

개최되었다.

한편 어리목-윗세오름-영실코스로의 산행 중 윗세오름에서는 질푸른 하늘과 만발한 철쭉은 등산의 흥을 한층 돋우었다.

## 건축계소식

### 국토해양부, 권도엽 신임 장관 취임



지난 6월 1일 국토해양부 권도엽 신임장관이 공식 취임했다. 정부과천청사에서 취임식을 가진 권도엽 장관은 "국토해양부가 통합된 지 4년차로 접어들었다"며 "진정한 국토해양인으로서 우리나라의 차별화된 아이

덴티티를 찾아야 한다"고 밝혔다.

또한 "우리나라 건축물의 67% 이상을 차지하는 주택은 도시 경관을 좌우하는 중요한 요소이다. 이에 따라 앞으로 도시계획적 그리고 도시미관적 관점에서 주택문제를 새롭게 접근해 신 주거문화를 가꿔나가야 할 것이다"고 밝혔다.

권도엽 장관은 서울대학교 토목공학과를 졸업, 시라큐스대학교대학원에서 석사를 받았으며, 한국도로공사 사장과 국토해양부 주택국 국장, 제차관을 역임했다.

### 2011 AURI 정책포럼, 제2차 포럼 'SOC시설 디자인, 무엇이 문제인가'

AURI 정책포럼은 국토환경 향상 및 국가경쟁력 강화를 목표로, 바람직한 정책 비전과 대안을 제시하는 전문가와 실무자 간의 '자유로운 토론의 장'이다. 급변하는 도시·건축 환경에 능동적으로 대응하기 위해 2011 AURI 정책포럼은 도시·건축 분야의 주요한 정책현안들을 중심으로 건설적인 논의의 장을 만들고자 올 한해 총 4회의 포럼을 계획하고, 두 번째 포럼을 연다.

오는 6월 30일 개최될 두 번째 포럼은 'SOC시설 디자인, 무엇이 문제인가'라는 주제로 '우리나라 SOC시설 디자인의 현주소' 차주영 건축도시공간연구소 부연구위원, '구조미학적 측면에서의 SOC시설 디자인' 김남희 서울대학교 교량설계핵심기술연구단 책임연구원, 'SOC시설 디자인 향상을 위한 제도 개선방안' 김경인 (주)브이아이랜드 대표가 주제발표에 나선다. 또 류중석(중앙대학교 도시공학과) 교수를 좌장으로 류재영(국토연구원 국토인프라 GIS 연구본부) 본부장, 박승기(국토해양부 건축문화경관팀) 과장서현(한양대학교 건축학부) 교수, 임윤목(연세대학교 토목·환경공학과) 교수, 진경호(한국건설기술연구원 건설관리·경제연구실) 수석연구원, 황인진(한국도로공사 흥천양방건설사업단) 차장이 토론에 나선다.

• 문의 : 건축도시공간연구소 www.arui.re.kr 031-478-9657, 031-478-9647

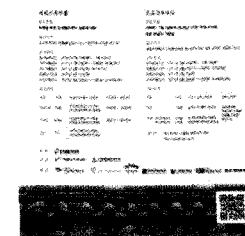
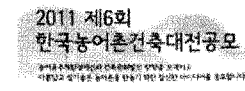
### 제4회 심원건축학술상 공모

심원문화사업회가 주최하고 (주)엠에스 오토텍이 후원하는 '심원건축학술상(Simwon Architectural Awards for Academic Researcher)'의 제4회 공모요강이 발표됐다. 심원건축학술상은 1년 이내 단행본으로 출간이 가능한 완성된 연구 성과물로서 아직 발표되지 않은 원고(심사 중이거나 심사를 마친 학위논문은 미 발표작으로 간주함)를 응모 받아 그 중 매년 1편의 당선작을 선정하며, 당선작에 대하여는 단행본 출간과 저술지원비를 후원한다.

심원문화사업회는 젊은 나이에 유명을 달리한 한 건축가를 통하여 건축의 세계를 이해하고 애정을 갖게 된 기업가가 그와의 인연을 회억하며 건축의 인문적 토양을 배양하기 위하여 만든 후원회이다.

- 당선작 : 1편(상패 및 상금 500만원과 단행본 출간 및 인세 지급)
- 응모자격 : 내외국인 제한 없음
- 응모분야 : 건축역사, 건축이론, 건축미학, 건축비평 등 건축인문학 분야에 한함  
(단, 외국국적 보유자인 경우 '한국을 대상으로 한 연구'에 한함)
- 접수기간 : 2011년 11월 1일~11월 15일(마감일 우편소인까지 유효함)
- 추천작 발표 : 2012년 1월 15일(와이드AR) 2012년 1/2월호 지면)
- 추천제 운용방식 : 위원회는 추천인단이 추천한 응모작과 일반 공모를 통해 응모된 연구물에 대하여 소정의 내부 심사절차를 진행하며, 원고의 완성도를 높이기 위한 별도의 프로그램을 지원함. 그 가운데 매년 1편을 당선작으로 선정하여 시상함. 최종 당선작 심사에서 탈락한 추천작은 추천일로부터 3년간 추천작의 자격이 유지됨
- 당선작 발표 : 2012년 5월 15일(와이드AR) 2012년 5/6월호 지면)
- 문의 : 심원문화사업회, 02-2235-1960

### 2011 제6회 한국농어촌건축대전 개최



농림수산식품부가 주최하고 한국농어촌공사, 한국농촌건축학회가 공동주관하는 '제6회 한국농어촌건축대전'이 개최된다.

이번 공모는 우리나라 농어촌의 특성과 전통을 반영한 새로운 건축양식을 발굴하기 위해 농어촌 주거환경개선과 건축문화 발전을 위한 참신한 아이디어 제안 및 창작 활동을 장려코자 매년 개최되고 있다.

올해는 '재생을 통한 농어촌지역의 공동체 회복'이라는 주제로 지역문화를 반영하고 마을의 고유환경을 재구성한 건축양식 아이디어를 공모한다.

공모는 설계와 모형을 심사하는 계획부문과 준공완료된 건축물을 심사하는 준공부문으로 나뉘며, 오는 7월 6일까지 참가 신청할 수 있다.

• 문의 : 홈페이지 <http://arch.ekr.or.kr>

### 4대강 살리기 사업, 공공시설물 디자인 공모전 개최

K-water에서는 4대강살리기 사업지구내 설치될 공공시설물에 독창성과 예술성을 확보해, 창조적인 K-water 이미지와 4대강살리기 사업 및 홍보



효과를 제고하기 위해 '공공시설물 디자인 공모전'을 실시한다.

디자인에 관심있는 모두가 참여가능하며, 편안하고, 재미있고, 자연과 친화되는 디자인을 주제로 벤치, 의자, 파고라, 안내판, 자전거 보관대 등 디자인 도판 1식을 응모하면 된다.

오는 7월 11일부터 15일까지 공모전 홈페이지에서 접수신청을 한 뒤, 응모제출품을 K-water 공모전사무국으로 우편 또는 방

문해 제출하면 된다.

수상발표는 7월 22일 홈페이지에 공지 및 개별통지 할 예정이며 당선작 중 일부는 4대강 사업현장의 문화관 등 주요 공간에 설치될 계획이다.

•문의 : K-water 공모전 운영 사무국 02-322-7005, design.kwater.or.kr

〈바로잡습니다〉

본지 통권 505호(2011년 5월호) 48페이지 상단 사진의 사진설명을 '실내중정으로 바로잡고, 49페이지 상단 사진의 설명을 '옥상정원'으로 정정합니다.

신간안내

퍼블릭 인터머시\_시각예술의 공간적 확장

줄리아나 브르노 저 | 정용도 역 | 248쪽 | 픽셀하우스

미디어 아트의 도래 이후, 현대미술에서 기존의 예술적 경계들이 무의미해지기 시작했다. 미디어 아트는 동영상과 사운드 등을 통해 인간의 감각과 좀 더 적극적인 관계를 형성하면서, 예술의 형식보다는 내용에 몰입하려는 경향이 있기 때문이다.

이 책에서는 이와 같은 미디어 아트와 설치작품, 건축과의 관계에 대한 연구를 통해 '시각예술의 공간성 확장'을 새로운 예술의 주제로 제시한다. 제

인&루이스 윌슨의 영상설치 작품 (자유로운 익명의 기념비), 독일 미술가 레베카 혼의 퍼포먼스, 워홀과 대만의 영화감독 차이밍량의 영화작품 등이 함께 소개된다.

•문의 : 픽셀하우스, 02-825-3633



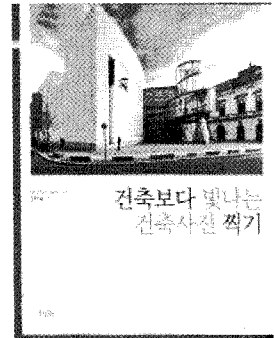
건축보다 빛나는 건축사진 찍기

아드리안 솔츠 저 | 김문호 역 | 220쪽 | 효형출판

이 책은 프로페셔널한 건축사진 찍기의 모든 것을 알려준다. 실제 유럽과 북미를 주 무대로 활동하고 있는 독일의 프로페셔널 건축사진가 아드리안 솔츠가 현장에서 실제 활용하고 있는 최고의 건축사진 제작 비결을 날 낚이, 아주 사소한 것까지 설명하는 방식으로 구성되어 있다.

주변 환경과 외부적 요인에 따른 다양한 촬영 조건에서 최고의 컷을 만들어내는 촬영 기법부터, 촬영으로 얻은 이미지를 완벽한 사진으로 재탄생시키는 후보정 방법까지 상세히 설명하고 있다. 저자가 직접 촬영한 풍성한 사진 자료는 각 기법을 한눈에 이해하는 데 도움을 준다. 특히 부록으로 [건축사진가를 위한 촬영 장비 가이드]를 수록해 목적에 따른 알맞은 장비를 구성하는 데에도 유용한 정보를 제공하고 있다.

•문의 : 효형출판, 031-955-7600



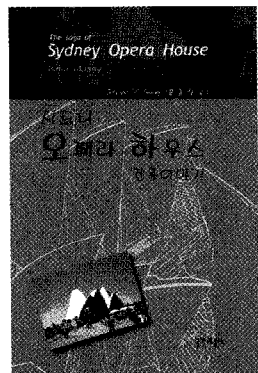
시드니 오페라하우스 건축이야기

Peter Murray 저, 용갑식 · Steve Y.Sung 역 | 288쪽 | 공간예술사

이 책은 시드니 오페라하우스 건축을 둘러싼 설계경기, 그리고 예술과 기술의 융합을 위한 불굴의 창조적 투쟁 16년사를 담았다.

현재 한강에서는 지속개발이 필요한 수변 생태공원인 노들섬 등에 개발되고 있어 자연환경 파괴가 우려되고 있다. 이에 역자는 호주의 시드니 오페라하우스 개발과정을 소개하여 대안을 제시하고자 했다.

•문의 : 공간예술사, 02-737-1020



지속가능한건축의 패시브디자인

이봉 저 | 261쪽 | 도서출판 발언

지구와 인류의 건강과 생명을 지속가능하게 해주는 친환경건축이 차츰 선택이 아닌 필연이 되면서, 친환경건축의 구현은 건축사들의 가장 중요한 역할이자 책임이 되고 있다.

지구환경보존의 필연성에 대한 공감대를 형성하기 위해 우선적으로 필요한 기본적인 환경이론과 생태계에 대한 다양한 내용들은 다루고, 이를 바탕으로 친환경건축을 구현하기 위해 필요한 요소기술과 패시브디자인 기법들을 정리한 책이다.

저자는 자연환경과 에너지절약의 중요성을 최우선으로 인식한 후, 그 기본개념이 존중되는 형태와 공간을 계획하여 건축물에 통합화하는 지속가능한 건축디자인을 실현하는 데 있어 도움이 되고자 펴냈다.

•문의 : 도서출판 발언, 02-929-3546

