

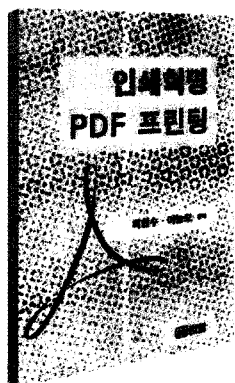
이미 선진국에서는 보편성과 편리성에 따라 인쇄산업의 커뮤니케이션으로 자리 잡은 PDF. 그러나 우리나라는 아직 인쇄업체에서의 활용이 일반화되지 못한 실정이다. 때맞춰 여러 면에서 편리하고 트렌드로 자리잡을 인쇄산업에서의 PDF 활용 방안을 알기 쉽게 설명한 책이 나왔다. 동국대학교 지역연구진흥사업단이 인쇄혁명 'PDF 프린팅'이라는 책을 최근 발행했다. 애즈랜드 최현수 사장과 PDF 전문가 이능모씨가 공동 집필했다. 본지는 인쇄업체의 PDF 활용을 돕기 위해 본 책자의 주요 내용을 시리즈로 소개한다.

(편집자 주)

국내외 PDF 및 JDF 활용 레퍼런스 소개

01 해외 활용 사례 비교

02 국내 활용 사례 비교



(주)애즈랜드

회사소재지	경기도 파주시 / 서울
웹사이트	www.adsland.com / www.imagecrew.co.kr www.aceprinting.co.kr
주요특징	인쇄업계 최초 e-commerce System 구축 자동접수처리 Preflight, 교정, 조판 System 구축 차별화된 Graphic Art Service 관련업계에서 인정받는 Color Management System 구축 PDF template 기반의가변데이터 (VDP) 기술을 이용한 새로운 부가가치창출
구축 솔루션	PDF 기반의 Kodak Prinergy Workflow, AdsFlow CIP3 / CIP4 / JDF / CMS 구축 POP System Bar code System KMS System 어도비 Creative Suit3 외 Color Management VDP Processing Solution
사용소프트웨어 및 보유장비	어도비 CS3(인디디자인, 일러스트레이터, 포토샵) 쿼크익스프레스(3.3, 4.1, 6.5, 8.0) 코렐드로우(9,10,11,12,X3) 어도비 애크로벳 8 Professional 인쇄기 · Speedmaster SM52-5LX · Speedmaster SM102-4 · Mitsubishi sheet Fed-Machin-Diamond 2000 출력기(CTP) · PlateRite 8800(Screen) · Suprasetter 105H(Heidelberg) · Trendsetter 800III Quantum(Kodak) 중철기 · Bravo Plus(Amrys)-롤러마티니 중철기 · Stitchmaster ST350(하이델베르크 중철제본기) 타공/오시/미싱기 · Stahlfolder TH(하이델베르크 오시/접지/타공기) · 봉투자동가공기 2라인 설치 재단기 · Polar 115 Set(스택리프트 및 추림기 설치) 코팅기 · Dry-Type Water Laminating(최신 전자동 건식 라미네이팅기) 통슨기 · Heidelberg Die-cutter(오시, 반칼, 미싱, 도무송 가능) · 귀들림기/타공기 등 기타 후가공 장비

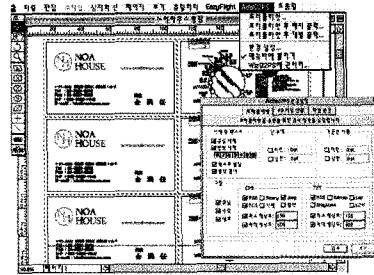
(주)애즈랜드는 1997년에 설립된 회사로 경기도 파주에 생산시설 기지를 증축 (2007. 3)하고 서울에서 리플렛, 브로슈어 및 일반 책자 등 각종 고급인쇄물을 제작 납품하면서 인쇄업계 최초 전자상거래 사이트를 구축한 대형 인쇄업체이다. 기존의 전통적인 인쇄방식을 벗어나 고객의 그래픽 데이터에 대한 정확한 색상의 구현(CMS)과 고객을 위한 맞춤형 인쇄물(POD)이 가능하도록 솔루션을 적극 개발하고 있다.

2000년초부터 인터넷 기반으로 주문한 인쇄물의 작업진행을 실시간으로 고객과 공유하는 워크플로를 구축하고 영업중이다. 하루에 일만건 이상의 Graphic File을 접수 받아 데이터의 출력, 인쇄 무결점을 검증하고 고객의 실제 주문내역과 일치하지 않는 데이터를 고객과 확인 과정을 거쳐 수정하는 일은 많은 인력과 시간을 요구하는 작업이었다. 국내의 높은 인터넷 보급률과 정

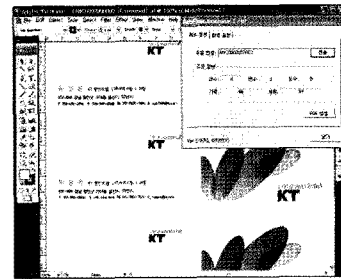
보화 인프라 덕분에 인쇄 분야의 전자상거래 사이트 구축이 보편화되고 있음에도 주문자 맞춤형이라는 인쇄(POD)의 특성상 제품을 규격화하고 체계화된 워크플로우를 통하여 제작관리를 한다는 것이 쉽지는 않은 일이었다. 주문자 맞춤생산이라는 인쇄물의 상품 특성상 온라인 기반의 주문, 접수, 교정, 출력을 위한 온라인 워크플로 구성에 난점이 있었다. 또한, 정형화된 리플렛, 브로슈어, 전단, 스티커 그리고, 디지털, 오프셋인쇄물의 주문, 제작, 교정, 출력, 인쇄 전체 워크플로 자동화를 하기 위하여 Macintosh, IBM 플랫폼의 다양성 때문에 발생하는 문제 또한 극복해야할 과제였다.

이러한 상황에서 Kodak Prinergy WorkFlow의 도입과 AdsFlow라는 WorkFlow 를 자체 연구개발 함으로써 이러한 문제점들을 개선하게 되었다. 고객이 인쇄 의뢰한 데이터들은 일차적으로 접수자의 컴퓨터에서 주문정보 데이터베이스와의 일치 여부를 자동으로 판단하고 데이터상의 출력 무결점(Preflight)을 검사한 후 PDF 파일로 모두 변환되게 된다. 변환된 데이터는 고객의 마이페이지에 실시간으로 교정, 확인을 위하여 자동으로 게시되고 최종 교정이 완료된 주문건은 주문 데이터베이스에서 생성한 잡티켓과 터잡기용 PDF 파일을 터잡기 서버로 이관하여 일괄적으로 임포지션후 출력 작업을 진행하게 된다. 물론 이러한 작업들 전체는 데이터베이스와 연동되어 터잡기 완료된 주문건은 실시간으로 고객에게 터잡기 완료라는 작업상태로 표시되어 전달된다. 이러한 방법으로 고객이 그래픽 데이터 주문후 제작 전공정에서 배송정보에 이르기까지 실시간 커뮤니케이션이 이루어져 고객의 편의성이 증대되었으며 매일 만 건 이상의 주문 데이터를 손쉽게 작업처리할 수 있는 대안을 만들 수 있게 되었다.

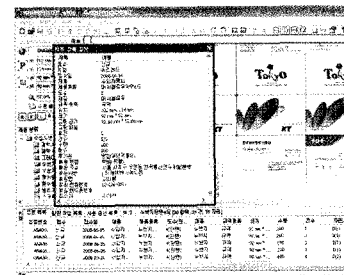
애즈랜드에서는 자체개발한 AdsFlow를 통해 출력전에 고객들이 데이터를 교정을 볼 수 있게 새로운 솔루션을 개발하였다. 그리고, CIP3/ CIP4/ JDF / CMS 인쇄시스템의 구축을 통해 고객이 원하는 인쇄색상을 구현하게 되었고, POP(인쇄전문 생산시점관리)시스템의 개발 구축을 통해 생산에 관계된 원자재에서부



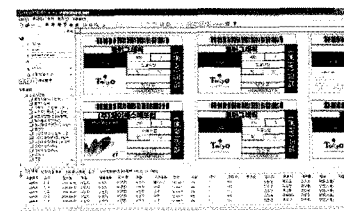
· QuarkXPress 데이터의 프리플라이트 및 접수 처리



· 어도비 일러스트레이터 데이터의 프리플라이트 및 접수 처리

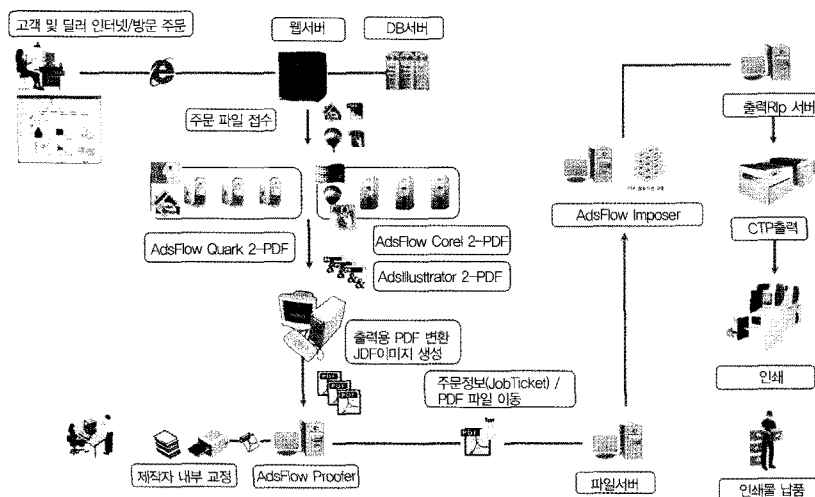


· 주문 데이터베이스에서 생성한 잡티켓 정보를 이용한 PDF 임포지션



· 배송정보가 포함된 레이아웃을 자동으로 만들어 제품 정보와 함께 활용

터 생산일정까지 전 공정을 관리할 수 있는 시스템을 만들어 실시간으로 고객이 주문한 제품의 생산진행 과정(공정확인 체크 서비스)을 한 눈에 파악할 수 있게 하여 시장의 새로운 리더로서의 역할을 수행하고 있다. <끝>



· 애즈랜드 전체 워크플로