

방송 영상물의 배경을 활용한 지형 단원 수업 방안 : 영화, 드라마, 예능 프로그램을 중심으로

김두일* · 손명원**

The Teaching Plan Using Media Background Images of Geomorphology Unit : A Case of Movies, Drama and Entertainment Program

Kim, Doo-Il* · Son, Myoung Won**

요약 : 중등 지리 교육에서 지형 단원 수업 시간에 학생들에게 친숙한 지형 경관을 보여 준다면 수업의 효과를 보다 더 높일 수 있을 것이다. 이 연구는 학생들이 쉽게 접할 수 있는 영화나 드라마, 예능 프로그램의 배경을 지형 단원 수업에 활용하여 학습 요소의 이해도나 흥미유발에 어떤 효과가 있는지를 분석하였다.

첫째, 방송 영상물을 활용하여 지형 단원 수업을 해본 결과 방송 영상물이 학생들의 학습요소를 이해하는 데 효과적이었다. 수업 전과 후에 치른 모의학력평가에서도 성적이 향상된 것으로 나타났다.

둘째, 방송영상 자료를 활용한 수업은 흥미 유발이나 지형 경관에 이해에 효과적이었다. 학생들의 89.14%가 이러한 수업 방식을 새롭게 인식하였고, 90.76%가 학습에 대한 흥미를 느꼈으며, 86.96%가 지형 단원을 이해하는 데 도움이 되었다고 대답했다.

주요어 : 방송영상자료, 지형단원 수업, 지리교육, 지형경관의 이해

Abstract : If teachers should showed geomorphological landscape images familiar to students during geomorphology unit teaching in secondary geography education, it will have more effects on teaching. In this paper, we analyze whether teaching of geomorphology unit using media(movie, drama, entertainment program) background images familiar to students have an effect on understanding of teaching facts and interesting or not.

Firstly, teaching using media data is effective in understanding of teaching facts and the results of examination taken after teaching improved.

Secondly, teaching using media data is effective in interesting and understanding on geomorphological landscapes. Most students recognized this teaching method to be new and became to be interested in learning geomorphology unit, and answered that it was helpful to understand geomorphology unit.

Key Words : mass media image data, teaching of geomorphology unit, geography education, understanding of geomorphological landscape

1. 서 론

1) 연구의 배경 및 목적

지리는 중등학교의 수업에서 어려운 교과에 속한다. 그 가운데서도 지형 단원은 많은 학생들이 멀리하는 부분이다. 2007년 ○○고등학교 3학년 학생들을 대상으로 조사한 지리 교과의 소단원별 수업 장애에 대한 설문에서도 지형 단원이 가장 어려운 것으로 나타났다. 특히 지형 용어와 지형 현상을 모르는 학생이 가장 많았다. 이것은 비단 ○○고등학교 학생들만의 어려움이 아니다. 2000년

세계지리학대회의 한 분야였던 국제 지리올림피아드에서도, 우리나라 학생들은 필기시험은 우수한 성적을 거두었지만 야외 관찰 능력은 부족하다는 평가를 받았다(송형세, 2004).

학생들이 지형 단원을 이해하기 어려운 것은 다음과 같은 이유 때문이다. 첫째, 지형의 개념, 형성 과정, 분포 현상 등을 나타내는 대부분의 지형 용어는 한자어로 표현되어 있다. 따라서 한자를 많이 익히지 못한 학생은 지형 단원을 어렵게 여긴다. 교사는 지형 용어에 담긴 한자의 뜻까지 설명하여야 하므로 수업내용이 단조롭고 시간이 부족해지는 어려움까지 겪게 된다. 둘째, 지형 단원 수업에

* 대전 중일고등학교 교사(Teacher, Jungil High School)(k21@naver.com)

** 대구대학교 교수(Professor, Department of Geography Education, Daegu University)(smw@daegu.ac.kr)

서 다루어지는 대부분의 지형 현상을 학생들의 생활공간(도시)에서 쉽게 찾아보기가 어렵다. 지형 단원 수업을 지형 현상이 나타나는 현장에서 실시하는 것이 가장 좋겠지만, 현실적인 어려움이 있다. 교실에서 실시하는 지형 단원 수업에서, 교사는 설명에 많은 노력을 기울이지만 학생들은 그 내용을 이해하기 어렵다.

지형 단원 수업의 어려움을 해소하기 위해서는, 지형 용어 설명에 보다 많은 시간을 투입하여야 한다. 한자 관련 수업(교과재량활동, 한문 등)의 도움을 얻는 것도 하나의 방법이다. 또 다른 방법은 야외수업을 대체할 수 있는 효과적인 영상물을 이용하는 것이다. 영상자료는 실제 지형과 가장 가까운 학습 자료이므로, 학생들을 수업에 끌어 들여 지형을 이해시키는 데 효과적이다. 그러나 교사가 만드는 영상자료는 종류나 제작 시간에서 제한적일 수밖에 없다. 이를 보완하기 위하여, 학생들에게 인기가 있는 영화나 드라마, 예능 프로그램 등 방송 영상물의 배경 장면을 수업에 활용할 수 있다. 학생들은 방송 영상물에 흥미를 가지고 있으므로 수업 내용에 맞게 활용하면 효과적으로 수업을 할 수 있다. 영상물이 수업에 효과적인 까닭은, 교사 입장에서는 학습자료 제작에 시간과 경비가 적게 들고, 학생 입장에서는 학습동기를 가질 수 있기 때문이다. 자료의 의미면에서는 학습에 대한 사고력과 해결의욕을 높이고 다양한 반응을 유도할 수 있다(양희경, 2001).

영상 매체를 활용한 수업에 대한 연구는 다음과 같다. 강운선(1998)은 컴퓨터와 영상 매체, 인쇄 매체 활용수업을 대상으로 학업성취 요인을 비교 연구했다. 강지영(1999)은 영상자료를 활용하여 환경 수업의 효과를 알아보았다. 한관중(2000)은 영상 프로그램 제시방식이 사회과 학습효과에 미치는 영향을 분석했다. 김두일·임종철(2000)은 인터넷 홈페이지의 동영상 자료를 이용하여 소집단 협동 수업 효과를 알아보았다. 국민정(2003)은 지리 교과에서 동영상 자료의 활용과 그 효과에 대하여 분석했다. 이들 연구는 영상 프로그램 제시 방법이나 매체를 활용한 수업이 학습 요인이나 학습 효과에 미치는 영향을 분석한 것이다.

양희경(2001)은 영상 자료 활용 수업을 통한 지형 이해 및 수업 효과를 분석하였는데, 지리 수업

에서 동영상 자료는 다양한 효과가 있는 것으로 나타났다. 하지만 이 연구에 쓰인 동영상 자료 가운데에는 외국 영화가 많아서, 교사는 배경에 나오는 지형을 다시 설명해야 하고 학생들은 주변에서 실제로 볼 수가 없는 지형이어서 막연하게 느낄 수도 있었을 것이다. 영상물을 이용한 지형 단원 수업의 효과를 지속시키기 위해서는, 수업 시간에서 다루는 지형과 학생들이 쉽게 접근할 수 있는 지형을 관련지어 줄 필요가 있다. 학생들은 영화나 드라마, 예능 프로그램에 쉽게 다가갈 수 있어 친근감을 느낀다. 본 연구에서는 이러한 방송 영상물의 배경 지형 장면을 재구성하여 지형 단원 수업에 적용함으로써, 학생들이 수업에서 얻게 되는 학습효과를 분석하고자 한다.

2) 연구 방법

본 연구의 연구과정은 <그림 1>과 같다. 수업 자료를 만들기 위해 다음의 단계를 거쳤다. 첫째, 초등학교-중학교-고등학교 과정의 지형 단원 계열성 및 학습요소를 분석하였으며, 여기서 지형 경관과 지형 용어를 선정하였다. 둘째, 영화나 드라마, 예능 프로그램에 나오는 배경에서 수업에 필요한 지형 경관을 선정하였다. 방송 영상물 전체를 수업에 적용하는 것은 시간적으로나 내용상 맞지 않기 때문에, 수업 내용을 전달할 수 있는 지형 장면만 1~3분 정도로 편집했다. 셋째, 수업 내용에서 다룬 영상물을 촬영한 지역을 답사하여 사진과 동영상 찍었다. 넷째, 지형 용어와 관련된 읽기 자료와 지형 설명 자료를 마련하였다. 읽기 자료나 지형 설명 자료는 연구자가 수업 자료로 만들어 사용해오던 교재 '지리공간 지리수업'(2003)과 '생활 속의 지리수업'(2004, 2007), '생활 속의 지리공간'(2005) 등에서 발췌하였다. 다섯째, 학습요소에 맞게 지형 경관과 지형용어를 중심으로 수업시간에 학생들이 쓸 활동지를 만들었다.

이렇게 만든 수업 자료를 바탕으로 연구수업을 진행하였다. 연구수업은 고등학교 1학년 학생을 대상으로 지형 단원 전체를 안내하는 내용으로 구성(2차시)하였다. 연구수업에 사용한 방송 영상물 자료는 수업시간마다 학습요소를 설명할 때도 다시 사용하였다. 지형 단원 수업이 끝난 다음에 방송

방송 영상물의 배경을 활용한 지형 단위 수업 방안: 영화, 드라마, 예능 프로그램을 중심으로

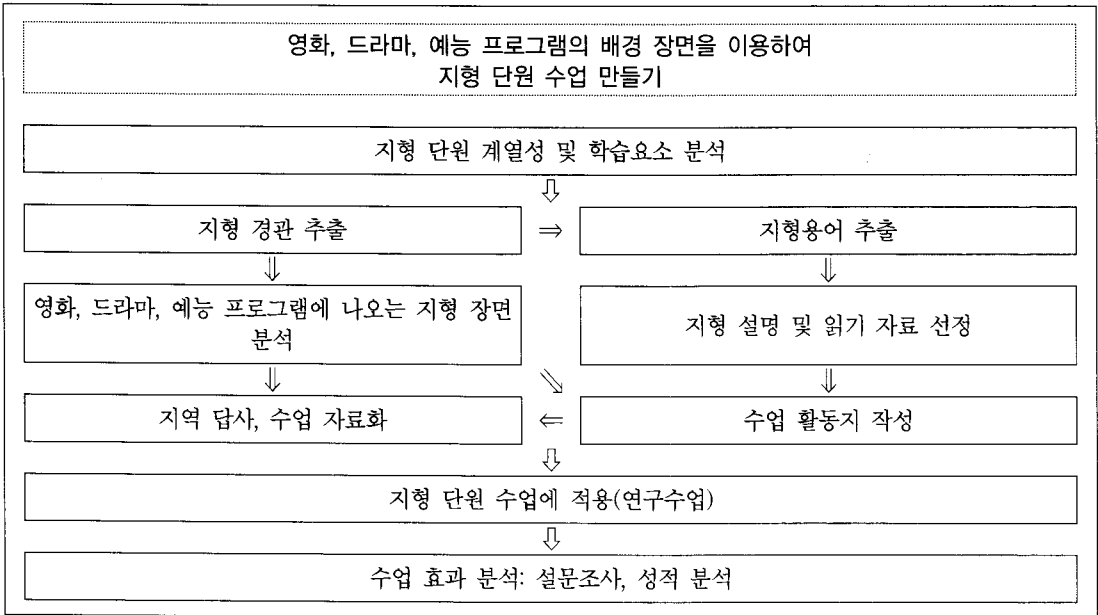


그림 1. 연구 과정

영상물을 이용한 수업의 효과를 알아보았다. 교과 성적의 차이가 가장 적은 4개 반을 선정하여 최상위와 최하위 5명씩을 제외하고 실험반(47명)과 대조반(44명)으로 나누었다. 실험반은 방송 영상물을 이용한 수업을 했고 대조반은 교과서를 중심으로 설명식 수업을 진행했다. 이들 반에서 지형 단위 학습요소의 이해도를 평가했다. 그리고 방송 영상물을 이용한 수업을 진행한 6개 반을 대상으로 수

업방법에 대한 학생들의 반응도를 설문 조사했다.

2. 지형 단위 계열성 분석

1) 지형 단원의 계열성

지리 교과에서 다루는 지형 단원의 계열성은 <표 1>과 같다. 초등학교 과정에서는 4, 5학년의

표 1. 지형 단원의 계열성

초등학교 4, 5학년		중학교 1학년(7학년)	
사회 대전의 생활	I. 우리 국토의 모습 (1) 우리나라의 자연환경과 생활	II. 중부지방의 생활 (1) 우리나라 중앙부 (2) 수도권 (3) 관동지방 (4) 충청지방	III. 남부지방의 생활 (1) 해양진출 요지 (2) 호남지방 (3) 영남지방 (4) 제주도
		IV. 북부지방의 생활 (1) 대륙 관문 (2) 관서지방 (3) 관북지방	
고등학교 1학년(10학년) 사회(지리)		고등학교 3학년 (한국지리)	
II. 자연환경과 생활 1. 지형과 인간생활	(1) 산지와 고원 (2) 하천지형과 평야 (3) 해안지형과 해양	II. 국토와 자연환경 2. 지형과 생활	(1) 한반도는 어떻게 형성되었나 (2) 사천지형의 형성과 이용 (3) 하천과 평야지형의 형성과 이용 (4) 해안지형의 형성과 이용 (5) 관광 가치가 높은 화산과 카르스트 지형

‘사회’와 ‘대전의 생활’에서 지형 요소와 용어에 대한 구체적인 내용이나 구분 없이 각 지역의 생활 내용과 함께 다루고 있다.

중학교 과정(중1 사회)에서는 교과 내용이 지역 지리로 다루어진다. 2단원 중부 지방의 생활, 3단원 남부 지방의 생활, 4단원 북부 지방의 생활에 부분적으로 지형 요소가 포함되어 있다. 지형에 대한 교과 내용은 간단한 지형 용어 설명에 머물러 있고 중심 주제에서 벗어나 있다. 특히 지형 형성, 하천 침식과 퇴적 지형, 석회암 지형 등은 다루어지지 않고 있다.

고등학교 과정에서는 사회(지리)와 한국지리 사이에 학습요소의 차이가 있다. 사회(지리)에는 한국지리와 비교해서 지형 형성과정에서 한반도 형성, 하천 지형에서 침식분지와 도시하천, 석회암과 화산지형 등이 빠져 있다. 반대로 한국지리에서 다루어지지 않는 세계의 대지형 부분이 들어 있다.

중학교와 고등학교의 지리 수업 방법은 무척 다르다. 교과 내용 구성이 중학교는 지역 중심의 지역지리로, 고등학교는 주제 중심의 계통지리로 구성되어 있기 때문이다. 초등학교와 중학교 과정에서 지역지리 수업에 익숙해 있는 학생들은 고등학교의 계통지리 수업을 새롭고 어렵게 느낄 수 있

다. 나아가 고등학교 지리 수업이 초등학교와 중학교에서는 배우지 않았던 새로운 교과로 여기는 경우도 많았다.

2) 지형 단원의 학습요소 및 단원 안내

지리 교과에서 다루는 지형 단원의 학습요소는 <표 2>와 같다. 우리가 생활하는 공간은 자연환경을 바탕으로 하고 있다. 따라서 생활공간을 이해하기 위해서는 자연환경에 대하여 잘 알아야 한다. 이 단원에서는 이 땅에 대한 자연환경의 특성을 파악하고, 인간생활에 어떤 영향을 미치는지를 알아본다. 소단원은 1.지형과 인간생활, 2.기후와 인간생활, 3.환경과 자연재해로 구성되어 있다.

지형 단원의 목표는 다음과 같다. 첫째, 지식이 해 영역에서는 각종 지형의 형성과정을 알고 지형이 주민 생활에 미치는 영향을 안다. 기후가 주민 생활과 산업 활동에 미치는 영향에 대하여 안다. 둘째, 기능 영역에서는 지형에 대한 사진, 방송 등 자료와 주변지역의 경관을 통해 지형 특성을 이해하는 능력을 기른다. 일기예보나 기상 정보를 통해 기후 변화에 따른 주민 생활 변화를 예측하는 능력을 기른다. 셋째, 가치 태도 영역에서는 우리들

표 2. 지형 단원의 학습요소

분 류	학 습 요 소	중학1 사회	사회(지리)	한국지리
지형형성	지형 형성 작용		○	○
	한반도 형성1-지질시대, 지각운동, 암석			○
	한반도 형성2-기후변화와 지형발달			○
산지 지형	산지지형1-산맥과 산줄기 (태백산맥과 백두대간, 히말라야산맥)	○	○	○
	산지지형2-고위평탄면		○	○
하천 지형	하천 유형- 감입곡류하천과 자유곡류하천	△	○	○
	하천 침식 지형-하안단구, 침식분지		△	○
	하천 퇴적 지형-선상지, 범람원, 삼각주		○	○
	평야- 침식평야, 퇴적평야		○	○
해안 지형	도시하천			○
	해안지형 형성		○	○
	해안 침식 지형-암석해안 해안 퇴적 지형-모래해안, 간석지해안	△	○	○
석회암 지형, 화산 지형	석회암 지형			○
	화산 지형	○		○

방송 영상물의 배경을 활용한 지형 단원 수업 방안: 영화, 드라마, 예능 프로그램을 중심으로

표 3. 지형 단원의 학습요소 및 수업 재구성

차시	학 습 요 소	비 고
1	지형단원 안내-지형형성작용, 산지지형, 하천과 평야지형	<본시>
2	지형단원 안내-해안지형, 석회암과 화산지형	<본시>
3	지형 형성 작용	사회(지리), 한국지리
4	한반도 형성1-지질시대, 암석	한국지리
5	한반도 형성2-지각운동, 기후변화와 지형발달	한국지리
6	산지지형1-산지 특색, 산맥과 산줄기	사회(지리), 한국지리
7	산지지형2-고위평탄면	사회(지리), 한국지리
8	하천의 특색과 유형	사회(지리), 한국지리
9	하천 침식 지형-하안단구, 침식분지	사회(지리), 한국지리
10	하천 퇴적 지형-선상지, 범람원, 삼각주	사회(지리), 한국지리
11	도시하천	한국지리
12	해안지형 형성	사회(지리), 한국지리
13	해안 침식 지형-암석해안, 해안 퇴적 지형-모래해안, 간석지해안	사회(지리), 한국지리
14	석회암지형	한국지리
15	화산지형	한국지리

생활이 자연환경과 얼마나 많은 관련을 가지고 있는지를 알고 지역 환경을 소중히 여기는 태도를 갖는다. 자연재해의 특징을 알고 피해를 줄일 수 있는 방안을 생활화 한다.

3. 연구수업 과정

1) 지형 단원 수업의 문제점

지형 단원 수업은 야외에 존재하는 지형 현상을 설명으로 진행되는 교실 수업에 담아야 하는 어려움이 있다. 게다가 지형 단원에서 다루는 지형 경관의 대부분은 학생들이 생활하는 도시에서는 볼 수 없다. 이 때문에 교사는 설명에 어려움이 있고, 학생들은 직접 볼 수가 없어 수업 효과가 떨어질 수밖에 없다. 따라서 학생들은 초등, 중등, 고등학교 과정에서 지형에 관한 지식을 배우지만 실제 생활에 적용하기가 어렵고, 그것이 지형 현상임을 알지 못하는 경우도 많다. 전문가가 아닌 학생들이 수업시간에서 배운 지형 경관을 야외에서 찾기도 쉽지 않기 때문이다.

지리 수업이 학생들과 좀 더 가까워지기 위해서

는 수업시간에 배운 내용을 야외에서 확인할 수 있어야 한다. 그러기 위해서는 우선 지리 수업의 반쪽인 ‘야외’를 찾아보아야 한다. 교과서를 중심으로 진행되는 교실수업에 생활 속의 지리 모습을 담아야 한다. 도시 주변의 산지와 하천, 공사 현장의 절개지, 비가 온 뒤나 추위가 풀린 뒤 학교 운동장의 변화 등 가까이서 쉽게 볼 수 있는 지형 현상들을 수업에 끌어 들일 필요가 있다. 그리고 교과내용 구성을 학생들이 생활하는 지역에 맞게 재구성 할 필요가 있다. 학생들은 교과서 내용이 ‘내가 사는 지역’의 것이 아니기 때문에 무조건 외우려고만 한다. 따라서 지형 단원 수업 내용을 재구성하여 생활하는 주변 지역에서 지형 현상을 직접 경험할 수 있게 하여 보다 쉽게 지형 단원과 지리를 공부할 수 있도록 이끌어야 한다.

2) 지형 단원의 학습요소 재구성

사회(지리)와 한국지리는 학습요소에 차이가 있으므로, 지형 단원의 학습요소를 <표 3>과 같이 지형 단원 수업을 15차시로 재구성했다. 먼저, 학생들에게 지형에 대하여 흥미와 예비지식을 갖도

표 4. 학습요소별 수업 준비 및 영상자료

	학습요소	세부 내용	관련 영상 자료
1	지형 형성	교과서 및 방송 영상 자료 분석 읽기 자료 및 활동지 작성 지역 답사- 산지 지역과 관련지어 답사	웰컴투동막골, 티벳 탐사
2	산지 지형	교과서 및 방송 영상 자료 분석 읽기 자료 및 활동지 작성 지역 답사- 평창, 대관령, 진부	웰컴투동막골, 주몽, 태극기 휘날리며, 한반도24시, 1박2일
3	하천과 평야 지형	교과서 및 방송 영상 자료 분석 읽기 자료 및 활동지 작성 지역 답사- 갑천, 영월, 김제	웰컴투동막골, 라디오스타, 말아톤, 맨발 의 기봉이, 괴물, 클래식, 주몽, 1박2일
4	해안 지형	교과서 및 방송 영상 자료 분석 읽기 자료 및 활동지 작성 지역 답사- 곰소만, 동해안, 남해안	태백산맥, 한반도24시, 맨발의 기봉이, 주몽, 가을로, 취화선, 마파도, 1박2일
5	석회암 지형	교과서 및 방송 영상 자료 분석 읽기 자료 및 활동지 작성 지역 답사- 영월, 태백	라디오스타, 가을로
6	화산 지형	교과서 및 방송 영상 자료 분석 읽기 자료 및 활동지 작성 지역 답사- 제주, 철원	인어공주, 연풍연가, 한반도24시, 패밀리 가 떴다

록 지형 단원 전체를 안내하는 시간을 2차시 마련했다(본시). 한반도 형성 과정은 여러 지형 형성에 영향을 미치기 때문에 지질시대에 따른 내용을 2차시로 구성했다. 도시하천은 도시에서 가까이 볼 수 있는 지형 단원 학습요소이기 때문에 수업 내용으로 따로 넣었다. 마지막으로, 사회(지리)에는 석회암 지형과 화산 지형이 학습요소에서 빠져 있다. 수학여행을 1학년 때 다녀오는 것을 감안하여 수학여행 대상 지역으로 많이 포함되는 석회암 지형과 화산 지형을 수업 과정에 포함했다.

3) 학습요소별 수업 준비

학습요소별 수업 준비 및 영상자료는 <표 4>와 같다. 사회(지리)와 한국지리의 지형 단원에서 다루어지는 학습요소별로 방송 영상물을 분석하고 학생들의 수업 자료를 만들었다. 먼저, 학습요소별로 영화나 드라마, 예능 프로그램에서 배경으로 나오는 지형 경관을 분석했다. 다음으로 학습요소별로 지형경관과 지리용어를 추출하여 지형 설명과 용어 해설을 붙였고 이와 관련하여 학생 활동지를 만들었다.

방송 영상물과 지역 답사는 다음과 같다.

- ① 지형 형성: 방송 영상물은 ‘웰컴투동막골’과 다큐멘터리 ‘티벳 탐사’를 분석했고, 지역 답사는 산지 지형을 중심으로 찾아보았다.
- ② 산지 지형: 방송 영상물은 ‘웰컴투동막골’과 ‘주몽’, ‘태극기 휘날리며’, ‘1박2일’에서 산지 지형과 고위평탄면을 분석했고, 지역 답사는 평창, 대관령, 진부를 찾아보았다.
- ③ 하천 지형: 방송 영상물은 ‘웰컴투동막골’과 ‘라디오스타’, ‘1박2일’에서 산지하천을, ‘말아톤’과 ‘맨발의 기봉이’, ‘괴물’, ‘클래식’에서 도시하천을, ‘1박2일’에서 자유곡류하천을, ‘주몽’에서 범람원 지형을 분석했고, 지역 답사는 갑천, 영월, 김제를 찾아보았다.
- ④ 해안 지형: 방송 영상물은 ‘태백산맥’과 ‘취화선’, ‘1박2일’에서 간석지와 간척지를, ‘맨발의 기봉이’에서 남해의 암석해안을, ‘주몽’과 ‘가을로’, ‘1박2일’에서 사빈, 사주, 사구 지형을, ‘마파도’에서 해안 지형을 분석했고, 지역 답사는 곰소만, 동해안, 남해를 찾아보았다.
- ⑤ 석회암 지형: 방송 영상물은 ‘라디오스타’와 ‘가을로’, ‘주몽’에서 석회암 지역의 사람들 모습을 분석했고, 지역 답사는 영월, 태백을 찾아보았다.

방송 영상물의 배경을 활용한 지형 단원 수업 방안: 영화, 드라마, 예능 프로그램을 중심으로

- ⑥ 화산 지형: 방송 영상물은 ‘인어공주’와 ‘연풍연가’, ‘패밀리가 떴다’에서 화산 지형과 제주도 모습을 분석했고, 지역 답사로는 제주, 철원을 찾아보았다.

방송 영상 자료의 내용은 지형 경관을 인식하는데 중점을 두었는데, 그 까닭은 다음과 같다. 첫째, 앞선 연구(양희경, 2001)에서 학생들의 지형 이해 수준이 지형 경관 파악에서 가장 두드러지게 나타났다. 둘째, 방송 영상물의 배경 지형 장면에는 지형 형성 원인이나 과정에 대한 것은 거의 나타나지 않기 때문이다. 셋째, 영상자료로 학생들의 호기심과 흥미를 이끌어 지형 경관에 대한 관심을 가지게 한 다음 지형 형성 원인과 과정을 설명으로 다루는 것이 수업 진행에 도움이 되기 때문이다.

방송 영상 자료는 수업 내용에 맞게 필요한 부분만 1~3분 정도로 편집했다. 영상자료가 길면 학생들의 집중도가 떨어지고 영상 내용이 수업목표에서 벗어날 수 있어 수업 진행에도 부담이 되기 때문이다. 유의할 점은 방송 영상 자료를 만들 때 지형 이해와 관련이 없는 내용을 담지 않도록 하는 것이다.

4) 연구수업 진행 과정

연구 수업(본시) 진행 과정은 <그림 2>와 같다.

- ① 지형 학습요소별로 영화나 드라마, 예능 프로그램의 배경을 동영상으로 보여준다.
- ② 인터넷 지도 검색으로 대전에서 지형 요소가 나타나는 지역까지 안내한다.
- ③ 학생들에게 지도 안내 과정을 따라 지리부도와 지형도에서 지역을 찾게 한다.
- ④ 지형용어 및 지형 형성과정을 답사 사진 및 동영상 등으로 설명한다.
- ⑤ 학생들에게 학습 활동지를 작성하게 한다.
- ⑥ 학생들에게 지형 학습요소에 대한 지형용어와 지형 경관을 인지시킨다.

영화나 드라마, 예능 프로그램에서는 ‘지형’만을 다루지 않기 때문에 프로그램 전체를 모두 보여주는 것은 학생들이 수업 주제의 핵심(학습목표)을 잃어버릴 수 있다. 따라서 수업 과정에서는 학습요소에 따라 필요한 부분만을 보여 주며 교사가 수업을 통제하는 방법을 썼다. 특히 수업시간에 방송 영상 자료의 내용 때문에 수업 분위기와 수업 방향이 흐트러지지 않도록 주의를 기울였다.

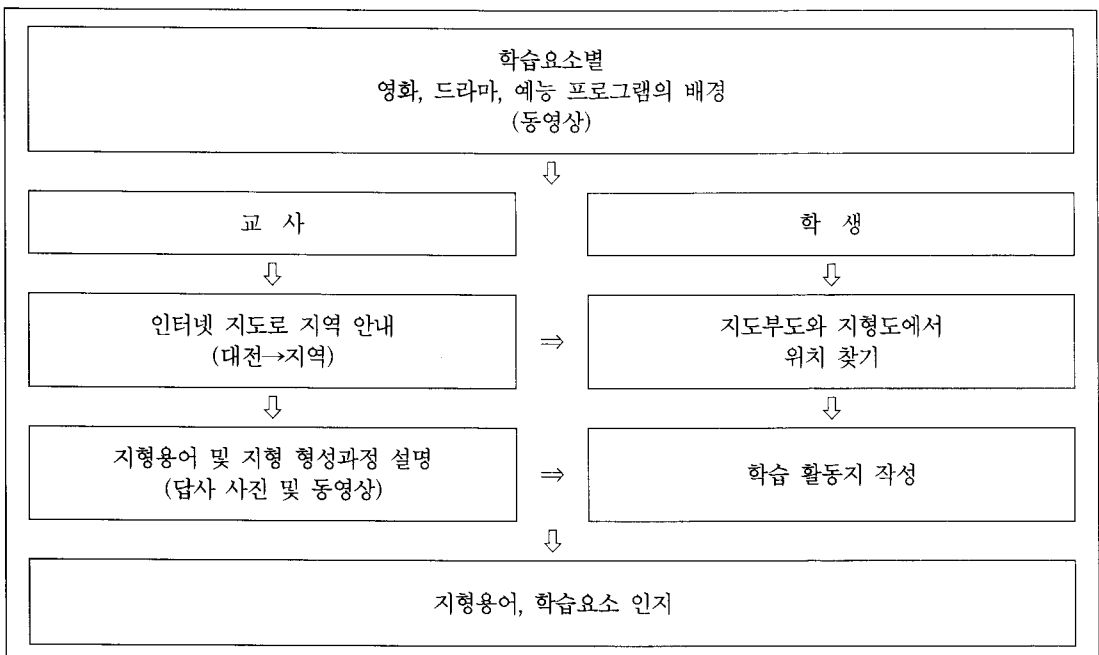


그림 2. 수업 진행 과정

5) 지도안과 학생학습지의 예

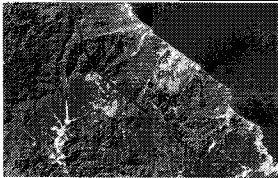
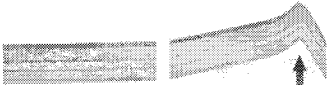


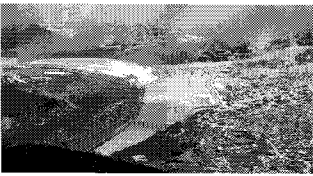


수업지도안 1

단원	II. 자연환경과 생활 1. 지형과 인간생활		시간	4월 20일(월) (5)교시
	지형 단원 수업 안내 (1/15)		장소	1학년 (5)반 교실
학습 목표	방송 영상물의 배경 지형 장면을 통하여 지형용어를 알고 지형요소를 찾을 수 있다.			
단계	수업 과정 및 주제	수업 활동		유의점
		교사	학생	
도입	앞 수업 정리 동기 유발	영화·'괴물'을 통해 앞 수업의 지리 정보체계 개념을 정리한다. 이 시간 수업에 대하여 흥미를 이끈다. → '괴물'에 지리정보체계가 나오는 것처럼 지형 장면이 나오는 영화 들은?	· 지난 시간에 배운 지리정보 체계의 개념을 정리한다. · 아는 대로 답을 한다.	5' 지형 단원을 안내하는 수업이기에 학생들이 흥미를 느낄 수 있도록 이끈다.
	학습목표	단원을 안내하고 학습목표를 제시한다.	지형 단원 내용과 이 시간 학습 목표를 안다.	
전개	지형 형성 작용- 경동운동	· 주몽, 동막골의 배경을 보여준다. · 지리부도에서 판구조운동, 경동운동의 모형과 지역을 찾게 한다. · 판구조운동, 경동운동의 모형과 사진으로 지형용어와 지형 요소를 설명한다.	· 산지지형에 대하여 흥미를 갖는다. · 지도부도에서 판구조운동과 히말라야 산지, 경동지형과 중부지방을 찾는다. · 지형용어와 지형 요소를 인지한다.	8' '티벳고원의 형성과 생활'과 관련지어 설명한다.
	산지지형- 고위평탄면	· 동막골, 주몽, 태극기휘날리며, 1박2일의 배경 지형 장면을 보여준다. · 인터넷 지도로 대전→대관령, 황매산 지역을 안내하고 지리부도에서 이 지역을 찾게 한다. · 지형용어를 풀어주고 답사 사진으로 지형 경관을 설명한다.	· 고위평탄면에 대하여 흥미를 갖는다. · 지도부도에서 대관령, 황매산을 찾는다. · 지형용어와 지형 경관을 인지한다.	8' 경동운동과 관련지어 설명한다.
	하천지형 ① 산지하천	· 라디오스타, 말아톤, 1박2일의 지형 장면을 보여준다. · 인터넷 지도로 대전→영월, 춘천 지역을 안내하고 지리부도에서 이 지역을 찾게 한다. · 지형용어를 풀어주고 답사 사진으로 지형 경관을 설명한다.	· 산지하천에 대하여 흥미를 갖는다. · 지도부도에서 영월과 춘천을 찾는다. · 지형용어와 지형 경관을 인지한다.	8' 하방침식, 경동운동, 구조선단 열대와 관련지어 인식시킨다.
	② 범람원	· 주몽, 1박2일의 지형 장면을 보여준다. · 인터넷 지도로 대전→나주 지역을 안내하고 지리부도에서 이 지역을, 대전지형도에서 관평들을 찾게 한다. · 지형용어를 풀어주고 답사 사진으로 지형 경관을 설명한다.	· 범람원에 대하여 흥미를 갖는다. · 지도부도에서 나주, 대전지형도에서 관평들을 찾는다. · 지형용어와 지형 경관을 인지한다.	8' 하천 퇴적 작용과정을 관평들을 예로 설명한다.

방송 영상물의 배경을 활용한 지형 단위 수업 방안: 영화, 드라마, 예능 프로그램을 중심으로

	③ 도시하천	<ul style="list-style-type: none"> · 괴물, 맨발의기봉이, 클래식의 지형 장면을 보여준다. · 인터넷 지도로 대전→한강 지역을 안내하고 지리부도에서 이 지역을, 대전지형도에서 갑천 상류를 찾게 한다. · 지형용어를 풀어주고 답사 사진으로 지형 경관을 설명한다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 도시하천에 대하여 흥미를 갖는다. · 지도부도에서 한강을, 대전지형도에서 갑천 상류를 찾는다. · 지형용어와 지형 경관을 인지한다. 	8' 하천에 대한 인위적 간섭이 도시발전과 관련되어 있음을 인식시킨다.
정리	수업 정리	지형용어를 평가하고 질문을 통하여 수업내용을 피드백 한다.	형성평가 내용을 해결하고 부족한 것은 정리 과정에서 질문한다.	5' 지형용어 파악에 중점을 두어 정리한다.
	다음 수업	다음 수업 '지형 단위 안내2' -해안지형, 석회암지형, 화산지형에 대하여	다음 수업 내용을 안다.	

학생 학습지 1



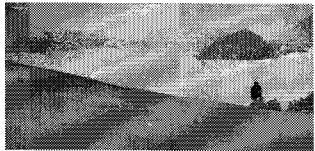
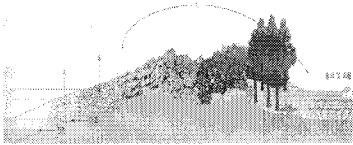


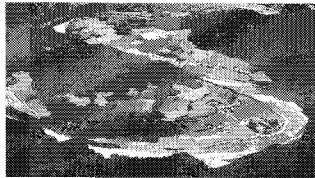

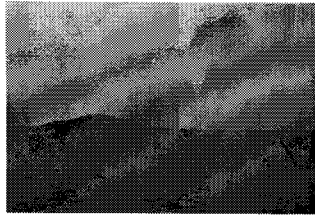

학습요소	동영상	수업내용	지형용어
지형 형성 작용			경동지형
산지 지형			고위평탄면
하천과 평야	산지하천		갑입곡류하천, 하안단구
	범람원		자유곡류하천, 범람원
	도시하천		도시하천

수업지도안 2

단원	Ⅱ. 자연환경과 생활 1. 지형과 인간생활		시간	4월 24일(금) (2)교시
	지형 단원 수업 안내 (2/15)		장소	1학년 (1)반 교실
학습 목표	방송 영상물의 배경 지형 장면을 통하여 지형용어를 알고 지형요소를 찾을 수 있다.			
단계	수업 과정 및 주제	수업 활동		유의점
		교사	학생	
도입	앞 수업 정리 동기 유발	<ul style="list-style-type: none"> 앞 수업의 지형 형성 작용, 산지 지형, 하천지형의 지형요소 와 지형용어를 정리한다. 최근에 본 영화 드라마 중 지형 장면이 나오는 영화들은? 	<ul style="list-style-type: none"> · 지난 시간에 배운 지형요소와 지형용어를 되새긴다. · 아는 대로 답을 한다. 	7' 지형 단원 안내 수업이기에 학생들이 흥미를 느낄 수 있도록 이끈다.
	학습목표	학습목표를 제시한다.	이 시간 학습 목표를 안다.	
전개	해안지형 ① 침식-암석해안	<ul style="list-style-type: none"> · 맨발의 기봉이, 가을로의 지형 장면을 보여준다. · 인터넷 지도로 지역을 안내한다. 대전→남해, 영덕 · 지형용어를 풀어주고 답사 사진으로 지형 경관을 설명한다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 암석해안에 대하여 흥미를 갖는다. · 지도부도에서 남해, 영덕을 찾는다. · 지형용어와 지형 경관을 인지한다. 	8' 중학교 과정 (동서남해)과 차이점을 설명한다.
	② 퇴적-모래해안	<ul style="list-style-type: none"> · 주몽, 가을로, 1박2일의 지형 장면을 보여준다. · 인터넷 지도로 지역을 안내한다. 대전→신두리, 안면도, 강화도 · 지형용어를 풀어주고 답사 사진으로 지형 경관을 설명한다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 모래해안에 대하여 흥미를 갖는다. · 지도부도에서 신두리, 안면도를 찾는다. · 지형용어와 지형 경관을 인지한다. 	8' 여안투와 바람에 따라 지형 차이를 구분시킨다.
	③ 퇴적-간석지해안	<ul style="list-style-type: none"> · 맨발의 기봉이, 취화선, 1박2일의 지형 장면을 보여준다. · 인터넷 지도로 지역을 안내한다. 대전→강화도, 순천만 · 지형용어를 풀어주고 답사 사진으로 지형 경관을 설명한다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 간석지해안에 대하여 흥미를 갖는다. · 지도부도에서 강화도, 순천만을 찾는다. · 지형용어와 지형 경관을 인지한다. 	8' 간척되면 좋은 점과 나쁜점을 평가해 볼 수 있게 한다.
	석회암지형	<ul style="list-style-type: none"> · 라디오스타, 가을로의 지형 장면을 보여준다. · 인터넷 지도로 지역을 안내한다. 대전→영월 · 지형용어를 풀어주고 답사 사진으로 지형 경관을 설명한다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 석회암지형에 대하여 흥미를 갖는다. · 지도부도에서 영월을 찾는다. · 지형용어와 지형 경관을 인지한다. 	7' 지형형성과정, 자원과 산업에도 연관이 있음을 설명한다.
	화산지형	<ul style="list-style-type: none"> · 연풍연가, 인어공주, 패밀리가 떴다의 지형 장면을 보여준다. · 지리부도로 제주도 지역을 안내한다. · 지형용어를 풀어주고 답사 사진으로 지형 경관을 설명한다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 화산지형에 대하여 흥미를 갖는다. · 지도부도에서 제주도의 화산지형을 찾는다. · 지형용어와 지형 경관을 인지한다. 	7' 화산지형의 형성 과정을 가까운 예로 설명한다.
정리	수업 정리	지형용어 평가하고 질문을 통하여 수업내용을 피드백한다.	형성평가 내용을 해결하고 부족한 것은 정리 과정에서 질문한다.	5'
	다음 수업	다음 수업 '지형 형성' 안내 -판구조운동과 풍화에 대하여	다음 수업 내용을 안다.	지형용어 파악에 중점을 두어 정리한다.

방송 영상물의 배경을 활용한 지형 단원 수업 방안: 영화, 드라마, 예능 프로그램을 중심으로

학생 학습지 2

학습요소		동영상	수업내용	지형용어
해안	침식- 암석해안			해식애, 해안단구
	퇴적- 모래해안			사빈, 사구
	퇴적- 간석지해안			간석지
석회암 지형			카르스트, 용식작용	
화산 지형			기생화산	

4. 방송 영상물의 배경을 이용한 수업 효과

지형 단원 수업이 끝난 다음에 방송 영상물을 이용한 수업의 효과를 알아보았다. 실험반과 대조반의 학습요소의 이해도를 평가했고, 수업방법에 대한 학생들의 반응도를 설문 조사했다.

1) 수업방법에 따른 학습요소 이해도 평가

수업 방법에 따른 학습요소 이해도 평가를 알아보기 위하여 다음과 같이 연구 과정을 진행했다. 교과 성적의 차이가 가장 적은 4개 반을 선정하여 최상위와 최하위 5명씩을 제외하고 실험반(47명)과 대조반(44명)으로 나누었다. 실험반은 방송 영상물을 이용한 수업을 했고 대조반은 교과서를 중심으로 설명식 수업을 진행했다. 이들 반에서 지형 단원 수업이 끝난 다음에 방송 영상물을 이용한 수업의 효과를 알아보기 위해 지형 단원 학습요소의

표 7. 수업 전과 후 t검증- 단측검정 (p<.05)

	반	인원(명)	평균	표준편차	t값	유의도
수업 전	실험반	47	53.063	13.688	1.662	0.212
	대조반	44	55.590	16.287		
수업 후	실험반	47	65.234	8.011	1.662	0.0107
	대조반	44	60.022	12.819		

표 8. 수업 전과 후 t검증- 대응비교 (p<.05)

반	수업	인원(명)	평균	표준편차	t값	유의도
대조반	수업 전	44	55.590	16.287	1.681	0.092
	수업 후	44	60.022	12.819		
실험반	수업 전	47	53.063	13.688	1.687	0.0000003
	수업 후	47	65.234	8.011		

이해도를 평가했다. 이해도 평가는 지형 경관을 중심으로 지형 형성 과정 1문제, 산지지형 2문제, 하천과 평야지형 4문제, 해안지형 4문제, 석회암과 화산지형 3문제 등 14문제로 평가했다. 분석 방법은 t-검정의 단측검정(one-tail)과 대응비교(paired t-test)를 했다.

수업 전과 후의 t-검정 단측검정을 한 결과 <표 7>과 같은 결과를 얻었다. 수업을 하기 전에는 실험반과 대조반이 ‘유의한 차가 없는(유의도 0.212)’ 같은 수준의 반으로 나타났다. 그러나, 수업을 한 뒤 실험반과 대조반은 ‘유의한 차가 있는(유의도

0.017)’ 것으로 나타났다. 평균도 대조반(60.022점)보다 실험반(65.234점)이 높았다. 따라서 실험반 수업 방법이 효과적이었음을 알 수 있다.

수업 전과 후의 t-검정 대응비교를 한 결과 <표 8>과 같은 결과를 얻었다. 대조반은 수업 전과 후에 ‘유의한 차가 없는(유의도 0.092)’ 것으로 나타났다. 평균 점수 차이도 4.432점으로 실험반(12.170점)보다 작았다. 수업 전과 후의 평균 점수 차이가 클수록 성적이 많이 오른 것이다. 그러나 실험반은 수업 전과 후에 ‘유의한 차가 있는(유의도 0.0000003)’ 것으로 나타났다. 평균 점수도 수업 전(평균 53.064

표 9. 수업 전과 후의 t검증- 대응비교 (p<.05)

반	때	평균	표준편차	t값	유의도
1	수업 전	11.538	4.999	1.685	0.109
	수업 후	12.410	3.101		
2	수업 전	12.575	4.518	1.684	0.002
	수업 후	14.525	3.551		
3	수업 전	11.710	4.531	1.687	0.001
	수업 후	14.078	4.593		
4	수업 전	12.309	3.353	1.682	0.017
	수업 후	13.595	4.179		
5	수업 전	12.538	3.761	1.685	0.024
	수업 후	13.487	4.285		
6	수업 전	11.971	3.072	1.690	0.00001
	수업 후	14.714	3.443		
7	수업 전	11.829	3.859	1.683	0.0006
	수업 후	13.829	3.646		
8	수업 전	10.604	3.685	1.684	0.045
	수업 후	11.851	4.943		

방송 영상물의 배경을 활용한 지형 단위 수업 방안: 영화, 드라마, 예능 프로그램을 중심으로

점)보다 수업 후(평균 65.234점)가 더 높았다. 따라서 실험반 수업 방법에 효과가 있었다.

한편, 이 수업 방법의 학습효과를 분석하는 자료로는 부족하지만 방송 영상물을 이용한 수업 전후에 치른 모의학력평가 성적을 분석해 보았다. 모의학력평가 성적은 지형 단위 문제를 중심으로 했다. 분석 방법은 t-검정 대응비교(paired t-test, <표 9>) 하여 변화를 알아보았다. 8개반 중에서 2~7반은 방송 영상물을 이용한 수업을 했고, 1반과 8반은 교과서를 중심으로 설명식 수업을 진행했다.

분석한 결과<표 9> 방송 영상물을 이용하여 수업을 진행한 2~7반은 모두 유의한 차가 있었다. 그러나 교과서를 중심으로 설명식 수업을 1반(0.109)은 유의한 차가 없었으며, 8반은 유의도가 0.045로 상대적으로 차이가 작았다. 따라서 방송 영상물을 이용한 수업이 교과서를 중심으로 설명식 수업보다 수업의 효과가 더 큰 것으로 나타났다.

유의도가 상대적으로 큰 2,3,6,7반을 눈여겨 볼 필요가 있다. 수업방법에 대한 학생들의 반응도 <표 10>과 관련지어 볼 때, 이 수업으로 '학습에 대한 흥미가 높았다', '지형 공부에 도움이 되었다'고 답한 학생일수록 성적 변화가 크게 나타났다. 따라서 방송 영상물을 이용한 수업 방법이 학습에 대한 흥미를 이끌어 학생들의 지형 공부에 도움이 되었고 이것이 성적 향상으로 이어진 것이다.

2) 수업 방법에 대한 학생들의 반응도

방송 영상물을 이용한 수업 방법에 대한 학생들의 반응도를 설문지로 알아보았다. 설문 내용은 ① 이 수업 방법을 다른 과목에서도 경험했나? ② 기존 수업과 이 수업의 차이점은? ③ 기존 수업과 비교할 때 이 수업을 할 때 학습에 대한 흥미는? ④ 이 수업을 하면서 지형 용어 및 지형 경관을

표 10. 영화 드라마의 배경 지형 장면을 이용한 수업방법에 대하여

설문 내용	문 항	응답자 수(명)						합계	%
		2	3	4	5	6	7		
1. 방송 영상물을 이용한 수업 방법을 다른 과목에서도 경험했나?	① 지리수업이 처음이다	29	29	28	28	28	29	171	92.94
	② 2과목	2	1	3	4	2	1	13	7.07
	③ 3과목	0	0	0	0	0	0	0	0
	④ 4과목	0	0	0	0	0	0	0	0
	⑤ 5과목 이상	0	0	0	0	0	0	0	0
2. 기존 수업과 방송 영상물을 이용한 수업의 차이점은?	① 아주 새롭다	16	18	16	17	21	17	105	57.07
	② 새롭다	13	9	8	9	8	12	59	32.07
	③ 보통이다	2	3	6	4	1	1	17	9.24
	④ 차이가 없다	0	0	1	2	0	0	3	1.63
	⑤ 전혀 차이가 없다	0	0	0	0	0	0	0	0
3. 기존 수업과 비교할 때, 방송 영상물을 이용한 수업을 할 때 학습에 대한 흥미는?	① 매우 흥미 있었다	20	22	18	19	25	23	127	69.02
	② 흥미 있었다	9	6	8	6	5	6	40	21.74
	③ 보통이다	2	2	4	5	0	1	14	7.61
	④ 흥미가 없었다	0	0	1	2	0	0	3	1.63
	⑤ 전혀 흥미가 없었다	0	0	0	0	0	0	0	0
4. 방송 영상물을 이용한 수업이 지형 단위 공부에 도움이 되었는가?	① 아주 많이 도움 되었다	18	20	16	16	23	21	114	61.96
	② 조금 도움 되었다	11	7	7	8	6	7	46	25.0
	③ 보통이다	2	3	6	6	1	2	20	10.87
	④ 도움이 안됐다	0	0	2	2	0	0	4	2.17
	⑤ 전혀 도움이 안됐다	0	0	0	0	0	0	0	0
5. 방송 영상물을 이용한 수업 방법이 다른 단위에도 계속되었으면 좋겠는가?	① 매우 그렇다	17	18	15	14	21	20	105	57.07
	② 그렇다	12	8	8	10	7	9	54	29.35
	③ 보통이다	2	4	7	6	2	1	22	11.96
	④ 하지 않았으면 좋겠다	0	0	1	2	0	0	3	1.63
	⑤ 전혀 하지 않았으면 한다	0	0	0	0	0	0	0	0

공부하는데 도움이 되었는가? ⑤ 이 수업 방법이 다른 단원에도 계속되었으면 좋겠는가? 등 5문제로 구성했다. 조사 대상은 방송 영상물을 이용하여 수업을 한 6개 반을 대상으로 했다. 설문 결과는 <표 10>과 같다.

첫째, 이 수업 방법을 다른 과목에서도 경험했나에 대해서는 92.94%가 처음 경험한 것으로 나타났다. 둘째, 기존 수업과 이 수업의 차이점에 대해서는 89.14%가 수업을 새롭게 느끼고 있었다. 두 가지 질문을 관련지어 볼 때 이러한 수업을 처음 경험한 학생일수록 새롭게 느끼는 경우가 많았다.

셋째, 기존 수업과 비교할 때 이 수업을 할 때 학습에 대한 흥미에 대해서는 90.76%가 학습에 흥미를 느꼈다고 했다. 넷째, 이 수업을 하면서 지형 단원을 공부하는데 도움이 되었는가에 대해서는 86.96%가 도움이 되었다고 했다. 두 질문에서 상대적으로 2,3,6,7반이 두드러졌다. 이는 ‘학습에 대한 흥미가 높았다’고 할수록 ‘지형 공부에 도움’이 많이 되었다는 반응이다.

다섯째, 이 수업 방법이 다른 단원에도 계속 되었으면 하는 질문에 대해서는 86.42%가 다른 단원 수업에도 적용되기를 바랐다. 이러한 수업 방법을 다른 단원 수업에도 적용해 나간다면 지리 학습에 대한 흥미와 지리 수업에 대한 집중도를 높일 수 있을 것이다.

서술식으로 알아본(97명 응답) 방송 영상 수업의 좋은 점 <표 11>은, 첫째, 수업에 더 많이 관심을 가지게 되었다가 48.45%로 가장 많았다. 다음으로 지형 경관을 이해하기 쉬웠다가 38.08%, 수업이 끝나고도 기억에 남는다가 13.4%(11명)로 나타났다. 따라서 이 수업 방법은 수업과정에는 ‘흥미 유발’에 수업내용에서는 ‘경관 이해’에 효과가 있었다.

4) 방송 영상물 수업에 대한 효과 및 어려움

방송 영상물 수업에 대하여 학생들이 서술한 것을 바탕으로 정리하면 다음과 같다. 먼저 방송 영상물을 수업에 활용하면 다음과 같은 장점 및 효과가 있다. 첫째, 수업에 대한 학생들의 흥미와 집중도를 높일 수 있었다. 학생들이 방송으로 본 영상물이 수업 내용으로 다루어지면서 수업에 관심을 갖게 되었다. 강의식 수업에서 쉽게 나타나는 수업외적인 행동(땀짓)이 대부분 없어졌다. 둘째, 학생들이 지형에 대하여 더 가까이 느끼게 되었다. 교과서 속에서 있는 멀게만 느끼던 지형 경관이 보고 들었던 영상물에 있다는 것에 호기심을 많이 가졌다. 지형 단원 수업 뒤로 방송 프로그램을 보면서 배경 지형 장면을 인식하게 되었다. 셋째, 학생들이 수업내용을 보다 오래 기억하게 되었다. 수업내용을 재미있는 영상물로 바꾸어 기억하여 지형 공부에 많이 도움이 되었다.

방송 영상물을 수업에 활용하는 데에는 다음과 같은 어려움도 있다. 첫째, 교사 측면에서는 방송 영상물을 이용한 수업을 하려면 수업 영상물 제작, 수업 시간 부족, 영상매체 사용을 위한 교실 조건 등 여러 가지 어려움이 따른다. 특히 수업에 쓸 1~3분의 영상물을 만들기 위해 많은 시간이 들어간다. 각종 방송 영상물에서 수업내용에 맞는 부분을 찾아야 하고 2~3시간 이상 편집을 해야 한다. 둘째, 학생 측면에서는 수업내용이 흥미 위주가 될 수 있고 수업분위기가 소란해질 수 있다. 따라서 수업을 진행하면서 학습요소가 바뀔 때마다 학습 목표를 환기시킬 필요가 있다. 셋째, 수업 외적인 측면으로 방송 영상물 시청에 대한 학부모의 허용과 통제가 있어야 한다. 가정에서 학생들이 지형 단원 공부에 도움이 되는 방송 영상물을 시청할 수 있어야 하고, 한편으로는 지나치게 방송 영상물에만 매달리지 않도록 학부모의 지도가 따라야 한다. 이를 위해 지도교사는 학교 홈페이지나 가정통신문을 통해 수업 과정을 안내할 필요가 있다.

표 11. 영화, 드라마의 배경 지형 장면을 이용한 수업의 좋은 점

수업에 더 많이 관심을 가지게 되었다	47명	48.45%
지형 경관을 이해하기 쉬웠다	35명	38.08%
수업이 끝나고도 기억에 남는다	13명	13.4%
기타	4명	4.12%

방송 영상물의 배경을 활용한 지형 단원 수업 방안: 영화, 드라마, 예능 프로그램을 중심으로

5. 결론

지형 경관은 학생들이 생활하는 도시에서는 쉽게 볼 수 없는 경우가 많다. 이에 따라 지형 단원 수업은 상대적으로 교사는 설명에 많은 노력을 기울여야 하고 학생들은 이해하기 어려운 내용이 되고 있다. 지형 단원의 수업 효과를 높이기 위해서는 수업 시간에 다루어지는 지형과 학생들이 알고 있거나 볼 수 있는 지형 모습을 관련지어 줄 필요가 있다. 이를 위한 접근 방법으로 학생들이 쉽게 많이 보는 영화, 드라마, 예능 프로그램의 배경 지형 장면을 수업에 적용하여 지형 단원 수업을 진행했다. 지형 단원 수업이 끝난 다음에 실험반과 대조반의 학습요소의 이해도를 평가했고, 수업방법에 대한 학생들의 반응도를 조사하여 방송 영상물을 이용한 수업의 효과를 알아보았다. 이 연구는 방송 영상물의 배경 지형 장면을 재구성하여 지형 단원 수업에 적용함으로써, 학생들이 수업에서 얻게 되는 학습효과를 분석하였다.

연구 결과는 다음과 같다. 첫째, 수업방법에 따른 학습요소 이해도 평가는 수업 전과 후 실험반과 대조반의 t-검정(단측검정과 대응비교) 결과 실험반의 방송 영상 수업 방법이 효과적인 것으로 나타났다. 한편, 수업 전후에 치른 모의학력평가 성적에서도 방송 영상물을 이용한 수업을 한 반이 교과서를 중심으로 설명식 수업을 한 반보다 성적 변화가 더 크게 나타났다. 둘째, 수업 방법에 대한 학생들의 반응도는, 이 수업 방법을 92.94%가 처음 경험했고 89.14%가 수업을 새롭게 느끼고 있었다. 학습에 대한 흥미는 90.76%가 느꼈고 지형 단원을 공부하는데 86.96%가 도움이 되었다고 했다. 그리고 86.42%가 다른 단원 수업에도 이 수업 방법이 적용되기를 바랐다. 특히 방송 영상물을 이용한 수업으로 수업에 더 많이 관심을 가지게 되었고 지형 경관을 이해하기 더 쉬웠다는 반응이 많았다. 따라서 이 수업 방법은 수업과정에는 '흥미 유발'에 수업내용에서는 '경관 이해'에 효과가 있었다.

방송 영상물 수업에 대한 효과 및 어려움은, 이 수업 방법의 효과는 첫째, 학생들이 방송으로 본 영상물을 수업 내용으로 다루면서 수업에 대한 흥미와 집중도를 높일 수 있다. 둘째, 교과서 속에서 멀게만 느끼던 지형을 방송 영상물을 통해 공부하

면서 지형을 보다 가까이 느낄 수 있다. 셋째, 수업내용을 재미있는 방송 영상물로 바꾸어 기억하여 지형 공부에 도움이 많이 된다. 이 수업 방법의 어려움은, 교사 측면에서는 수업 영상물 제작, 수업 시간 부족, 영상매체 사용을 위한 교실 조건 등의 어려움이 따른다. 학생 측면에서는 수업내용이 흥미 위주가 될 수 있고 수업분위기가 소란해질 수 있다. 수업 외적으로는 방송 영상물 시청에 대한 학부모의 허용과 통제가 있어야 한다.

문헌

- 강운선, 1998, 매체활용수업에서 학업성취 요인에 관한 비교 연구- 컴퓨터, 영상매체, 인쇄매체 활용수업을 대상으로-, 사회와 교육, 한국사회과교육학회, 1-21.
- 강지영, 1999, 영상자료를 활용한 환경수업의 효과에 대한 연구, 지리환경교육, 7(1), 329-360.
- 국민정, 2003, 지리 교과에서 동영상 자료의 활용과 그 효과에 관한 연구, 한국지리환경교육학회지, 11(3), 119-132.
- 김두일, 2001, 지리조사활동 중심의 환경교육, 고등 학교 환경교육 교재개발, 한림과학원 교사연구시리즈13, 147-252.
- 김두일, 2003, 지리공간 지리수업(미발간).
- 김두일, 2004, 2007, 생활 속의 지리수업(미발간).
- 김두일, 2005, 생활 속의 지리공간(미발간).
- 김두일·임종철, 2000, 인터넷을 이용한 소집단 협동수업, 세계화 정보화 시대의 사회교육, 한림과학원 교사연구시리즈11, 71-137.
- 송형세, 2004, 전국 지리올림피아드의 현재 모습과 발전과제, 지리과교육 7호, 한국교원대학교 지리교육과, 283-287.
- 양희경, 2001, 영상 자료 활용 수업을 통한 지형 이해 및 수업 효과, 한국지형학회지, 8(2), 51-63.
- 이은실, 1997, 체제접근방식에 의한 자연지리 학습 내용 구성에 관한 연구, 서울대학교 석사학위논문.
- 한관중, 2000, 영상 프로그램 제시방식이 사회과 학습효과에 미치는 영향, 시민교육연구, 한국사회과교육학회, 339-353.
- Hilton, K., 1996, *Physical Geography: Science or Estimation?*, Cambridge University Press.

Keller, J.M., 1983, Development and use of the ARCS model of motivational design, *Journal of Instructional Development*, 10(3), 2-10.

Lambert, D. and Balerstone, D., 2000, Developing and using resources for teaching and learning in geography, *Learning to Teach Geography in the Secondary School*, 109-171.

Slavin, R.E., 1987, Cooperative Learning and the Cooperative School, *Educational Leadership*,

45(3), 11-16.

• 교신 : 손명원(대구대학교 지리교육과 교수, smw@daegu.ac.kr)

Correspondence: Son Myoung Won(Professor, Department of Geography Education, Daegu University, smw@daegu.ac.kr)

(접수: 2009.6.22, 수정: 2009.7.20, 채택: 2009.8.17)