

가상광고(virtual advertising)

컴퓨터 그래픽을 이용해 실제 현장에는 없는 가상의 이미지를 만들어 이를 프로그램에 삽입해 상품을 광고하는 텔레비전 광고기법. 예를 들어 축구경기를 방송할 때 운동장 내 관중에게는 보이지 않지만, 시청자에게는 보이는 광고를 말한다.

자물쇠 효과(lock-in effect)

기존의 제품 및 서비스보다 더 뛰어난 것이 나와도 이미 투자된 비용이나 기회비용, 혹은 복잡함이나 귀찮음으로 인해 타 제품 및 서비스로 옮겨가지 못하게 되는 것을 말한다. 상품을 무상 또는 저가에 제공하여 고객을 확보(고착화)한 후 유료로 전환하게 되는 경우가 이에 해당한다. 번호를 바꾸기 어려운 휴대폰 단말기를 싸게 공급하는 경우가 대표적인 경우이다. 고착화효과라고도 한다.

가면현상(IP Imposter Phenomenon)

회사 중역이나 의사, 변호사 등 사회적으로 존경받는 지위와 신분에 이르렀어도 '이것은 나의 참모습이 아니다. 언제 가면이 벗겨질지 모른다' 등의 망상으로 괴로워하는 현상. 미국에서는 '출세한 사람의 70% 정도가 이와같은 불안(IP)을 호소하고 있다'고 한다.

그랜드 그랜드 슬램(Grand Grand Slam)

1년 동안 세계 4대 테니스 선수권 대회에서 단식경기를 모두 석권한(그랜드 슬램) 선수가 그 해에 개최된 올림픽에서도 우승하는 것을 말한다.

나트 미 제너레이션(Not Me Generation)

잘못 되면 모두 남의 탓으로 돌려 책임을 전가하기에 바쁜 사람들. 책임을 전가하고 남을 비판함으로써 잃었던 자기의 가치를 되찾으려 한다.

누벨 바그 · Nouvelle Vague · 佛

'새로운 물결'이란 프랑스어로 1958년께 프랑스 영화계에 일어난 새로운 풍조를 말한다. 신선한 발상과 표현양식 등으로 새 바람을 몰고 와 60년 이후 당시 침체에 허덕이던 프랑스 영화계의 주류를 이루며 세계 영화계에 큰 영향을 끼쳤다. 대표적 작가로는 프랑수아 트뤼포, 장뤼크 고다르, 루이 말 등이 있다.

대처리즘(Thatcherism)

일반적으로 영국 경제의 재활성화를 꾀하는 마거릿 대처 영국 전 총리의 경제정책을 가리킨다. 정치면까지도 포함해 강력한 신념에 따른 행동 전체를 말하기도 한다. 대처총리는 1979년 취임 이래 인간의 자유활동을 중시하는 머니터리즘(monetarism)의 사고방식에 입각, 강력한 경제개혁을 추진했다. 구체적으로 공영기업의 민영화, 노동조합의 활동제한 등이 주요정책이다.

## 데드히트(Deadheat)

육상경기에서 승패를 가리기 어려울 정도로 주자가 거의 동시에 들어오는 대 접전을 말한다.

## 둠 증후군(Doom Syndrome)

둠(Doom)이라는 컴퓨터 게임 중독증. 1993년 미국의 ID 소프트사가 내놓은 액션게임 둠은 미로에 빠진 주인공이 탈출구를 찾는 과정에서 무시무시한 괴물들과 사투를 벌이는 내용으로 실감나며 화려한 3차원 3D 그래픽 영상과 손쉬운 조작법, 인터넷을 통해 여러 사람이 만나 함께 즐길 수 있는 최초의 온라인 게임이라는 점 등으로 94년 최고의 인기를 끌었으나 근무시간에도 게임을 즐기는가 하면 더 나아가 결근, 휴학, 이혼사태 등을 불러오면서 사회문제화 됐다.

## 딥 블루(Deep Blue)

IBM과학자들이 8년 동안 심혈을 기울여 만든 슈퍼 컴퓨터. 1997년 5월 12번째 세계챔피언으로 체스계를 지배하고 있는 게리 카스파로프와의 대국에서 승리, '인간을 이긴' 컴퓨터로 유명해졌다. 중국인 과학자 슈펑송 박사가 설계.

## 바나나 현상(BANANA 現象)

Build Absolutely Nothing Anywhere Near Anybody. '어디에든 아무 것도 짓지 마라' 쓰레기 매립지나 핵폐기물 처리장 등 각종 환경오염시설물 등을 자기가 사는 지역권 내에는 절대 설치하지 못 한다는 지역이기주의의 한 현상. 님비(NIMBY) 용어와 비슷한 말.

## 샐리의 법칙

역세계 재수없다는 '머피의 법칙'과 정반대 개념. 주위에서 우연히도 자신에게 유리한 일만 거듭해서 일어난다는 것. 대표적인 예로는 '입시 당일 아침에 우연히 봤던 참고서에서 무더기로 출제된다.' '샐리'는 영화 '해리가 샐리를 만났을 때'에서 엮어지고 넘어져도 결국은 해피엔딩을 이끌어내는 샐리의 모습에서 힌트를 얻었다.

## 스파게티 전쟁(Spaghetti War)

미국과 EC(유럽공동체)간의 무역마찰, 특히 농산물을 둘러싼 마찰을 말한다.

## 아스팔트 문학(Asphalt文學)

나치가 정권을 잡게된 뒤 문학에 대한 숙청을 시작하면서 반(反)나치적 문학에 대해 붙인 명칭. 나치측은 이들 문학에 대해 향토정신(郷土精神)과 국가관이 결여된 문학이라고 탄압.

## 치카노(Chicano)

멕시코계 미국인을 뜻하는 말로 남성을 치카노, 여성을 치카나라고 부른다. 스페인어 Mexicano를 줄인 것이다. 멕시코계 미국인의 수는 750만명 정도로 추산되며 주로 캘리포니아 텍사스, 애리조나 뉴멕시코 등 미국 남서부에 살고 있다. '치카노'라는 말은 본래 멕시코에서는 세련되지 않은 하층민을 가리키는 말로 멸시하는 뜻이 포함돼 있었으나 1960년대 중반 멕시코계 미국인의 주체성 확립을 꾀하는 젊은 세대가 자부심을 가지고 스스로를 가리키는 말로 쓰게 되었다.

## 캐티즌(Catizen)

방송을 뜻하는 캐스트(cast)와 네티즌(netizen)의 합성어로 인터넷방송을 즐기는 사람을 말한다. 방송과 영상미디어 분야를 인터넷으로 해결하려 하는 사람들로, 표현이 자유롭고 시간제약을 받지 않으며 특성화 전문화된 다양한 부가서비스 중에서 자신이 원하는 정보만을 찾아볼 수 있다.

## 코쿤하우스(Cocoonhouse)

'나 혼자만의 작은 공간'을 뜻하는 '코쿤'이라는 말이 붙는 초소형 부동산 상품 중 하나.

## 돈의문

서울의 4대문 중 서쪽 큰 문으로 서대문, 새문, 신문으로도 불렸다. 조선 태조 때인 1396년 서울 성곽 축조 당시 건립됐으나 임진왜란 때 불에 탄 뒤 숙종37년인 1711년 재건됐다. 그 뒤 일제 강점기인 1925년 전차 궤도 복선화 사업을 이유로 조선총독부가 철거했다.

## 147·805 법칙

성공을 위해서 수많은 실패를 거쳐야 한다는 법칙. 이 법칙은 에디슨이 전구를 발명하는 데까지 147번의 실패를, 그리고 라이트 형제가 비행에 성공하기까지 무려 805번의 실패를 했다는데서 비롯됐다.