

중학생의 정서지능, 연예인 우상화가 학교생활적응에 미치는 영향

조 영 임 · 이 숙
전남대학교 생활환경복지학과

The Effects of Emotional Intelligence and Entertainer Idolization on School Life Adjustment in Middle School Students

Cho, Young Im · Lee, Sook
Dept. of Family Environment & Welfare, Chonnam National University, Gwangju, Korea

ABSTRACT

This study examined the effects of emotional intelligence and entertainer idolization on school life adjustment of middle school students. For this study, questionnaires were administered to 300 first graders attending three different middle schools. The results were analyzed using correlation and hierarchical regression analysis with SPSS/PC window program. The results were as follows. Firstly, general trends of emotional intelligence showed a slightly higher than average score. The score of entertainer idolization was relatively low and the characteristic factor score was higher than the assessment factor score. For school life adjustment, the factor having the highest influence was relationship with friends. Secondly, the most influential factor on school life adjustment was emotional regulation, followed by academic grades, emotional recognition, emotional expression, and empathy. In conclusion, the level of entertainer idolization in middle school students was moderate. The important influential factors on school life adjustment were emotional intelligence factors and academic grades. In particular, emotional regulation was found to have the greatest influence.

Key words: emotional intelligence, entertainer idolization, school life adjustment

I. 서론

청소년기는 급격한 변화와 성장을 경험하는 시기이며 다른 시기에 비해 스트레스가 많은 시기라 할 수 있다. 청소년기 중 중학교 시기는 초

등학교시기와 달리 급속한 신체적·성적 발달에 따라 보다 적극적이며 성숙된 자아의 적응체계가 이루어지는 시기로, 추상적·논리적 사고가 가능해짐에 따라 부모의 한계를 인식하게 되고 새로운 인간상을 추구하게 된다. 특히 중학생에 있어

서 학교생활적응은 성공적이고 긍정적인 삶을 위한 가장 친밀하면서도 핵심적인 부분으로써 건강한 생활을 위해 필수적인 과업단계중 하나라고 볼 수 있다. 대부분 청소년은 성장기간의 상당부분을 학교에서 보낸다. 학교에서 잘 적응하기 위해서는 학교상황 즉, 학교수업, 학교생활, 친구관계, 교사와의 관계, 학교환경 등에서 유발되는 여러 가지 상황들을 잘 대처하고, 청소년 자신의 욕구를 학교상황 내의 제반 요구와 조화를 이루도록 잘 조절하여야 한다(김용래 2000). 또한 청소년기는 장차 그들이 행복하고 성공적이며 긍정적인 삶을 살 수 있느냐 하는 근간을 구축해 가는 시기로 청소년기의 심리적 성장환경은 그들의 지능, 정서 등의 인격형성에 지대한 영향을 미친다고 할 수 있다(전오성 2007).

최근 들어 인터넷의 확산과 입시위주의 학교교육, 빠른 사회변화 등으로 학생들에게 길러져야 할 감정·정서·태도 및 성격 등의 정의적 측면에 대해서는 크게 관심을 기울이지 못한 것이 사실이다. 특히 신체적·정서적·사회적 측면에서 다양한 변화를 경험하게 되는 청소년들은 정서적으로 불안정하고 학교생활에 있어서의 적응행동도 순조롭게 못하여 여러 가지 부적응 행동을 일으키고 있다. 근래에 들어 Gardner의 다중지능이론과 Goleman의 정서지능(Emotional Intelligence), Salovey와 Mayer의 정서지능(EQ, Emotional Quotient)에 관한 연구가 소개되면서 학교생활적응에 정서지능이 어떤 영향을 미치는가에 관해 연구가 이루어지고 있다. 정서지능의 수준이 낮으면 위축되거나 인간관계에 있어 여러 문제점들이 야기된다(Goleman 1995). 권성은(2003)은 정서지능이 높을수록 교사관계, 친구관계, 학습활동, 규칙준수, 학교행사 그리고 학교적응 전체에서 적응을 잘 하는 것으로 보고하고, 김미준(2004)은 초등학교 6학년 아동의 정서지능은 전체 학교적응도와 비교적 높은 정적상관을 보였다고 하였다. 전오성(2007), 최미향(2010)은 정서지능의 하위요인인 인식, 이입, 조절에서 의사소통수준이 높은 학생이 낮은 학생보다 높았고, 학교생활에 대한 적응도 잘 한다고 하였다. 서미화(2008)는 정서를 민감하게 인식하는 경우 학교생활에 대한 적응이 높아 친밀하게 교사와 관계를 맺고 또래와 어울

리고 규칙을 잘 준수해 나간다고 보고하는 등 정서지능과 학교생활적응과의 관계에 관심이 모아지고 있으나, 학교생활적응의 하위영역별로 정서지능 하위요인의 영향력이 어떻게 나타나는지에 대한 연구결과는 미흡한 실정이라 하겠다.

한편, 중학생 시기는 부모로부터 이탈해 심리적 독립을 이루는 과정에서 일시적으로 연예인 이상화현상이 나타나게 된다(전희연 2006). 이러한 연예인 이상화현상은 대중문화의 많은 부분들이 청소년을 대상으로 만들어지고 또 청소년들에 의해 소비되고 있는 현실에서 당연한 결과로 볼 수 있다(임영식 2002). 최근에는 연예인 이상화현상이 일어나는 연령이 점점 낮아지고 있는데 모방심리와 상상력이 강하고 감수성이 예민한 아동기부터 TV와 인터넷 등에서 받는 영향력은 매우 크다. 아동기부터 대중매체에 빈번하게 노출되어 온 오늘날의 청소년들은 예전보다 연예인의 영향을 많이 받을 가능성이 높다. 아동이나 청소년에 있어 연예인에 대한 관심은 또래관계를 매개해주고, 소속감과 연대감을 느낄 수 있는 수단이 된다(김정진 1996). 청소년은 친구들과 공감대를 형성하기위해서 연예인에 관심을 갖고 그렇지 못하면 친구들과 잘 어울리지 못하고 뒤쳐진다고 생각하고(김승월 1988), 팬클럽활동을 통해서 한 가족이라는 집단정체성을 형성하기도 하며(황완덕 2000), 서로 간 동질감과 소속감을 느끼며(양재영 1994), 스트레스를 해소하기도 하며(함승선 2003), 심리적 행복감을 얻기도 하는(정재민 2003) 등 연예인에 대한 관심의 공유는 친구관계를 매개해주고 심화시켜주는 역할을 한다는 점에서 긍정적인 측면이 있는(임영식 2002) 반면에, 지나치게 높은 이상화는 적응 문제를 유발 할 수 있다는 부정적인 측면도 있기 때문에 학교생활적응과 연관 지어 연구할 필요가 있다. 대부분의 청소년이 학생 청소년인 우리나라의 경우, 자기발전적인 투자는 학교에 대한 투자라고 볼 수 있기 때문에 이상화정도가 심한 청소년들은 학교생활에 충실하지 않을 것으로 추측해 볼 수 있다. 김현주 등(2000)은 이상화 현상으로 인해 학교공부를 소홀히 한다거나 학교 다니기를 태만히 하거나, 주유공(1998)은 TV시청이 학업성취에 매우 부정적인

영향을 미친다고 한 연구가 있다.

또한, 사회인구학적 변인들 중에서 성별이나 학교성적, 가정의 경제적 수준 등이 청소년의 정서지능(전오성 2007; 최미향 2010; 한치만 2008)이나 연예인 이상화(임영식 2002; 조아미 1998; 함승선 2003) 및 학교생활적응(김지현, 2010; 전오성 2007; 최미향 2010)에 영향을 미친다는 연구들이 꾸준히 보고되어 왔다. 학교생활적응에 관련된 연구결과를 중심으로 살펴보면, 성별에 따라서 차이가 있다고 보고(손미영 2009; 이하늘 2010; 주현정 1998)한 연구들도 있으나, 정유진(2009), 최창진(2002)은 성별에 따라 학교생활적응에 차이가 없다고 하였다. 성차가 있다고한 연구중에서도 유상철(1981), 이하늘(2010)의 연구에서는 중학교 여학생보다 남학생들이 학교적응을 더 잘 한다고 보고하였으며, 조종현(1981)연구에서는 고등학교 여학생이 남학생보다 학교생활에 더 잘 적응하는 것으로 나타났다.

가정의 경제적 수준이 높을수록 학교적응을 더 잘한다고 언급한 선행연구(김관희 1997; 오성우 2007; 이정순 1996; 채영이 2006; 황교갑 1997)가 있으며, 조윤미(2008)의 연구에서는 경제수준이 중 이상인 아동이 하 수준인 아동보다 교우관계, 수업태도, 전체 학교생활적응도가 높게 나타났다. 또한 안영복(1984)은 중학생의 경우, 학교생활적응에서 적응하고 있는 학생은 부적응 학생보다 지적활동에 관심과 흥미가 더 많지만, 부적응 학생은 학습활동에 대한 흥미가 없고 문제행동을 일으킨다고 하였다. 고등학생의 경우, 학업성적이 높은 학생이 학교적응을 더 잘하고 학업성적이 낮은 학생은 학교생활에 적응문제가 많다고 지적하고 있다.

그러므로 본 연구는 학교생활적응에 영향을 미치는 것으로 밝혀지고 있는 사회인구학적 변인, 정서지능, 연예인 이상화 등을 포괄적으로 포함하여 이러한 변인들이 학교생활전체와 각 하위 영역에 어떠한 영향을 미치는지, 그 상대적 영향력을 파악함으로써 청소년의 학교생활적응을 돕는 기초자료를 제공하는데 의의를 두었다.

이에 본 연구에서 설정한 연구문제는 다음과 같다.

첫째, 정서지능하위요인, 연예인 이상화, 학교생활적응의 일반적 경향은 어떠한가?

둘째, 사회인구학적 변인, 정서지능하위요인과 연예인 이상화가 전체 학교생활적응 및 학교생활적응의 하위 영역에 미치는 상대적 영향력은 어떠한가?

II. 연구방법

1. 연구대상

총 질문지는 순천시의 중1학년 남녀학생에게

Table 1. General characteristics of the family environment

		n=270	
Variables		N	%
Gender	boy	126	46.7
	girl	144	53.3
Birth order	eldest	81	30.0
	middle	41	15.2
	youngest	119	44.1
	only child	29	10.7
Academic grades	high	25	9.3
	high-middle	117	43.3
	middle-low	113	41.9
Subjective economic status	low	15	5.6
	high	17	6.3
	middle	185	68.5
Father' age	low	68	25.2
	under 40	23	8.5
	40-44	107	39.6
	45-49	103	38.1
Mother' age	50 and over	37	13.7
	under 40	66	24.4
	40-44	132	48.9
Education level of father	45-49	58	21.5
	50 and over	14	5.2
	college graduate & more	156	57.8
Education level of mother	under middle school graduate	18	6.7
	under high school graduate	96	35.6
	college graduate & more	126	46.7
Father' job	professional/management	18	6.7
	clerical	131	48.5
	seller/hospitality	43	15.9
	blue collar/ self-employed	55	20.4
Maternal employment	unemployed	23	8.5
	yes	130	48.1
	no	140	51.9

총 300부를 배부하여 회수하였고, 이중 응답이 부실하거나 적합하지 않은 질문지 30개를 제외하여 총 270명(남학생 126명, 여학생 144명)의 자료를 연구의 분석에 사용하였다.

본 연구대상자의 사회인구학적 특성은 Table 1 과 같다.

2. 측정도구

1) 정서지능

정서지능 측정 도구는 Mayer와 Salovey(1990)의 정서지능 모형에 입각하여 제작한 문용린(1996)의 척도를 수정, 보완하였다. 기존 척도는 정서인식 8문항(자기정서인식 5문항, 타인정서인식 3문항), 정서표현 7문항, 감정이입 7문항, 정서조절 15문항, 정서활용 10문항으로 전체 5개 하위척도 총 47문항으로 구성되어 있다. 본 연구에서는 정서활용척도의 응답범주가 다른 하위척도들과 달리 2점 척도로 되어있어서 평가 결과를 비교하기에 어려움이 있을 뿐 아니라 응답범주의 문항이 변별력이 떨어진다고 판단하여 4개 하위척도만을 선정하였다. 또한, 아동학 전공자 2인의 자문을 받아 4개 하위척도에서 7문항씩을 선정하여 총 28문항으로 구성하였다. 본 척도의 문항은 청소년이 자신의 정서지능에 대하여 지각하고 있는 바를 각각 5점으로 평가하도록 되어있고 점수가 높을수록 정서지능이 높은 것을 의미하는데, 정서표현 하위척도는 역채점하였다. 각각의 척도 점수는 각 영역별 척도 점수가 다르므로 자료 처리시 T점수로 표준화하여 사용하였고, 하위영역별 신뢰도 계수(Cronbach' α)는 정서인식 .84, 정서표현 .74, 감정이입 .79, 정서조절 .83로 나타났다.

2) 연예인 우상화

연예인 우상화 척도는 우상화 표현행동과 우상화 이유의 두 개 하위척도로 구성되어 있으며, 연예인 우상화이유 하위척도에서는 특징과 평가로 다시 구분하였다.

연예인 우상화표현행동 하위척도는 Raviv 등(1996)이 개발하고 소유현(2001)이 우리나라와 실

정에 맞게 수정·보완한 질문지며, 본 연구자가 중학생에 맞게 문항을 일부 수정하고 2문항을 삭제하여 사용하였다. 우상화 표현행동은 총 13문항으로 분류 되었고, 각 문항은 5점 Likert 형식을 사용하였으며, 이때 점수가 높을수록 우상화 정도가 높은 것을 나타낸다. 우상화 표현행동 척도의 신뢰도를 평가하기 위해 Cronbach' α 를 산출한 결과 .90이었다.

연예인 우상화이유 하위척도는 특징과 평가로 다시 구분되는데, 연예인을 좋아하는 이유를 외모, 옷, 유머감각 등 6개 문항으로 구성하여 특징 하위척도로 명명하였으며, 성격, 공통점, 존경할 점 등 5개 문항으로 구성하여 평가하위척도라고 명명하였다. 우상화 이유척도의 신뢰도를 평가하기 위해 Cronbach' α 를 산출한 결과 특징 .79, 평가 .75로 나타났다.

3) 학교생활 적응

중학교 학생들의 학교생활적응에 대한 질문지는 학교생활 전반에 대한 적응정도를 알아보기 위해 유윤희(1994)가 제작한 검사도구를 본 연구자가 일부 수정하였다. 유윤희의 척도는 교사관계(8문항), 교우관계(8문항), 학교수업(8문항), 학교규칙(8문항)의 4개 하위요인으로 이루어져 있다. 본 연구에서는 내용이 비슷하거나 신뢰도를 떨어뜨리는 문항을 제외시켜서 총 27문항으로 재구성하였다. 각 문항은 그 정도에 따라 5점 Likert 형식을 사용하였으며, 부정적인 문항을 역채점하였다. 본 측정도구의 하위요인별 신뢰도 계수(Cronbach's α)는 교사관계 .69, 교우관계 .81, 수업태도 .82, 학교규칙 .71로 전체척도는 .89로 나타났다.

4) 사회인구학적 변인

사회인구학적 변인중 성별, 경제적 수준, 학교성적을 알아보기 위하여 대상자가 주관적으로 인식하는 수준을 평가하도록 하는 문항들이 설문지 안에 포함되었다.

3. 연구절차 및 자료처리

본 연구는 본조사와 예비조사로 나누어 실시

하였다. 예비조사는 2011년 1월 10일 ~ 1월 12일 전라남도 순천시에 소재하고 있는 중학교를 한곳을 선정하여 중학교 1학년 20명을 대상으로 예비 조사를 실시하여 중학생들이 이해하기 어렵다고 지적하거나 애매한 문항을 수정 보완하였다. 본 연구는 2011년 3월 7일 ~ 3월11일까지 전라남도 순천시에 소재하고 있는 중학교 3개교(남중학교, 남·녀중학교, 여중학교)의 1학년에 재학 중인 남녀학생 300명을 대상으로 각 학교별 3학급에 총100부를 담임선생님의 협조를 받아 약 30분간 실시하였다.

본 연구에서 수집된 자료의 분석을 위해 SPSS WIN 18.0 프로그램을 이용하여 다음과 같은 통계적 분석방법을 사용하여 분석하였다.

첫째, 연구대상자의 사회인구학적 특징과 연예인우상화 수준과 정서지능 및 학교생활적응의 수준을 알아보기 위해 빈도와 백분율, 평균과 표준편차를 산출하였다.

둘째, 연구도구의 신뢰도를 검증하기 위하여 Cronbach' α 계수를 산출하였다.

셋째, 사회인구학적 변인과 정서지능, 연예인우상화 및 학교생활적응간의 상관관계를 알아보기 위하여 Pearson의 적률상관관계분석을 실시하였다.

넷째, 연구대상자의 사회인구학적 변인, 정서지능, 연예인우상화 및 학교생활적응의 상대적 영향력을 알아보기 위하여 위계적 회귀분석을 실시하였다.

III. 연구결과

1. 정서지능 하위요인, 연예인 우상화, 학교 생활적응의 일반적인 경향

1) 정서지능 하위요인의 일반적 경향

중학생의 정서지능의 일반적 경향을 알아보기 위하여 정서인식, 정서표현, 감정이입, 정서조절의 4가지 하위영역에서 평균과 표준편차를 산출하였다(Table 2). 중학생의 정서지능의 하위영역의 평균값은 정서인식, 정서표현, 정서조절, 감정이입순으로서, 정서인식이 가장 높게 나타났으나,

다른 하위영역에 비해 감정이입의 평균이 약간 낮아서 이 부분은 좀 더 향상시킬 필요가 있음을 알 수 있다.

Table 2. General characteristics of emotional intelligence n=270

Variables	Sub-Variables	M	SD
Emotional Intelligence	emotional recognition	3.60	.75
	emotional expression	3.38	.79
	empathy	3.06	.78
	emotional regulation	3.24	.78

2) 연예인우상화의 일반적 경향

중학생의 연예인 우상화표현행동과 연예인 우상화이유의 일반적 경향을 알아보았고 평균과 표준편차를 산출하였다(Table 3).

우상화 표현행동의 전체평균은 1.68로 나타나 연예인에 대한 우상화 표현행동은 비교적 낮음을 알 수 있다. 우상화 표현행동의 각 문항별로 살펴보면 연예인의 팬클럽에 가입해서 활동하고 있다가 가장 높게 나타나는 반면, 매일 인터넷이나 잡지, 신문 등을 통해 최근정보를 자주 확인하거나, 연예인이 나오는 TV 프로그램이나 영화를 반드시 보거나 음악을 늘 듣는다는 점에서는 낮은 비율을 보였다.

우상화 이유의 하위척도에서는 특징(2.86)이 평가(2.27)보다 높게 나타났다.

Table 3. General characteristics of idolization n=270

Variables	Sub-variables	M	SD
Idolization expression behaviors		1.68	.68
Reason for idolization	characteristics	2.86	.94
	evaluation	2.27	.84

3) 학교생활적응의 일반적 경향

중학생의 학교생활적응의 일반적 경향을 알아보기 위하여 교사관계, 교우관계, 수업관계, 학교 규칙의 4가지 하위영역별로 평균과 표준편차를 산출하였다(Table 4).

학교생활적응의 전체평균은 3.09점으로 중간점수(3점)보다 약간 높게 나타났는데, 하위요인별로 살펴볼 때 교우관계가 가장 높았으며, 수업태도, 학교규칙, 교사관계순으로 나타났다. 이러한 결과는 중학생의 학교생활적응의 하위영역 중에서 교우관계 평균이 3.16 으로 가장 높게 나타났다. 학교생활적응 중 교사관계가 유난히 낮게 나타나서 이 부분에 대한 개선이 필요함을 알 수 있다.

Table 4. General characteristics of school life adjustment n=270

Variables	Sub-Variables	M	SD
School life adjustment	relationship with teachers	2.75	.66
	relationship with friends	3.31	.71
	class attitude	3.16	.74
	school rules	3.10	.62
Total		3.09	.53

2. 사회인구학적 변인, 정서지능, 연예인 우상화가 전체 학교생활적응에 미치는 상대적 영향력

1) 사회인구학적 변인, 정서지능 하위요인, 연예인 우상화, 학교생활적응의 상관관계

사회인구학적 변인 중 성별, 학교성적, 경제적 수준, 정서지능 하위요인, 연예인 우상화표현행동, 우상화 이유 중 특징과 평가, 학교생활적응간의 상관관계를 분석하기 위해 Pearson의 적률상관계수를 산출하였다.

2) 사회인구학적 변인, 정서지능 하위변인, 연예인 우상화가 학교생활적응에 미치는 상대적 영향력

학교생활적응에 미치는 관련변인의 상대적인 영향력을 살펴보기 위해 위계적 회귀분석을 실시하였다. 독립변인의 선정은 사회인구학적 변인중 성별, 학교성적, 경제적 수준과 정서지능 하위변인 및 연예인우상화를 선택하였다.

또한, 연예인 우상화 이유의 하위요인에서 특징과 평가의 비슷한 결과로 인해서 아동학 전공

자 2인의 자문을 받아 특징만 투입하였다.

중다회귀분석의 가정의 위반여부를 검토하기 위해 잔차독립성 검정을 실시하고, 극단치와 다중공선성 여부를 확인하였다. Durbin-Watson의 d 검정을 실시한 결과, Durbin-Watson 계수는 1.89~2.05로 2에 가까워 잔차들의 분산을 동질성을 가지며 잔차간에 체계적인 상관관계가 없는 것을 확인하였다. 극단치의 유무 파악을 위해 Cook 거리를 구한 결과 그 범위는 .00~.07로 1보다 적었으며, Mahalanobis의 거리 또한 구하여 확인하였다. 또한 독립변인들간에 다중공선성(Multicollinearity)의 존재여부를 파악하기 위해 분산팽창계수(VIF, Variance Inflation Factor)와 Pearson의 적률상관계수를 산출하였다. 분산팽창계수를 살펴본 결과 1.02~1.72로 10보다 현저하게 작게 나타났다.

독립변인군의 투입순서는 사회인구학적 변인을 기본 변인군으로 하여 1단계에 투입하고 정서지능 하위요인을 2단계에 투입하였고, 연예인우상화 변인을 3단계에 투입하였다(Table 6).

모델 I에서는 전체학교생활적응에 사회인구학적 변인이 미치는 영향력을 분석한 결과 학교생활적응은 사회인구학적 변인 중 학교성적, 경제적 수준이 통계적으로 유의한 것으로 나타나고 그 설명력은 20%였다.

모델 II에서는 정서지능 하위변인을 추가하여 전체 학교생활적응에 대한 설명력을 분석한 결과, 학교성적이 통계적으로 유의한 것으로 나타났다. 정서지능 하위요인을 추가함으로써 전체 설명력은 45%가 되었으며, 모델 I에 비해 25%가 증가하였다.

모델 III에서는 연예인우상화변인을 추가하여 전체 학교생활적응에 대한 설명력을 분석한 결과, 학교성적, 정서조절, 정서인식, 정서표현, 감정이입이 통계적으로 유의한 것으로 나타났다. 연예인우상화변인을 추가함으로써 전체 설명력은 46%가 되었으며, 모델 II에 비해 1%가 증가하였다. 변인군의 상대적인 영향력은 정서지능이 가장 큰 것으로 나타났으며, 사회인구학적 변인군, 연예인 우상화 변인군의 순으로 나타났다.

전체학교생활적응에 대한 개별변인의 영향력을 살펴보면 정서조절, 학교성적, 정서인식, 정서

Table 5. Emotional intelligence, entertainer idolization, and school life adjustment correlation

Variables	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1. Gender(girl=1)	1.00														
2. Academic grades	-.21***	1.00													
3. Economic status	-.05	.26***	1.00												
4. Emotional recognition	.10	.28***	.12	1.00											
5. Emotional expression	-.16*	.09	.02	-.05	1.00										
6. Empathy	.19**	.19**	.18**	.37***	-.30***	1.00									
7. Emotional regulation	-.00	.18**	.11	.37***	-.09	.49***	1.00								
8. Idolization expression behaviors	.36***	-.07	.11	.11	-.21***	.10	.08	1.00							
9. Characteristics	.35***	.03	.10	.28***	-.21**	.17**	.12	.59***	1.00						
10. Evaluation	.35***	.02	.14*	.16*	-.25***	.19**	.07	.59***	.76***	1.00					
11. Relationship with teachers	.08	.22***	.10	.27***	-.06	.36***	.46***	.05	.08	.07	1.00				
12. Relationship with friends	.03	.30***	.23***	.42***	.14*	.24***	.38***	.12*	.18**	.10	.42***	1.00			
13. Class Attitude	-.23***	.51***	.19**	.38***	.19**	.24***	.39***	-.12*	-.00	.00	.52***	.52***	1.00		
14. School rules	-.10	.23***	.14*	.17**	-.02	.37***	.42***	-.15*	-.06	-.02	.57***	.25***	.48***	1.00	
15. School life adjustment	-.08	.43***	.22***	.41***	.09	.38***	.53***	-.04	.07	.05	.79***	.73***	.84***	.72**	1.00

*P<.05 **P<.01 ***P<.001

Table 6. Hierarchical regression on the school life adjustment

Independent variable	Model I		Mode II		Mode III	
	B	β	B	β	B	β
Gender(girl=1)	.01	.01	-.04	-.04	-.02	-.02
Academic grades	.28	.40***	.18	.25***	.18	.25***
Subjective economic status	.12	.12*	.07	.07	.08	.08
Emotional recognition			.11	.15**	.11	.16**
Emotional expression			.10	.14**	.09	.13**
Empathy			.09	.14*	.09	.13*
Emotional regulation			.25	.37***	.25	.38***
Idolization expression behaviors					-.04	-.06
Characteristics					.00	.01
F		12.86***		23.92***		19.60***
R ²		.20		.45		.46
R ² change		.20***		.25***		.01

*P<.05 **P<.01 ***P<.001

표현, 감정이입 순으로 유의한 영향력을 나타냈으며, 정서조절이 잘 될수록, 학교성적이 높을수록, 정서인식과 정서표현 및 감정이입이 잘 될수록 학교생활적응에 도움이 됨을 알 수 있다.

3. 학교생활적응의 하위영역별 사회인구학적 변인, 정서지능, 연예인우상화의 상대적 영향력

1) 교사관계에 대한 사회인구학적 변인, 정서지능, 연예인우상화의 상대적 영향력

모델 I에서는 교사관계에 조사대상자의 사회인구학적 변인이 미치는 영향력을 분석한 결과 교사관계는 사회인구학적 변인 중 성별, 학교성적이 통계적으로 유의한 것으로 나타났고 그 설명력은 7%였다.

모델 II에서는 정서지능 하위변인을 추가하여 교사관계에 대한 설명력을 분석한 결과, 학교성적, 정서조절, 감정이입이 통계적으로 유의한 것으로 나타났다. 정서관련변인을 추가함으로써 전체설명력은 26%가 되었으며, 모델 I에 비해 19%가 증가하였다.

모델 III에서는 연예인 우상화변인을 추가하여 교사관계에 대한 설명력을 분석한 결과, 학교성

적, 정서조절, 감정이입만이 통계적으로 유의한 것으로 나타났다. 연예인우상화 변인을 추가함으로써, 모델 II보다 1%가 증가 하였다. 변인군의 상대적인 영향력은 정서지능 하위요인 변인군이 가장 큰 것으로 나타났으며, 사회인구학적 변인군, 연예인 우상화 변인군의 순으로 나타났다. 교사관계에 대한 개별변인의 영향력을 살펴보면 정서조절, 학교성적, 감정이입 순으로 유의한 영향력을 나타냈다.

2) 교우관계에 대한 사회인구학적 변인, 정서지능, 연예인우상화의 상대적 영향력

모델 I에서는 교우관계에 조사대상자의 사회인구학적 변인이 미치는 영향력을 분석한 결과 교우관계는 사회인구학적 변인 중 학교성적, 경제적 수준이 통계적으로 유의한 것으로 나타났고 그 설명력은 13%였다.

모델 II에서는 정서지능 하위변인을 추가하여 교우관계에 대한 설명력을 분석한 결과, 학교성적, 경제적 수준, 정서인식, 정서표현, 정서조절이 통계적으로 유의한 것으로 나타났다. 정서지능 하위변인을 추가함으로써 전체설명력은 31%가 되었으며, 모델 I에 비해 18%가 증가하였다.

모델 III에서는 연예인 우상화변인을 추가하여

Table 7. Hierarchical regression on the relationship with teachers

Independent variables	Model I		Model II		Model III	
	B	β	B	β	B	β
Gender(girl=1)	.17	.13*	.10	.08	.12	.09
Academic grades	.22	.24***	.13	.14*	.13	.14*
Economic status	.07	.06	.02	.01	.02	.02
Emotional recognition			.03	.04	.04	.05
Emotional expression			.01	.02	.01	.01
Empathy			.12	.14*	.11	.14*
Emotional regulation			.30	.36***	.31	.36***
Idolization expression behaviors					-.01	-.01
Characteristics					-.02	-.03
F	3.98**		10.36***		8.45***	
R ²	.07		.26		.27	
R ² change	.07**		.19***		.01	

*P<.05 **P<.01 ***P<.001

Table 8. Hierarchical regression on the relationship with friends

Independent variables	Model I		Model II		Model III	
	B	β	B	β	B	β
Gender(girl=1)	.14	.10	.10	.07	.04	.03
Academic grades	.27	.28***	.14	.14*	.14	.15*
Economic status	.22	.17**	.18	.14*	.16	.12*
Emotional recognition			.25	.27***	.24	.25***
Emotional expression			.15	.17**	.17	.19**
Empathy			.00	.00	.01	.01
Emotional regulation			.23	.26***	.23	.25***
Idolization expression behaviors					.08	.07
Characteristics					.03	.04
F	7.82***		13.20***		11.14***	
R ²	.13		.31		.32	
R ² change	.13***		.18***		.01	

*P<.05 **P<.01 ***P<.001

교우관계에 대한 설명력을 분석한 결과, 학교성적, 경제적 수준, 정서인식, 정서표현, 정서조절이 통계적으로 유의한 것으로 나타났다. 연예인우상화 변인을 추가함으로써 전체 설명력은 32%가 되었으며, 모델II 에 비해 1%의 증가를 나타내었다. 변인군의 상대적인 영향력은 정서지능 하위변인이 가장 큰 것으로 나타났으며, 사회인구학적 변인군, 연예인 우상화 변인군의 순으로 나타났다.

교우관계에 대한 개별변인의 영향력을 살펴보면 정서인식과 정서조절, 정서표현, 학교성적, 경제적 수준 순으로 유의한 영향력을 나타냈으며, 정서인식과 정서조절 및 정서표현이 잘 될수록, 학교성적과 경제적 수준이 높을수록 교우관계에 있어서 긍정적이다.

3) 수업태도에 대한 사회인구학적 변인, 정서지능, 연예인우상화의 상대적 영향력

모델 I 에서는 수업태도에 조사대상자의 사회인구학적 변인이 미치는 영향력을 분석한 결과 수업태도는 사회인구학적 변인 중 성별, 학교성적이 통계적으로 유의한 것으로 나타났다. 사회인구학적 변인이 수업태도에 미치는 설명력은 28%였다.

모델II 에서는 정서지능 하위변인을 추가하여 수업태도에 대한 설명력을 분석한 결과, 성별, 학교성적, 정서인식, 정서표현, 정서조절이 통계적으로 유의한 것으로 나타났다. 정서지능 하위변인을 추가함으로써 전체 설명력은 44%가 되었으며, 모델 I 에 비해 16%가 증가하였다.

모델 III 에서는 연예인 우상화변인을 추가하여 수업태도에 대한 설명력을 분석한 결과, 성별, 학교성적, 정서인식, 정서표현, 정서조절만이 통계적으로 유의한 것으로 나타났다. 연예인우상화 변인을 추가함으로써 전체 설명력은 44%가 되었으며, 모델 II 과 동일한 결과로 증가를 보이지 않았다. 변인군의 상대적인 영향력은 사회인구학적 변인군 가장 큰 것으로 나타났으며, 정서지능 하위변인군, 연예인 우상화 변인군의 순으로 나타났다.

수업태도에 대한 개별변인의 영향력을 살펴보면 학교성적, 정서조절, 정서인식, 정서표현, 성별 순으로 유의한 영향력을 나타냈으며, 정서인식과 정서조절 및 정서표현이 잘 될수록, 학교성적이 높을수록, 남아에 비해 여아가 수업태도에 있어 긍정적이다.

Table 9. Hierarchical regression on the class attitude

Independent variables	Model I		Model II		Model III	
	B	β	B	β	B	β
Gender(girl=1)	-.18	-.12*	-.22	-.15**	-.19	-.12*
Academic grades	.47	.47***	.35	.35***	.35	.35***
Economic status	.09	.06	.04	.03	.06	.04
Emotional recognition			.18	.18**	.18	.19**
Emotional expression			.17	.18***	.16	.17**
Empathy			.06	.06	.05	.05
Emotional regulation			.24	.25***	.24	.25***
Idolization expression behaviors Characteristics					-.09	-.08
					.01	.01
F	20.87***		22.32***		18.46***	
R ²	.28		.44		.44	
R ² change	.28***		.16***		.00	

*P<.05 **P<.01 ***P<.001

4) 학교규칙에 대한 사회인구학적 변인, 정서지능, 연예인우상화의 상대적 영향력

모델 I에서는 학교규칙에 조사대상자의 사회인구학적 변인이 미치는 영향력을 분석한 결과 학교규칙은 사회인구학적 변인 중 학교성적만이 통계적으로 유의한 것으로 나타났고 그 설명력은 6%였다.

모델 II에서는 정서지능 하위변인을 추가하여 학교규칙에 대한 설명력을 분석한 결과, 감정이입, 정서조절이 통계적으로 유의한 것으로 나타났다. 정서관련변인을 추가함으로써 전체설명력은 25%가 되었으며, 모델 I에 비해 19%가 증가하였다.

모델 III에서는 연예인 우상화변인을 추가하여

Table 10. Hierarchical regression on the school rules

Independent variables	Model I		Model II		Model III	
	B	β	B	β	B	β
Gender(girl=1)	-.07	-.05	-.13	-.11	-.05	-.04
Academic grades	.17	.20**	.10	.11	.09	.11
Economic status	.10	.09	.04	.04	.07	.06
Emotional recognition			-.05	-.06	-.03	-.04
Emotional expression			.04	.05	.01	.02
Empathy			.20	.25***	.18	.23**
Emotional regulation			.23	.30***	.25	.31***
Idolization expression behaviors Characteristics					-.15	-.16*
					-.01	-.02
F	3.64**		9.44***		8.72***	
R ²	.06		.25		.27	
R ² change	.06**		.19***		.02*	

*P<.05 **P<.01 ***P<.001

학교규칙에 대한 설명력을 분석한 결과, 감정이입, 정서조절, 이상화 표현행동이 통계적으로 유의한 것으로 나타났다. 연예인이상화 변인을 추가함으로써 전체 설명력은 27%가 되었으며, 모델II에 비해 2%의 증가를 나타내었다. 변인군의 상대적인 영향력은 정서지능 하위변인이 가장 큰 것으로 나타났으며, 사회인구학적 변인군, 연예인 이상화 변인군의 순으로 나타났다.

학교규칙에 대한 개별변인의 영향력을 살펴보면 정서조절, 감정이입, 이상화표현행동 순으로 유의한 영향력을 나타냈으며, 정서조절과 감정이입이 잘 될수록, 이상화 표현이 낮을수록 학교규칙에 있어 잘 적응하는 것으로 나타났다(Table 10).

IV. 논의 및 결론

본 연구의 결과를 논의하고 결론을 내리면 다음과 같다

첫째, 정서지능 하위요인중 감정이입의 평균이 비교적 낮은 것으로 나타났는데, 감정이입은 타인의 입장을 이해하고 수용하는 데 필수적인 능력이므로 중학생들의 감정이입능력을 향상시키기 위해 학교와 가정에서 인지적인 측면뿐 아니라 정서적인 발달을 도모할 수 있도록 지도하도록 해야할 것이다.

둘째, 청소년의 연예인 이상화 현상은 전반적으로 우려할만한 수준이 아닌 것으로 나타났다. 청소년들이 연예인을 모방하고 이상화하는 현상이 많이 보도되고 있으며 우려의 대상이 되고 있는데, 아동이나 청소년에 있어 연예인에 대한 관심은 또래관계를 연결해주고, 소속감과 연대감을 느낄 수 있는 수단이 된다(김정진 1996)는 점에서, 중학생에 있어서 어느 정도의 이상화 표현행동은 독립심과 자율성을 획득해 가는 성장과정에서 나타나는 자연스런 현상으로 볼 수 있다. 따라서, 연예인 이상화 현상에 대해서 부정적인 시각 보다는 긍정적인 시각으로 바라보고, 사회적으로 우려되는 심화 단계가 아니므로 중학생들의 심리적 특성을 깊이 이해하고 건전하게 표현할 수 있도록 지도하는 것이 필요하다.

셋째, 학교생활적응의 전체 평균은 중간점수

수준으로 나타나 전반적으로 학교생활적응을 더 잘 할 수 있도록 개선하는 것이 필요하다. 특히 교사와의 관계는 가장 적응이 낮은 것으로 나타나 중학생들이 교사와 상호신뢰하고 소통할 수 있는 분위기가 정착되도록 하는 것이 매우 필요함을 알 수 있다. 자신의 능력과 가치를 믿어주고 인정해주는 교사와의 관계는 학교생활적응에 필수적 요소이므로, 학업위주의 교육풍토를 개선하고 전인적인 성장이 이루어질수 있도록 정책적 지원이 이루어져야할 것이다.

넷째, 학교생활적응에 가장 중요한 영향을 미치는 변인은 정서지능 하위변인이다. 청소년의 경우 학교에서의 학업부진, 또래 관계에서의 문제, 충동적이거나 위축된 행동, 사회 적응상의 문제 등은 정서와 관련되어 나타나며 이 시기의 정서적 문제는 청소년기에 끝나는 것이 아니라 성인기의 부적응 요인으로 확대될 수 있으므로(박명주 2002), 정서지능이 낮은 것으로 평가되는 청소년들에게 정서지능을 향상시킬 수 있도록 하는 다양한 프로그램을 학교현장에서 개발하고 제공하는 것이 필요하다고 보겠다.

다섯째, 전체학교생활적응과 학교생활적응 하위변인들에 있어서 공통적으로 중요한 영향을 미치는 변인은 정서지능 중에서도 정서조절인 것으로 나타났다. 정서조절능력은 영유기부터 발달되는 것으로서, 가정 내에서 부모들이 학업성취등 인지적 측면에만 치중하여 지도할 것이 아니라 정서조절을 잘 할 수 있도록 합리적인 자녀훈육 방법 등을 홍보하고 교육하는 정책적 지원이 필요하다.

여섯째, 학교생활적응의 하위변인에 있어 정서조절 다음으로 학교성적이 중요한 영향을 미치는 변인임을 알 수 있다. 따라서 학교성적이 지나치게 낮은 중학생들이 학교생활적응에 어려움을 겪는 고위험군에 포함될 가능성이 높으므로, 이러한 학생들을 대상으로 또래관계증진 프로그램 등을 적극 시행하는 한편, 학업성적이 아니더라도 개인의 소질과 능력을 발견하고 계발할 수 있도록 돕는 교육적 배려가 필요하다고 보겠다.

일곱째, 중학생들의 연예인 이상화 현상은 학교규칙 하위요인에서만 유의한 영향력을 미치는

것으로 밝혀졌다. 즉, 중학생들의 연예인 이상화 현상은 전체학교생활적응이나 다른 하위요인에는 유의한 영향을 미치지 않았으나 등교시간 준수나 질서, 규칙등과 같은 학교생활적응에는 부정적 영향을 미칠 수 있다. 따라서 연예인 이상화 수준이 높은 학생들이 학교규칙에 적응할 수 있도록 개별적인 관심을 기울여줌과 동시에, 연예인에 대한 관심과 열정을 표출할 수 있는 건전한 문화예술공간 등을 조성해주는 것도 좋을 것으로 생각된다.

이상의 결과를 바탕으로 본 연구의 제한점을 살펴보고, 풍부한 기초 자료들이 개발될 수 있도록 후속 연구를 위한 제언을 하면 다음과 같다.

첫째, 본 연구는 전라남도 순천시의 중학교 3곳의 1학년만을 대상으로 하였으므로 후속연구에서는 연구대상의 표집지역을 확대하여 연구결과를 일반화할 수 있도록 하는 것이 필요하다.

둘째, 본 연구에서는 연예인 이상화정도가 전체적으로 낮은 편으로 나타났다. 앞으로는 연예인 이상화 수준이 높은 청소년들을 대상으로 학교생활적응과의 관계를 살펴보는 것이 필요하다.

셋째, 본 연구에서는 정서지능척도의 5개 하위요인중 정서활용하위요인의 응답범주가 다른 하위요인과 달리 2점 척도로 되어있어 평가결과를 비교하기에 어려움이 있었으므로, 4개 하위요인 점수만을 선정하여 분석하였다. 따라서 본 연구에서 분석한 정서지능 하위요인들은 정서활용부분을 포함하지 못했기 때문에 정서지능의 영향력을 모두 설명하고 있지 못하다는 제한점을 지닌다. 따라서 후속 연구에서는 이러한 문제점을 보완한 정서지능척도가 개발되는 것이 필요하다고 보겠다.

이와 같은 제한점에도 불구하고 본 연구에서는 중학생의 정서지능과 연예인 이상화가 학교생활적응에 미치는 영향을 분석함으로써 청소년의 학교생활적응을 돕는 기초자료를 제공했다는 의의가 있다.

참고문헌

권성은(2003) 초등학생의 정서지능과 학업 성취도

가 학교적응에 미치는 영향. 계명대학교 석사학위 논문.

김관희(1997) 중학생의 사회적 지지와 학교생활 적응에 관한 연구. 강원대학교 대학원 석사학위 논문.

김미준(2004) 교실의 사회심리적환경 및 정서지능과 학교적응과의 관계. 진주교육대학교 대학원 석사학위 논문.

김승월(1988) 청소년의 대중가요 청취에 관한 연구. 연세대학교 행정대학원 석사학위 논문.

김용래(2000) 학교학습동기척도(A)와 학교적응척도(B)의 타당화 및 두 척도 변 인간의 관계분석. 교육연구논총 17, 3-37.

김정진(1996) 대중문화에 대한 초등학교 아동의 견해와 수용실태. 전남대학교 교육대학원 석사학위 논문.

김지현(2010) 어머니의 자녀관련 스트레스, 심리적 안녕감 및 지지/통제가 청소년의 학교생활적응에 영향을 미치는 경로. 이화여자대학교 대학원 석사학위 논문.

김현주·오세진·임영식(2000) 청소년이상화와 관련된 변인들. 시민사회의 미래.

김훈태(2002) 청소년의 연예인 이상화의 원인, 행동 유형 및 수준에 관한 연구. 한서대학교 교육대학원 석사학위 논문.

문용린(1996) 정서지능의 의미와 중요성. 성숙한 정서교육의 방향 모색. 유아교육 학술대회 자료집, 21-38.

박명주(2001) 아동의 정서지능과 학교적응과의 관계. 진주교육대학교 교육대학원, 석사학위논문.

서미화(2008) 아동의 자아탄력성과 정서지능이 학교생활적응에 미치는 영향. 숙명여자대학교 대학원 석사학위 논문.

소유현(2001) 아동의 성 연령 자아존중감과 연예인 이상화 현상. 인하대학교 대학원 석사학위 논문.

손미영(2009) 가족갈등과 자기통제가 초기 청소년의 학교부적응에 미치는 영향. 충북대학교 대학원 석사학위 논문.

안영복(1984) 적응 및 부적응 행동의 특성과 관계 변인. 단국대학교 교육대학원 석사학위논문.

양재영(1994) 청소년 집단의 대중문화 수용과정에 관한 연구: 연예인 팬클럽을 중심으로. 서울대학교 대학원 석사학위 논문.

오성우(2007) 학교사회복지 서비스이용이 중학생의 학교적응에 미치는 영향. 전북대학교 대학원 석사학위 논문.

유상철(1982) 고등학교 학생들의 학교에 대한 태도 연구-고교생들의 느낌의 차원에서. 동국대학교 석사학위 논문.

이정순(1996) 학생의 가정문화와 문화습성에 따른 학교생활적응에 관한 연구. 한국교원대학교 대학원 석사학위 논문.

이하늘(2010) 중학생의 휴대폰 사용관련 변인과 자기통제력이 학교생활적응에 미치는 영향. 전남대학교 대학원 석사학위 논문.

- 임영식(2002) 대중스타에 대한 청소년의 이상화 현상과 심리사회적 적응. 한국 청소년학회지 9(3), 57-78.
- 유윤희(1994) 학교적응, 불안, 학업성취간의 관계 분석. 고려대학교 대학원 석사학위논문.
- 전오성(2007) 중학생이 지각한 부모의 촉진적 의사소통수준과 정서지능 및 학 교적응의 관계. 충남대학교 교육대학원 석사학위 논문.
- 전희연(2006) 초등학생의 연예인 이상화 수준과 자기존중감 및 정서지능의 관계. 충남대학교 교육대학원 석사학위 논문.
- 정기영(2006) 청소년의 휴대폰 중독 실태 및 학교생활적응과의 관계분석. 경희대학교 교육대학원 석사학위 논문.
- 정유진(2009) 집단따돌림이 아동의 자아존중감과 학교생활적응에 미치는 영향. 건국대학교 대학원 석사학위 논문.
- 정재민(2003) 청소년 팬클럽 활동이 심리적 행복감에 미치는 영향에 관한 연구. 명지대학교 대학원 석사학위 논문.
- 조아미(1998) 청소년의 대중가요 이상화 현상에 대한 분석. 한국청소년학회지 5(1), 1-20.
- 조윤미(2008) 중학생의 부모-자녀 의사소통과 자기 효능감이 학교생활적응에 미치는 영향. 전남대학교 일반대학원 석사학위논문.
- 조종현(1984) 고교생의 학교생활 적응문제에 관한 연구. 전남대학교 석사학위 논문.
- 주유공(1998) 대중예술인에 대한 관심도와 학업성취도와의 관계. 성균관대학교 지역사회개발대학원 석사학위 논문.
- 주현정(1998) 고등학생의 학교생활 적응에 영향을 미치는 요인에 관한 연구 : 사회적 지지를 중심으로. 이화여자대학교 대학원 석사학위 논문.
- 최미향(2010) 청소년의 정서지능 및 가족기능이 학교생활적응에 미치는 영향. 청주대학교 대학원 석사학위 논문.
- 최창진(2002) 가족의 구조적 형태에 따른 아동의 자아개념 및 학교적응에 관한 연구. 연세대학교 대학원 석사학위 논문.
- 한윤미(2011) 중학생이 지각하는 가족응집성·적응성이 학교생활적응에 미치는 영향. 제주대학교 대학원 석사학위 논문.
- 한치만(2008) 중학생의 학업성취와 학교적응에 대한 정서지능과 일반지능의 조절효과 분석. 강원대학교 대학원 박사학위 논문.
- 함승선(2003) 중학생의 연예인 이상화관련 심리적 변인 분석. 강원대학교 교육대학원 석사학위 논문.
- 홍혜순(2002) 지역과 성에 따른 아동의 연예인 이상화 현상과 자아개념. 한동대학교 교육대학원 석사학위 논문.
- 황교갑(1997) 가족대화와 환경요인이 자기만족도와 학교생활 적응과의 관계. 건국대학교 대학원 석사학위 논문.
- 황완덕(2000) 중·고생의 연예인 팬클럽 활동에 관한 연구. 성균관대학교 교육대학원 석사학위 논문.
- Goleman D(1995) Emotional intelligence. New York: Bantam Books.
- Mayer JD & Salovey P(1997) What is emotional intelligence? In Salovey P & Sluyter D(Eds), Emotional Development and Emotional Intelligence : Implications for educators. New York : Basic Books.
- Mayer JD, Salovey P, Caruso DR(2000) Competing models of emotional intelligence. In R. J. Steinberg(Ed.), Handbook of Human Intelligence, New York: Cambridge university Press.
- Raviv A, Bar-Tel D, Ben-Horin A(1996) Adolescent idolization of pop singers: Cause, expressions, and reliance. Journal of Youth and Adolescence 25, 631-650.