

# 치유 환경으로서 교정시설 수용동의 실내 환경 계획 연구

A Study on the Planning of Indoor Environment of Corrective Facility Ward Building as Healing Environment

Author 기하리 Ki, Ha-Ri / 정회원, 한양대학교 실내환경디자인학과, 석사과정  
남경숙 Nam, Kyung-Sook / 정회원, 한양대학교 실내환경디자인학과 교수\*

Abstract The objective of correction is to let criminals receive education, be reformed and get vocational training during prison term by being separated from society and live as sound citizens after being released from prison. The facilities that execute such mission are referred to as corrective institution, and in Korea, some 47,000 persons are accommodated at 50 locations. Corrective facilities are facilities existing to separate and accommodate criminals safely, and return them to society after eliminating criminal nature from the convicts during the accommodation period. But corrective facilities in Korea representing the characteristics of corrective facilities vividly focusing on security. Therefore, while present pursuit of corrective facilities is to seek for reformation of criminals rather than separation of them from society, existing prison buildings are not appropriate facilitated at the moment. This study has the purpose to planning of indoor environment of corrective facility ward building as healing environment. Specifically, this study is contributing to propose a model of criminals healing environment equivalent to hospital facility to raise the effect of healing the criminal nature of criminals and cut the period of restoring them by applying healing environment elements and return the criminals to the society as successfully reformed social member.

Keywords 교정시설, 치유환경, 실내환경  
Correction Facility, Healing Environment, Indoor Environment

## 1. 서론

### 1.1. 연구의 배경과 목적

최근 우리나라는 성범죄의 증가로 흉역을 치르고 있다. 여성들이 불안에 떨고 있으며, 어린아이를 둔 부모들은 한시도 마음을 놓을 수가 없다. 이에 정부는 성범죄자의 신상을 공개하고, 미성년자 대상 성범죄자와 성폭력범죄 2회 이상의 전과자에게 전자발찌를 착용<sup>1)</sup>시키는 등 성범죄자에 대한 처벌강도를 높이고 있다. 이는 성범죄자의 재범이 빈번하다는 것을 시사하는 것이며, 동시에 교도소의 교정교화가 잘 이루어지지 않고 있음을 보여주는 것이다. 실제로 국내 재범율은 60%를 육박하고 있고 특히 살인, 강도, 방화, 강간 등 강력범죄의 50% 이상은 전과자에 의해 발생되고 있다.<sup>2)</sup> 이는 1970년 이후 교화위원제도 도입, 1983년 종교위원제도의 활성화, 교도관의 자질향상 등 재범율을 낮추기 위한 정부의 갖가지

노력에도 불구하고 계속 증가하고 있다.

교정(矯正)의 목적은 범죄자를 사회로부터 격리하여 형기동안 교육, 교화(敎化) 및 직업훈련 등을 실시함으로써, 출소 후 건전한 시민으로 살아가도록 하는 것이다. 이를 수행하는 시설을 교정시설이라고 하며, 국내에는 50개소에 47,000여명<sup>3)</sup>이 수용되어 있다. 교정시설은 안전하게 범죄자를 격리 수용하고, 수용기간동안 재소자의 범죄성을 소멸시켜 사회에 복귀시키기 위하여 존재하는 시설이다. 그러나 기존의 국내 교정시설은 80년대 이전에 건축된 것이 전체 교정시설의 40%로 과거 보안에 중점을 둔 교정시설의 특징을 고스란히 안고 있다. 따라서 범죄자를 사회로부터 격리시키는 것보다 교화하는 것을 더 중요한 교정시설의 역할로 보는 현시점에 기존교도소 건물은 적합하지 않다.

1) 특정 범죄자에 대한 위치추적 전자장치 부착 등에 관한 법률, 법률 제9765호, 2009. 6. 9

2) 대검찰청, 2008년 범죄분석 자료, p.266

3) 법무부 교정본부, 2010년 7월 통계자료, 수용인원 현황

\* 교신저자(Corresponding Author): ksnam@hanyang.ac.kr

본 연구는 사회부적응자인 수용자의 범죄성을 교정하고 사회구성원으로 적응하도록 돕는 교정교화의 과정을 '치유'로 보고, 이를 시행하는 교정시설의 수용자 거주공간인 수용동의 실내 환경 계획 연구를 목적으로 한다. 이는 치유환경요소를 적용하여 치료의 효과를 높이고 회복기간을 단축시키는 병원시설의 치유환경을 그 모델로 삼은 것으로, 교정교화의 효과를 높여 범죄자의 성공적인 재사회화를 이루는 것에 이바지 할 것이다.

## 1.2. 연구 범위 및 방법

우리나라는 교정시설을 교도소와 구치소로 규정하고 있으며, 교도소와 구치소는 자유형이 확정된 자, 노역장 유치를 선고받은 자를 격리 수용하는 시설로써 행형시설에 속한다.<sup>4)</sup> 본 연구는 행형시설인 교도소를 연구의 범위로 삼고 교도소 시설 중 수용자들이 거주하는 공간인 수용동<sup>5)</sup>을 중심으로 연구하고자 한다.

연구 방법으로는 선행연구를 바탕으로 한 문헌조사로 먼저 교정시설의 특징, 재소자의 환경심리, 병원공간에 나타난 치유환경을 정리하였다. 이를 바탕으로 교정시설의 치유환경요소를 추출하였고, 국내에서 방영된 영상물과 사진자료를 통해 실제 교도소의 수용자시설을 분석하였다. 본 연구대상으로는 국내 교도소 3곳과 국외 민영 교도소 3곳으로 한정하였다. 또한 2010년 4월 12일부터 8월 27일까지 5개월간 여주교도소에서 실시된 '제 6차 아가페 소망교도소 시범운영'에 봉사자로 참여하여 1주일에 1회씩 교도관, 재소자와의 만남을 가져왔다. 이를 통해 문헌으로 확인할 수 없는 실제 교도소의 생활과 환경에 관한 관찰연구를 실시하였다.

## 2. 교정시설의 이론적 고찰

### 2.1. 교정

'교정(Correction)'이란 바람직하지 못한 상태에 있는 것을 바로 잡아 고치는 것을 뜻하며, 이와 유사한 용어로서 '교화(Rehabilitaion)<sup>6)</sup>'는 사전적으로 '가르쳐서 좋은 데로 이르게 함, 불법으로 사람을 가르쳐서 착한 마음을 가지게 함'이란 뜻을 가지고 있다. 이는 본래 의학, 심리학 및 정신의학의 전문용어로서 환자가 수술 후에 기능을 회복하고 정상적인 생활로 돌아가기 위하여 재활원

(Rehabilitation Center)에서 요양을 하게 한다는 데서 비롯되었다. 이를 행형에 도입하여 범죄자도 환자와 마찬가지로 심신의 정상적이지 않은 문제를 갖고 있으며 그것을 치유하고 사회 적응 능력을 회복시켜주는 것이 형사사법이나 행형의 본질적 임무가 되어야 한다고 본 것이다.<sup>7)</sup>

## 2.2. 교정시설

### (1) 교정시설의 특수성

교정시설은 수용자들의 생활시설이자 훈련과 교육시설, 작업시설, 후생시설, 의료시설, 체육시설 등을 모두 갖춘 복합시설이자 특수시설이다. 또한 수용자들을 사회로부터 격리, 보호하고, 동시에 사회를 수용자로부터 안전하게 보호해야 하는 보안시설이다. 따라서 교정시설은 일반적인 주거, 학교, 공장, 병원, 체육 시설 등의 특징을 모두 가지고 있으면서 동시에 일반시설과는 차별된 특성을 가지고 있다. 박돈서<sup>8)</sup>는 그의 연구에서 교정시설의 특수성을 보안, 행형밀행주의, 이질집단의 공존으로 정의하고 있으며 그에 따라 요구되어지는 교정시설의 설계 고려사항은 다음 <표 1>과 같다.

<표 1> 교정시설의 설계 고려사항

항목	주요 내용	
보안	도주방지	<ul style="list-style-type: none"> <li>시설 내외의 견고한 차단</li> <li>이동식 시설 최소화(월담의 도구로 사용될 우려)</li> </ul>
	교정사고방지	<ul style="list-style-type: none"> <li>수용자 행동의 효과적 감시</li> <li>모든 시설의 내화성</li> <li>분리된 시설 마다 차단장치설치(집단행동방지)</li> <li>감시시선을 방해하는 큰 수목 등 설치 불가</li> <li>손괴가 없는 견고한 재료와 구조</li> </ul>
	악성감염방지	<ul style="list-style-type: none"> <li>수용자 상호간 교신 억제</li> </ul>
밀형주의	외부시선으로부터의 보호	<ul style="list-style-type: none"> <li>대지선정 및 건물 형태 구성 시 외부 시선 고려</li> </ul>
이질집단공존	교도관 영역	<ul style="list-style-type: none"> <li>업무효율성을 높이는 공간 구성 및 동선계획</li> <li>수용자의 행동을 감시할 수 있는 위치선정</li> </ul>
	수용자 영역	<ul style="list-style-type: none"> <li>물리적 심리적 억압에서 자유로운 환경조성</li> <li>조정 등을 통한 정서적 공간 계획</li> </ul>
	커뮤니케이션	<ul style="list-style-type: none"> <li>수용자와 교도관의 커뮤니케이션이 가능한 공간</li> </ul>

### (2) 교정시설의 공간구성

교정시설은 크게 행정관리시설, 접견시설, 수용자 시설, 보안시설, 직원시설, 기타 구내시설로 구성되어 있다. 수용자는 교정프로그램을 실시하는 공간인 교육시설, 직업훈련시설, 후생시설과 거주시설인 수용시설(수용동), 운동장과 옥외휴게실이 속한 옥외시설을 사용하며, 수용동에는 일반 수용시설과 특별수용시설이 있다. 일반 수용시설은 수용자 1인이 거주하는 독거실과, 3인 이상을 수용하는 혼거실이 있고, 특별 수용시설에는 징벌실과 감시실, 진정실, 보호실 등이 있다. 수용실은 주로 수용

4) 박돈서, 교정시설 건축계획에 관한 연구 1, 대한건축학회논문집 24권 95호, 1980, p.44

5) 수용동은 수용자들의 생활하는 공간으로써 사동(舍棟)이라고도 하며, 거처하는 방을 거실(수용실)이라고 칭한다. 거실에는 1인이 생활하는 독거실과, 여러사람이 함께 사용하는 혼거실이 있다. 본 연구에서는 혼돈을 막기위해 거실을 수용실이라 칭한다.

6) 영어의 rehabilitaion을 '교정', '교화', '사회복귀' 또는 '교화개선'으로 번역하는 학자가 있으며 일본에서도 '교화'로 통일하여 사용되고 있다.

7) 김상희 외, 교정시설의 교화활동에 관한 연구, 한국형사정책연구원, 1991, p.34

8) 박돈서, 상계서, p.45

자들의 기본적인 생활이 이루어지는 공간으로 취침과 휴식, 식사, 자유 시간을 갖게 된다. 아래 <표 2>는 국내 교정시설 일반 수용실 평면의 예이다.

<표 2> 국내 교정시설 수용실의 평면 예

		평면도	세부 사항		
독거실 (정벌실)		크기	전 체: 3.89㎡ 거 실: 2.6㎡ 화장실: 1.3㎡		
		가구	수납장 1EA/TV 1EA 450x500x713(H)		
		창문	규격: 1300X880(H)		
혼거실	3인 혼거실		크기	전 체: 9.16㎡ 거 실: 7.86㎡ 화장실: 1.3㎡	
			가구	수납장 3EA/TV 1EA 450x500x713(H)	
			창문	규격: 1500X1200(H)	
	5인 혼거실		크기	전 체: 15.4㎡ 거 실: 13.15㎡ 화장실: 2.25㎡	
			가구	수납장 5EA/TV 1EA 450x500x713(H)	
			창문	규격: 1500X1200(H)	

\* 출처: Y구치소 설계도면, 2008

### 3. 치유환경으로써의 교정시설

#### 3.1. 치유환경의 개념 및 정의

치유의 개념은 질병으로 인하여 원래의 기능을 잃어버린 육체를 원상태로 회복시키는 것, 정신질환, 감정조절의 문제 등을 정상적으로 회복시키는 모든 과정을 포함한다고 볼 수 있다. 정현주(2005)는 치유환경을 단지 환자를 치료하는 물리적 환경의 의미를 넘어서서 환경을 치료적인 도구의 하나로서 환자들이 받는 스트레스 요인을 제거하여 환자의 면역력을 강화시키고, 치유의 속도를 증진시키는 환경이라고 말하고 있다.<sup>9)</sup>

교정시설의 치유환경이란 감정조절이 어렵고, 자아존중감이 낮으며 내적통제성이 약한 수용자의 내면을 강화시키고, 스스로의 삶을 가치 있게 여기며 자신의 삶을 책임질 수 있는 건전한 사회인으로 회복시키는데 도움을 주는 환경이라고 정의할 수 있겠다.

#### 3.2. 교정시설 수용동의 치유환경요소

교정시설의 치유환경요소를 정리하기 위하여 먼저 2000년대 이후 병원시설의 치유환경요소를 추출하였다. 연구자 10명<sup>10)</sup>의 논문을 분석한 결과 5명 이상의 연구자

- 9) 정현주, 감성기반 치유환경 관점에서 본 병원디자인 사례 분석, 연세대학교 석사학위 논문, 2005, p.12
- 10) 1. 문창호, 치유환경 발전을 위한 건축계의 역할, 한국의료복지시설학회 국제심포지엄, 2002 치료환경의 세계적 추이
2. 이평, 놀이치료 공간분석을 통한 치료교육환경디자인에 관한 연

에 의해 거론된 치유환경요소는 총 8가지였으며, 언급빈도가 높은 순으로는 프라이버시, 자연요소의 도입, 쾌적성(시각적, 청각적 요소), 예술품, 커뮤니케이션, 길찾기로 나타났다. 그러나 교정시설은 보안시설로써 일반 병원시설의 치유환경요소를 그대로 적용하는 것은 무리가 있다. 즉 도주, 폭행, 자살 등의 교정사고를 유발할 만한 요인을 최소화하는 것이 중요하므로 안전성을 추가하여 정리하였다. 다음 <표 3>은 병원시설과 교정시설의 치유환경요소를 비교한 것이다.

<표 3> 병원시설의 병동과 교정시설의 수용동 치유환경요소 비교

요소	병원시설	교정시설
쾌적성	<ul style="list-style-type: none"> <li>일반적 환경의 쾌적성 (소음조절, 채광, 통풍)</li> <li>심리치료적 측면의 색상계획</li> <li>시각적으로 편안한 색상계획</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>일반적 환경의 쾌적성 (소음조절, 채광, 통풍)</li> <li>심리치료적 측면의 색상계획</li> <li>혼거실의 과일수용 여부</li> </ul>
프라이버시	<ul style="list-style-type: none"> <li>시각적 프라이버시 (시각적 차단)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>영역성 프라이버시 (시각적 차단 불가)</li> </ul>
안전성	<ul style="list-style-type: none"> <li>화재, 재난시 대피</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>교정사고 방지 (폭행, 자살 등의 도구로 이용 가능한 요소 최소화)</li> </ul>
커뮤니케이션	<ul style="list-style-type: none"> <li>휴게실을 통한 커뮤니케이션</li> <li>-환자간의 소통공간</li> <li>-방문한 가족과의 소통 공간</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>심리적 커뮤니케이션</li> <li>-가족사진, 액자 등 전시</li> <li>-외부의 심리적 소통 (큰 창을 통한 외부 조망)</li> </ul>
길찾기 (활동성)	<ul style="list-style-type: none"> <li>환자가 본인의 위치를 파악 (단순한 동선, 사인시스템)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자율성과 책임감을 길러줌, (허용된 공간 안에서 자율적 이동을 가능하게 함)</li> </ul>
자연요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>물, 빛, 돌/흙, 식물</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>물, 빛, 식물 (돌은 위험요소로 사용불가능)</li> </ul>
인공물	<ul style="list-style-type: none"> <li>액자, 조각물 등 예술품등 설치</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>깨지기 쉽거나, 날카로운 조각물 등의 설치 불가</li> <li>바닥이나 벽에 고정식 설치</li> </ul>

병원시설의 치유환경 목표가 환경스트레스를 줄여 치료의 과정을 돕고 그 기간을 단축시키는 것이라면, 교정시설의 치유환경목표는 좀 더 적극적으로 환경을 교화의 도구로 사용하는 것이라고 할 수 있다. 수용자의 심적 요인과 치유환경요소를 사용하여 기대하는 교정의 방향성을 <표 4>로 정리해 보았다.

구, 숭실대 대학원 석사학위논문, 2009, p.47

3. 박민수, 환자 중심적 측면에서 본 국내 종합병원 외래진료부 대기공간의 치유환경 요소에 관한 선호도, 중앙대 건설대학원 석사학위논문, 2005, pp.50-65
4. 정현주, 상계서, p.17
5. 유진아, 도심형 병원에 있어 치유환경조성을 위한 건축공간구성의 현황 및 원리에 관한 연구, 한양대 건축대학원 석사학위논문, 2005, pp.22-32
6. 김현미, 의료시설의 치유환경을 위한 감각 요소에 관한 연구, 건국대 디자인대학원 석사학위논문, 2004, pp.21-34
7. 강유정, 치유적 환경으로서 종합병원 병동부의 실내환경 계획에 관한 연구, 홍익대 산업미술대학원 석사학위논문, 2004, p.83
8. 신영철, 현대건축의 Lightness 개념을 적용한 소규모 의료시설 계획안, 고려대 대학원 석사학위논문, 2004, pp.52-54
9. 이소영, 치유환경 조성을 위한 생태적 의료시설 계획에 관한 연구, 한양대 대학원 석사학위논문, 2002, p.24
10. 박지영, Human-care 개념의 한.양방 협진병원 외래진료부의 실내디자인에 관한 연구, 건국대 디자인대학원 석사학위논문, 2002, pp.23-30

<표 4> 수용자의 심리적 요인과 교정의 방향성

심적 요인	수준	나타나는 성격 특성	교정의 방향성
분노	높다	공격적, 범죄행동	쾌적성을 높이고 최소 공간을 보장하여 분노 수준을 약화시킴
	낮다	낮은 스트레스 수준	
자아 존중감	높다	적응력, 범죄행동 감소	프라이버시 보장을 통하여 자아 존중감을 강화시킴
	낮다	폭력성, 사회부적응	
내적 통제성	높다	적극적, 사회성, 인내성, 책임감, 친사회적 행동, 정서조절력 증가	환경조절을 가능하게 하여 내적 통제성은 강화시키고 외적 통제성은 약화시킴
외적 통제성	높다	책임전가, 적대적, 공격성, 사회 부적응	
사회적 지지의 지각	높음	위기대처능력, 적응력, 높은 사회적 유대감, 행복감	커뮤니케이션을 통해 사회적 지지의 지각을 강화시킴
	낮음	낮은 사회적 유대감, 재범 행동, 우울증	

(1) 쾌적성

쾌적성은 거주자가 기분 좋다고 느끼는 거주 환경의 질을 의미하는 것으로 자연채광과 통풍은 실내 쾌적성을 결정짓는 중요한 요소이다.

채광과 통풍은 창의 크기나 위치에 의해 좌우될 수 있다. 여주교도소는 수용동에 천창을 설치함으로써 자연채광의 유입을 극대화시켰으며, 가운데 복도를 두고 수용실을 양쪽 벽면에 배치시킴으로써 창문을 모두 열었을 때 바람이 건물을 관통할 수 있도록 설계되었다. 이는 수용자들이 느끼는 실내 환경 만족도를 높이고, 교정사고가 줄어드는 결과를 가져왔다.

또한 시환경으로써 색채 환경은 치유적 환경으로 활용될 수 있다. 이는 색이 지닌 심리적, 생리적, 물리적 성질을 쾌적한 환경조성에 이용하는 것으로 아르하임(Arnheim)은 색채와 형태의 연관성에 있어서 색채가 형태보다 인간의 의식에 더 큰 영향을 미치므로 더욱 강한 심리적 충격과 감정 또는 정서에 영향을 주게 된다고 주장하였다.<sup>11)</sup> 한 예로 스위스 페피콘 교도소는 색채 전문가의 조언을 받아 일부 수용실 내부를 온통 핑크색으로 단장하였는데, 이는 핑크색이 난폭한 죄수들의 혈압을 낮추고 폭력 성향을 진정시키는 효과를 이용한 것이다.<sup>12)</sup> 이처럼 색의 성질을 실내에 이용하는 것은 단조로운 실내 환경에 변화를 줄 뿐만 아니라, 수용자의 심신 안정과 폭력성의 감소시킬 수 있다. 다음 <표 5>는 심리치료에 효과가 있는 색상을 정리한 것이다.



<그림 1> 스위스 페피콘 교도소 수용실

11) Arnheim, Roudoif, Art and Visual Perception, LA.Berkeiy, 1971, p.326  
 12) 김효희, 난폭 죄수 전용 '핑크홀릭 감방', 노컷뉴스, 2010.6.13, 10:27

<표 5> 심리치료에 효과를 주는 색

색상	이미지	심리적 효과
분홍	사랑, 행복감, 예의	마음의 상처 완화, 분노절제
노랑	지성, 낭만, 흥미, 기쁨	각성 효과를 극대화 시킴
녹색	조화, 평화, 생명	피로감소, 마음을 정화시킴
파랑	평화, 하모니, 교감	감정 진정, 과잉 행동장애에 효과
보라	치유, 명상, 고요	강박성 질환과 성격적인 불균형 등 신경정신 질환에 효과적

(2) 프라이버시(영역성)

웨스턴(1970)은 프라이버시가 자아의 가치, 정체성을 발간할 수 있도록 돕고, 정서적 해방으로 긴장감에서 떠나 휴식을 취하게 하며, 미래의 행동을 계획하고 평가하는 기회를 갖게 한다고 말하고 있다.<sup>13)</sup> 궁극적으로 프라이버시는 자아정체감을 갖게 한다는 것이며, 높은 자아 존중감<sup>14)</sup>이 재범행동을 억제한다는 사실을 생각해 볼 때 교정시설의 치유환경요소로서 매우 중요한 영역이라고 볼 수 있다. 또한 프라이버시의 문제는 사실상 혼자 있고 싶은 욕구보다는 통제할 수 있는 욕구로 해석되어질 수 있다.<sup>15)</sup> 따라서 독거수용실이 아닌 혼거수용실의 경우, 개인이 통제할 수 있는 영역을 확보하는 것이 중요하다.

(3) 활동성

지금까지 교정시설은 보안과 안전에 최우선순위를 두고 운영되어 왔다. 따라서 건축구조와 실내 환경 계획에 있어서도 보안과 안전을 가장 먼저 고려할 수밖에 없었다. 그러나 이것을 지나치게 강조하다보니 수용자의 교정교화 기능과 상충되는 영역이 생기게 되었다.

2장에서 거론된 교정시설의 설계기본사항을 보면 도주 혹은 교정사고를 방지하기 위해 수용자의 행동을 감시하는데 방해가 되는 요소를 설치할 수 없고 분리된 시설마다 차단장치를 설치하도록 되어 있다. 이것은 수용자들의 자율적인 이동을 제한함으로써 수용자들의 집단행동 혹은 예상치 못한 교정사고를 방지하기 위한 것이다. 그러나 이로 인하여 수용자는 행동의 상당한 제약을 받게 되고, 외부의 도움이 없이는 어떠한 행동도 할 수 없어 결국 외부통제성<sup>16)</sup>을 강화시키는 결과를 낳게 된다.

이러한 문제를 해결하기 위해서는 제한된 구역 안에서 수용자의 행동에 적당한 자율성을 부여하는 것이 필요한데, 브라질의 휴마이다 교도소가 이것을 활용하여 성공적인 효과를 거두었다. 그 방법은 수용자를 1-3등급으로 분류하고 등급에 따라 제한 구역을 달리한 것으로, 1등급은 완전 격리 수용, 2등급은 교도소 내의 자유로운 활

13) 이연숙, 실내환경심리행태론, 연세대학교 출판부, 1998, pp.331-332  
 14) 자신에 대한 부정적이거나 긍정적으로 평가하는 것으로 행동을 결정하는데 중요한 역할을 한다.  
 15) 강유정, 상계서, p.56  
 16) 외부통제성이란 어떠한 결과가 자신의 행동으로 인한 것이기 보다 외적압력 요인에 의하여 결정된다고 믿기 때문에 책임을 전가하게 되고, 재소자에게 많이 나타나는 성격특성이다.

동, 3등급은 외부통근을 가능하게 하였다. 이는 출소일이 다가올수록 더 많은 자유를 허용함으로써 자유에 따른 책임의식을 길러주고 수용자로 하여금 자신을 신뢰하고 있다는 느낌을 갖게 한다. 결과적으로 휴마이다 교도소는 재범율 4%라는 놀라운 수확을 거두었다.<sup>17)</sup>

#### (4) 안전성

교정사고는 교도소 등의 교정시설에서 수용자의 수용 관리에 문제 상황이 발생하여 교정행정의 기능을 저해하는 여러 현상을 말하는 것으로 교정 시설 내에서의 자살, 수용자간의 폭행, 수용자의 직원폭행, 도주, 교정시설 내에서의 병사, 수용자 난동, 화재 등을 말한다. 이와 같은 교정사고가 발생하게 되면 교정행정 본래의 목적인 교정교화기능이 위축될 뿐만 아니라, 나아가 사회의 안녕과 질서유지에도 그 영향을 미치게 된다.<sup>18)</sup>

그런데 이러한 교정사고는 교정시설의 구조적, 시설적 문제와 깊은 연관성이 있다. 노후 된 시설과 과밀 수용 등은 교정사고를 유발할 가능성이 높으며, 노후 된 시설을 개보수 하고 수용밀도를 낮추어 보다 쾌적한 환경에서 수용 관리를 할 경우 교정사고의 상당부분을 방지할 수 있다.<sup>19)</sup> 실제로 교도소에서는 수용밀도가 높아질수록 규칙위반이 증가하였고, 교도소 밀도와 수감자들 간의 공격 사이에 극히 높은 상관관계가 나타났다. 한 교도소에서는 30%의 밀도 감소로 60%의 공격이 줄었으며, 밀도를 20% 줄이면 공격은 36% 감소하는 것을 볼 수 있다.<sup>20)</sup>

#### (5) 자연요소

미나자키 요시후미의 저서 '오감으로 밝히는 숲'에 의하면 과학적 실험을 통해 갇힌 공간에서 인간은 자연의 일부 또는 소 자연을 접해도 스트레스 해소에 효과적이며 자연의 자극을 받았을 때 뇌파검사 시 인간의 쾌적성에 영향을 준다는 결과가 나왔다.<sup>21)</sup> 이렇듯 살아있는 자연의 생명력은 인간의 심신에 긍정적인 영향을 미친다.

치유환경에 쓰이는 대표적인 자연요소로는 식물과 물, 외부조망이 있다. 식물은 생명력, 활력소 등을 가져다주는 자연요소로써 심신의 안정을 느끼게 한다. 물은 시각, 청각, 촉각, 후각적 지각원리가 모두 허용되는 자연요소로써 맑고(시각), 흘러가고(청각/시각), 시원하고 부드러우며(촉각), 그 향기(후각)는 쾌적함을 느끼게 한다. 시각적으로 자주 물을 접하면 스트레스가 감소되어 병에 대한 면역기능이 향상될 수 있다는 보고가 있다.<sup>22)</sup>

17) CTS 신년 특집 HD 다큐 스페셜, 교도소의 민영화 바람, 2009

18) 박형민·류종하, 교정사고의 처리실태와 개선방안, 한국형사정책연구원 연구총서 06-27, 2006.12, p.21

19) 박형민·류종하, 상계서, p.189

20) Paul A. Bell 외 3명(이진환 외 옮김), 환경심리학, 시그마프레스, 2004, p.238

21) 전명숙, 노인요양시설의 자연요소 도입에 관한 연구, 중앙대 건설대학원 석사학위논문, 2009, p.109

#### (6) 예술품

아트테라피는 미술의 구도와 형태, 색상과 채도 대비 등을 복합적으로 활용하여 인간의 오감을 자극함으로써 심신을 치료하는 치료법이다.<sup>23)</sup> 바리대학 연구팀은 아름다운 그림이 정신적 고통은 물론 신체적 고통을 완화함을 밝혀냈다. 연구팀은 남녀 환자 20명에게 아름다운 그림이나 추한 그림, 또는 단지 빈 공간을 응시하게 하고는 각각의 경우 짧은 전기적 자극을 주고 반응을 점검했다. 그 결과, 환자들이 추한 그림이나 빈 공간을 볼 때보다 아름다운 그림을 보는 동안에 전기적 자극에 따른 고통을 3분의 1 정도 덜 느낀 것으로 집계되었다.<sup>24)</sup>

#### (7) 커뮤니케이션

커뮤니케이션은 수용자의 사회적 접촉성의 개념으로 사회적 지지의 인식과 깊은 연관이 있다. 이는 자기 자신이 사랑과 돌봄을 받고 존중되며, 가치 있다고 여겨지도록 하는 정보인 사회적 지지가 높을수록 범죄행동유발이 줄어들 수 있다.

교정시설은 외부와 철저하게 격리된 공간으로 외부와의 소통은 사실상 제한이 많다. 따라서 수용동 내에서 이루어질 수 있는 커뮤니케이션은 가족을 항상 기억할 수 있도록 가족사진 혹은 편지, 기념물 등을 눈에 띄는 곳에 진열하고, 큰 창을 내어 외부로 부터의 단절감을 최소화 시키는 것으로 구현할 수 있다. 또한 사회와의 소통을 위하여 수용자가 TV, 라디오 등을 시청, 청취할 수 있도록 미디어장치를 설치하는 것이 필요하다.

## 4. 사례 분석

국내 교정시설을 조사하기 위하여 수차례 법무부에 허가를 요청을 하였으나 보안시설의 특성상 받아들여지지 않았다. 따라서 일반에 공개된 자료 안에서 조사해야 한다는 한계점을 안고 여주교도소, 청주여자교도소, 천안개방교도소 3곳을 선정하였다. 이는 시설적인 면에서 긍정적인 사례로 마스크를 통해 소개된 곳으로써 일반 교도소와 차별화된 특성을 가지고 있는 곳이다.

여주교도소는 국내 최초로 수용동에 천창을 뚫어 자연광을 최대한 실내로 끌어들이었으며, 청주 여자교도소는 교도소 외관에 색채디자인을 도입하였다. 천안개방교도소의 경우 국내에서 유일하게 수용실에 침대를 설치한 시설이다. 따라서 이 자료를 가지고 국내 교정시설을 일반화시킬 수 없으며, 이는 다만 교정시설의 치유환경요소가 각각 어떻게 실현될 수 있는지를 보여주는 사례로 볼 수 있겠다. 또한 해외 교도소 3곳은 2009년 CTS 신

22) 이소영 외 1명, 상계서, p.45

23) 노은정, 치유 환경적 종합병원 로비공간 계획에 관한 연구, 홍익대 건축도시대학원 석사학위논문, 2006, p.44

24) 명화 색칠하면 뇌 운동 저절로, 시사저널 인터넷 뉴스 988호, 2008.9.24

년 특집 다큐 스페셜 '교도소의 민영화 바람'을 통해 소개된 교도소 중 3곳을 선정하였다. 이는 민간기업에 의해 운영되는 민영교도소로 다양한 교정프로그램과 선진화된 시설로 낮은 재범율을 보여 주목받고 있다. 따라서 앞으로 달라질 교정시설의 방향성을 제시할 수 있는 사례가 될 것으로 사료되어 선정하게 되었다.

#### 4.1. 국내 교도소 사례

##### (1) 여주 교도소

여주교도소는 2001년 신축된 교도소이다. 건물 외관은 마치 학교 기숙사를 연상시키는 붉은 벽돌 건물로 수용동 앞의 잔디와 조화를 이루고 있다. 수용동은 3층 높이로 벽 쪽으로 수용실이 위치하고 있으며, 가운데 복도는 3층까지 뚫려 있다. 천창을 통해 들어오는 빛은 수용동 복도와 수용실 깊숙이 들어오며, 수용실 창문을 모두 열 경우 맞바람이 불어 통풍에도 유리하다. 수용실은 좌식생활로 침대를 사용하고 있지 않고, 수납공간은 오픈된 책장형식으로 한쪽 벽면에 설치되어 있다. 여주교도소는 타 시설에 비해 채광과 통풍이 잘 되어 수용자들이 느끼는 실내 쾌적성이 높았으며, 이는 시설 내 폭행사건 등이 줄어드는 결과로 이어졌다.



<그림 2> 여주교도소

<표 6> 여주교도소 수용동 실내환경 분석

복도	수용실	창문	집기

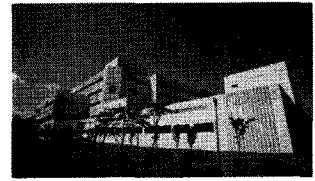
  

항목	실내 환경 평가 항목	평가
쾌적성	자연광이 깊숙이 유입되고 있는가	●
	색상이 편안하거나 심리적으로 치료효과를 주는가	●
	불필요한 소음이 차단되는가	●
	창문의 크기나 위치가 통풍에 유리한가	●
프라이버시	과밀 수용되고 있지는 않은가(1인당 2.47㎡이상)	○
	개인 영역(사물함 등)이 명확히 구분되어 있는가	○
활동성	수용동 안에서 자유로운 활동이 가능한가	○
	무기로 사용될 만한 요소가 없는가	●
안전성	가구 및 집기는 고정식으로 설치되어 있는가	●
	내부에 식물이 있는가	●
자연	분수나 흐르는 물 등의 수공간이 있는가	○
	예술품	사진이나 액자, 예술적 요소를 활용하였는가
커뮤니케이션	개인적인 기념물(가족사진 등)등을 전열할 수 있는 공간이 확보되어 있는가	○
	TV, 라디오 등이 설치되어 있는가	●
	외부조망이 가능한 큰 창이 설치되어 있는가	●

##### (2) 청주여자교도소

청주여자교도소는 1989년 신설되어 2003년 신축된 국내 유일의 여자교도소이다. 특징적인 것은 색채디자인을 교정시설에 적용시킨 것으로써 외관에 벽화를 그려 삭막한 분위기를 한 층 줄였다. 내부 또한 일반 교도소와 다

름이 없으나, 도장을 새로 하고, 벽화를 그려 넣는 등 예술적인 요소를 도입하여 여자교도소로서의 부드럽고 아름다운 이미지를 주려 노력하였다. 이는 수용자의 감성을 자극하여 부드러운 심성을 갖도록 하며, 다양한 벽화를 통하여 단조로운 수용생활에 활기를 불어넣어준다. 혼거실의 경우 좌식생활을 하고 있으며, 개인 사물함의 구분이 분명치 않아 프라이버시의 보장은 이루어지고 있지 않다.



<그림 3> 청주여자교도소

<표 7> 청주여자교도소 수용동 실내환경 분석

복도	수용실	창문	집기

항목	실내 환경 평가 항목	평가
쾌적성	자연광이 깊숙이 유입되고 있는가	●
	색상이 편안하거나 심리적으로 치료효과를 주는가	●
	불필요한 소음이 차단되는가	●
	창문의 크기나 위치가 통풍에 유리한가	●
프라이버시	과밀 수용되고 있지는 않은가(1인당 2.47㎡이상)	○
	개인 영역(사물함 등)이 명확히 구분되어 있는가	○
활동성	수용동 안에서 자유로운 활동이 가능한가	○
	무기로 사용될 만한 요소가 없는가	●
안전성	가구 및 집기는 고정식으로 설치되어 있는가	●
	내부에 식물이 있는가	○
자연	분수나 흐르는 물 등의 수공간이 있는가	○
	예술품	사진이나 액자, 예술적 요소를 활용하였는가
커뮤니케이션	개인적인 기념물(가족사진 등)등을 전열할 수 있는 공간이 확보되어 있는가	○
	TV, 라디오 등이 설치되어 있는가	●
	외부조망이 가능한 큰 창이 설치되어 있는가	○

##### (3) 천안 개방교도소



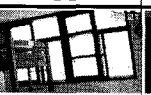

천안개방교도소는 1988년 개청하여 1994년 가석방 예정자 생활지



<그림 4> 천안개방교도소

도소로 기능을 전환한 특수교도소이다. 가석방이 가능한 3범 이하의 과실범 또는 잔 형기 5개월 이상 5년 이하인 자를 수용하는 시설로 일반 교정시설과는 다르게 높은 주벽 대신 낮은 경계 울타리만 설치된 개방교정시설로 창문의 쇠창살을 과감히 없앴다. 수용자들은 교도소 내부에서 자유롭게 활동할 수 있으며, 대부분이 외부업체로 출근하고 있다. 이는 출소가 얼마 남지 않은 수용자로 하여금 자유에 따른 책임감을 길러주어 출소 후의 삶을 준비하도록 하는 것이다. 시설적인 측면에서도 일반 시설에 비해 가정집 같은 분위기를 느낄 수 있다. 각 수용실에는 개인 침대를 설치하였고, 커다란 창문으로 자연광이 깊숙이 들어오도록 하였다.

<표 8> 천안개방교도소 수용동 실내환경 분석

복도	수용실	창문	집기
			
* 상 ● 중 ○ 하 ○			
항목	실내 환경 평가 항목		평가
쾌적성	자연광이 깊숙이 유입되고 있는가		●
	색상이 편안하거나 심리적으로 치료효과를 주는가		○
	불필요한 소음이 차단되는가		●
	창문의 크기나 위치가 통풍에 유리한가		●
프라이버시	과밀 수용되고 있지는 않은가(1인당 2.47㎡ 이상)		●
	개인 영역(사물함 등)이 명확히 구분되어 있는가		●
활동성	수용동 안에서 자유로운 활동이 가능한가		●
	무기로 사용될 만한 요소가 없는가		●
안전성	가구 및 집기는 고정식으로 설치되어 있는가		●
	내부에 식물이 있는가		○
자연	분수나 흐르는 물 등의 수공간이 있는가		○
	사진이나 액자, 예술적 요소를 활용하였는가		○
예술품	개인적인 기념물(가족사진 등)등을 진열할 수 있는 공간이 확보되어 있는가		○
	TV, 라디오 등이 설치되어 있는가		●
커뮤니케이션	외부조망이 가능한 큰 창이 설치되어 있는가		●

4.2. 해외 민영교도소 사례

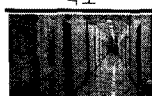

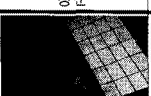

(1) 탈버트 홀 교도소(미국, Talbot Hall)

탈버트 홀은 민간기업 CEC가 운영하고 있는 교도소로 대부분의 수용자가 마약관련사범이다. 전체 수용자는 500명으로 2인 1실, 4인 1실 혼거실을 사용하고 있다. 건물의 외관은 학교를 연상시키는 모습이며, 건물 앞의 나무와 호수가 좋은 경관을 제공한다. 또한 실내에도 많은 화분을 두어 자연을 느낄 수 있도록 하였고, 길고 높은 창으로 일조



<그림 5> 탈버트홀 교도소

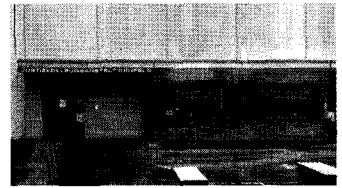
<표 9> 탈버트홀 교도소 수용동 실내환경 분석

복도	수용실	창문	집기
			
* 상 ● 중 ○ 하 ○			
항목	실내 환경 평가 항목		평가
쾌적성	자연광이 깊숙이 유입되고 있는가		●
	색상이 편안하거나 심리적으로 치료효과를 주는가		●
	불필요한 소음이 차단되는가		●
	창문의 크기나 위치가 통풍에 유리한가		○
프라이버시	과밀 수용되고 있지는 않은가(1인당 2.47㎡ 이상)		●
	개인 영역(사물함 등)이 명확히 구분되어 있는가		●
활동성	수용동 안에서 자유로운 활동이 가능한가		●
	무기로 사용될 만한 요소가 없는가		●
안전성	가구 및 집기는 고정식으로 설치되어 있는가		●
	내부에 식물이 있는가		●
자연	분수나 흐르는 물 등의 수공간이 있는가		○
	사진이나 액자, 예술적 요소를 활용하였는가		○
예술품	개인적인 기념물(가족사진 등)등을 진열할 수 있는 공간이 확보되어 있는가		○
	TV, 라디오 등이 설치되어 있는가		●
커뮤니케이션	외부조망이 가능한 큰 창이 설치되어 있는가		●

량을 좋게 하였다. 창문은 세로로 촘촘한 쇠창살이 아닌 격자살을 사용하여 답답한 느낌을 최소화시켰다.





(2) 쾨펠드 교도소(독일, Justizvollzugsanstalt Hunfeld)

독일의 쾨펠드 교도소는 외부 경비망은 삼엄하나 교도소 내부 생활을 자유롭게 한다. 외관은 노출콘크리트 마감으로 약간은 무거우면서도 깔끔한 느낌이다. 교도소 건물 출입 경계는 엄격하게 이루어지나 교도소 내에서의 활동은 매우 자유롭게 한다. 수용자들은 자유롭게 교도소 안에서 공간을 활용할 수 있어 식료품을 구입하고, 직접 요리를 해먹을 수도 있다. 전체 재소자는 1인 1실을 사용하며, 수용실에는 침대와 책상, 수납장, 냉장고가 있다. 수용실 창문은 길이가 긴 형태로 책상에 앉아 외부 경관을 바라볼 수 있게 되어 있다.



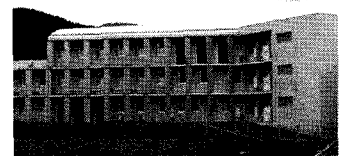
<그림 6> 쾨펠드 교도소

<표 10> 쾨펠드 교도소 수용동 실내환경 분석

복도	수용실	창문	집기
			
* 상 ● 중 ○ 하 ○			
항목	실내 환경 평가 항목		평가
쾌적성	자연광이 깊숙이 유입되고 있는가		●
	색상이 편안하거나 심리적으로 치료효과를 주는가		●
	불필요한 소음이 차단되는가		●
	창문의 크기나 위치가 통풍에 유리한가		○
프라이버시	과밀 수용되고 있지는 않은가(1인당 2.47㎡ 이상)		●
	개인 영역(사물함 등)이 명확히 구분되어 있는가		●
활동성	수용동 안에서 자유로운 활동이 가능한가		●
	무기로 사용될 만한 요소가 없는가		●
안전성	가구 및 집기는 고정식으로 설치되어 있는가		●
	내부에 식물이 있는가		○
자연	분수나 흐르는 물 등의 수공간이 있는가		○
	사진이나 액자, 예술적 요소를 활용하였는가		○
예술품	개인적인 기념물(가족사진 등)등을 진열할 수 있는 공간이 확보되어 있는가		●
	TV, 라디오 등이 설치되어 있는가		●
커뮤니케이션	외부조망이 가능한 큰 창이 설치되어 있는가		●

(3) 미네사회복귀촉진센터(일본, 美祿社會復歸促進センター)

미네사회복귀촉진센터는 민간기업 PFI에 의해 운영되는 아시아 최초의 민영교도소이다. 이 교도소는 창살 없는 교도소라고도 불리며, 높은 주벽과 쇠창살을 설치하지 않은 것이 특징이다. 수용실 창문 역시 쇠창살을 과감히 없애고, 투명 웬스와 강화유리로 대신함으로 교도소의 답답한 느낌을 찾아볼 수가 없다. 재소자는 교도관 없이 단독으로 교도소 내부에서 이동이 가능하며 IC테크 감지센서에 의해 재소자의



<그림 7> 미네사회복귀촉진센터

위치를 중앙통제실에서 실시간 파악한다. 따라서 교도관이 일일이 수용자를 따라다니며 감시하지 않아도 되기 때문에 교도관의 업무효율성도 높아졌다.

<표 11> 미네사회복귀촉진센터 수용동 실내환경 분석



● 상 ● 중 ○ 하○

항목	실내 환경 평가 항목	평가
쾌적성	자연광이 깊숙이 유입되고 있는가	●
	색상이 편안하거나 심리적으로 치료효과를 주는가	○
	불필요한 소음이 차단되는가	●
	창문의 크기나 위치가 통풍에 유리한가	●
프라이버시	과밀 수용되고 있지는 않은가(1인당 2.47㎡이상)	●
	개인 영역(사물함 등)이 명확히 구분되어 있는가	●
활동성	수용동 안에서 자유로운 활동이 가능한가	●
	무기로 사용될 만한 요소가 없는가	●
안전성	가구 및 집기는 고정식으로 설치되어 있는가	●
	내부에 식물이 있는가	○
자연	분수나 흐르는 물 등의 수공간이 있는가	○
	사진이나 액자, 예술적 요소를 활용하였는가	○
커뮤니케이션	개인적인 기념물(가족사진 등)등을 진열할 수 있는 공간이 확보되어 있는가	●
	TV, 라디오 등이 설치되어 있는가	●
	외부조망이 가능한 큰 창이 설치되어 있는가	●

### 4.3. 사례 결과 분석

치유환경요소의 표현방식은 쾌적성에서는 주로 창문을 통해 구현되었고, 색을 사용한 경우는 드물었다. 프라이버시영역은 국내 교도소는 거의 이루어지지 않고 있었고, 해외 민영교도소는 대체로 잘 이루어지고 있었다. 그 이유로는 국내 수용시설은 대부분 혼거실 일뿐만 아니라, 대부분 좌식생활을 하기 때문에 개인영역의 구분이 어려웠고, 사물함 또한 공동으로 사용하도록 되어 있었다. 그러나 해외 민영교도소는 혼거실의 경우 침대를 사용함으로써 개인영역을 확보하였으며, 개인 사물함을 사용하도록 했다. 안전성은 대부분의 교도소에서 잘 이루어지고 있었으며, 쇠창살 등 물리적인 형태의 감시요소를 없앤 경우 강화유리 사용이나 전자감시 시스템 등을 도입하여 보완하였다. 활동성의 경우 여주교도소와 청주여자교도소는 제한되었고, 천안개방교도소와 탈버트홀, 쉐필드, 미네사회복귀촉진센터에서는 제한된 구역안에서의 자유가 허용되었다. 자연요소로는 화분을 실내에 두는 정도로 소극적으로 도입되고 있었으며, 물을 사용한 경우는 없었다. 국내 여주교도소에서 천창을 통해 채광과 통풍이 유리하도록 하였고, 화분을 실내에 배치하였다. 해외에서는 탈버트홀 교도소가 교도소 앞에 있는 호수를 활용하기 위해 큰 창으로 외부 조망을 내부로 끌어들이는 방법을 사용하고 있었다. 실내 환경에 예술품의 활용은 가장 흔하게 액자가 사용되었고, 청주여자교도소에서 벽화를 다양하게 활용하였다. 다음 <표 11>은 국

내외 교도소 치유환경 요소를 정리 분석한 것이다.

<표 12> 국내외 교도소 수용동의 치유환경 요소

항목	여주	청주 여자	천안 개방	탈버트	쉐필드	미네-
채광	수용실					
	복도					없음
쾌적성	차양	없음	없음	-	커튼	
	수용실	미색 황토색	미색 갈색	미색 갈색	흰색 녹색 검정	미색 회색 갈색
색상	복도	미색 녹색 황토색	미색 회색	미색 회색	흰색 녹색 검정	미색 빨강색 검정
	수용실					
프라이버시	소음	차단	차단	차단	차단	차단
	과밀	고	고	저	저	저
침대	없음	없음				
	개인	없음	없음			
집기	공용			-	-	-
	개인			-	-	-
활동	여부	제한	제한	허용	허용	허용
안전	재료	안전	안전	안전	안전	안전
	가구 설치	고정	고정	고정	고정/이동	고정/이동
자연	식물		-		-	-
	물	없음	없음	없음	없음	없음
예술품	벽화	없음		-	-	-
	액자		-		-	-
커뮤니케이션	개인 책상	없음	-	-		
	TV	있음	있음	있음	-	있음
	외부 조망	-	-			-

### 5. 종합고찰 및 제언

본 연구는 치유환경으로서 교정시설 수용동의 실내 환경 계획에 관한 연구이다. 치유환경의 모델로는 병원의 입원시설을 삼았으며 선행연구를 통해 정리된 치유환경요소를 바탕으로 교정시설에 적합한 요소를 추출하였다. 사례조사로는 국내에 소개되었던 해외민영교도소 3곳과 국내 교도소 3곳을 선택하였으며, 연구의 결과는 다음과 같다.

첫째, 교정시설의 치유환경요소로는 쾌적성, 프라이버시, 활동성, 안전성, 자연 요소, 예술품, 커뮤니케이션으로 나타났다.



둘째, 해외 민영교도소 3곳과 국내 교도소 3곳을 사례를 분석한 결과 국내 교도소에서는 안전성과 커뮤니케이션은 잘 이루어지는 반면 프라이버시와 활동성이 가장 보장되지 못하는 치유환경 요소로 드러났다. 보안의 측면을 강조하다보니 제한되는 경우가 대부분이었으며 개방시설인 천안개방교도소만 허용하고 있었다. 반면 해외 민영교도소의 경우 프라이버시와 활동성이 높은 것으로 나타났다. 해외 민영교도소는 침대 사용과 개인 사물함을 사용하게 하여 영역성의 구분을 명확히 하였다. 국내의 해외민영교도소에서 모두 미흡하게 나타난 것은 색과 자연요소, 예술품의 활용이었다. 이는 일반적인 수준으로 활용되는 정도에 머물렀으며, 적극적으로 교정교화의 요소로 사용되지는 않았다.

### 참고문헌

1. Paul A. Bell, Thomas C, Greene, Jeffery D, Fisher, Andrew Baum, 환경심리학, 시그마프레스
2. Arnheim, Roudoif, Art and Visual Perception, LA.Berkeiy, 1971
3. 이연숙, 실내환경심리행태론, 연세대학교출판사
4. 양내원, 병원건축 그 아름다운 당연성, 플러스문화사, 2004
5. 일본건축학회, 인간심리행태와 환경디자인, 보문당
6. 김상희 외, 교정시설의 교화활동에 관한 연구, 한국형사정책연구원, 1991
7. 김현미, 의료시설의 치유환경을 위한 감각 요소에 관한 연구, 건국대 디자인대학원 석사학위논문, 2004
8. 문영삼, 교정시설의 거주공간 계획에 관한 연구, 홍익대 대학원 박사학위논문, 2006
9. 문창호, 치유환경 발전을 위한 건축계의 역할, 한국의료복지시설학회 국제심포지엄, 2002 치료환경의 세계적 추이
10. 민정희, 교도소 수형자의 수형생활실태, 심리적 요인 및 시설내 적응태도, 전북대학교 석사학위논문, 2006
11. 박돈서, 교정시설 건축계획에 관한 연구 1, 대한건축학회논문집 24권 95호, 1980
12. 박민수, 환자 중심적 측면에서 본 국내 종합병원 외래진료부 대기공간의 치유환경 요소에 관한 선호도, 중앙대 건설대학원 석사학위논문, 2005
13. 박지영, Human-care 개념의 한.양방 협진병원 외래진료부의 실내디자인에 관한 연구, 건국대 디자인대학원 석사학위논문, 2002
14. 신영철, 현대건축의 Lightness 개념을 적용한 소규모 의료시설 계획안, 고려대 대학원 석사학위논문, 2004
15. 이소영, 치유환경 조성을 위한 생태적 의료시설 계획에 관한 연구, 한양대 대학원 석사학위논문, 2002
16. 이순길, 교정시설건축에 관한 소고, 교정학회, 교정연구 제2호, 1992
17. 이평, 놀이치료 공간분석을 통한 치료교육환경디자인에 관한 연구, 숭실대 대학원 석사학위논문, 2009
18. 이훈규, 이정규, 수용자 교정교육의 효율성에 관한 연구, 한국형사정책연구원, 1996
19. 유진아, 도심형 병원에 있어 치유환경조성을 위한 건축공간구성의 현황 및 원리에 관한 연구, 한양대 건축대학원 석사학위논문, 2005
20. 정현주, 감성기반 치유환경 관점에서 본 병원디자인 사례 분석, 연세대학교 석사학위논문, 2005
21. 최영미 외 2명, 치매노인시설의 치유환경 구축을 위한 건축 계획적 연구-감각 자극과 디자인의 상관성, 대한건축학회 학술발표논문집 제24권 제2호, 2004. 10

22. CTS 신년 특집 HD 다큐 스페셜, 교도소의 민영화 바람, 2008
23. SBS 스페셜 '공간을 디자인하라'
24. KBS 다큐멘터리 3일, 청주여자교도소 편
25. 교정본부, www.correcions.go.kr
26. 대검찰청, 2008년 범죄분석 자료
27. 법무부, www.moj.go.kr

[논문접수 : 2010. 08. 31]

[1차 심사 : 2010. 09. 13]

[게재확정 : 2010. 10. 08]