

복합화에 의한 공공도서관의 경향과 공간구성에 관한 연구

A Study on the Trend and Spatial Composition of Public Library by the Mixed

Author

장우석 Jang, Woo-Seok / 정희원, 인제대학교 U-디자인학과 실내디자인전공 석사과정
손광호 Son, Kwang-Ho / 이사, 인제대학교 디자인대학 실내디자인학과 교수, 공학박사*

Abstract

After the development of printing technology since the 15th century and the rise of citizen consciousness in the 18th century, the library has taken a public concept. And after the 20th century, its role as a public library for the public was stressed, and as its spatial composition became miniaturized and specialized, its function changed from stacking and reading to various kinds including culture and service and is getting more complex beside the function of a library. Thereupon, this study aims to figure out the limitations of public libraries' opening years shown in advanced researches and understand the current status of spatial composition by complexation with the subjects of five public libraries opened after the end of December, 2006 in order to examine their tendencies of complexation and the characteristics of spatial composition by the complexation of public libraries.
As a result, the present public libraries have at least more than two spaces with complex functions. According to the result of analysis on the types, locational relations between spaces showed the mixed type the most. In the types of building allocation, the building integrated type had a higher percentage than the separated type. About the types of entrance, the one common door type was fewer than the two separate door type. In the analysis on the types of the interior line of flow, the common type was similar to the dispersed type, and it is thought to be resulted from spatial composition rather than the preplanned line of flow.

Keywords

공공도서관, 복합화, 공간구성, 경향
Public library, Mixed, Spacial configuration, Trend

1. 서론

1.1. 연구의 배경 및 목적

15세기 이후 인쇄기술의 발달과 18세기 시민의식의 대두로 인해 도서관이 공공의 개념을 지니게 되었고, 20세기부터는 일반대중을 위한 공공도서관의 역할이 강조되었고 공간구성도 소형화와 전문화에 의해 배치되면서 서고와 열람의 기능 중심에서 문화와 서비스 등 다양한 기능이 중요시되는 것으로 변하게 되었다. 또한 지역주민들에게 정보의 이용, 문화활동의 장려 및 평생교육을 위한 봉사의 기능 등 다양한 기능까지 확대되면서 변화의 한 양상으로 나타난 공간의 복합화는 현 시점에서 한 현상으로 나타나고 있다. 이에 우리나라의 2008년 말 기준 공공도서관수는 644개로 정부는 2013년까지 900개의 공공도서관을 건립할 계획이다.¹⁾ 이러한 정부의 공공도서

관 확충 계획에 있어서 도서관 이용자들이 필요로 하는 복합기능의 공간들이 연구없이 계획되어진다면 공공도서관 이용에 있어서 혼란스럽고 어려움이 따를 것이며 공공도서관의 이용도를 낮추게 되는 현상을 초래할 수 있다.

따라서 본 연구에서는 변화하는 현대사회에 따라 복합화가 이루어진 국내의 공공도서관 사례를 통해 도서관의 복합화에 대한 경향성을 밝히고 그에 의한 공간특성을 파악해 살펴봄으로써 본 연구는 향후 공공도서관 계획 시 적용을 위한 기초자료 제공과 방향을 제시하는데 의의를 둔다.

1.2. 연구 방법 및 범위

본 연구 범위의 한정에서 시간적 범위는 2009년 한국도서관연감과 인터넷 조사를 통해 복합화 경향성이 있는 도서관을 파악한 후 2006년 12월 말 기준으로 가장 최근에 개관한 공공도서관들을 대상으로 한다. 그리고 공공서비스와 편의를 제공하는 목적보다는 특수의 목적을 가

* 교신저자(Corresponding Author); hidkwang@inje.ac.kr

1) www.index.go.kr, 향후 도서관발전 추진방향

진 공공도서관은 조사대상에서 제외시킨다. 규모에서는 연면적 3,300m²이상인 공공도서관을 선정하였다. 이는 소규모일 경우 복합화와 성격이 어울리지 않기 때문이다.

연구 방법은 공공도서관에 대한 문헌고찰과 현장조사로 이루어진다. 각 공공도서관별 도면자료와 홈페이지, 도서자료 등을 통해 데이터를 추출하고 현장방문을 통하여 공간구성을 조사한다.

본 연구의 흐름은 다음과 같다.

1장에서는 연구의 배경 및 목적을 밝히고, 연구의 방법 및 범위, 선행연구에 대해 정리한다.

2장에서는 선행연구와 문헌연구를 통해 복합화의 개념, 공공도서관의 의미를 정립한다.

3장에서는 전국 공공도서관의 수를 파악한 후 유네스코 공공도서관 선언문을 발표한 1994년을 시점으로 공공도서관의 공간구성을 살펴본다. 그리고 최근 3년간의 공공도서관 수와 복합기능의 공간현황을 살펴본 후 현재 공공도서관의 복합화 경향을 밝히고 도면과 문헌 등을 통한 조사대상 공공도서관의 일반적인 개요를 알아본다.

4장에서는 3장으로 통해 얻어진 결과로, 최근 개관한 7개관의 복합화에 의한 공간구성 형태에 대하여 종합 고찰한다.

5장에서는 연구내용을 종합, 정리하고 향후 연구방향에 대한 제시를 한다.

2. 공공도서관의 복합화

2.1. 공공도서관의 이론적 고찰

(1) 공공도서관의 개념 및 목적

도서관 및 독서진흥법²⁾에서는 공공도서관의 의의를 공중의 정보이용, 문화활동, 평생교육의 증진을 주된 목적으로 하는 기관이라고 규정하고 있다. 도서관은 사회가 요구하는 필요성에 의해 그 사회가 가진 문화를 축적하고 보존하여 사회구성원간의 커뮤니케이션을 형성, 발전시키기 위한 도구로서 또는 박물관이나 미술관과 같은 문화시설의 하나로서 기능하여 왔다. 사회구조의 발달과 복합화에 의해 커뮤니케이션의 대상이 전문화 되고 다양화 되어졌고 이로 인해 공공도서관의 개념과 역할도 다양하게 변화되었다.

(2) 공공도서관의 기능

오늘날 공공도서관은 모든 계층의 지역주민을 대상으로 봉사하는 지역 공공시설로서 다양한 기능의 복합공간이라고 할 수 있다. 1994년 발표된 유네스코 공공도서관 선언문에서는 “공공도서관은 모든 종류의 지식과 정보를 열람이 가능한 형태로 가공하여 도서관을 이용하려는 누구에게나 필요한 정보를 제공할 수 있도록 하는 지역 정

보센터이며 연령, 인종, 성별, 지역, 국적, 언어, 사회적 신분 등에 관계없이 누구에게나 동등한 서비스를 제공할 수 있어야 한다. 또한 일반적인 서비스를 이용할 수 없는 장애자나 어린이, 노약자 등과 같은 대상에게는 특수한 방법을 통해서라도 그 서비스를 제공해야 한다”³⁾고 언급하고 있다.

공공도서관은 공중에게 정보를 이용하여 조사·연구 활동을 지원하고 이용자에게 문화·예술·교양 등의 기회를 제공하는 기능을 갖추어야 한다.

2.2. 공공도서관의 변화와 복합화

(1) 공공도서관의 공간구성 변화

현대의 공공도서관의 경우 디지털 기기 및 매체로 인해 기존의 자료 수집이나 보존과 같은 기능을 갖고 있는 실의 크기가 줄어들게 되면서 주민이용부문이 늘어나게 되고 관리자이용부분과의 경계도 많이 오픈되었다.⁴⁾ 이러한 서가시스템의 변화는 기존의 서고가 대부분 1, 2층에 있었기 때문에 저층부 공간구성을 변화시켰으며,⁵⁾ 전자식 목록검색방법과 새로운 기기의 등장에 따라 PC검색대를 배치한 검색공간이 생겼으며, 다양한 계층의 사용자가 접근할 수 있도록 폐가식 자료실이 개가식으로 변화하였다.

정보공간에서는 디지털 자료를 이용하기 위해 서버실이나 전자정보실이 생겨났고 공공도서관의 문화적인 기능 및 역할이 증대되고 요구됨에 따라 지역주민들의 문화·여가활동을 지원하는 문화강의실이나 시청각실, 전시실과 같은 다양한 실들이 추가되었다.

앞에서 살펴본 바와 같이 여러 변화요인으로 인해 다양한 공간구성요소가 추가되거나 확대되고 새로운 기기나 가구가 등장하게 되었다. 공공도서관의 공간구성을 교육·정보·문화·서비스 기능의 공간을 중심으로 살펴보면 <표 1>⁶⁾와 같다. 본 연구에서는 일반적인 도서관 기능과 교육기능을 분리시켰다.

<표 1> 공공도서관의 기능에 따른 공간구성

구분	기능	공간구성요소
주민 이용 공간	도서관기능	일반열람실, 어린이(모자)열람실, 노인(장애인)열람실, 참고열람실, 종합자료실, 향토자료실, 연속·정기간행물실, 개인연구실
	교육기능	세미나실, 문화교실, 강의실, 집회실
	정보기능	전자정보열람실, 멀티미디어실, 디지털 정보검색실, 영상자료실
	문화기능	시청각실, 강당, 회의실, 공연장, 전시실(갤러리), 동아리방, 대기실
서비스기능	식당, 매점, 카페(북카페), 휴게실	

3) Unesco Public Library Manifesto, 1994

4) 이인영, 공공도서관의 문화·교육 프로그램 활성화를 위한 공간구성에 관한 연구, 이화여자대학교 석사학위논문, 2004

5) 홍경철 외 1, 지역공공도서관의 공간구성변화에 관한 연구, 대한건축학회 학술발표논문집 제20권 제20호, 2000

6) 김여경, 공공도서관의 공간비 변화에 관한 연구, 대한건축학회논문집 23권 1호, 2003을 바탕으로 재구성

2) 도서관 및 독서진흥법 제2조, 2003

(2) 공공도서관의 복합화

복합이라는 용어의 사전적 정의는 ‘고유 프로그램을 가진 각각의 시설이 2개 이상, 동일건물 또는 동일 대지 내에 건설 되는 것’을 말한다. 공공도서관은 시대적 변화와 역할 변화가 나타났고 오늘날 공공도서관은 열람실, 서고 외 공연실, 전시실, 교육실 등 복합화 되어지는 경향을 볼 수 있다. 그리고 새로운 미디어들의 발달로 인해 자료의 개념이 확장되고 다양해지면서 이를 이용하는



<그림 1> 시애틀
공공도서관의 복합화

사람들이 증가하고 그에 따라 공공도서관은 이러한 미디어들을 흡수하게 되어 더욱 복합화 되어 왔다. 2004년에 완공된 램 쿨하스의 시애틀 공공도서관은 <그림 1>과 같이 다양한 공간들을 복합화 시키면서 새로운 공공도서관을 보여주고 있다.

2.3. 복합화 전 공공도서관의 기초 사례 조사

20세기 초반 공공도서관의 공간구성은 보존기능을 하는 서고 그리고 교육중심의 공간인 열람실로 대부분 구성되었다. 하지만 1994년을 시점으로 유네스코가 공공도서관 선언문을 발표하면서 공간구성은 변화하기 시작하였다. 유네스코 공공도서관 선언문을 발표한 1994년을 시점으로 이전과 이후의 공공도서관의 공간구성을 살펴보고 어떻게 변화되었고 추가되었는지 알아보자 한다.

(1) 유네스코공공도서관 선언문 전 도서관의 공간구성

1) 제주시 한수풀도서관

<표 2> 한수풀도서관 공간구성

구분	건축개요	
	위치	제주도 한림읍
	연면적	1,192㎡
	개관년도	1990년 12월 3일
	층수	지상 3층
총별 프로그램		
지상 1층	평생교육실, 일반열람실, 장애인열람실	
지상 2층	어린이자료실, 열람실	
지상 3층	종합자료실	

2) 천안시 성환도서관

<표 3> 성환도서관 공간구성

구분	건축개요	
	위치	충청북도 천안시
	연면적	1,346㎡
	개관년도	1993년 9월 10일
	층수	지상 2층
총별 프로그램		
지상 1층	종합자료실, 디지털자료실 - 2003년 2월 구축	
지상 2층	어린이자료실, 일반열람실	

위 2개관의 도서관처럼 1994년 이전 도서관의 공간구성을 보면 열람실, 종합자료실 등 도서관기능의 공간들

이 대부분을 차지하고 있다. 이는 열람실의 기능이 강조되는 우리나라의 문화를 반영하고 있다. 디지털자료실의 경우 21세기 초 컴퓨터 발달, 미디어테크의 등장으로 인한 시대의 변화로 기존 건물에 추가로 구축되어지는 모습을 볼 수 있다.

(2) 유네스코공공도서관 선언문 후 도서관의 공간구성

1) 제천시 제천시립도서관

<표 4> 제천시립도서관 공간구성

구분	건축개요	
	위치	충청북도 제천시
	연면적	2,751㎡
	개관년도	1996년 9월 19일
	층수	지하 1층, 지상 3층
총별 프로그램		

지하 1층 : 취미교양실

지상 1층 : 보존서고, 안내실, 사무실

지상 2층 : 일반자료실, 연속간행물실, 강당, 휴게실

지상 3층 : 열람실, 가족극장, 디지털자료실 - 2003년 7월 구축

2) 문경시립중앙도서관

<표 5> 문경시립중앙도서관 공간구성

구분	건축개요	
	위치	경상북도 문경시
	연면적	2,526㎡
	개관년도	1997년 12월 9일
	층수	지하 1층, 지상 2층
총별 프로그램		

지하 1층 : 구내식당

지상 1층 : 종합자료실, 어린이열람실, 정기간행물실, 전자자료실 - 2002년 6월 구축

지상 2층 : 청소년열람실, 일반열람실, 다목적실, 시청각실

위 2개관의 도서관처럼 1994년 후 도서관의 공간구성을 보면 1994년 이전의 도서관 기능에 문화기능의 공간인 강당, 극장, 다목적실, 극장(시청각실) 등이 추가되는 것을 볼 수 있다. 이는 유네스코 공공도서관 선언문으로 인해 공공도서관 공간구성에 변화를 가져온 것으로 볼 수 있다. 1994년 이전의 도서관과 마찬가지로 시대의 흐름으로 인해 디지털 자료실은 21세기 초 추가로 구축되어진다.

유네스코의 공공도서관 선언문이 발표된 1994년을 시점으로 공공도서관은 1994년 이전에 비해 이후가 보다 다양한 복합공간들의 복합화가 이루어진 것을 볼 수 있다.

2.4. 최근 3년간 개관된 공공도서관의 복합화경향

선행연구에서 나타난 연구대상 공공도서관의 개관년도 한계점이 2006년으로 나타났다. 이점을 감안하여 2007년, 2008년, 2009년 최근 3년동안 개관한 공공도서관 114개관의 공간구성을 살펴봄으로써 현재 우리나라의 공공도서관의 공간수어에 대한 복합화 경향을 밝히고자 한다.

<표 6> 최근 3년간 개관된 전국 공공도서관 현황

구분	강원	경기	경북	광주	대구	대전	부산	서울	울산	인천	전남	전북	제주	충남	충북	계	
관수	7	31	3	8	1	3	3	3	31	2	5	4	4	1	6	2	144
연면적이 990㎡이하와 특수목적을 가진 도서관 제외																	82

3년간 개관된 총 114개의 공공도서관 중 연면적이 소규모인 990㎡이하와 작은도서관을 제외시킨 총 82개관의 공공도서관의 복합공간 현황을 살펴보면 <표 7>과 같다.

<표 7> 최근 3년간 개관된 복합기능공간 현황

구분	강원	경기	경북	광주	대구	대전	부산	서울	울산	인천	전남	전북	제주	충남	충북	계	
교육	-	13	1	3	-	2	-	-	7	2	-	3	-	1	2	-	34
문화	1	28	1	6	-	3	1	1	13	2	4	3	2	1	4	1	71
정보	2	25	1	6	-	3	1	1	16	2	4	2	1	-	4	1	69
서비스	-	25	-	5	-	1	1	2	13	1	4	2	1	-	2	1	58

위의 표에서 나타나듯이, 114개관 중 82개관에서 도서관기능을 제외한 교육, 문화, 정보, 서비스기능의 공간을 포함하는 공공도서관의 관수가 높게 나타났다. 그 중에서 문화, 정보, 서비스기능의 공간을 포함하는 공공도서관의 관수가 높게 나타났고 교육기능공간은 다른 기능공간보다 낮은 관수로 나타났다. 이는 열람실 같은 도서관기능공간과 세미나실, 강좌실 같은 교육기능공간을 분리시켰기 때문인이다. 특히 문화기능공간이 높은 관수로 나타난 것을 볼 수 있는데 이는 유네스코 공공도서관 선언문과 시대의 흐름으로 인해 여가시간이 늘어나고 그 여유시간을 공공도서관에서도 누리고 싶어하는 이용자의 요구에 의해 나타난 결과다. 각 복합기능공간별 도서관수 비율은 교육기능공간 41.5%, 문화기능공간 86.6%, 정보기능공간 84.1%, 서비스기능공간 70.7%로 나타났다. 최근 3년동안 개관된 공공도서관의 복합기능공간 현황을 살펴본 결과 적어도 2개 이상의 복합기능공간이 동일 대지나 동일건물 안에 복합화 되어 있는 것으로 나타났다.

3. 조사대상 공공도서관의 공간구성 현황

3.1. 조사대상 공공도서관의 개요

(1) 조사대상 도서관의 일반적 특성

전국의 공공도서관 중 ‘도서관발전 종합계획’이 수립된 2002년을 시점으로 먼저 선행연구를 통해 조사대상 도서관의 한계점을 파악한 후(2006년으로 나타남) 2009년 한국도서관연감과 인터넷 조사를 통해 최근에 개관한 전국 지역의 공공도서관 7개관을 선별하였다. 수집된 자료는

면적, 건축가, 공간유형 중심으로 수집한 것이 아닌 연도에 중점을 두어 최근의 경향을 연구한 것이기에 해당 자료가 부족한 점 등이 있다.

<표 8> 조사대상 공공도서관의 개요

구분	개관년도	대지면적	연면적	규모	열람석수
남양주시 오남도서관	2010. 5	3,000㎡	5,465㎡	B1/3F	550
남양주시 평내도서관	2010. 4	3,172㎡	6,307㎡	B1/4F	903
부산시 해운대도서관	2010. 4	4,970㎡	8,555㎡	B1/4F	894
김해시 진영 한빛도서관	2009.10	19,558㎡	6,568㎡	B1/3F	698
김해시 화정글샘도서관	2008.10	22,686㎡	4,245㎡	B1/3F	522
파주시 교하도서관	2008. 9	7,000㎡	8,537㎡	B1/3F	628
수원시 경기평생교육학습관	2008. 5	4,958.7㎡	14,900㎡	B2/5F	2,008

(2) 조사대상 공공도서관의 공간배치

전국 공공도서관 중 조사대상으로 선정된 7개관의 조사대상 공공도서관의 복합공간 현황은 <표 9>와 같다.

<표 9> 공공도서관 복합공간 현황

구분	문화	교육	정보	서비스
남양주시 오남도서관	어울림홀	세미나실	디지털실	매점
	꿈나무 안심학교			북카페 아외쉼터
남양주시 평내도서관	공연장	문화강연실	다문화 영상자료실	매점
	전시실	세미나실	디지털자료실	북카페
부산시 해운대도서관	시청각실	강의실	디지털자료실	식당/매점
김해시 진영한빛도서관	시청각실	다목적홀	정보화교육장	북카페
	공연장			
	갤러리	강의실	디지털자료실	
	전시홀			
김해시 화정글샘도서관	책사랑방	배움터	디지털자료실	북카페
	강당			휴게실
파주시 교하도서관	아트센터	문화강연실	정보화교육실	매점/ 식당
	소극장	나눔방	멀티미디어실	
	브리우징룸			
수원시 경기평생교육 학습관	갤러리윤술	강의실	멀티미디어실	식당
	강당	회의실		
	독서사랑방			

(3) 조사대상 공공도서관의 복합영역별 면적구성

조사대상 공공도서관 7개관의 복합영역별 면적구성은 <표 10>과 같다.

<표 10> 조사대상 공공도서관의 복합영역별 면적구성비

구분	교육기능	문화기능	정보기능	서비스기능	합계
남양주시 오남도서관 (5,465㎡)	181㎡ 3.31%	563㎡ 10.30%	430㎡ 7.87%	167㎡ 3.06%	1,341㎡ 24.54%
남양주시 평내도서관 (6,307㎡)	324㎡ 5.14%	537㎡ 8.51%	285㎡ 4.52%	96㎡ 1.52%	1,242㎡ 19.69%
부산시 해운대도서관 (8,555㎡)	228㎡ 2.67%	236㎡ 2.76%	452㎡ 5.28%	407㎡ 4.76%	1,323㎡ 15.47%
김해시 진영한빛도서관 (6,568㎡)	553㎡ 8.42%	1,014㎡ 15.44%	253㎡ 3.85%	132㎡ 2.01%	1,952㎡ 29.72%
김해시 화정글샘도서관 (4,245㎡)	165㎡ 3.89%	163㎡ 3.84%	170㎡ 4.00%	270㎡ 6.36%	768㎡ 18.09%
파주시 교하도서관 (8,537㎡)	229㎡ 2.68%	1,222㎡ 14.31%	283㎡ 3.31%	398㎡ 4.66%	2,132㎡ 24.97%
수원시 경기평생교육학습관 (14,900㎡)	397㎡ 2.66%	375㎡ 2.52%	341㎡ 2.29%	176㎡ 1.18%	1,289㎡ 8.65%

위 표를 보면 조사대상 공공도서관의 복합영역별 면적비에 나타난 복합기능 공간 중 문화기능 공간의 면적비가 가장 높게 나타났는데 이는 시대의 변화와 유네스코 공공도서관의 선언문 등으로 나타난 결과다. 영역별로 살펴보면 교육, 정보, 문화, 서비스기능 공간 모두 각각의 공공도서관에서 공간비의 차이가 나타나고 있다. 이는 각각의 공공도서관에서 복합공간의 영역별로 중요성 차이를 가진다는 것을 의미한다.

3.2. 조사대상 공공도서관의 유형분석⁷⁾

(1) 건물형태에 의한 유형

공공도서관이라고 하는 복합체는 몇 개의 시설로 분해하여 이해할 수 있으며 이 시설들은 다시 몇 개의 개체의 모임으로 해석할 수 있다. 건물의 배치에 따른 유형은 이와 같은 맥락에서 부합되어지며 여러 기능을 가진

<표 11> 건물 형태에 의한 유형분류

(L:도서관기능, C:복합기능)

구분	유형특성	평면유형
일체형	기능분리형	모든 기능의 공간배치가 하나의 건물로 이루어지고 복합기능 공간이 집중되어 있음.
	기능혼재형	모든 기능의 공간배치가 하나의 건물로 이루어지고 복합기능 공간이 분산되어 있음.
분리형	기능분리형	복합기능의 공간들이 2개의 건물로 나누어져 있으며 복합기능 공간이 하나의 건물에 집중되어 있음.
	기능혼재형	복합기능의 공간들이 2개의 건물로 나누어져 있으며 복합기능 공간이 하나의 건물에 분산되어 있음.

7) 김정희, 공공도서관의 공간구성 복합화 유형에 관한 연구, 홍익대학교 석사학위논문, 2003을 바탕으로 재구성

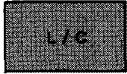
공간들이 서로 다른 동으로 분리되는 경우와 일체화되어 있는 경우로 분류되어 질 수 있다.

(2) 입구에 의한 유형

도서관의 입구와 훌은 이용자가 최초로 접하는 곳이며 각 공간으로 접근하는 중심의 역할을 할 뿐만 아니라 내부시설의 이용 동선과도 연관성이 매우 높다. 그리고 입구의 수와 위치에 따라 내부공간의 다양한 변화와 공간구성 형태를 가져올 수 있다. 이러한 입구에 의한 유형을 분류하면 입구 공통형과 분리형으로 분류할 수 있다.⁸⁾

<표 12> 입구에 의한 유형분류

(L:도서관기능, C:복합기능)

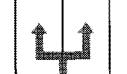
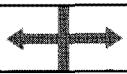
구분	입구공통	입구분리
기본형		
	한 건물에 입구가 하나로 되어 있으며 기준층의 훌을 중심으로 도서관 기능과 복합기능의 공간이 나누어지는 경우가 많다.	한 건물에 입구가 2개거나, 두 건물에 각각 1개의 입구로 되어 있으며 한 건물에 입구가 2개의 경우는 기준층에 큰 훌을 두고 있는 경우가 많다.

구분	평면	한 건물에 1개의 입구를 두고 기준층에 작은 훌을 두어 공간들이 배치된다.	한 건물에 2개의 입구가 있지만 주입구는 1개의 입구이고 다른 1개의 입구는 독립된 공간의 입구이다.	한 건물에 2개의 입구를 두고 기준층에 큰 훌을 두어 공간들이 배치된다.	두 건물에 각각 독립된 입구가 있고 각 건물에 유사한 복합기능의 공간들이 배치된다.
	   	한 건물에 1개의 입구를 두고 기준층에 작은 훌을 두어 공간들이 배치된다.	한 건물에 2개의 입구가 있지만 주입구는 1개의 입구이고 다른 1개의 입구는 독립된 공간의 입구이다.	한 건물에 2개의 입구를 두고 기준층에 큰 훌을 두어 공간들이 배치된다.	두 건물에 각각 독립된 입구가 있고 각 건물에 유사한 복합기능의 공간들이 배치된다.

(3) 내부동선에 의한 유형

이용자가 많은 도서관에서 각 기능별로 어떻게 합리적으로 계획하여야 하는 것이 좋을 것인가에 대한 동선계획은 계획 수립에 가장 기초가 되는 것으로서 시설이용자들의 형태는 이용률과 이용형태에 직접적인 관계가 있다. 또한 입구와도 밀접한 관계가 있다.

<표 13> 내부동선에 의한 유형분류

구분	동선공통형	동선분리형
입구공통형		
	한 건물에 입구가 하나이며 진입 후 내부동선이 하나로 일체화 되어있다.	한 건물에 입구가 하나이며 진입 후 내부동선이 두 개로 분리된다.
입구분리형		
	각 건물에 하나의 입구를 따로 두고 있으며 진입 후 각 건물에 진입 후 기준층 훌에서 동선이 하나로 일체화 되어 있다.	한 건물에 입구가 2개로 되어 있으며 진입 후 각 건물에 진입 후 기준층 훌에서 동선이 2개로 분리된다.

8) 장아리 외 1, 공공도서관의 실내공간 특성에 관한 연구, 한국실내디자인학회논문집 제16권 6호 통권65호, 2007

(4) 공간상호 위치관계에 의한 유형

수직적인 위치관계는 다양한 목적을 가진 공간들을 고유의 성격을 가진 공간들로 분리를 시켜서 사용자들의 동선을 보다 원활하게 하고 혼동을 막을 수 있다. 수직 결합형은 바닥에 의해 공간들이 분리 되고 수평결합형은 벽에 의해 공간들이 분리가 된다.

<표 14> 공간상호 위치관계에 의한 유형분류

건물 배치	결합형태		
	수평분리형	수직분리형	혼합형
	바닥에 의한 경계	벽에 의한 경계	바닥, 벽 혼합 경계
일체	 복합기능과 도서관기능을 가진 공간들이 한 건물에 모두 배치되어 있으며, 상·하로 공간이 구성되어 있는 형태	 복합기능과 도서관기능을 가진 공간들이 한 건물에 모두 배치되어 있으며, 좌·우로 공간이 구성되어 있는 형태	 복합기능과 도서관기능을 가진 공간들이 한 건물에 모두 배치되어 있으며, 공간들이 불규칙하게 혼합되어 있는 형태
분리	 복합기능과 도서관기능을 가진 공간들이 2개의 건물로 분리되어 있으며, 상·하로 공간이 구성되어 있는 경우	 복합기능과 도서관기능을 가진 공간들이 2개의 건물로 분리되어 있으며, 좌·우로 공간이 구성되어 있는 경우	 복합기능과 도서관기능을 가진 공간들이 2개의 건물에 분리되어 있으며, 공간들이 불규칙하게 혼합되어 있는 형태

4. 조사대상 공공도서관의 유형분석 사례

각 조사대상의 공공도서관의 공간구성유형을 분석기준인 건물형태, 입구, 내부동선, 공간상호 위치관계의 4가지 기준에 의해 분류한 결과 분석이 7가지 유형으로 나타났다. 분류된 7가지의 유형을 정리하고 각 유형에 해당하는 분석표를 만들어 전체적인 분석을 알아보고자 한다.

(1) 오남도서관

오남도서관은 복합기능의 공간과 도서관기능의 공간이 동일 건물에 배치되어 있으며 입구는 하나의 입구를 공통으로 사용하고 도서관 진입을 원활하게 하였다. 내부동선 입구를 지나 1층 홀(HALL)에서 분리되는 분리형의 동선을 사용하고 있어 처음 도서관을 방문하는 이용자에게는 혼란스러움을 주었다. 하지만 사인(SIGN) 등을 이용해 혼란스러움을 줄였다. 공간상호 위치관계는 벽이나 층으로 나누어지지 않고 불규칙하게 분산되어 있는 혼합형으로 나타났다.

<표 15> 오남도서관 유형분석 및 공간구성관계

(L:도서관기능, C:복합기능)

도서관	건물배치	입구	내부동선	공간상호 위치관계
	일체형	공통	분리	혼합형
오남 도서관	 L	 L ↑	 ↔	 L C L

오남도서관은 건물배치가 일체형이지만 지하층을 제외한 지상층의 공간들이 한 건물 안에서 도서관기능의 공간과 복합기능의 공간으로 나누어진다. 이렇듯 2개의 동으로 나누지 않더라도 한 건물에서 복합기능의 성격에 따라 공간 분할을 하는 경우도 있다. 이런 경우 소음발생이 가장 큰 단점으로 나타났고 이용자의 동선단축이 장점으로 나타났다.

(2) 평내도서관

평내도서관은 복합기능의 공간과 도서관 기능의 공간이 동일 건물에 있는 일체형의 건물배치이다. 공통으로 1개의 입구를 가지고 있는 형태를 취하고 있고 도서관 중심에 장방향의 홀을 가지고 있다. 이로 인해 한 개의 긴 공통동선이 나타나고 있다. 그 결과 도서관 진입시 혼란스러움이 발생하지 않고 보다 쉽게 원하는 공간을 찾을 수 있었다. 공간상호 위치관계는 혼합형으로 충마다 도서관 기능과 복합기능의 공간들이 불규칙하게 배치되어 있다.

<표 16> 평내도서관 유형분석 및 공간구성관계

(L:도서관기능, C:복합기능)

도서관	건물배치	입구	내부동선	공간상호 위치관계
	일체형	공통	공통	혼합형
평내 도서관	 L	 L ↑	 ↑	 L C L

평내도서관은 교육, 문화, 정보 서비스의 기능을 가진 공간들이 장방향의 홀(HALL)에서 바로 진입이 가능하게 되어 있는 형태이다. 일정한 규칙없이 불규칙적으로 공간이 형성되어 있지만 Dead Space가 없이 공간활용을 하고 있다. 이는 공간효율은 높지만 뚜렷한 구분 없이 불규칙한 배치로 인해 공간인지에 불편함을 주었다.

(3) 해운대도서관

해운대도서관은 건물배치가 일체형으로 복합기능의 공간과 도서관 기능의 공간이 한 건물에 배치되어 있다. 입구는 2개의 분리형이고 내부동선은 공통동선이다. 공간상호 위치관계는 지하층에 복합기능을 공간들이 모두 배치되어 있는 수직결합형으로 구성되어 있다.

<표 17> 해운대도서관 유형분석 및 공간구성관계

도서관	건물배치	입구	내부동선	공간상호 위치관계
	일체형	분리	분리	수평분리형
해운대 도서관				

해운대도서관은 복합기능의 공간을 모두 지하 1층에 배치하여 도서관기능 공간과 복합기능 공간들이 뚜렷하게 분리시켰다. 이로 인해 이용자가 도서관을 이용 시에 편리함을 주었고 복합기능 공간에서 나오는 소음으로부터 도서관 기능을 보호하는 장점이 있었지만 일부 공간만을 사용하기 위해 도서관을 찾는 단점이 나타났다.

(4) 진영한빛도서관

진영한빛도서관은 7개관 도서관 중 유일하게 건물배치가 분리형으로 나타났다. 각각의 건물의 기능이 독립적으로 되어 있어서 도서관을 이용하는 사람에게는 혼란을 주진 않지만 동선이 길어지는 불편함이 있었다. 입구는 각 건물마다 하나의 입구를 가지고 있으며 내부동선도 공통형의 동선을 하나씩 가지고 있었다. 공간상호 위치관계는 수평결합형으로 나타났다. 복합기능 공간들 중 성격이 비슷한 공간을 각 건물에 배치시켜 원하는 공간을 인지하고 이용하기가 편리한 장점이 있었다.

<표 18> 진영한빛도서관 유형분석 및 공간구성관계

도서관	건물배치	입구	내부동선	공간상호 위치관계
	분리형	분리	공통	수직분리형
진영 한빛도서관				

건물배치가 유일하게 분리형으로 나타나 도서관 부지 내에서 사각지대가 발생하는 경우가 나타났다. 이로 인해 CCTV를 설치해야 하는 단점이 발생하였다. 그리고 이 같은 경우 건축 시 넓은 부지가 필요하고 건설비가 높아지는 단점도 발생하였다.

(5) 화정글샘도서관

화정글샘도서관은 복합기능의 공간과 도서관기능의 공간이 한 건물에 배치되어 있는 일체형의 도서관이다. 입구는 공통으로 사용하는 1개의 입구로 진입이 가능하고 내부동선도 하나의 공통동선을 사용한다. 공간상호 위치관계는 혼합형으로 나타났다.

<표 19> 화정글샘도서관 유형분석 및 공간구성관계

도서관	건물배치	입구	내부동선	공간상호 위치관계
	일체형	분리	공통	혼합형
화정글샘 도서관				

화정글샘도서관은 각 층에 복합기능의 공간과 도서관기능 공간이 고루 배치되어 있다. 이로 인해 한 층에서 여러 공간을 이용할 수 있는 장점이 있었지만 복합기능 공간의 소음이 도서관기능 공간에 피해를 주는 단점도 있었다. 또한 복합기능의 공간들 중 교육기능의 공간들인 강의실, 세미나실이 많아 이용자들에게 다양한 교육 환경을 제공하고 있었다.

(6) 교하도서관

교하도서관은 건물배치가 일체형으로 되어 있지만 입구를 통해 도서관으로 진입하면 기준층의 홀을 기준으로 좌·우측으로 공간이 나누어지는 형태를 취하고 있다. 입구는 양쪽에서 진입이 가능하게 2개의 입구를 사용하고 있어 도서관 진입을 용이하게 하였다. 내부동선은 기준층의 홀에서 좌·우측으로 나누어지는 분리동선을 사용하고 있다. 공간상호 위치관계는 수직분리형으로 나타났다.

<표 20> 교하도서관 유형분석 및 공간구성관계

도서관	건물배치	입구	내부동선	공간상호 위치관계
	일체형	분리	분리	수직분리형
교하 도서관				

공간상호 위치관계가 수직분리형으로 나타났는데 도서관 건물을 2개의 건물로 나누지 않고 하나의 건물 안에서 도서관기능 공간과 복합기능 공간을 좌·우로 나누어 배치시켰다. 이로 인해 공간을 찾는데 용이하게 하는 장점이 있었다.

(7) 경기평생교육학습관

경기평생교육학습관은 건물배치가 일체형으로 한 건물에 복합기능의 공간과 도서관기능의 공간이 배치되어 있다. 입구는 모두 2개를 사용하고 있지만 그 중 하나는 복합기능 공간인 북카페로만 진입할 수 있는 입구로 독립적인 입구라고 할 수 있었다. 내부동선은 공통된 동선을 사용하고 있었고 공간상호 위치관계는 수직분리형으로 나타났다.

<표 21> 경기평생교육학습관 유형분석 및 공간구성관계
(L:도서관기능, C:복합기능)

도서관	건물배치	입구	내부동선	공간상호 위치관계
	일체형	공통	공통	수직분리형
경기평생교육 학습관				

평생교육학습관은 가장 소음이 많이 발생하는 북카페를 독립된 공간으로 두어 도서관을 이용하는 이용자들을 보호하였고 넓은 연면적을 고려하여 각 층에 복합기능의 공간과 도서관기능 공간을 함께 배치시켜 이용자의 동선을 단축시켜 주었다.

5. 결론

본 연구에서는 국내 공공도서관의 복합화에 의한 공간구성의 현황을 파악해 복합화에 대한 경향성을 밝히고, 공공도서관의 기능 중 도서관기능의 공간과 교육, 정보, 문화, 서비스기능의 공간들과의 복합화에 대한 유형분석을 통해 공공도서관 복합화의 공간구성 특성이 무엇인지를 파악하여 정리하고 앞으로 공공도서관 건축 시 기초자료와 방향을 제시하는데 그 목적이 있다. 이러한 목적을 위해서 본 연구에서는 '도서관발전종합계획'이 수립된 2002년을 시점으로 먼저 선행연구를 통해 조사대상 도서관 개관년도의 한계점을 파악한 후 최근에 개관한 전국 지역의 7개관을 선정하여 조사대상 공공도서관의 기초조사와 현장조사, 도면분석을 통해 공간구성 변화를 도서관기능의 공간과 복합기능인 교육, 정보, 문화, 서비스기능의 공간을 중심으로 분석하였다. 분석기준은 공공도서관의 도서관기능 공간과 복합기능 공간의 복합화에 따른 유형을 분류하고 공간구성의 4가지 측면인 건물배치에 의한 유형, 입구에 의한 유형, 내부동선에 의한 유형, 공간상호 위치관계에 의한 유형분석을 실시하였다.

분석한 결과 다음과 같은 결론이 나타났다.

첫째, 선행연구에서 나타난 조사대상 도서관의 개관년도를 비교해 본 결과 선행연구에서 나타난 공공도서관의 개관년도는 2006년도가 한계년도로 나타났다. 이와 같은 결과는 2010년부터 2013년까지 200개의 공공도서관을 더 건립할 정부의 계획에 있어서 급속한 시대변화를 맞이하고 있는 지금 연구계획이 미비한 시점이다.

둘째, 조사대상 공공도서관의 기초조사, 현장조사, 도면을 분석한 결과 조사대상 공공도서관 모두 도서관기능의 공간과 복합기능인 교육, 정보, 문화, 서비스기능 공간이 적어도 2개 이상 복합되어진 형태로 나타났는데 유형분석 중 하나인 공간상호 위치관계를 살펴보면 여러

형태 중에서도 혼합형과 수직분리형이 높게 나타났다. 이는 21세기 정보화 사회로 접어들면서 사회문화적 현상인 무경계성, 유연성, 이동성, 통합성 등의 혼합형이 높게 나타나면서도 이용자를 고려한 공간인지 용이, 동선단축 등을 위해 도서관기능 공간과 복합기능 공간을 분리하는 수직분리형도 높게 나타났다.

셋째, 공공도서관의 분석기준에 의해 유형을 분석한 결과는 조사대상 공공도서관 중 도서관기능 공간과 복합기능 공간이 한 건물에 있는 건물일체형의 유형이 높게 나타났다. 이는 건물 관리운영의 공동화, 공간의 공동이용 등 운영적 측면에서 높게 나타났는데 특히 동선단축, 공간 이용 시 편리함 등 이용자 측면을 충분히 고려하였기 때문에 분리형 보다 높은 비율로 나타났다. 분리형의 경우는 공공도서관의 가장 큰 문제점인 소음문제를 줄여주는 장점이 있었지만 각 건물이 분리되어 있어서 사각지대가 발생하는 단점이 있었다. 하지만 건물배치의 경우 공공도서관 건축 전에 입지특성을 충분히 고려하여 그 지역에 맞는 건물배치 형태가 나타나야 이용자나 운영자 측면에서 올바른 공공도서관이라 하겠다.

넷째, 입구에 의한 유형분류 분석 결과, 하나의 공통형 입구를 가진 유형의 공공도서관보다 입구분리형 공공도서관의 유형이 높게 나타났다. 이는 다양한 기능을 가진 복합공간들이 배치되면서 이용자들의 이용측면을 고려해 출입을 편리하게 하고 긴급상황 시 신속한 대피, 환기 등의 이유로 나타났다. 입구와 연관되는 내부동선 유형분류의 분석 결과에서는 공통형과 분산형이 비슷하게 나타났다. 이는 사전에 계획된 동선이 아닌 공간배치에 따른 결과로 분산형의 경우 이용자가 공간인지에 혼란스러움을 줄이기 위해 사인(SIGN) 등을 설치하여 공간인지에 도움을 주었다.

본 연구에서 최근에 개관된 공공도서관을 통해 복합화에 의한 공간구성의 유형분류를 살펴보았다. 공공도서관의 유형을 분석·분류함은 어떠한 유형이 가장 바람직한가, 적당한가를 밝히기 보다는 시민의식의 대두와 시대의 흐름에 따라 현대의 공공도서관의 변화 양상이 어떻게 나타나며 각 유형별 세부적 특징을 살펴보기 위한 기초적 자료와 건축 시 방향을 제시하는데 연구의 의미를 두고자 한다. 그러나 본 연구는 조사대상 도서관의 사례선정에 있어서 개관년도가 최근이라고 하지만 대상수가 많지 않기 때문에 보다 많은 사례관을 선정해 복합화에 의한 공공도서관의 공간구성을 분석해 볼 필요가 있으며 공공도서관을 이용하는 지역주민을 대상으로 한 이용자만족도 평가를 하기까지 한계가 있었음을 밝히며 공공도서관을 주로 이용하는 이용자를 대상으로 설문조사나 행태조사가 실시되고 향후 이러한 부분을 보완할 수 있는 연구가 계속된다면 확실하고 뚜렷한 기초자료와 방향을 제시할 수 있을 것이다.

참고문헌

1. 김정희, 공공도서관의 공간구성 복합화 유형에 관한 연구, *홍익대학교 석사학위논문*, 2003을 바탕으로 재구성
2. 박인규, 공공도서관의 이용행동에 관한 연구, *대한건축학회논문집(계획계)* 19권1호, 2003
3. 스가야 아카코, 미래를 만드는 도서관, *지식여행*, 2004
4. Unesco Public Library Manifesto, 1994
5. 윤경원, 공공도서관의 복합화 경향에 따른 공간구성에 관한 연구, *홍익대학교*, 2006
6. 이상호 외 1명, 공공도서관 이용자 요구변화에 따른 공간구성 분석, *대학건축학회 학술발표논문집*, 2001
7. 이윤석, 커뮤니티 시설로서의 센다이 미디어테크의 활성화 방법에 관한 연구, *서울대학교*, 2004
8. 이재우, 공간변화에 대응 가능한 가변적 도서관 리모델링 계획에 관한 연구, *홍익대학교*, 2006
9. 이현철 외 3명, 프로그램 복합화에 따른 공공도서관의 복합공간 관계 연구, *경북대학교*, 2006
10. 장아리 외 1명, 공공도서관의 실내공간특성에 관한 연구, *한국실내디자인학회논문집 제16권 6호 통권65호*, 2007
11. 장아리 외 2명, 공공도서관의 실내현황 및 사용자 만족도에 관한 연구, *한국실내디자인학회논문집 제17권 4호 통권69호*, 2008
12. 정간훈 외 2, 사회적 기능과 역할변화에 따른 공공도서관의 공간구성 특성에 관한 연구, *대한건축학회 학술발표대회논문집 제26권 제1호(통권 제50집)*, 2006
13. 정현태, 공공도서관의 지적자유, *한국도서관협회*, 2002
14. 현규섭, *도서관문화 Vol.37 No.2*, 유네스코 공공도서관선언의 개정과 의의
15. 홍결철 외 1명, 지역공공도서관의 공간구성변화에 관한 연구, *대한건축학회 학술발표논문집*, 2000
16. 황미영, 다기능화에 의한 공공도서관의 공간구조에 관한 연구, *한국실내디자인학회논문집 제18권 4호 통권75호*, 2009
17. 헨리시켐벨, *공공도서관개발론*, 구미무역출판부, 1990

[논문접수 : 2010. 11. 30]

[1차 심사 : 2010. 12. 22]

[제재 확정 : 2011. 01. 06]