

치과의원의 실내 공간에 나타난 아이덴티티 요소에 관한 연구

- 서울과 부산지역의 치과의원 중심으로 -

A Study on Identity Elements Expressed in the Inner Spaces of Dental Clinics

- Focused on dental clinics in areas of Seoul and Busan -

Author 최시영 Choi, Sea-Young / 정희원, 경성대학교 멀티미디어대학원 디자인학과 석사과정
이창노 Lee, Chang-No / 이사, 경성대학교 인테리어디자인학과 조교수, 공학박사*

Abstract As life quality have grown today, people have been greatly interested in health. Moreover, new knowledge and concepts are being applied in the medical facility field and that makes the field expand constantly. Hereby, this research is a study on design elements of dental clinics and the research goals are to understand interior design of current dental clinics by investigation and analysis on furniture, closing materials, colors and so on, and to investigate esthetic and functional environments for dental clinics through analyzing upcoming trends of inner spaces of dental clinics. The investigation was conducted by visits to four clinics per each research area, where are in Busan area and opened after year 2000 and are located in Seoul and Busan. Though the spaces of dental clinics vary according to the characteristics of each clinic, it generally has a consultation room, a waiting room and an X-ray room. The closing materials that make patients feel at ease are used in the waiting room, and ones that make patients feel tidy and fresh are used in consultation spaces, spare spaces, and management spaces. In Seoul area, antique and harmonic colors are used, and modernistic colors are used in Busan area. Reception desks, chair units, sofas and sink storage shelves are the common furniture in the clinic. We have learned what are mentioned above by research and investigation on the component characteristics of dental clinic spaces. Based on these, more systematical and in-depth research should be continued.

Keywords 치과, 치과의원, 아이덴티티
Dentistry, Dental Clinic, Identity

1. 서론

1.1. 연구의 배경 및 목적

오늘날 많은 사람들은 생활의 질이 향상됨에 따라 예방차원의 자신에 대한 건강에 대해 크게 관심을 가지게 되었고 전면적인 의료보험의 실행, 의약분업 등의 재도로 말미암아 병원과 의원 역시 서로간의 경쟁시대에 돌입하게 되었고 의료시설 분야 또한 끊임없이 새로운 지식과 개념을 치료에 적용함으로써 지속적으로 확대 되어 가고 있다.

그리하여, 의료시설의 기본개념은 그대로 이지만 시스템의 변화에 따라 병원환경의 기능 및 개념도 달라지게 되었다. 가장 큰 변화는 종래의 시설과 같은 분위기로부

터 벗어나 환자들이 편안함을 느낄 수 있는 분위기로의 전환이라 할 수 있다. 최근 우리의 치아건강을 관장하는 치과의원의 경우도 단순한 구강질환의 진단, 치료를 위한 공간이 아닌 구강건강의 증진과 치아 질환의 예방 및 교육까지 담당하는 포괄적인 개념으로 변화하였으며 치과의료 내용 또한 매우 다양해 졌다.

특히 치과의원들은 전문화, 세분화 되어서 기존의 일반 치과의원 뿐만 아니라 임플란트나 치아교정, 소아치과만을 치료하는 전문 치과의원들이 개원되는 추세이며, 이러한 다양화되고 전문화된 치과진료를 수용하기 위하여 일반 치과의원들도 기존의 소규모 치과의원의 형태에서 벗어나 여러 가지 분야로 희망하는 수요가 증가하였다. 이에 부응하는 의료시설과 공간의 증대와 향상을 꾀하며 치과의원의 점차적으로 고급화가 되는 추세이다. 이러한 추세는 가속화될 전망이며 이에 따라 치과의원의

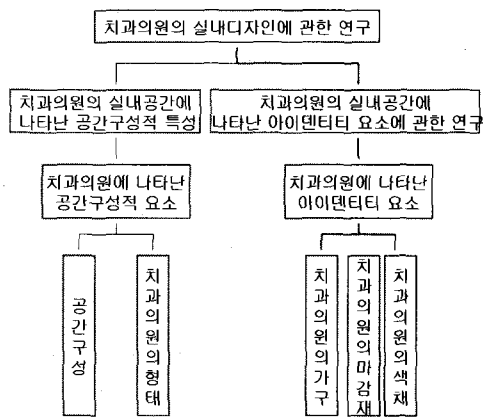
* 교신저자(Corresponding Author); cnlee@ks.ac.kr

실내디자인도 기존의 소규모 치과의원에 관한 연구에서 벗어나 현 추세에 대응하는 치과의원에 적합한 실내 디자인으로 물리적, 심리적 측면을 고려하여 공간을 연출함으로써, 환자나 의료시설 종사자들에게 기능적으로 심리적으로 만족감을 주는 환경을 조성하여야 할 필요성을 느끼게 되었다.¹⁾

본 연구의 목적은 2000년대²⁾ 이후 개원한 치과의원을 중심으로 사례분석을 통하여 현 치과의원의 실내디자인을 파악하여 디자인 아이덴티티 요소에 대한 기본 자료를 제시함으로써 앞으로 치과의원의 진료 환경이 나아갈 흐름에 대한 연구에 기초자료로 심미적이고 기능적인 치과의원의 환경 조성에 기여하고자 한다.

1.2. 연구의 범위 및 방법

본 연구의 범위 및 방법은 다음과 같다.



<그림 1> 연구흐름도

(1) 대도시라 할 수 있는 서울과 부산지역을 중심으로 최근 2000년대 이후의 치과의원을 중심으로 연구하고자 한다.

(2) 연구 범위는 2000년대 이후에 개점된 치과 의원 서울 4곳 부산 4곳을 선정하여 비교분석 하였다.

(3) 연구 방법은 <그림 1>과 같이 치과의원의 공간 활용과 이용개체가 느끼는 공간의 공감도의 파악으로 평면분석을 하고 각각의 치과의원에 대한 공간구성, 형태, 가구, 마감재, 색채³⁾ 등을 조사하였으며 각각의 아이덴티티 요소별로 종합분석 하였다. 현지 방문 조사를 위하여

1) 임철우·윤종숙 공저, 병원+디자인, 대학서림, 1995, p.376
 2) 2000년대 이전에 개원된 치과의원의 실내디자인은 대부분이 흰벽에 흰색천정으로 치료만을 중심으로 심미성이 배제되고 기능적인 요소만을 많이 부과하였다. 하지만 2000년대 이후 치과의원의 포화상태와 그에 따른 과경쟁으로 인해 예전의 기능적인 면만 중시한 의원이 아닌 심미성을 가진 병원이 생기기 시작하였다. 그리하여 사례조사대상 치과의원을 2000년대 이후의 치과의원으로 선정하여 조사하였다.
 3) 김혜진, 소아 치과의원의 디자인 아이덴티티 요소에 관한 연구, 한국실내디자인학회논문집 제16권 1호 통권 60호 2007년 2월. - 아이덴티티의 세부 요소들에 대한 개체요소를 인용함.

치과의원의 인테리어 계획을 하였던 인테리어 사무실을 찾아가 도면을 구하고 직접 디자인에 참여한 디자이너의 자문을 구하였다.

또한 현장 방문을 통해 얻은 조사 자료와 공간의 조사 분석을 통하여 치과의원에서 나타나는 아이덴티티 요소에 대해 사례분석을 하였다.

2. 치과의원의 디자인 아이덴티티 요소에 대한 이론적 고찰

2.1. 치과의원의 아이덴티티 요소 형성 요인

(1) 치과의원의 기능과 특성

1) 치과의원의 기능

치과는 일반내과나 병원과는 구별되는 특수성 때문에 독립된 학문으로 발전해 왔다. 의료 범상 치과의원은 치과 의사가 진료를 행하는 곳으로 치과는 일반적으로 생각되는 치아의 치료만 하는 것이 아닌 치아 질병과 관련된 진단, 예방, 치료와 관련하여 폭넓게 행해지고 있다. 즉 치과는 악구강계 장기와 조직의 질병을 진단, 예방, 치료하고 결손 또는 상실된 구강 및 인접 조직을 회복시켜 준다.⁴⁾

2) 치과의원의 특성

치과의원은 다양한 기능적 요구조건에 적합한 치과 진료용 기자재 및 설비를 갖추어야 하며 대부분 개인 소유이며 상업성이 강하다. 치과의원은 인적구성이 다양하며, 이들은 의료 환경에 대해 서로 다른 요구를 가지고 있다. 치과의원은 타과 의원에 비해 환자의 연령층이 다양하고 대기실의 인원수가 많으며 1인당 진료 소요시간이 길다. 또한 일반적인 치과의원의 공간은 대기 공간, 진료 공간, 진료 보조 공간, 관리공간으로 구성된다. 이상과 같은 치과의원의 특성은 공간사용자의 활동과 심리에 영향을 크게 줌으로 실내 공간 계획시 반드시 고려하여야 한다.

(2) 치과의원 환자의 심리적 특징과 환경

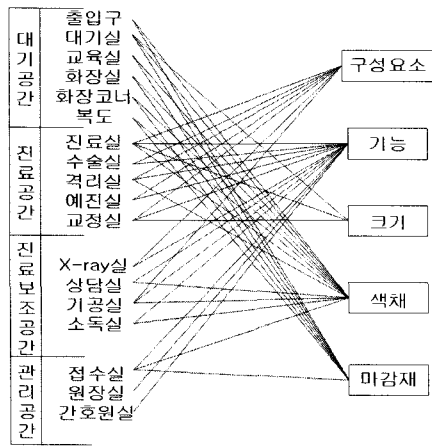
중전의 병원은 진찰과 치료를 위한 단순한 기능을 충족시키는데 반해 근래의 병원, 특히 생활과 밀접한 관계에 놓여있는 개인병원들을 방문하는 환자에게 친밀감과 안락함을 제공하려는 경향이 병행 되고 있다. 기존 백색위주의 색 처리로 인한 경직된 분위기에서 질감이 좋고 부드러운 색감을 갖는 마감재를 이용하여 병원을 찾는 환자들의 긴장을 자연스럽게 풀어준다. 특히 치과는 다른 과와 비교할 때 진료 및 치료시간이 많이 걸리므로 다른 환자나 가족들이 기다리는데 지루함을 느끼는 경우가 많다. 따라서 대기실 공간에 장식적 요소를 부여하거나 도서류를 비치하여 안락한 거실과도 같은 분위기를 유도하도록 한다.⁵⁾

4) 최시영, 치과의원에 나타난 공간구성적 특성에 관한 연구, 한국실내디자인학회논문집 제18권 1호 통권72호, 2009, p.90

2.2. 치과의원의 실내공간과 아이덴티티

(1) 치과의원의 공간 구성 및 기능

치과의원의 공간구성은 크게 대기공간, 진료공간, 진료 보조공간, 관리공간으로 구분되며 각 공간들의 구성요소마다 각각이 공간의 성격이 있으며 그 특성에 따라 아이덴티티 요소의 중심적 반영 또한 다르며 치과의원의 각 공간과 아이덴티티 요소와의 상관관계는 아래의 <그림 2>와 같다.



<그림 2> 치과의원의 각공간과 아이덴티티 요소와의 관계도

<그림 2>와 같이 치과의원의 공간구성을 보면 대기공간은 색채와 마감재를 중요시 하며 진료공간은 구성요소 및 기능과 크기를 중요시 한다. 진료보조 공간은 기능과 마감재를 중요시 하고 관리공간은 대기실과 인접해 있는 접수실을 제외하고 기능을 중요시 하며 접수실은 기능과 색채, 마감재를 중요시 한다.

각각의 공간들의 구분 및 성격은 아래 <표 1>과 같다.

<표 1> 치과의원의 공간구성

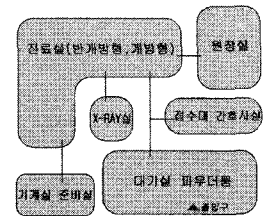
구분	구성요소	공간특성	아이덴티티 요소
대기공간	출입구, 대기실, 교육실, 화장실, 화장코너, 복도 등	환자가 내원하여 진료순서를 기다리는 공간으로 주거공간의 거실과 같이 편안한 느낌을 주어야 한다.	색채, 마감재
진료공간	진료실, 수술실, 격리실, 예진실, 교정실 등	진료가 이루어지는 공간으로 동선이 매우 복잡하다. 그러므로 간략하고 심플하고 실용적이며 기능적인 면을 중시한다	구성요소, 기능, 크기
진료보조공간	X-ray실, 상담실, 기공실, 소독실 등	진료를 보조하는 기능을 갖춘 공간과 구강위생 교육 및 상담 공간으로 집중이 잘 될 수 있는 분위기를 연출하여야 한다.	마감재, 기능
관리공간	접수실, 원장실, 간호원실 등	치과를 경영하기 위한 제관리부문의 공간 실 사용자는 치과의원의 근무지만 사용하는 공간으로 기능적인 면을 더 중시한다.	기능 (접수실 제외)

5) www.yeagong.co.kr/ 뉴스 디렉토리..치과병원인테리어경향

6) 정태중, 청주시 치과의원 공간구성 유형, 대한건축학회논문집 제22권, 2002, p.84

(2) 치과의원의 형태

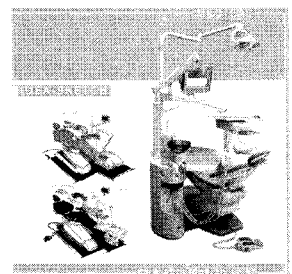
치과의원의 전문화와 개인병원으로 상업성을 강하게 띤 공간으로 큰 형태로는 출입구에서 가까운 곳에 접수실 및 상담실이 있으며 옆으로 대기실을 둔다. 대기실과 진료실 사이 복도를 통해 진료실이 위치하며 진료실 외에 다른 예진실, 격리실 등은 진료실 들어가는 중간에 있거나 진료실 옆으로 둔다. X-ray실은 진료실에 인근에 배치하는 것이 일반적이다. 하지만 세부적으로 들어갈수록 치과의원의 특성과 원장이 원하는 배치구조에 따라 약간은 달라진다. 일반적인 큰 형태의 배치구조는 <그림 3>과 같다.



<그림 3> 실내 공간구성 체계도

(3) 치과의원의 가구

치과의원의 가구는 다른 과와는 달리 가장 큰 특징을 보이는 가구로 옆의 <그림 4>와 같은 유닛체어를 들 수 있다.



<그림 4> 치과의원의 체어유닛

성인용 유닛체어의 크기는 의자 높이 450(±10)~790mm, 의자길이 1,800mm (가구의 종류마다 조금씩 다르다.) 정도이다. 유닛체어의 수는 보통 의사 1명당 3개의 유닛체어를 기본으로 하며⁸⁾ 진료공간에 유닛체어 주위로 수납장을 설치한다.

나머지 공간의 가구들은 일반적으로 대기공간의 대기실에 소파 테이블 잡지꽂이 등과 접수실의 카운터 및 차트장 간호원실의 락카장 및 테이블 등이 있다.

<표 2> 치과의원의 각공간별 가구

대기실	접수실	간호원실	진료실

(4) 치과의원의 마감재

치과의원의 마감재는 대기실은 주거공간의 거실과 같이 따뜻한 느낌을 느낄 수 있도록 마감재를 사용하고 접수대는 대기실과 바로 인근에 있어서 대기실과 어울리는 디자인으로 고급스러움을 추구한다. 진료실은 활동공간이 많으므로 복잡하고 조잡한 디자인 보다는 간략하고 심플하고 깔끔해 보일 수 있는 마감재를 사용한다.

7) 최시영, 치과의원에 나타난 공간구성적 특성에 관한연구, 한국실내디자인학회논문집 제18권 1호 통권72호, 2009, p.94

8) 김혜진, 소아 치과의원의 디자인 아이덴티티 요소에 관한 연구, 한국실내디자인학회논문집 제16권 1호 통권60호, 2007, p.102

<표 3> 치과의원의 마감재

분류	마감재의 종류
바닥	데코타일, 타일, 장판, 강화마루 등
벽	도배, 유리, 도장, 천, 시트, 타일 등
천장	도장, 도배, 유리, 시트 등

(5) 치과의원의 색채

1) 환자와 색채 심리

환자와 색채는 밀접한 관련이 있다. 색채의 심리학적 응용⁹⁾과 같이 색채는 사람에게 많은 시각적인 감정적 지배를 받기 때문이다.

환자의 경우 일반인과는 달리 몸이 불편하고 심리적으로 불안정하다. 그럴 경우 실내 공간 색채의 차이로 환자에게 있어서 좋은 영향을 줄 수 있거나 나쁜 영향을 줄 수 있다.

색채는 환자에게 병을 치료 할 수 있을 만큼 밀접한 관계가 있다. 그 예로 색채 치료를¹⁰⁾ 들 수 있다. 색채가 환자에게 미치는 영향은 <표 4>¹¹⁾와 같다.

<표 4> 주요색채와 그 처방효과(피버,바렌, 1996)

색채	치료질환	금기질환
빨강	빈혈, 무기력, 천식, 중풍, 기관지염, 폐렴, 결핵, 내분기관장애	감정장애, 고혈압, 정신질환, 신경염, 염증
노랑	천식, 류머티즘, 소화장애, 변비, 습진, 당뇨병, 고창, 간질환, 우울증, 신장질환, 다리마비	급성염증, 심계항진, 설사, 지나친 흥분, 신경통
주황색 계열	천식, 신장질환, 기관지염, 감기, 정신적 탈진, 통풍, 간질발작, 모유분비축진, 정신적탈진, 종양	알려진 것 없음
녹색	천식, 말라리아, 정신질환, 척추장애, 과다자극, 불면증	알려진 것 없음
파랑	대머리, 히스테리, 신경질, 불면증, 홍역, 간질, 쇼크, 이질, 심장두근거림	감기, 마비, 통풍, 고혈압, 심계항진증, 근육마비
남색	과다출혈, 충수염, 갑상선기능항진증, 코피, 기관지염, 경련, 폐렴, 호흡기질환	알려진 것 없음
보라색	골격성장장애, 정신질환, 피부질환, 방광질환, 신장질환, 백혈구조성	알려진 것 없음

9) 색채의 심리학적 응용 : 연구에 의하면, 밝고 화사한 색은 기분을 좋고 들뜨게 해준다. 따뜻한 색은 일반적으로 원기를 북돋고, 차가운 색은 사람을 차분하게 만든다. 또한 차갑고 어둡거나 칙칙한 색은 대개 기분을 침울하게 만든다. 의료시설, 외상 센터 등은 진전 효과가 있는 열은 파랑이나 열은 초록으로 칠하는 경우가 많다. 또한 밝고 강렬한 색은 작업의 생산성을 높이지만, 칙칙하고 열은 색상은 작업 능률을 떨어뜨린다는 보고도 있다. 그리고 실내 공간에서 좁은 공간일수록 자칫 더 좁게 느껴질 수 있는 난색 계열로 칠하지 않는다. 대신 밝은 한색을 칠하면 좀 더 넓게 느껴진다. 이렇듯 색채는 감각에 직접 호소하며 시각 자체의 심리적, 생리적 기능과 관련되었기 때문에, 우리가 색의 감정적 효과로부터 완전히 벗어난다는 것은 불가능할 것이다.

출처: www.yeagong.co.kr/ 뉴스 디렉토리. 치과병원인테리어경향

10) 색채 치료 : 색채를 사용하여 물리적, 정신적인 영향을 주어 환자의 상태를 호전하기 위한 조치를 말한다. 색채치료에는 벽, 옷, 생활용품 등의 물체색이나 광원의 색을 이용하는 광원색이 사용된다. 색채치료의 방법으로는 환자로 하여금 의식적으로 색을 보게 하는 방법, 환경적으로 적용하여 반의식적으로 생활공간에 살게하는 방법, 색채고유의 파장특성으로 물리적인 영향을 가하는 방법이 있다. 색채치료의 효과는 기존에 연구된 사례로 파장의 영역과 관계가 있다. 즉 장파장일수록 안정감과 긴장감을 주며 중파장은 가장 자극이 약하다고 할 수 있다.

11) 문은배, 색채 감성 팔레트를 이용한 병원의 색채계획 연구, 한국실내디자인학회논문집 제16권 2호 통권61호, 2007, p.297





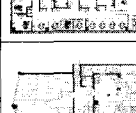
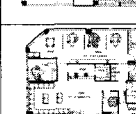

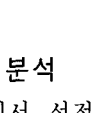
3. 치과 의원의 사례조사 및 분석

3.1. 대상 선정 및 분석 방법

2000년대 이후 개원한 치과의원으로 서울에 위치한 치과의원 4곳과 부산지역¹²⁾에 위치한 치과의원 4곳을 선정하여 치과의원의 디자인 아이덴티티 요소 적용에 대해 비교분석 하였다.

아래의 <표 5>는 각 사례대상을 지역별, 의원명, 평면도, 위치, 면적 등에 대한 개요를 나타낸 것이다.

<표 5> 각 사례별 개요

지역	의원명	평면도	위 치	면적㎡(py)
서울	NY 컬럼비아 치과		서울특별시 금천구 가산동 371-28	111.9㎡ (34.5평)
	이사랑 치과		서울특별시 강북구 미아동 35-4 트레지오빌딩 4층	170㎡ (52.47평)
	드림플란트 스타티스 치과		서울특별시 송파구 잠실동 208-8	279㎡ (84.5평)
	일산 가이드 치과		서울특별시 서초구 양재동 231	387.56㎡ (119.62평)
부산	아름다운 이치과 1호점		부산광역시 동래구 온천2동 1439-2 이센타워 7층	554㎡ (164.8평)
	아름다운이 치과 2호점		부산광역시 금정구 부곡4동 395-1번지 동사무소 옆 초원약국 2층	186.61㎡ (56.5평)
	미가인 치과		경남 김해시 삼계동 1490-7	175.03㎡ (53.04평)
	달라스 치과		경남 양산시 덕계동 754-17	209.54㎡ (64.67평)

3.2. 각 사례별 분석

위의 <표 5>에서 선정한 서울, 부산지역의 치과의원 들을 개개인별로 각각이 분석하고 분석의 종합을 통하여 치과의원들을 비교분석 하였다.

각 사례별 분석에서는 우선 공간 구성을 파악하기 위해 평면계획에 대해 살펴보고 각 치과의 구성요소를 조사하였고 치과의원의 실내공간 중 가장 중점을 둘 수 있

12) 미가인 치과와 달라스 치과는 부산이 아닌 경남 지역의 치과이지만 부산의 인테리어 회사에서 실내공간을 디자인 하였고 또한 김해와 양산은 부산의 바로 인근지역으로 두 치과의원들은 부산지역에 포함 할 수 있을 만큼 그 경계 모호한 곳에 위치하고 있다. 그리하여 주소지는 경남으로 되어있는 치과의원이지만 부산지역에 포함시켜 사례조사를 하였다.

는 대기공간과 진료공간의 이미지를 중점으로 각 치과의원의 실내공간에 사용되어진 마감재와 색채, 가구에 대하여 조사, 분석 하였다.

(1) 서울의 치과의원

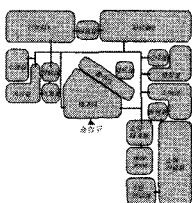
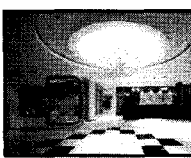

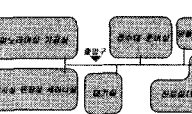


<표 6> 서울에 위치한 치과의원 사례분석

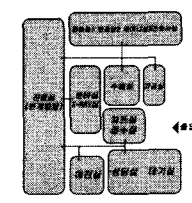
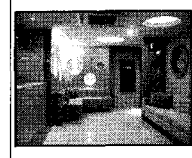

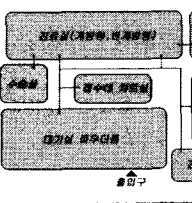
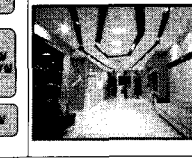

의원명	NY 컬럼비아 치과		
	평면계획	이미지	
		대기실	진료실
공간 구성			
공간 구성	대기공간 : 대기실, 화장코너 진료공간 : 진료실, 수술실 진료보조공간 : X-RAY실, 상담실, 기공실, 소독실, 기계실 관리공간 : 원장실, 간호원실, 접수실, 차트실		
마감재	바닥 타일 벽 도장, 타일 유리, 패널, 벽지 천장 도장, 벽지	바닥 화이트, 아이보리, 블랙 벽 화이트, 아이보리, 블랙 천장 화이트	바닥 아이보리, 베이지 벽 아이보리, 베이지, 월넛 천장 아이보리, 빨강
가구 및 집기	대기실 9인소파세트SET, 화장코너SET 진료실 유닛체어=3EA, 싱크수납장=3EA 기타 원장책상SET, 3인테이블SET=2EA, 썬크수납장=2EA, 4인락카장, 차트장, 접수대		
특징	다른치과와는 달리 각 실마다 유닛체어 각각이 주어 개실형의 진료형태. 기본 베이스를 화이트와 아이보리를 사용하고 포인트를 블랙으로 사용하였고 모델링은 시각의 형태로 아주 모더니즘 한 공간으로 연출. 천정과 벽이 마주치는 모서리부분에 모두 간접을 주거나 바닥의 형태와 같이 등박스를 주어 좁은 공간을 좀 더 넓게 연출.		
의원명	이사랑 치과		
	평면계획	이미지	
		대기실	진료실
공간 구성			
공간 구성	대기공간 : 대기실, 화장코너 진료공간 : 진료실, 수술실, 예진실 진료보조공간 : X-RAY실, 상담실, 기공실&소독실&간호원실, 기계실 관리공간 : 원장실, 접수실, 차트실, 창고		
마감재	바닥 타일, 강화마루 벽 타일, 페브릭 시트, 유리, 벽지, 도장 천장 도장, 유리, 벽지	바닥 아이보리, 연월넛 벽 빨강, 갈색, 아이보리, 블랙, 그레이 천장 아이보리, 빨강	바닥 아이보리 벽 아이보리, 빨강, 블랙, 갈색, 녹색 천장 화이트, 갈색, 녹색
가구 및 집기	대기실 4인소파SET, 2인테이블SET, 화장코너SET 진료실 파티션=3EA, 유닛체어=6EA, 썬크수납장=4EA, 2인테이블SET 기타 2인책상SET, 2인소파, 4인테이블SET, 6인락카장, 그자 썬크수납장, 접수대, 차트장, 3인테이블SET		
특징	엔틱풍의 공간연출로 고급스러움을 추구하는 디자인으로 패브릭천을 벽과 가구에 사용하여 부드러운 느낌과 색채를 밝은 계열을 사용하여 고급스러움과 따뜻함을 더욱 강조 하였다. 좁아 보일수 있는 대기실을 전면에 흑경을 사용하여 비치는 효과를 주어 공간의 확장성을 표현하고 액자 물딩을 돌림으로써 엔틱풍의 전체적인 흐름이 깨어지지 않도록 함.		

의원명	드림플란트 스타티스 치과		
	평면계획	이미지	
		대기실	진료실
공간 구성			
공간 구성	대기공간 : 대기실, 교육실, 화장코너, 화장실 진료공간 : 진료실, 수술실, 예진실, 예방진료실, 치아성형실, 미백치료실, 격리실 진료보조공간 : X-RAY실, 상담실, 기공실, 소독실, 기계실 관리공간 : 원장실, 부원장실, 간호원실, 세미나실, 접수실, 차트실, 행정실, 창고		
마감재	바닥 타일 벽 벽지, 유리, 타일, 시트, 스텐, 페브릭 천장 도장, 벽지	바닥 아이보리, 베이지 벽 아이보리, 베이지, 월넛 천장 아이보리, 빨강	바닥 아이보리, 베이지 벽 아이보리, 베이지, 월넛 천장 아이보리, 빨강
가구 및 집기	대기실 5인소파SET, 수납장, 2인 스텐드바 및 의자SET, 컴퓨터책상SET=2EA, 음료대, 화장코너SET 진료실 파티션=2EA, 유닛체어=7EA, 썬크수납장=6EA 기타 3인책상SET=2EA, 2소파SET, 4인소파SET=3EA, 6인테이블SET=2EA, 접수대, 싱크대, 락카장		
특징	전체적인 톤을 베이지색의 톤으로 마감색을 사용하였고 대기실공간 중간에 천정과 바닥에 대칭으로 간접등박스와 포인트 타일을 시공하여 시선을 집중시키도록 유도 함. 서울의 중심지에 소재한 치과의원으로 고급스럽으며 엔틱풍의 치과의원.		
의원명	일산 가이드 치과		
	평면계획	이미지	
		대기실	진료실
공간 구성			
공간 구성	대기공간 : 대기실, 교육실, 화장코너, 화장실 진료공간 : 진료실, 수술실, 예진실, 예방진료실, 치아성형실, 격리실 진료보조공간 : X-RAY실, 상담실, 기공실, 소독실, 기계실 관리공간 : 원장실, 간호원실, 세미나실, 접수실, 차트실, 창고		
마감재	바닥 타일 벽 타일, 유리 도장, 벽지, 시트, 페브릭 천장 도장, 벽지	바닥 아이보리 벽 아이보리, 빨강, 블랙, 갈색, 녹색 천장 화이트, 갈색, 녹색	바닥 아이보리 벽 아이보리, 빨강, 블랙, 갈색, 녹색 천장 화이트, 갈색, 녹색
가구 및 집기	대기실 4인소파SET=2EA, 5인소파SET, 4인테이블SET, 2인컴퓨터책상SET, 화장코너SET 진료실 파티션=5EA, 유닛체어=13EA, 썬크수납장=8EA, 4인테이블SET 기타 4인테이블SET=2EA, 6인테이블SET, 4인소파SET, 3인원장책상SET, 1인책상SET, 차트장, 정수대, 썬크수납장=2EA		
특징	다른 치과 의원과는 가장 큰 차이를 보이는 치과의원의 공간이 소아치과 공간과 일반 치과의원 공간으로 분리 되어있기 때문에 크게 2가지의 컨셉으로 나누어짐. 접수대 뒤편의 벽을 원형의 비스듬한 칸막이로 계획하여 공간의 활동성과 융합함을 더욱 연출함.		

(2) 부산의 치과의원

<표 7> 부산에 위치한 치과의원 사례분석

의원명		아름다운 이치과 1호점	
평면계획		이미지	
		대기실	진료실
			
공간 구성	대기공간 : 대기실, 교육실, 화장코너, 화장실 진료공간 : 진료실, 수술실, 예진실, 예방진료실, 치아성형실, 미백치료실, 격리실 진료보조공간 : X-RAY실, 상담실, 기공실, 소독실, 기계실 관리공간 : 원장실, 세미나실, 접수실, 차트실, 부원장실, 행정실		
마감재	바닥	타일, 강화마루	바닥 화이트, 블랙, 월넛
	벽	도장, 타일, 시트, 벽지, 유리	색채 벽 아이보리, 노랑, 월넛
	천장	도장, 벽지	천장 화이트
가구 및 집기	대기실	4인 소파 테이블 Set=6EA, 스탠드바 및 스탠드바 의자(7인), 음료대, 화장코너, 컴퓨터 책상	
	진료실	파티션=6EA, 유닛체어=13EA, 싱크수납장=7EA, 4인테이블Set=4EA, 회복실침대 및 옷장	
	기타	탁카장(18인), 10인테이블Set=1EA, 4인테이블Set=1EA, 원장책상Set=1EA, 부원장책상Set=3EA, 싱크수납장=1EA, 접수대, 창고장, 차트장	
특징	치과의 마감 소재를 고급화로 재해석한 공간. 파티션을 ○, □, △ 모양과 빨강색을 이용한 과감한 연출. 복도 한면에 오방색을 이용한 컬러풀한 실사이미지 믹스매치. 다양한 타일을 사용하여 공간마다 색다른 분위기 연출. 넓은 공간의 활용을 최대한 잘 살린 도면 계획.		
의원명		아름다운 이치과 2호점	
평면계획		이미지	
		대기실	진료실
			
공간 구성	대기공간 : 대기실, 교육실, 화장코너, 화장실 진료공간 : 진료실, 예방진료실, 미백치료실, 격리실, 진료보조공간 : X-RAY실, 상담실, 기공실, 소독실, 기계실 관리공간 : 원장실, 간호원실, 세미나실, 접수실, 차트실, 창고		
마감재	바닥	타일, 강화마루	바닥 아이보리, 메이플
	벽	타일, 도장, 벽지	색채 벽 아이보리, 화이트
	천장	도장, 벽지	천장 화이트
가구 및 집기	대기실	11인 7자소파SET, 화장코너SET, 음료대	
	진료실	파티션=2EA, 유닛체어=5EA, 씹크수납장=3EA, 수납장	
	기타	창고장=4EA, 씹크수납장=3EA, 6인테이블SET, 6인탁카장, 접수대, 차트장, 2인원장책상SET, 2인테이블SET	
특징	월넛 수증을 사용하여 중후한 공간을 연출. 건물 구조 특성상 의사공간과 환자공간의 분리로 공간계획이 나뉨. 파티션을 ○, □, △ 모양과 빨강색을 이용한 과감한 연출. 간접조명과 자체제작 벽부등 사용. 전체면적에 비해 쓸모없는 공간이 많음		

의원명		달라스 치과	
평면계획		이미지	
		대기실	진료실
			
공간 구성	대기공간 : 대기실, 화장실 진료공간 : 진료실, 수술실, 예진실 진료보조공간 : X-RAY실, 상담실, 기공실, 소독실, 기계실 관리공간 : 원장실, 부원장실, 간호원실, 접수실, 차트실		
마감재	바닥	타일, 데코타일	바닥 아이보리, 월넛
	벽	타일, 유리, 시트, 벽지	색채 벽 그레이, 월넛, 화이트
	천장	도장, 벽지	천장 초록, 노랑
가구 및 집기	대기실	9인 7자 소파SET, 2인소파=2EA, 음료대	
	진료실	파티션=4EA, 유닛체어=8EA, 싱크 수납장=5EA	
	기타	원장책상SET=2EA, 2인소파=2EA, 수납장, 8인탁카장, 차트장, 접수대, 싱크수납장SET, 4인테이블SET, 창고장	
특징	전체 아이보리 톤과 포인트로 블랙&그레이 계열의 색을 사용하여 모던한 치과 공간 연출. 전체적인 디자인은 수직, 수평형태의 모델링으로 더욱 모던한 공간으로 극대화 시킨. 진료실을 반오픈형으로 제작하고 개실형으로 'ㅈ'모양의 파티션으로 공간을 완전 분리함		
의원명		미가인 치과	
평면계획		이미지	
		대기실	진료실
			
공간 구성	대기공간 : 대기실, 화장코너 진료공간 : 진료실, 수술실 진료보조공간 : X-RAY실, 상담실, 소독실, 기계실 관리공간 : 원장실, 간호원실, 접수실, 차트실, 창고		
마감재	바닥	타일, 강화마루	바닥 아이보리, 메이플
	벽	타일, 유리, 도배, 시트, 벽지	색채 벽 아이보리, 회색, 블랙
	천장	도장, 벽지	천장 화이트, 블랙
가구 및 집기	대기실	16인 7자소파, 2인소파=2EA, 티테이블SET, 화장코너SET	
	진료실	파티션=3EA, 유닛체어=4EA, 싱크 수납장=3EA, 2인소파	
	기타	원장책상SET, 수납장, 8인탁카장, 차트장, 접수대, 싱크수납장SET=2EA, 3인테이블SET, 4인테이블SET, 창고장	
특징	화이트와 블랙으로 천정을 하나의 조형박스로 표현. 타일과 유리를 마감재로 사용하여 자칫 딱딱한 이미지를 벨벳소파 등으로 좀 더 부드럽게 완화시킨. 허전해 보일 수 있는 복도를 심각 형태를 쌓아둔 가구로 이색공간 연출.		

3.3. 공간구성요소와 감성디자인 요소의 종합 분석

서울지역과 부산지역 치과의원들의 사례조사를 토대로 공간구성, 공간의 형태, 마감재 분석, 색채분석, 가구분석 등 5가지로 나누어 서울지역과 부산지역 치과의원의 비교분석을 통해 현재 치과의원 실내디자인 흐름에 대하여 파악해 보았다.

(1) 공간구성 분석

치과의원의 공간구성은 치과의원의 크기와 각 공간별 유무에 따라 차이점을 볼 수 있었다. 서울지역과 부산지역의 공간구성은 아래의 <표 8>과 같다.

<표 8> 사례조사 대상 치과의원의 공간구성 세부현황 (유:●, 무:·)

구분	지역	서울				부산			
		NY	ED	DS	IS	BD1	BD2	DD	MD
대기공간	대기실	●	●	●	●	●	●	●	●
	교육실	·	·	●	●	●	●	·	·
	화장코너	●	●	●	●	●	●	·	·
진료공간	화장실	·	·	●	●	●	●	●	·
	진료실	●	●	●	●	●	●	●	●
	수술실	●	●	●	●	●	·	●	●
	예진실	·	●	●	●	●	·	●	·
	예방진료실	·	·	●	●	·	·	·	·
	치아성형실	·	·	●	·	●	·	·	·
	미백치료실	·	·	●	·	●	·	·	·
보조공간	격리실	·	·	●	●	●	·	·	·
	X-ray실	●	●	●	●	●	●	●	●
	상담실	●	●	●	●	●	●	●	●
	기공실	●	●	●	●	●	●	·	·
	소독실	●	●	●	●	●	●	●	●
	기계실	●	●	●	●	●	●	●	●
	원장실	●	●	●	●	●	●	●	●
관리공간	부원장실	·	·	●	●	·	·	●	·
	간호원실	●	●	●	●	●	·	●	·
	세미나실	·	·	●	·	●	·	·	·
	접수실	●	●	●	●	●	●	●	●
	차트실	●	●	●	●	●	●	●	●
	행정실	·	·	●	·	●	·	·	·
창고	·	·	●	·	·	·	·	·	

서울과 부산지역의 치과의원을 비교분석을 하였다. 대기공간에서는 서울의 치과의원은 크기에는 상관없이 화장코너가 한곳에 비치되어 있는 것으로 나타났고 교육실과 화장실은 규모가 큰 치과의원들만 있는 것으로 나타났으며, 규모가 작은 치과의원에서는 건물의 화장실을 공용으로 사용하였다. 그리고 교육실의 업무는 접수실에서 교육실의 업무를 처리하는 것으로 나타났으며, 부산의 치과의원은 규모가 큰 치과의원은 대기공간에 모든 세부공간이 있었지만 나머지 의원들은 화장코너 혹은 화장실을 두는 것으로 나타났나 나머지 실들은 서울지역과 같이 공간을 활용하도록 나타났다.

진료공간은 서울의 치과의원은 기본적으로 진료실과 수술실을 두고 치과의원 규모에 따라 예진실, 예방실, 치아성형실, 격리실, 미백치료실 순으로 각실별 공간의 유무가 나타났고 부산의 경우 진료실만이 기본적으로 두고 교정전문 치과의원은 치아성형실을 일반 치과의원은 수술실을 두는 것으로 나타났으며, 나머지는 서울의 세부실들의 순들과 같은 것으로 나타났다.

진료보조공간의 경우 치과의원의 크기에 상관없이 치

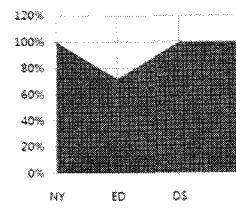
13) 각 치과의원 기호

서울지역 치과의원 : NY 컬럼비아 치과=NY, 이사랑 치과=ED, 드림플란트 스타티스 치과=DS, 일산 가이드 치과=IS.
 부산지역 치과의원 : 아름다운 이치과 1호점=BD1, 아름다운 이치과 2호점=BD2, 미가인 치과=MD, 달라스 치과=DD.

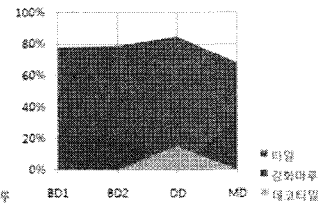
과의원의 진료시 보조하는 역할의 중요한 공간으로 부산의 MD치과의원의 기공실이 없는 것을 제외한 나머지 의원들은 진료보조공간 모든 공간이 할당 되어져 있는 것으로 나타났다.

관리공간은 말 그대로 치과의원의 운영을 위해 관리하기 위한 공간들로 원장실, 간호원실, 접수실, 차트실은 서울과 부산지역의원의 모든 치과의원에 위치하고 있는 것으로 나타났고 나머지 세미나실은 서울지역에서는 IS와 부산지역에서는 BD1, BD2에서만 나타났다. 부원장실은 치과의원의 부원장의 유무에 따라 유무가 결정되었으며, 창고는 서울지역에서 ED, DS에서 부산지역에서는 BD2, MD에서 나타났다. 행정실은 서울지역에서는ED, 부산지역에서는 BD1에서 있는 것으로 나타났다.

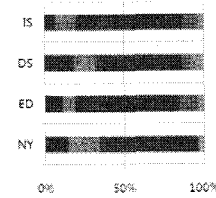
(2) 마감재 분석



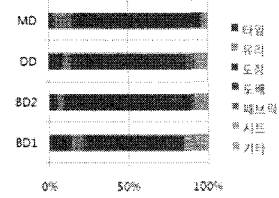
<그림 5> 서울치과의원 바닥재



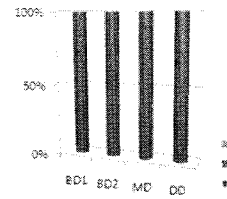
<그림 6> 부산치과의원 바닥재



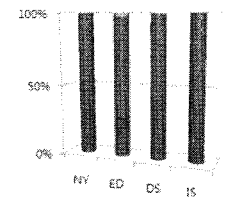
<그림 7> 서울치과의원 벽 마감재



<그림 8> 부산치과의원 벽 마감재



<그림 9> 서울치과의원 천장재



<그림 10> 부산치과의원 천장재

서울과 부산지역의 치과의원의 마감재를 비교 분석을 하였다. 바닥 마감재에서는 대기실 부분을 포함한 대기공간에서는 서울과 부산이 동일하게 타일재료로 마감재를 사용하였지만 그 외의 부분에서 많은 차이가 났다. 서울의 경우 ED를 제외한 NY, DS, IS는 모든 공간이 타일로 마감을 하였고 ED는 전체공간에서 27%인 진료공간에 강화마루로 시공을 하였다. 부산의 경우 서울의 ED와 같이 BD1=22.4%, BD2=21.5%, MD=32%를 강화마루로 마감하였고 DD=15.3%를 데코타일 마감재를 사용하는 것으로 나타났다.

벽 마감재에서는 서울과 부산에서의 차이는 많이 나지

않았지만 전체적인 디자인의 틀에서 큰 차이가 보였다. 서울의 경우 엔틱풍의 마감으로 엔틱몰딩, 벽지, 페브릭, 컬러유리, 파벽타일, 패널 등을 사용하여 엔틱풍으로 고급스러움을 나타냈으며 부산의 경우 디자인의 틀이 모던한 마감으로 평몰딩과 벽지, 페브릭, 컬러유리, 대리석 복합타일, 시트 등을 사용하는 것으로 나타났다.

천장 마감재의 경우 서울지역과 부산지역의 마감재는 대기실과 진료실은 도장으로 나머지 관리공간 부분은 벽지로 사용하는 것으로 나타났고 서울의 ES, IS에서는 부분적으로 포인트 부분에 유리, 시트 등을 사용하는 것으로 나타났다.

(3) 색채 분석¹⁴⁾

<표 9> 사례조사 대상 치과의원의 색채분석

지역	서울				부산			
	NY	ED	DS	IS	BD1	BD2	DD	MD
주조색	C1	C1	C1	C1	C1	C1	C1	C1
	M2	M2	M2	M2	M2	M2	M2	M2
	Y5	Y5	Y5	Y5	Y5	Y5	Y5	Y5
	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0	K0
보조색	C20	C32	C22	C36	C36	C11	C35	C35
	M25	M73	M30	M43	M56	M13	M28	M28
	Y21	Y86	Y83	Y68	Y85	Y50	Y28	Y28
	K0	K28	K0	K9	K13	K0	K0	K0
강조색	C75	C40	C41	C47	C0	C0	C47	C75
	M68	M89	M69	M0	M100	M100	M0	M68
	Y67	Y85	Y85	Y91	Y100	Y100	Y91	Y67
	K90	K64	K44	K0	K0	K0	K0	K90

서울과 부산지역의 치과의원 사례조사 대상 치과의원들의 전체적인 배경색은 화이트나 아이보리 톤으로 깨끗한 색으로 배경색을 사용하였고 포인트의 컬러에서 각 치과의원의 컬러가 차이가 났다. 우선 서울의 치과의원의 경우 NY를 제외한 나머지 ED, DS, IS에서는 엔틱풍의 실내로 포인트 컬러를 주조색은 베이지색으로 보조색은 연한 갈색 계열의 베이지색을 조합하여 사용하고 포인트 색은 진한 붉은 갈색 계열로 사용한 것으로 나타났다. NY의 경우 모던풍의 치과의원으로 주조색은 화이트 보조색으로 실버로 나타났으며, 포인트 색으로는 블랙으로 나타나 전체적인 공간이 화이트 & 블랙의 모던한 공간으로 나타났다.

부산의 경우 포인트 컬러가 빨강과 녹색, 실버, 블랙으로 나타났으며 부산의 치과의원의 BD1과 BD2의 경우 서울의 ED, DS, IS와 같이 주조색과 보조색이 비슷한 톤의 색으로 화이트와 베이지 색의 조합이 나타났지만 강조색에서 빨강색이 포인트 색으로 사용한 것으로 나타났고 MD, DD의 경우 모던한 공간으로 서울의 NY와 같이 주조색과 보조색이 비슷한 톤의 색으로 화이트와 실버 색의 조합이 나타났지만 포인트 컬러는 DD는 초록과

MD는 블랙으로 나타났다. MD의 경우 모던한 디자인과 같은 계열의 색을 사용하였지만 전체적 컨셉의 차이로 전혀 다른 공간으로 각각이 나타났다.

(4) 가구 분석

<표 10> 사례조사 대상 치과의원의 가구구성 세부현황 (유:●, 무:○)

지역	구분	서울				부산			
		NY	ED	DS	IS	BD1	BD2	DD	MD
대기공간	소파SET	●	●	●	●	●	●	●	●
	스텐드바			●		●			
	테이블SET		●	●	●			●	
	화장코너	●	●	●	●	●	●	●	
진료실	컴퓨터책상			●	●	●			
	음료대	●	●	●	●	●	●	●	●
	파티션	●	●	●	●	●	●	●	●
	유닛체어	●	●	●	●	●	●	●	●
기타	싱크수납장	●	●	●	●	●	●	●	●
	테이블SET	●	●	●	●	●	●	●	●
	회복실침대					●			
	옷장					●			
기타	창고수납장				●	●	●	●	●
	싱크수납장	●	●	●	●	●	●	●	●
	테이블SET	●	●	●	●	●	●	●	●
	락카장	●	●	●		●	●	●	●
기타	접수대	●	●	●	●	●	●	●	●
	차트장	●	●		●	●	●	●	●
	원장책상SET	●	●	●	●	●	●	●	●
	소파SET		●	●	●		●		

서울과 부산지역의 치과의원 사례조사 대상 치과의원들의 가구를 분석하였다. 대기공간의 가구는 기본적으로 소파SET과 음료대가 있었으며 치과의원의 규모가 작은 MD를 제외한 나머지 치과의원에서 화장코너를 두었다. MD는 내부의 화장실에 화장코너를 겸하여 사용하는 것으로 나타났다. 서울의 DS1과 부산의 BD1에서 스텐드바를 두었으며 각 치과의원의 필요 따라 컴퓨터 책상과 테이블SET를 배치하였다. 진료실의 가구는 개실형과 개방형 반개방형에 따라 파티션의 형태와 유무가 결정되고 서울의 NY를 제외한 파티션, 유닛체어, 싱크수납장이 기본적으로 배치 되어있으며, NY는 진료실의 형태가 개실형으로 파티션이 없이 각실에 유닛체어와 싱크를 배치하였으며, ED, IS, BD1, DD에 테이블SET를 두어 간단한 상담 등을 할 수 있는 공간으로 나타났고 BD1에서만 회복실을 따로 두어 침대와 옷장이 있는 것으로 나타났다. 나머지 기타공간의 가구들에서는 대부분이 관리 공간으로 치과의원을 운영하기 위해 필요한 공간들로 싱크수납장, 테이블SET, 원장책상, 접수대 등이 기본적으로 위치하였고 락카장의 경우도 IS에서 창고수납장과 같이 사용하여 모든 의원에서 나타났으며, 창고수납장의 경우 서울치과의원의 NY, ED, DS에는 공간의 곳곳에 싱크수납장을 많이 두거나 간호원실의 락카장을 겸하여 창고수납장으로 사용하여 따로 창고수납장을 배치하지 않는 것으로 나타났다. DS의원은 접수대에 차트장을 겸하여 사용하는 것으로 나타났다.

14) 색채의 변밀한 분석을 위해서는 색채의 다양성을 표현 할 수 있는 기본적인 틀이 필요하다. 그리하여 CMYK를 바탕으로 치과의원의 색채분석을 하였다.

4. 결론

본 연구는 2000년대 이후로 개점된 서울과 부산에 있는 치과의원을 중심으로 연구·분석 하였으며 그 결과는 다음과 같다.

첫째, 공간구성분석의 결과로는 대기공간에 대기실과 화장코너, 음료대 등은 서울과 부산지역의 모든 치과의원에 계획되어 있지만 상담실과 화장실은 대규모 치과의원을 제외한 다른 의원들은 건물의 화장실을 공동으로 사용하였고 상담실은 접수대에서 상담업무를 처리하는 것으로 나타났다. 진료공간은 기본적으로 진료실과 수술실은 다 계획되어 있지만 나머지 여러 특성의 실들은 치과의원에 따라 다르게 나타났으며 의원들의 실들을 빈도현황으로 봤을 때 예진실, 예방실, 치아성형실, 격리실, 미백치료실 순으로 각실별 공간의 유무가 나타났다. 보조공간은 치과의원에서는 없어서는 안되는 공간으로 부산의 MD의원에 기공실 없는 것을 제외하고는 모든 실들이 계획되어 있는 것으로 나타났다. 관리공간으로는 원장실, 간호원실, 접수실, 차트실은 모든 치과의원에서 나타났지만 나머지 공간들은 치과의원 특성에 따라 공간의 유무가 결정되는 것으로 나타났다.

둘째, 치과의원의 마감재분석의 결과로는 서울지역에서는 ED는 모던한 공간으로 나머지 NY, DS, IS는 엔틱풍의 공간으로 바닥재는 ED에서 타일과 강화마루를 사용하고 나머지 의원들은 모든 공간이 타일을 사용한 것으로 나타났다. 벽 마감재에서는 엔틱풍의 공간이 나타나도록 엔틱몰딩, 벽지, 페브릭, 컬러유리, 파벽타일, 패널 등과 천장의 경우는 엔틱몰딩, 도장, 벽지, 유리 등 엔틱풍으로 고급스러움을 강조하는 것으로 나타났다. 부산지역에서는 모던한 공간의 치과의원들로 바닥재는 BD1, BD2, MD에서는 타일과 강화마루를 사용하고 DD에서는 타일과 데코타일을 사용한 것으로 나타났다. 벽 마감재에서는 모던한 공간이 되도록 평몰딩, 벽지, 페브릭, 컬러유리, 대리석 복합타일, 시트 등을 사용하고 천장의 경우는 대기실과 진료실은 도장으로 나머지 관리공간 부분은 벽지로 사용하는 것으로 나타났다.

셋째, 치과의원의 색채분석의 결과로는 서울과 부산지역의 치과의원 사례조사 대상 치과의원들의 전체적인 주조색은 화이트나 아이보리 톤으로 깨끗한 색으로 주조색을 사용하였고 보조색은 서울지역의 엔틱풍의 치과의원 ED, DS, IS 모던함과 엔틱풍을 겸하고 있는 부산지역의 BD1, BD2에서 연한 갈색 계열의 베이지색을 사용한 것으로 나타났고 강조색의 경우 서울의 ED, DS, IS에서는 포인트 컬러에서 붉은 갈색 계열, 부산의 BD1, BD2에서는 빨강색으로 나타났다. 서울의 NY와 부산의 DD, MD의 경우 모던풍의 치과의원으로 보조색으로 실버색

과 포인트 색으로는 NY와 MD는 블랙으로 전체적인 공간이 화이트 & 블랙의 모던한 공간으로 나타났다. DD의 경우 포인트 컬러로 초록으로 나타났다.

넷째, 치과의원의 가구분석 결과로는 대기공간에서 기본적으로 손님이 대기할 수 있도록 쇼파SET와 음료대가 기본적으로 있고 화장코너, 교육실 등의 유무에 따라 테이블SET, 화장코너 썬크수납장과 스텐드바, 컴퓨터 책상 등이 계획되는 것으로 나타났다. 진료실의 가구는 개실형과 개방형 반개방형에 따라 파티션의 형태와 유무가 결정되고 기본적으로 유닛체어와 썬크수납장이 있는 것으로 나타났고 일부 치과의원에서 간단한 상담을 위해 테이블SET도 배치하는 것으로 나타났다. 기타공간의 가구들은 부분이 관리 공간으로 치과의원을 운영하기 위해 필요한 공간들로 썬크수납장, 테이블SET, 원장책상, 접수대 등이 기본적으로 위치하였고 차트장을 두거나 혹은 접수대에 차트장의 기능을 넣고 창고수납장 대신 곳곳에 썬크 수납장을 배치하여 창고수납장의 역할로 사용하는 것으로 나타났다.

이처럼 결과에서 나타났듯이 치과의원의 디자인 아이덴티티 요소에 관하여 연구, 조사 방법에 의하여 위와 같은 내용을 알 수 있었고, 연구 과정을 토대로 하여 보다 더 체계적으로 심도있는 연구가 계속 되어야 한다.

참고문헌

1. 최영배·장구영 공저, 건축계획각론, 1986
2. 오인옥, 실내계획론 기문당 2002
3. 임철우·윤종숙 공저, 병원+디자인, 대학서림, 1995
4. 이재왕, 치과인테리어길라잡이, 도서출판 현대의학사, 1999
5. 권영걸, 공간디자인 16강, 도서출판국제, 2001
6. 김미지자, 감성공학, 디자인오피스, 1998
7. 김정근, 감성적 실내 디자인을 위한 여성전문병원 로비 공간 계획 특성, 한국실내디자인학회논문집 제17권 6호 통권71호, 2008
8. 김민철, 소아치과의원의 공간구성과 면적산정에 관한 연구, 2003
9. 김민철, 소아치과의원의 공간구성과 면적산정에 관한 연구, 2001
10. 유명식, 치의가기의 합리적인 워크스테이션 디자인에 관한 연구, 홍익대 석사학위논문, 1986
11. 김혜진, 소아치과의원의 디자인 아이덴티티 요소에 관한 연구, 2007
12. 문은배, 색채 감성 팔레트를 이용한 병원의 색채계획 연구, 한국실내디자인학회논문집 제16권 2호 통권61호, 2007
13. 이은정, 치과전문병원의 테마 디자인 적용에 관한 연구, 2006
14. 김설화, 자연의 유기적 요소를 적용한 치과의원 실내공간에 관한 연구, 한국실내디자인학회논문집 제7권 1호 통권8호 2005
15. 조은옥, 종합병원 외래진료부 대기공간 실내환경디자인에 관한 연구, 이화여자대학교 석사논문, 1987
16. 최시영, 치과의원에 나타난 공간구성적 특성에 관한 연구, 한국실내디자인학회논문집 제18권 1호 통권72호, 2009

[논문접수 : 2009. 12. 30]

[1차 심사 : 2010. 01. 19]

[2차 심사 : 2010. 01. 26]

[게재확정 : 2010. 02. 05]