# 사천시 정소된 만화센터 Sacheon Youth Cultural Center

**박연석 — 정희원** 오투 건축사사무소

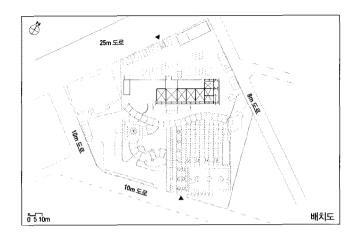
Architects - Park, Yeoun-seok, KIRA

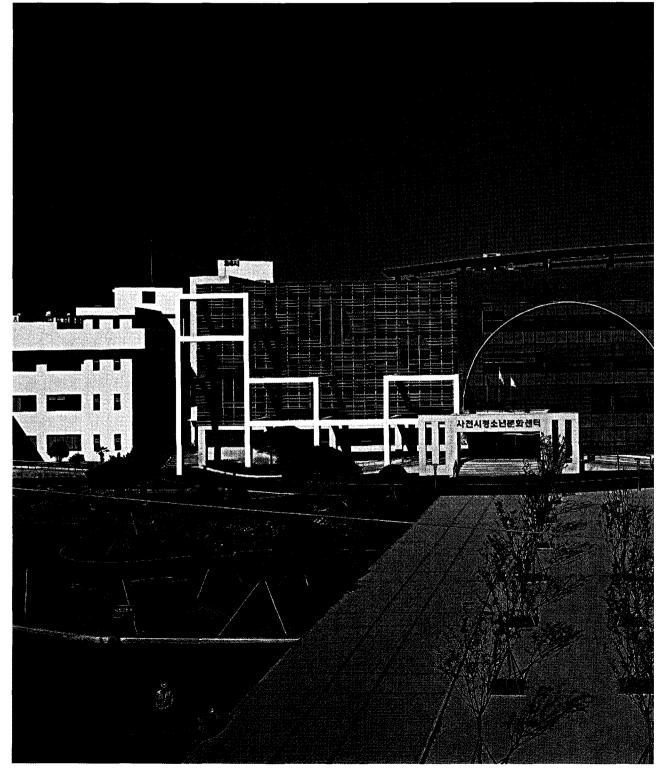
Project team   Ahn, Young-sun / Han, chung
Client   Sacheon city
Location   GyeongSangnam-do Sacheon-si Beolri-dong 427-1
Site Area   10,153.40m <sup>2</sup>
Building Area   1,387.41m²
Gross Floor Area   5,281.32m <sup>2</sup>
Floor Area Ratio   47.07%
Building Coverage Ratio   13.66%
Structure   R.C
Electrical Engineer   E-jung e&c

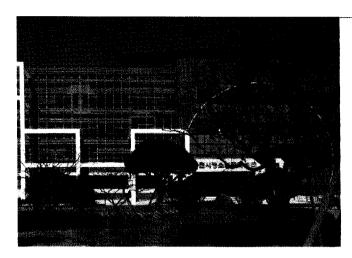
General Contractor | Daemin engineering&construction
Building Scope | B1-4F

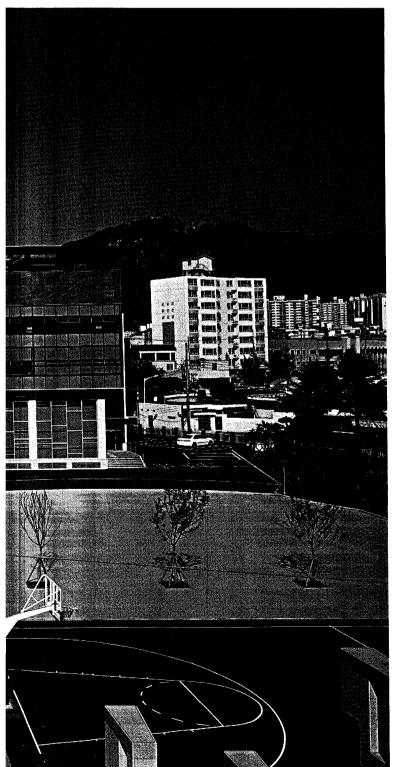
Finishing Materials | Granite Burner meat roasted with seasonings / curtain wall system / Dryvit finish

Photographer | Kim, han's Cost | not disclosed









### 진입과 야외공간

기존 시청사건물의 진입부는 콘크리트 포장으로 된 주차장부지로 활용되고 있었다.

주차장부분을 자연친화적인 공간으로 분리하여 여러 곳에 산재되어 있는 조경수를 유효적절하게 배치하여 청소년 활동공간으로 사용하도록 배치하였다.

2011 Korean Architecture Works

청소년문화센터를 중심으로 죄촉은 보행자 공간(파고라, 보행자보도)과 녹지공간으로 우촉은 야 외체육시설(농구장, 야외댄스연습장)과 다목적광정(육외공연장)으로 조성하였으므로 광장부분과 녹지공간을 분리하고자 건물중심부 좌우와 농구장주위에 조경수률 식재하였다. 진입부에는 파도 를 상징하는 조형물이 여기가 청소년공간임을 알린다.

### 내부공간과 외부마감

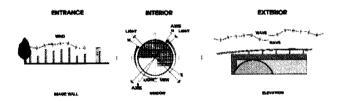
지하층은 공연관련실로 구성하였고 지상 1층은 청소년문화공간 지상 2, 3층은 북카페, 동아리실. 영재교육원, 지상 4층은 다목적강당, 다용도활용실, 창작공방으로 구성되어 있으며, 옥상에는 여 기가 바다임을 알라는 철골조 조형물을 설치하고 차후 천체관측용도로 활용할 수 있게 조형물 주 위에 활용공간을 배려해 두었다.

내부에서 바다 및 옥외부분이 보일수 있도록 전면부는 커튼월로 처리하였고 전체적인 건물배색 은 흑백의 미를 살리고자 화강석버너구에(검정)과 수성페인트(백색)으로 강조하였다.

# 지미이

대자위치가 바닷가에 있음을 가지고 시작하였다. 상징성을 부여하면서도 깨끗한 이미지를 부여하려고 노력 했다. 진입부에 상징물을 설치하여 바다의 시작임을 알리고 진입부를 따라 건물에 이르면 좌우촉으로부터 햇볕이 건축물을 비추게 하였고 건물옥상 조형물이 파도를 연상하도록 구상 하였다.

항상 작업을 마치고 나면 무척이나 많은 아쉬움들이 지나가지만 금번 청소년문화센터에 참여한 모든 건축관계자분들께 이 자리를 빌려 감사의 마음를 전한다.



# Access and Outdoor place

The entrance of the previous city hall building used to use as a parking lot with concrete pavement. Parking lot area was separated as environment-friendly place with proper arrangement of landscaping trees and to be used for the youth. There are pedestrian area (Pagora, sidewalk) and green area on the left side, outdoor gym facilities (Basketball court, a place for dance practice) and multipurpose outdoor performance stage on the right side of Youth Cultural Center, landscaping trees were planted on the right and left side of the building and around the basketball court to separate the square and green areas. Sculpture symbolizing wave on the entrance tells this place is for the youth.

### Indoor place and outdoor finishing material

Basement is a place for performance and first floor is for cultural place of youth, second and third floors are for rooms for groups and book cafe, center for talented youth, forth floor is for multipurpose hall, creative workshop, and steel sculpture which means it is ocean is installed on the roof, also there will be enough space around the sculpture to use that space as astronomical observation.

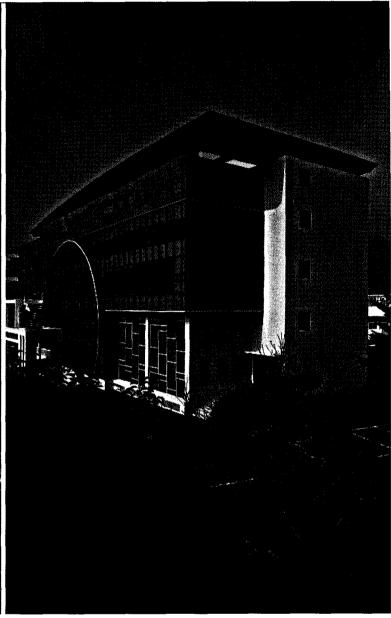
Curtain wall system is used for the front part to see the ocean and outdoor from inside the building, Granite Burner meat roasted with seasonings and water paint were used for the entire building color to emphasize the beauty of black & white.

### lmag

It was started with the location which is seashore. Try to give symbolic power and clean impression. The sculpture on the entrance is installed to symbolize the beginning of the ocean, the sunlight lights up the left and right of the building, the sculpture on the roof is installed to symbolize wave.

I always feel empty after works, but I still appreciate all the related people for this Youth Cultural Center.  $\blacksquare$ 





01\_ 보일러/기기실 02\_ 전기실 03\_ 공연연습실

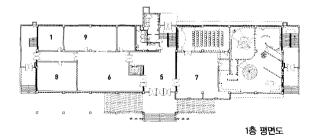
04\_ 장비보관실 05\_ 로비 06\_ 휴게실/라운지 07\_ 청소년성문화센터 08\_ 지도자실 09\_ 인터넷카페 10\_ 북카페 11\_ 동아리싶 12\_ 프로그램실

15

11

13\_ 영재교육원 14\_ 상담실 15\_ 독서실

12 1



8 11 11

3층 평면도

