변화가 도서관서비스의 변화를 추동하는 것이다.

대학도서관의 이용자 문화는 젊은 대학생들의 생활방식의 변화와 맞물려 매우 다양하게 나타나고 있다. 따라서 이러한 이용자 개인의 변화에 맞추기 위한 도서관의 변화 방향은 그들 이용자에게 직접 '도서관이 무엇을 해주면 좋겠는가'라는 질문으로부터 시작하는 것이 최상의 정책이 될 수 있다.

고려대학교에서는 도서관서비스 만족도를 높이기 위한 새로운 서비스의 개발을 고객(이용자)으로부터 찾아내기 위한 다양한 시도를 하고 있다. 먼저, 이용자의 요구를 알아보기 위해 도서관서비스 전반에 대한 설문조사를 해 보았다. 그러나 그것보다 더 중요한 것은 이용자와 직접 대면하여 도서관에 요구하는 것을 물어 보는 것이 더 현실적인 답을 얻을 수 있음을 알 수 있었다. 고객 만족을 위한 도서관의 변화는 고객으로부터 그 해답을 얻을 수 있는 것이다. 이렇게 확인된 새로운 이용자 친화적인 서비스들은 진정 도서관이 이용자에게 최선을 다하고 있다고 인식하게 만드는 요인이 되고 있다. 그 중 몇 가지를 예를 소개해 본다.

첫째, 휴대폰 배터리 무료충전서비스를 실시했다. 학생들은 도서관에서 공부하다가 휴대폰의 배터리가 다 소진되었을 때 충전을 위해 잠시 하던 공부를 중단하고 도서관 밖으로 나가서 가까운 편의점으로 가곤 했다. 이에 도서관에서 휴대폰 충전기 몇 대를 구입하여 학생들에게 무상으로 충전서비스를 하기 시작했다. 예산이 크게 소요되지 않는 사업이었지만, 이용자들에게 상당한 호응과 도서관에 대한 호감을 갖게 해 주는 계기가 되었다.

다음은 무료 스캔서비스이다. 도서관의 자료 중 그림자료나 통계자료를 스캔하여 논문에 직접 입력하는 것을 도와주기 위한 스캔서비스는 이전에도 시행되던 서비스였다. 그러나 이러한 스캔서비스를 도서관자료가 아닌, 개인 소장자료에 대해서도 무료로 이용하게 한 것이다. 도서관이 보유한 기자재를 학생들이 편안히 이용할 수 있게 함으로써, 도서관에 보다 친근하게 접근하게 하는 계기를 만들어낼 수 있었다.

또한 무료 영화 상영을 실시했다. 도서관이 보유하고 있는 다양하고 유익한 영상자료의 활용을 높이기 위하여, 그리고 도서관을 이용하는 학생들의 교양과 문화적 욕구를 충족시키기 위하여 멀티미디어 자료를 선별하여 매주 2회 실시했는데, 학생들에게 큰 인기를 얻고 있다. 요즘 학생들의 성향은 각종 무료 서비스를 잘 활용하고자 한다는 점에 착안한 것으로, 도서관은 주기적인 영화 상영을 통해 지성인으로서 갖추어야 할 사회적 교양을 축적하는데 도움을 주고 있으며, 연구와 학습에 지친 심신을 재충전할 기회가 되기도 할 것이다.


이 밖에, 열람실 내에 음료 반입을 허용하는 정책과 같이, 사소한 정책이나 서비스를 이용자의 입장에서

에서 재검토하기도 했다. 예를 들어, 출입구 앞에 '음료수 반입 금지'라는 부정적 의미의 게시물을 거꾸로 ('뚜껑 있는 음료수 반입 허용'이라는 긍정적 의미의 게시로 바꾸었는데, 이러한 이용자의 생활방식에 맞춘 정책 변화들이 도서관에 대한 긍정적 인식을 가지게 하는 요인이 될 것으로 기대하고 있다.

외국의 발전된 도서관들에는 단순히 연구와 학습에 관계된 시설뿐 아니라, 문화를 향유할 수 있는 많은 공간들이 공존하고 있다. 도서관의 기능을 학문적 목적으로 축소할 필요는 없을 것이다. 대학도서관은 대학생활 중에서 가장 많이 이용하는 공간이며, 어떤 통계에 따르면 대학생은 학교생활의 80% 이상을 도서관에 머물고 있다. 이러한 점을 감안한다면, 도서관을 학습과 연구의 공간으로 제한하려는 의도는 결코 바람직하지 않을 것이다.

요즘 새로 리모델링하는 도서관이나 신축 도서관은 새로운 기능들을 상당수 포함하고 있다. 이미 우리 고려대학교도서관의 대형 휴게실에도 피아노가 설치되어 있는데, 모든 학생들이 자유롭게 연주할 수 있고 그곳에 있는 학생들은 이를 즐기면서 받아들이고 있는 것이 자연스러운 모습으로

정착되어 있다. 차와 음료를 마시면서 대화와 토론을 하고, 그들의 지식을 전달하고 공유할 수 있는 공간으로 대학도서관이 변화하는 것은 이미 보편화되고 있다.

도서관을 변화하게 하는 요소는 여러 형태로 나타나고 있다. 이러한 변화의 요구를 수용하지 못한다면 도서관의 이용자는 자기의 욕구를 충족시킬 수 있는 다른 장소로 이동할 것이다. 이용자가 없는 도서관은 단순한 책 저장 창고일 뿐이다. 도서관이 변해야 하는 이유는 여기에 있는 것이다. 

\* \* \* \* \*

## 대학도서관도

### 시대적, 사회적 변화에 따라

새로운 기능과 자세를 요구 받고 있다. 특히 글로벌 시대, 글로벌 사회의 양상이 대학도서관의 또 다른 변화에 영향을 미치고 있으며, 이는 기존의 대학도서관의 보편적인 서비스를 넘어선 글로벌 서비스 체제를 갖추지 않으면 안 되게 하고 있다. 도서관을 이용하는 구성원의 요구 변화 역시 또 다른 요소로 등장하고 있다. 대학의 구성원의 하나인 학생들의 생활습관이나 학습방식의 변화가 도서관서비스의 변화를 추동하는 것이다.