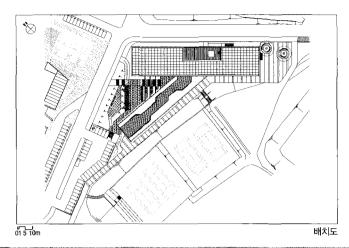
Architects - Kim, In-ki, KIRA · Kim, Yung-soo

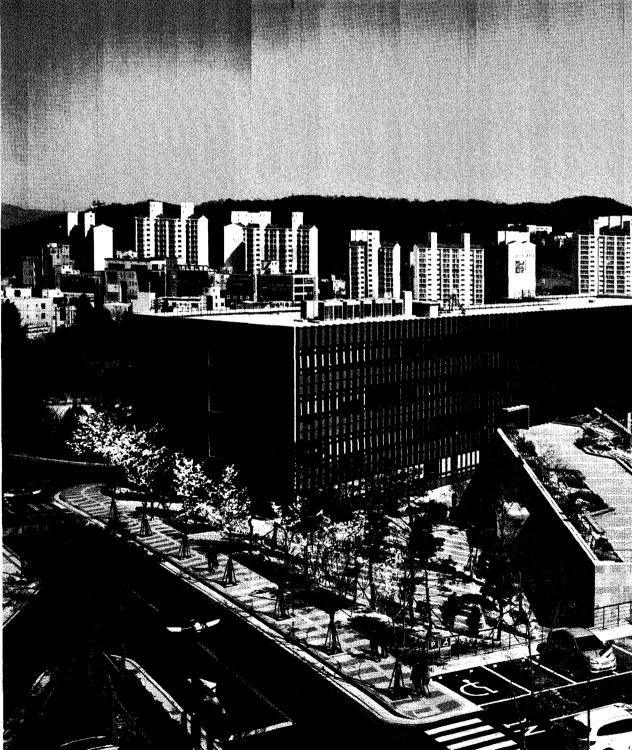
Project Team | Nam, Sang-cheol/ Park, Jeong-il/ Lee, Jae-dong | Kim, Jong-u/ Kim, Tae-jung/ Rgu, Hyeon-seok/ Park, Jong-han | Kim, Jeong-min/ Lee, Do-hak/ Kim, Hui-seong/ Kim, Kwang-sum | Client | University of Ulsan | Ulsan Nam-gu Mugeo-dong | Site Area | 555,380.00m² | Building Area | 2,363.57m² | Gross Floor Area | 7,067.33m² | Building to Land Ratio | 12.84% | Floor Area Ratio | 43.08% | Structure | R.C

Building Scope | 5F Electrical Engineer | not disclosed

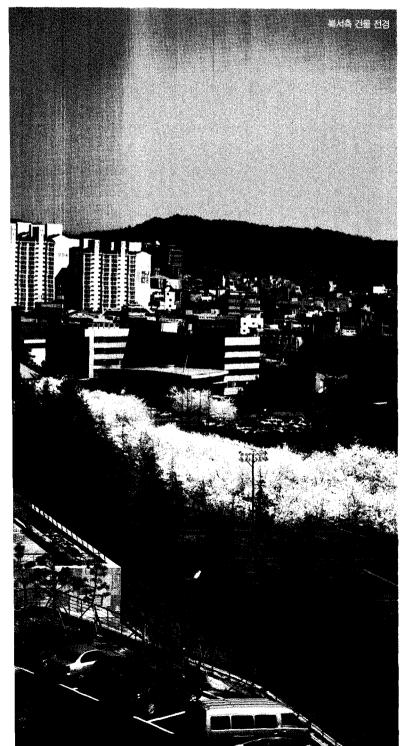
Finishing Materials | THK30 Limestone + THK24 Pair Glass

Photographer | not disclosed | Cost | not disclosed









2008년 건축확 인증을 계기로, 제3기의 새로운 도약을 모색하고 있는 울산대학교 건축대학은, 건축교 육의 미래상과 지역을 기반으로 한 세계화, 건축교육의 전문화, 전통을 기반으로 미래를 향하는 이른바 통섭의 교육제재를 어떻게 구축할 것인가라는 주제를 제시하였으며, 이톨 바탕으로 우리는 시간의 진 화를 겪으며 발생하는 관계성과 각 시설 프로그램들간의 Interface, 대지의 전후좌우의 물라적 조건 및 캠퍼스의 시간의 전후에 담긴 정보들 간의 공감각적인 교류를 이번 건축대학에 승화시키는 것에 목표 를 두었다.

대지는 캠퍼스 내에 깊숙이, 비교적 높은 곳에 위치하며 대지북측으로 2010년 8월 국제교류관이 산축 되었다. 기존하는 건물과 바로 뒤에 산축된 국제교류관에 의해 건축대학 부지는 캠퍼스 인상을 너무 훼손할 수도 지나치게 진보적으로 해석할 수도 없는 기운데, 적정성을 찾아야한다는 과제를 갖고 있었 다

프로그램은 크게 세 가지이다. 첫 번째는 건축대학의 설계스튜디오이고, 둘째는 세미나 및 강의가 이루어지는 강의시설 프로그램, 그리고 마지막으로 건축공학 관련 실험실을 쾌적한 환경에서 할 수 있는 실험실 프로그램이다.

건축관 내부공간은 대지 자연경사에 자연스럽게 Sep공간이 형성되고, 그 공간들은 설계스튜디오의 가 번적 사용을 위한 Open Plan으로 필요규모에 의해 재조정된다. 확년별 합업과 토론이 가능한 크리틱, 세미나, 휴게 공간들은 공간의 성격이 가변적으로 이루어지며, 스튜디오와 유기적으로 형성되고 옥상 정원으로의 연계는 커뮤니티가 강조되는 건축학도들에게 새로운 학습의 장이 된다.

또한 내부에서 이루어지는 끊임없는 행위들을 유리라는 투명성에 담아, 외부에서 바라보는 거대한 캔 버스로 캠버스의 상징이 되도록 하였으며, 입면 수직루바와 더불스킨은 열환경 조절의 가능적 측면뿐 아니라, 주요한 입면의 요소로서 디자인되었다.

관업된 매스와 설비의 노출에 의해서 만들어진 Open된 공간은 학생들에게 ti Sample Model이 되고, 기통과 보, 슬라보의 단면을 보여줌으로서 학습도구로서 산자식이 되어 건축에 의해 행하여지는 메커니즘을 보게 될 것이다.

우리는 울산대학교 캠퍼스 안에 기존캠퍼스 및 국제교류관과 공감각적으로 교류 할 수 있고 활동적이 며 교육적이고, 친환경적인 건물일 뿐만 아니라 동시에 그 건물을 사용하는 학생들의 창조성을 향상시 킬 수 있는 사회적으로 도움이 되는 매개체적 공간을 만들기 위해 노력했으며, 건축대학관 신축을 통 해 내적으로는 21세기의 새로운 건축 프로그램이 담겨지고, 밖으로는 지역의 랜드마크가 되기를 희망 한다.

In attempt of experimenting new educational system on grounds of local community following globalization, educational professionalism and tradition, College of Architecture in Ulsan University has set up the objectives in order to start new 3rd era according to Architecture program certification in 2008. Taking these initiatives from above, we have focused on a spatial flow having unique physical conditions, time changes on the site, and programatic relationship.

The project site is highly located deep inside of Ulsan Univ. and the international culture exchange half is near the north of the site as completed in August, 2010. So, the project was in grope of catching the relevant issues to make the balance of images between progressive and conventional identity.

The building consists of 3 programs. One is an architecture design studio, Second is a lecture hall having seminars etc. And, third is a laboratory in order for students to perform testings in clean environment.

The interior of architecture hall is naturally approached through steps which are formed along with topographical slope and re-adaped open space for flexible uses of design studio. In this open space with several rest areas, students join the critics, debates etc. connecting each studio more organically and finally the roof garden functioned as strengthening the sense of community.

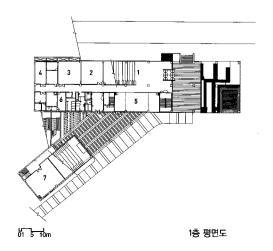
Also, a serial of activities inside the hall is transparently shown in materials made of glass so that symbolized as one monumental frame but detailed in favor of vertical louvers on elevation, exposed column, beam and slab. Those design features will bring an educational attention on students.

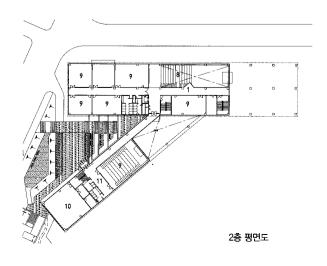
We are sure that we have been trying to design the building to spatially connect the international culture exchange hall, and help student improve each own design creativity in eco-friendly and sustainable space. Also, our efforts put in to make the building socially communicating with other communities will hopefully result in container of 21c new programs and landmark to communities.

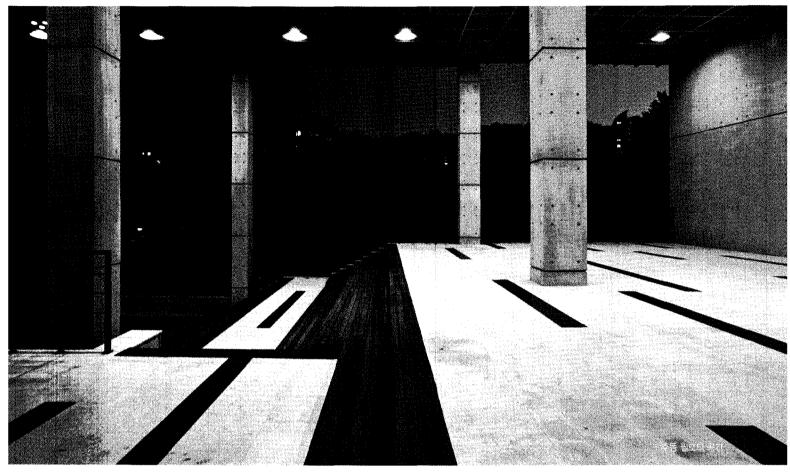




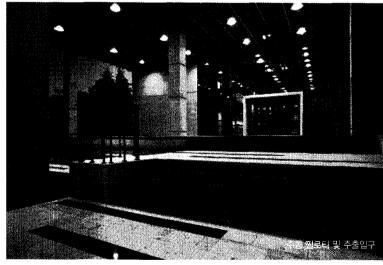








회원작품 — Works





01_ 복도 02_ 작품보관실 03_ 조형실험실 04_ 모형촬영실

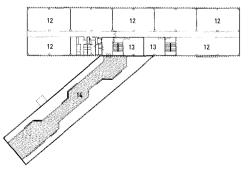
05_ 천시장 06_ 휴게실 07_ 시공재료실험실 08_ 세미나 및 강연

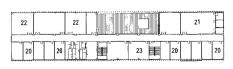
09_ 강의실 10_ 구조실험실 11_ HALL 12_ 설계실

13_ 크리틱실 14_ 기자재실 15_ 건축공학3학년 16_CAD실

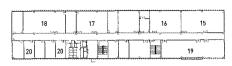
17_ 행정실 18_ 건축자료실 19_ 건축공학4학년 20_ 교수연구실

21_ 환경 설비실험실 22_ 대학원연구실 23_ 세미나실



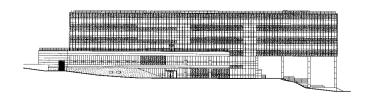


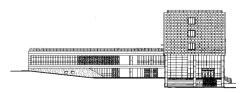
5층 평면도



3층 평면도 4층 평면도







01 5 10m

정면도

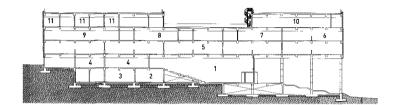
우축면도

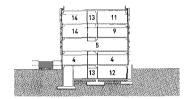
01_ 세미나 및 강연 02_ 작품 보관실 03_ 조형실험실 04_ 강의실

05_ 설계실 06_ 건축공학4학교 07_ CAD실 08_ 행정실

09... 건축자료실 10... 환경설비실험실 11... 대학원연구실 12... 모형촬영실

13_복도 14_ 교수연구실





01 5 10m

1 1 0 5 대한건축사협회

주단면도-1

주단면도-2



