

국내침구서적의 중풍치료에 관한 문헌 연구

- 《治腫指南》《東醫寶鑑》《鍼灸經驗方》《校勘 舍岩道人鍼法》의 비교연구 -

한창현, 박상영, 안상영, 권오민, 안상우*

한국한의학회연구원 전통의학정보연구본부 문헌연구센터

A Literature Study on the Korean Acupuncture for the Treatment of Stroke

Chang-Hyun Han, Sang-young Park, Sang-young Ahn, Oh-min Kwon, Sang-Woo Ahn*
TKM Information Research Division, Korea Institute of Oriental Medicine

Abstract

Background : Stroke occurrences are prevalent and require intensive care for its treatment and rehabilitation. Acupuncture has been widely used in Korea throughout the history and provides an efficient method in the treatment of it

Objectives : To establish a distinctive and efficient acupuncture method for the treatment of stroke based in literature research

Method : We reviewed four Korean medical literature, 《治腫指南Guide to Swollen Sore Treatment》, 《東醫寶鑑Treasured Mirror of Eastern Medicine》, 《鍼灸經驗方Experiential Prescriptions of Acupuncture and Moxibustion》, and 《舍岩鍼法Essential Rhymes on Acupuncture and Moxibustion by Master Sa-am》, and analyzed the therapeutic characteristics in the treatment of stroke

Result : 1. In 《治腫指南Guide to Swollen Sore Treatment》, various types of treatment can be found. Besides acupuncture, cupping, moxibustion with moxa tube, and bath therapy using Duchesneae Indicae Herba and Sal was applied. Needling in sublingual and vocal region, and also points like GB20, GB31, LI15, BL60, GV20, TE4, GB39, LU5, ST36, GB30 were frequently inserted.

2. In 《東醫寶鑑Treasured Mirror of Eastern Medicine》, moxibustion treatment were in top priority. Points like GV20, LI15, LI11, GB31, ST36, GB39, LI4, GB20 pertinent to Governor, Conception, Gallbladder, Large Intestine, and Stomach meridian were most frequently needled. Selection of adjacent point was widely applied.

3. 《鍼灸經驗方Experiential Prescriptions of Acupuncture and Moxibustion》 has some similarity compared to 《東醫寶鑑Treasured Mirror of Eastern Medicine》 in considering the moxa in top priority. But selected points far from the disease site. Main points were LI4, ST36, GB39, PC5, GV20, LI11, LR3, BL40, HT7.

4. 《校勘 舍岩道人鍼法Essential Rhymes on Acupuncture and Moxibustion by Master Sa-am》 having the same content orders with 《鍼灸經驗方Experiential Prescriptions of Acupuncture and Moxibustion》, it may had some influence from it. But the differences are also apparent. It emphasized in using mother-supplementing child-draining method, experiential prescriptions and visceral pattern identification.

Conclusions : We could find various efficient methods through literature research of medical classics. This will not be limited in stroke alone but also will be applied in other diseases. This study will concurrently result in establishing distinctive therapeutic method characteristic of Korea.

Key Words : Stroke, Acupuncture, Moxibustion, Korea.

· 교신저자: 안상우, 대전광역시 유성구 전민동 461-24 한국한의학
연구원. Tel. 042-868-9442, E-mail:
answer@kiom.re.kr

· 투고 : 2009/05/29 심사 : 2009/06/13 채택 : 2009/06/15

1. 서 론

근래 중국은 2002년부터 수행해온 東北工程으로 고구려, 발해 등 우리나라의 역사 일부를 중국의 역사 속에 편입시키려는 시도를 끊임없이 펼치고 있다. 이 작업의 일환으로 이른바 ‘中醫學工程’을 통해 韓醫學을 중국 의학의 일부로 편입시키려는 작업을 진행 중이다¹⁾. 실제로 중국은 이미 조선족의 의학인 朝醫學을 중의학의 일부로 편입시켰으며 최근 들어서는 朝醫學을 전공하는 朝醫師 국가시험을 시행한 바 있다²⁾. 이러한 ‘中醫學工程’에 대비하기 위해서는 우리나라 의학의 독특성을 드러내는 前績을 끊임없이 발굴, 정리하여 축적해나가는 일이 필요할 것이다.

침구분야는 오랜 역사를 지니는 동양의학의 양대 치료방법 중의 하나로, 여러 시대와 지역을 통해 多技多樣하게 발전해 왔다³⁾. 이러한 침구의학은 오랜 시간적 지리적 차이에 따라 여러 의가들에 의해 多樣한 발전과 多岐한 유파를 형성해 왔으며, 우리나라의 침구역사 또한 외래적인 이론의 수용과 자체적인 경험을 잘 접목해 가며 고유한 발전을 이룩해 왔다. “침을 맞는다, 뜸을 뜬다, 부항을 붙인다.” 이 땅에 사는 사람이라면 누구나 낯설지 않은 친숙한 표현들이다. 우리네 사람들은 오랜 기간을 이 땅에서 이런 치료수단을 사용하며 질병에 맞서 왔고, 침구치료에 대한 이러한 폭넓은 관심과 신뢰는 오늘날까지도 우리의 삶 속에 자연스럽게 보편적인 것으로 자리잡고 있다⁴⁾.

중풍은 국내에서 단일질환으로는 사망원인 1위이며, 半身不全痲痺, 感覺障礙, 言語障礙 등 많은 후유증을 일으키는 질환이다⁵⁾.

중풍의 한의학적 치료에 대해 국민의 선호도는 매우 높은 상황으로서, 실제 한방의료기관 입원환자의 요양급여비용 자료를 살펴보면 중풍전조증, 중풍기치료, 중풍후유증 등에 대해 전체(310억)의 70% 이상을 차지하고 있다⁶⁾.

저자는 이러한 역사적 현실적 인식을 바탕으로 고전의학문헌 중 한국침구의 독자성과 전문의서로 자료 가치가 있는 《治腫指南》, 《東醫寶鑑》, 《鍼灸經驗方》, 《舍岩鍼法》에서 중풍의 각 병증에 대한 치료를 발간연대순으로 정리하고 이를 鍼, 灸, 療法별로 比較 考察한 결과 약간의 지견을 얻었기에 보고하는 바이다.

II. 연구 방법

1. 고전의학문헌 중 한국침구의 독자성과 전문의서로 자료 가치가 있는 《治腫指南》, 《東醫寶鑑》, 《鍼灸經驗方》, 《舍岩鍼法》을 비교하였다.
2. 중풍의 각 병증에 대하여 발간연대에 따라 《治腫指南》, 《東醫寶鑑》, 《鍼灸經驗方》, 《舍岩鍼法》 순으로 내용을 정리하였다.
3. 인용한 문구는 “ ”로 표기하였다.

III. 본 론

1. 中風

1) 《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾

“中風後 若氣煩” → 療法 : “則先針百會 上

星 風池 額角 耳前髮際 肩井 肩髃 曲池 陽池 環跳[跳] 風市 絕骨 下三里 尺澤 委中 崑崙等穴 觀變施針 或傅丹知及竹筒. 針後 連經脉筋節曲急處 按之有壅結 則施針 蛇莓湯或塩湯沐浴 最佳”

2) 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾

“中風 皆因脈道不利 血氣閉塞也” → 療法：“灸則喚醒脈道 而血氣得通 故可收全功『肘後』”

“凡人 非時足脛上及手食指次指 忽痠疼麻痺 良久方解 此將中風之候” → 療法：“急灸三里 絕骨各三壯 春秋報灸, 常令兩脚有灸瘡為妙『資生』”

“凡人不信此法 不肯灸 忽然卒死 是謂何病 曰 風入藏故也 風病者 不可不知『綱目』”

療法：“治風七穴 百會 耳前髮際 肩井 風市 三里 絕骨 曲池 一方 加有風池 合谷 肩髃 環跳 凡九穴『資生』 凡中風, 皆灸之”

3) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“諸風掉眩 皆屬肝木 正氣引斜為喎僻 乃酒色過度 飲食失節之致也 肥人多濕 瘦人多火 凡人未中風之前 足脛痠疼頑痺 良久乃解 此將中風之候也” → 療法：“急灸三里 絕骨 左右四穴各三壯 用薄荷桃柳葉煎水 淋洗 使灸瘡發膿 若春好秋更灸 秋好春更灸” “灸忌 生冷 鷄猪酒麪房勞等物 慎勿觸風 又忌發怒 若不慎攝則 雖鬼莫能救”

4) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“風者 天地之正氣 山川之噓氣 是故在天之氣 在地之木 節序之春 人身之肝 病者之邪也 以此天氣濁而風動 地勢清而寒生 寒本腎水 風

是肝木”

“是故體氣虛弱風必傷腑” → 療法：“補陽金而瀉火”

“血脈衰殘寒可損臟” → 療法：“溫陰土而平木”

“陽水偏枯 謂之半身不遂” → 療法：“可治鎮靜”

“風痺四肢不收 必診腕丹 懿奄忽而不知” → 療法：“能治十宣”

“脾唧澁而如浪” → 療法：“宜通八邪”

“摠上大略繼下小節 應八卦而執症 察五行而治痊”

2. 言語蹇澁 半身不隨

1) 《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾

“若半身不遂證” → 療法：“則先針百會 上星 風池 額角 耳前髮際 肩井 肩髃 曲池 陽池 環跳[跳] 風市 絕骨 下三里 尺澤 委中 崑崙等穴 觀變施針 或傅丹知及竹筒. 針後 連經脉筋節曲急處 按之有壅結 則施針 蛇莓湯或塩湯沐浴 最佳”

“半身不遂 手足拘攣 則當筋急結壅處” → 療法：“剖刺 傅竹筒 先以手執病人手足 強作引伸”

2) 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾

“半身不隨” → 療法：“宜灸百會 顛會 風池 肩髃 曲池 合谷 環跳 風市 三里 絕骨『資生』”

“失音不語” → 療法：“宜鍼瘻門 人中 天突 涌泉 神門 支溝 風府『綱目』”

“半身不隨” → 療法：“環跳為要穴『綱目』”

3) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“言語蹇澁 半身不隨” → 療法：“百會 耳前髮際 肩井 風市 下三里 絕骨 曲池 列缺 合谷 委中 太冲 照海 肝俞 支溝 間使. 觀證勢加減 患左灸右 患右灸左”

4) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉 迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“言語蹇澁 半身不隨” → 療法：“心虛 天重(完骨)瀉 痰庭(太衝)正 大敦補 太白瀉”

3. 口眼喎斜

1) 《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾

“若眼喎斜語澁” → 療法：“則舌本筋急處 及舌下絲中兩傍 與耳尖上 針後 塩湯漱口 亦佳. 又風池 翳風 其偏瞳子膠 皆針後灸之 或晴明貫刺 太陽亦刺. 又口中左右內頰中及風市皆針即効. 又灸神庭 百會 地倉 頰車 翳風 承漿等穴 甚佳”

2) 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾

“口眼喎斜” → 療法：“宜灸聽會 頰車 地倉. 又法 喎向右者 灸左喎陷中 喎向左者 灸右喎陷中各二七壯 立愈『綱目』”

3) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“口眼喎斜” → 療法：“合谷 地倉 承漿 大迎 下三里 間使 灸三七壯. 又方 以葦筒長五寸 一頭插於耳孔 以泥糲密封筒之四畔 令不得泄氣 其一頭上安艾 灸七壯 至二七壯 一如右法換治”

4) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉 迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“口眼喎斜” → 療法：“肝實 鎮靜(三里)迎隨丘(陽輔)正 斛纘(完骨)斜 然谷斜 少海補”

4. 偏風口喎

1) 《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾

“或風壅 或痰結 或濕滯 轉喎” → 療法：“筋急拘攣處 皆針後傅丹知 浸蛇莓湯或塩湯 亦佳”

“或手足難用 而秘澁不快 口喎行步難轉” → 療法：“則百會 上星 風池 聽會 頰車 地倉 肩井 肩髃 曲池 陽池 風市 環跳[跳] 下三里 絕骨 崑崙等穴 針之 蛇莓湯或塩湯沐浴累次. 若無濕則灸亦佳”

2) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“偏風口喎” → 療法：“間使 左取右 右取左 灸三七壯 立差神效 灸後令患者吹火則乃知口正 此其驗矣”

3) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉 迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“偏風口喎” → 療法：“肝實 草膠(勞宮)補 明夷(昭海)瀉 完骨瀉 前谷迎”

5. 卒風不語

1) 《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾

“啞不能言” → 療法：“當舌下絲中兩傍 及舌下中凸肉有青絡脉兩傍 與舌本近喉兩傍 並六處針後 塩湯含漱 良久乃語”

2) 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾

“卒中風 喎斜涎塞不省” → 療法：“宜灸聽會

頰車 地倉 百會 肩髃 曲池 風市 三里 絕骨
耳前髮際 大椎 風池 凡十二穴『本事』”

3) <<鍼灸經驗方·風部>>⁹⁾

“卒惡風不語肉痺不知人” → 療法：“神道 在
第五椎節下間 俛而取之 灸三百壯 立差”

4) <<校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉
迎隨別方五行正理通諸病>>¹⁰⁾

“卒風不語 肉痺” → 療法：“胃實 壘山(三
里)迎隨 賁中(風池) 陽谷瀉 二間補”

6. 歷節風

1) <<東醫寶鑑·風·鍼灸法>>⁸⁾

“治歷節風” → 療法：“亦如上法 但於痛處
灸三七壯亦佳『千金』”

“百節痠疼 實無所知” → 療法：“以三稜鍼
刺絕骨 出血立愈『東垣』”

2) <<鍼灸經驗方·風部>>⁹⁾

“歷節風” → 療法：“風池 絕骨 膽俞”

3) <<校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉
迎隨別方五行正理通諸病>>¹⁰⁾

“歷節風” → 療法：“腎虛 遯山(三里)迎 師
谷(完骨)迎正 大敦瀉 經渠補”

7. 口噤痰塞 如引鉅聲

1) <<治腫指南·證治 九十五>>⁷⁾

“牙關緊急 牙關不開者 初得 頰車項中發腫。
已差後 其根因發 牙關緊急 不得開口” → 療
法：“則其偏尺澤 風池上 耳前髮際 頰車等穴
或大迎 承漿 合谷等穴 皆針後灸之 甚佳”

2) <<東醫寶鑑·風·鍼灸法>>⁸⁾

“中風痰盛 聲如曳鋸 服藥不下” → 療法：
“宜灸臍下 氣海 關元 二三百壯亦可 轉死迴
生. 五藏氣絕危證 亦宜灸之『綱目』”

“口噤” → 療法：“宜鍼人中 頰車 百會 承漿
合谷 翳風 灸亦可『綱目』”

3) <<鍼灸經驗方·風部>>⁹⁾

“中風口噤痰塞 如引鉅聲” → 療法：“氣海
關元 各三壯 又灸 哮喘套頸法 在咳嗽部”

4) <<校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉
迎隨別方五行正理通諸病>>¹⁰⁾

“口噤痰塞 如引鉅聲” → 療法：“脾虛 大壯
(風池)迎正 地比(勞宮)橫 少府 經渠補”

8. 角弓反張

1) <<治腫指南·證治 九十五>>⁷⁾

“角弓反張” → 療法：“先針拘攣筋縮處 傅丹
知 又筋肉曲急處 隨變施針 亦針通經絕脉處
浸塩湯”

2) <<鍼灸經驗方·風部>>⁹⁾

“角弓反張” → 療法：“天突先鍼 臆中 太冲
肝俞 委中 崑崙 大椎 百會”

3) <<校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉
迎隨別方五行正理通諸病>>¹⁰⁾

“角弓反張” → 療法：“膽實 壘山(三里)迎
賁中(風池)瀉 束骨瀉 陽谷補”

9. 眼戴上及 不能語

1) <<東醫寶鑑·風·鍼灸法>>⁸⁾

“中風 目戴上 不能視” → 療法：“灸第二椎骨 第五椎骨上各七壯 一齊下火 立愈『綱目』”

2) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“中風眼戴上及不能語者” → 療法：“灸第二椎 并五椎上 各七壯 同灸炷如半棗核大”

3) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉 迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“眼戴上反 不能言語” → 療法：“鎮靜(三里) 瀉 二椎·五椎 齊施上補”

10. 中臍

1) 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾

“凡覺心中憤亂 神思不怡 或手足麻痺 此將風中藏之候” → 療法：“宜灸百會 風池 大椎 肩井 曲池 間使 三里『資生』”

2) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“不省人事 痰涎上壅 喉中雷鳴 四肢癱瘓 不知疼痛 言語蹇澁 是也” → 療法：“各灸五臟俞穴”

3) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉 迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“不省人事 痰涎上 喉中雷鳴 四肢癱瘓 不知疼痛 言語蹇澁是也” → 療法：“丹田 氣海瀉”

11. 中膈

1) 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾

“凡覺手足或麻或痛 良久乃已 此將風中府之

候” → 療法：“宜灸百會 曲鬢 肩髃 曲池 風市 三里 絕骨『資生』”

2) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“半身不遂 口眼喎斜 不知疼痛 言語不變 是也 先看形體及臟腑之症候 詳察治之”

3) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉 迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“半身不遂 口眼喎斜 言語不變 不知疼痛 是也 先看形體臟腑之症候 詳察治之” → 療法：“太衝補 中脘 風市瀉”

12. 肝中

1) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“肝中 無汗 惡寒 色青 名曰怒中” → 療法：“各灸五臟俞穴”

2) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉 迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“肝中 實 無汗 惡寒 色青 名曰怒中” → 療法：“四關上瀉下補”

13. 心中

1) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“心中 多汗 驚怕 色赤 名曰思慮中” → 療法：“各灸五臟俞穴”

2) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉 迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“心中 實 多汗 驚怛 色赤 名曰思慮中” → 療法：“大敦瀉 商丘補”

14. 肺中

1) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“肺中 多汗 惡風 色白 名曰氣中” → 療法：
“各灸五臟俞穴”

2) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉
迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“肺中 實 多汗 惡風 名曰氣中” → 療法：
“太白補 少府瀉”

15. 腎中

1) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“腎中 多汗 身冷 色黑 名曰氣勞中” → 療法：
“各灸五臟俞穴”

2) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉
迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“腎中 虛 多汗 身熱 色黑 名曰氣勞中” →
療法：“經渠補 太白瀉”

16. 脾中

1) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“脾中 多汗 身熱 色黃 名曰喜中” → 療法：
“各灸五臟俞穴”

2) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉
迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“脾中 虛 多汗 身熱 色黃 名曰喜中” → 療
法：“少府補 大敦瀉”

17. 膽中

1) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“膽中 眼目牽連 鼾睡不醒 色綠 名曰驚中”

2) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉
迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“膽中 虛 眼目牽連 鼾睡不省 色綠 名曰驚
中” → 療法：“通谷補 委中瀉”

18. 胃中

1) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“胃中 飲食不下 痰涎上壅 色淡黃 名曰食後
中”

2) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉
迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“胃中 虛 飲食不下 痰涎上壅 色淡黃 名曰食
後中” → 療法：“陽谷補 臨泣瀉”

19. 遍身痒如蟲行不可忍

1) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“遍身痒如蟲行不可忍” → 療法：“肘尖七壯
曲池 神門 鍼 合谷 三陰交”

2) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉
迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“遍身痒如蟲行不可忍” → 療法：“心實 鼎本
(太衝)迎正 訟理(光明)正 陰谷補 大都瀉”

20. 太息善悲

1) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“太息善悲” → 療法：“行間 丘墟 神門 下三里 日月 在期門下五分”

2) 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉 迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾

“太息善慮者” → 療法：“上 神門 日月”

21. 痺病

1) 《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾

“風痺濕痺 手足不仁 年久不差” → 療法：“則先針百會 上星 風池 額角 耳前髮際 肩井 肩髃 曲池 陽池 環跳[跳] 風市 絕骨 下三里 尺澤 委中 崑崙等穴 觀變施針 或傳丹知及竹筒. 針後 連經脉筋節曲急處 按之有壅結 則施針 蛇莓湯或塩湯沐浴 最佳”

2) 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾

“痺病” → 療法：“宜燔鍼刮刺. 以知爲數 以痛爲愈 言鍼後 以應效爲度數 痛處爲俞穴 非取諸經定穴也『靈樞』”

“骨痺” → 療法：“取太谿 委中”, “筋痺” → 療法：“取太衝 陽陵泉”, “脈痺” → 療法：“取大陵 少海”, “肉痺” → 療法：“取太白 三里”, “皮痺” → 療法：“取太淵 合谷『綱目』”

22. 기타(中風有五不治, 中風偏枯)

1) 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾

“治中風偏枯” → 療法：“大接經從陽引陰. 至陰與涌泉 中衝與關衝 竅陰與大敦 少商與商陽 厲兌與隱白 少衝與少澤. 大接經從陰引陽 少商與商陽 厲兌與隱白 少衝與少澤 至陰與涌泉 中衝與關衝 竅陰與大敦. 凡此十二經

井穴也. 羅謙甫 治趙僧判中藏 刺十二井穴愈. 又治張安撫中藏 灸十二井穴愈『寶鑑』”

2) 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾

“夫中風有五不治者 開口合眼 散手遺尿 魚口 氣喘 喉中雷鳴 直視摸衣 皆惡症也 風者 百病之長也 至其變化 各不同焉 或中臟 或中腑 或痰 或氣 或怒 或喜 逐其源而來害”

IV. 고찰

중풍은 전 세계적으로 사망과 장애를 유발하는 질환이며, 국내에서도 사망원인 1위를 점하고 있는 질환이다. 또한 노령화가 급속하게 진행되고 있는 우리나라에서는 중풍 환자의 발병률이 2030년에는 350,000명 정도로 현재 발병률의 2배 이상에 이를 것으로 추정되고 있기 때문에, 국민의 삶의 질 향상을 위해서 우선적으로 관리되어야 하는 분야이다⁶⁾. 한의학에서는 중풍이 발병되면 나타날 수 있는 의식장애, 운동장애, 언어장애 및 지각장애 등의 주요증상과 겹쳐서 나타나는 전신증상, 그리고 그에 따른舌狀과脈狀이 모두 중풍의 증상에 포함된다¹¹⁾. 중풍이라는 명칭은 《金匱要略·中風歷節病脈證并治》에서 처음으로 사용되었다¹²⁾. 中風의病因은 《內經》以來 唐宋 以前에는 주로 外來風邪, 內虛邪中の “外風”設이 주장되었으나, 唐宋 以來 특히 金元時代 以後에는 火, 氣, 濕熱, 瘀血 등을 원인으로 보는 “內風”設이 주장되었다. 病邪의 침입정도에 따라 中絡, 中經, 中血脈, 中腑, 中臟, 臟腑俱中 등으로 구분하였으며, 《醫學心悟》에서 中風의 五臟絶候를 제시하기는 하였으나 침구

치료에 적극 활용되거나 제 증상에 전반적으로 臟腑辨證을 활용하지는 않았다. 中風에 대한 치료는 金元時代를 분기점으로 하여, 그 이전에는 “外風”에 대하여 發汗祛風시키는 방법이 위주가 되었으나, 金元時代 以後에는 각각의 의가들마다 滋陰潛陽, 平肝熄風, 通腑化痰, 活血通絡, 清熱除煩, 健脾利濕, 益氣養血 등 다양한 치료원칙들을 제시하고 있다. 여기에서 平肝熄風, 健脾利濕 등 약간의 臟腑辨證이 도입되기도 하였으나 대개 火熱, 濕痰, 瘀血 등의 邪氣를 제거하는 것을 치료목적으로 하여 選穴하는 경우가 많았다¹³⁾.

우리나라 침구학의 역사는 고구려 平原王 3년에 吳나라 知聰이 黃帝鍼經과 明堂經中 明堂孔穴圖 등 164卷을 전한以來¹⁴⁾ 조선은 건국 초기부터 침구분야에 많은 관심을 쏟아왔다. 의학교육 과정 중에서도 침구관련과목을 중요시하여 《銅人經》, 《鍼灸指南》, 《十四經發揮》, 《子午流注》, 《針經適英集》, 《玉龍譚》, 《針灸資生經》 등을 지원자들의 필독서로 지정하였다¹⁵⁾. 중앙 정부로부터 의서들이 간행되고 향약에 대한 개발도 이루어졌지만 《東醫寶鑑》서문에서 보이는 것처럼 여전히 약재는 일반 백성들에게 구하기 어려운 것들이었다. 때문에 보다 간편하게 시술하면서도 효과가 좋은 침과 뜸을 이용한 치료가 발전하게 되었다³⁾. 조선의학사 중에서도 특히 17세기 초는 침구의학의 매우 발달한 시기로 말해 진다^{15,16)}.

《治腫指南》은 조선 중기 한국의학의 독자적인 외과치치법이 담겨져 있는 외과전문

서로 《治腫秘方》의 원작자인 任彦國의 親作 혹은 그의 弟子가 지은 것으로 보이는데, 任彦國의 醫論은 후대 《醫林撮要》, 《東醫寶鑑》, 《鍼灸經驗方》 같은 조선의 대표의서에 반영되었을 뿐 만 아니라 중국의 《鍼灸集成》에 까지 영향을 미친 것으로 보고되었다¹⁷⁾. 任彦國은 嘉靖(1522~1566) 사람으로, 어떤 늙은 중에게서 침법을 전수받았는데 특히 중기 치료에 탁월하였다 하니 아마도 일반적인 針醫의 기술과는 크게 달랐던 것 같다⁷⁾.

《東醫寶鑑》은 朝鮮 중기 許浚이 저술한 종합의방서로서, 많은 의가들의 다양한 의서들을 섭렵하여 일목요연하게 정리해 놓은 의서이다. 이 《東醫寶鑑》에는 醫論과 醫方 외에 鍼灸治療에 대한 많은 내용이 실려 있다. 이러한 《東醫寶鑑》의 鍼灸篇과 鍼灸法篇은 조선중기 침구의학의 발전을 반영하는 저작임과 동시에 조선 침구학의 정체성을 드러내 주는 중요한 저작이다¹⁸⁾.

朝鮮中期 仁祖以前까지는 주로 중국의 醫書를 그대로 模倣한 것이 주류였으나 仁祖以後부터는 우리의 鍼灸分野에 있어서 自家의 經驗을 중심으로 獨創的인 著書가 나타나기 시작하였는데 그 대표적인 것이 仁祖22년때 許任이 著述한 《鍼灸經驗方》과 《鍼灸經驗方》以後라고 추정되는 《舍岩鍼法》에 대한 내용이 그것이다¹⁹⁾. 許任은 침의 補瀉에 있어 呼吸補瀉와 더불어 刺入과 出納의 量을 제한하는 방법 등 다양한 자신의 경험을 기초로 후세 사람들이 응용하기 편리하도록 《鍼灸經驗方》을 저술하였다^{15,19,20)}. 許任의 本貫은 陽川이며 樂工 許億福의 아들

로 태어나 宣祖 光海君 兩代에 걸쳐 임금을 보필한 뛰어난 鍼醫이다²¹⁾. 신분을 문제 삼는 司憲府 司諫院의 계속되는 반대에도 불구하고 宣祖는 그를 內醫院에 근무하도록 하였으며 그 功을 인정받아 正3品 通政大夫라는 東班의 품계를 받아 堂上官에 올랐으며 이후 2品の 官職에까지 올라 牧民官이 되어 麻田郡守를 역임했다는 기록을 보면 뛰어난 鍼醫로서의 許任에 대한 宣祖의 信望이 대단했다는 것을 알 수 있다²²⁾.

솜암은 약 420년 전 朝鮮 光海君代에 생존한 僧醫로 추측되며 姓名에 대해서는 밝혀진 바가 없다. 단지 號를 솜암이라 하였고, 석굴에서 득도하여 俗名은 알려지지 않았으며, 다만 四溟堂松雲大師의 제자로만 알려져 있다. 솜암鍼法은 솜암 선생에 의해 체계화 되었고 임진왜란을 전후로 일본에 건너가서 五行鍼이란 명칭으로 보급되었다²³⁾. 솜암鍼法의 이론은 그 근거를 難經에 두고 있는데, 이는 즉 ‘虛하면 母를 補하고, 實하면 子를 瀉한다(虛則補其母, 實則瀉其子)’는 원칙이다. 여기에서 솜암鍼法은 《難經》의 치료원칙보다 한차원 높은 방법을 발전시켰으니 즉, ‘虛則補其母’원칙에 ‘瀉其官’이론을 추가하여 발전시킨 것이다. 예를 들어 肝이 虛하면 補其母하고 더하여 肝木의 官에 해당하는 肺金의 經渠와 肝木의 金穴인 中封을 瀉하는 것이다. 반대로 實하면 ‘實則瀉其子’원칙에 추가하여 ‘補其官’하니 예를 들어 肝이 實하면 瀉其子하고 더하여 肺金의 金穴인 經渠와 肝木의 金穴인 中封을 補한다. 또한 솜암鍼法은 變方을 잘 활용하였는데, 이는 정세의 변화에 따라서 원칙처방을 변

화시키는 ‘應用處方’이라고 할 수 있다²⁴⁾.

본 연구에서는 고전의학문헌 중 한국침구의 독자성과 전문의서로 자료 가치가 있는 《治腫指南》, 《東醫寶鑑》, 《鍼灸經驗方》, 《솜암鍼法》에서 中風관련 病症에 대한 치료를 발간연대순으로 정리하고 이를 鍼, 灸, 療法별로 比較 考察하였다.

1. 중풍의 개괄적인 치료 비교

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 “中風後, 若氣煩”의 鍼處穴로는 “百會 上星 風池 額角 耳前髮際 肩井 肩髃 曲池 陽池 環跳 [跳] 風市 絕骨 下三里 尺澤 委中 崑崙”을 제시하였고, “或傳丹知及竹筒”라고 하여 지금의 부항요법도 시행하기도 하였다. 또한 “針後 連經脉筋節曲急處 按之有壅結”이 있는 경우에는 施鍼 후 “蛇莓湯或塩湯沐浴”와 같은 방법을 사용하면 가장 좋다고 하였다.

《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에서는 “中風皆因脈道不利 血氣閉塞也”하여 “灸則喚醒脈道 而血氣得通 故可收全功”라 하며 쑥뜸이 가장 좋다고 하였으며, “凡人 非時足脛上及手食指次指 忽痠疼麻痺 良久方解 此將中風之候”라 하여 중풍전조증이 나타났을 때 “急灸三里 絕骨各三壯 春秋報灸 常令兩脚有灸瘡爲妙”를 제시하였으며, “凡人不信此法 不肯灸 忽然卒死 是謂何病 曰 風入藏故也 風病者 不可不知”하 하여 다시 뜸치료를 강조하였다. 중풍 치료혈로는 “治風七穴 百會 耳前髮際 肩井 風市 三里 絕骨 曲池 一方加有風池 合谷 肩髃 環跳 凡九穴”이라 하였고 모두 뜸을 뜨라고 하였다.

《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에서는 “凡人未中

風之前 足脛痠疼頑痺 良久乃解 此將中風之候也”라 하여 전조증상이 나타났을 때 “急灸三里 絕骨 左右四穴各三壯”을 해라고 하였으며, “用薄荷桃柳葉煎水 淋洗 使灸瘡發膿 若春好秋更灸 秋好春更灸”라 하여 박하나무, 복숭아나무, 버드나무 잎을 사용해서 달인 물로 씻어서 구창이 생기게 하고 곱게 한다고 하였다. 그리고 뜸을 뜬 후 “灸忌 生冷鷄猪酒麪房勞等物 慎勿觸風 又忌發怒 若不慎攝則 雖鬼莫能救”라 하여 금기사항을 제시하기도 하였다.

《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에서는 중풍은 “體氣虛弱風必傷腑”하니 “補陽金而瀉火”하고, “血脈衰殘寒可損臟”하니 “溫陰土而平木”하라고 하였으며, “陽水偏枯 謂之半身不遂”에는 “可治鎮靜”하고, “風痺四肢不收 必診腕丹 懿奄忽而不知”에는 “能治十宣”하고, “脾啣澁而如浪”에는 “宜通八邪”하라고 하였다.

각 서적에 나타난 중풍의 개괄적 치료를 비교 정리하면 (Table 1)과 같다.

2. 中臟 中腑의 치료 비교

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 특별

히 中臟 中腑에 관하여 언급이 없었고 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에서는 “凡覺心中憤亂 神思不怡 或手足麻痺”를 “將風中藏之候”라 하여 “百會 風池 大椎 肩井 曲池 間使 三里”에 뜸을 뜨라고 하였고, “凡覺手足或麻或痛 良久乃已”를 “將風中府之候”라 하여 “百會 曲鬢 肩髃 曲池 風市 三里 絕骨”에 뜸을 뜨라고 하였다.

《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에서는 “不省人事 痰涎上壅 喉中雷鳴 四肢癱瘓 不知疼痛 言語蹇澁 是也”와 같은 증상을 中臟이라 하여 “各五臟俞穴”에 뜸을 뜨라고 하였고, “半身不遂 口眼喎斜 不知疼痛 言語不變 是也”와 같은 증상을 中腑라 하였으나 “先看形體及臟腑之症候 詳察治之”라 하였을 뿐 구체적인 치료법에 대해서는 언급이 없었다. 이에 반면 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에서는 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾와 같은 정의를 내렸으나 치료방법은 달랐는데 中臟에는 “丹田 氣海瀉”라 하였고, 中腑에는 “太衝補 中脘 風市瀉”라 하였다.

각각 臟腑中에 대해서는 《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾와 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에는 언급이 없었고, 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾와 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎

Table 1. General comparison in stroke treatment.

治腫指南		東醫寶鑑	鍼灸經驗方		校勘 舍岩道人鍼法
鍼處穴	療法	灸處穴	灸處穴	療法	鍼處穴
·百會 上星 風池 額角 耳前髮際 肩井 肩髃 曲池 陽池 環跳[跳] 風市 絕骨 下三里 尺澤 委中 崑崙	·傳丹知及竹筒 ·蛇莓湯或塩湯沐浴	·三里 絕骨 各三壯 春秋報灸, 常令兩脚有灸瘡爲妙 ·百會 耳前髮際 肩井 風市 三里 絕骨 曲池 風池 合谷 肩髃 環跳	·三里 絕骨 各三壯 * 灸忌 生冷鷄猪酒麪房勞等物 慎勿觸風 又忌發怒	·用薄荷桃柳葉煎水 淋洗	·十宣 ·八邪

隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에는 거의 같은 증상으로 정의 되어 있었으나 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에는 장부의 虛實을 언급하여 주었다.

각 서적에 나타난 中臟 中腑와 각각의 臟腑中 치료를 비교 정리하면 (Table 2)와 같다.

Table 2. Comparison of visceral stroke, bowel stroke and stroke affecting each viscera and bowels.

病症	東醫寶鑑	鍼灸經驗方	校勘 舍岩道人鍼法
	灸處穴	灸處穴	鍼處穴
中臟	百會 風池 大椎 肩井 曲池 間使 三里	各灸五臟俞穴	丹田 氣海瀉
中腑	百會 曲鬻 肩髃 曲池 風市 三里 絕骨		太衝補 中脘 風市瀉
肝中		各灸五臟俞穴	四關上瀉下補
心中		各灸五臟俞穴	大敦瀉 商丘補
肺中		各灸五臟俞穴	太白補 少府瀉
腎中		各灸五臟俞穴	經渠補 太白瀉
脾中		各灸五臟俞穴	少府補 大敦瀉
膽中			通谷補 委中瀉
胃中			陽谷補 臨泣瀉

3. 病症에 따른 침 치료 비교

1) 言語蹇澁 半身不隨

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 “若半身不遂證”의 鍼處穴로 “百會 上星 風池 額角 耳前髮際 肩井 肩髃 曲池 陽池 環跳[跳] 風市 絕骨 下三里 尺澤 委中 崑崙”을 제시하였고, 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에서는 “失音不語”에 “瘧門 人中 天突 涌泉 神門 支溝 風府”와 “半身不隨”에 “環跳”제시하였고, 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에서는 언급이

없었고 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에서는 “言語蹇澁 半身不隨”에 “心虛 天重(完骨)瀉 痰庭(太衝)正 大敦補 太白瀉”라 하여 心虛로 진단하여 치료하였다.

2) 口眼喎斜

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 “眼喎斜語澁”에 “舌本筋急處 及舌下絲中兩傍 與耳尖上”이라 하여 혀에 직접 鍼刺 하였고 “風池 翳風 其偏瞳子膠”를 제시하였으며, “口中左右內頰中及風市”이라 하여 口中에도 직접 鍼刺 하였다. 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾과 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에는 언급이 없었고 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에는 “口眼喎斜”에 “肝實 鎮靜(三里)迎 隨丘(陽輔)正 斛續(完骨)斜 然谷斜 少海補”라 하여 肝實로 진단하여 치료하였다.

3) 偏風口喎

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 “風壅或痰結 或濕滯 轉喎”에 “筋急拘攣處”라 하여 正穴이 아닌 멍친 곳에 刺鍼하였고 “手足雖用 而秘澁不快 口喎行步難轉”에 “百會上星 風池 聽會 頰車 地倉 肩井 肩髃 曲池 陽池 風市 環跳[跳] 下三里 絕骨 崑崙等穴”을 제시하였다. 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾과 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에는 언급이 없었고 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에는 “偏風口喎”에 “肝實 草膠(勞宮)補 明夷(昭海)瀉 完骨瀉 前谷迎”라 하여 肝實로 진단하여 치료하였다.

4) 卒風不語

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 “啞不能言”에 “舌下絲中兩傍 及舌下中凸肉有青絡脉兩傍 與舌本近喉兩傍”이라 하여 혀에 직접鍼刺 하였다. 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾과 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에는 언급이 없었고 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에는 “卒風不語肉痺”에 “胃實 壘山(三里)迎隨 賁中(風池)陽谷瀉 二間補”라 하여 胃實로 진단하여 치료하였다.

5) 歷節風

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 언급이 없었고, 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에서는 “歷節風”에 “痺病”과 같이 “燔鍼劫刺. 以知爲數 以痛爲愈 言鍼後 以應效爲度數 痛處爲愈穴 非取諸經定穴也”라 하여 痛處에 燔鍼을 사용하였으며, “歷節風”에 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에서는 “風池 絕骨 膽俞”를 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에서는 “腎虛 遯山(三里)迎 師谷(完骨)迎正 大敦瀉 經渠補”라 하여 腎虛로 진단하여 치료하였다.

6) 口噤痰塞 如引鉅聲

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 “牙關緊急 牙關不開者”는 “初得 頰車項中發腫”라 하여 처음 발병했을 때 頰車와 뒷목 가운데가 붓는다 하였고 “已差後 其根因發 牙關緊急 不得開口”에 “其偏尺澤 風池上 耳前髮際 頰車等穴 或大迎 承漿 合谷等穴”에 鍼刺 하였다. 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾과 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에는 언급이 없었고 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正

理通諸病》¹⁰⁾에는 “口噤痰塞 如引鉅聲”에 “脾虛 大壯(風池)迎正 地比(勞宮)橫 少府 經渠補”라 하여 脾虛로 진단하여 치료하였다.

7) 角弓反張

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 “角弓反張”에 “先針拘攣筋縮處”라 하여 正穴이 아닌 拘攣筋縮 부위에 鍼刺 하였고, 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에는 언급이 없었다. “角弓反張”에 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에서는 “天突先鍼 膻中 太冲 肝俞 委中 崑崙 大椎百會”를 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에서는 “膽實 壘山(三里)迎 賁中(風池)瀉 束骨瀉 陽谷補”라 하여 膽實로 진단하여 치료하였다.

8) 眼戴上及 不能語

“眼戴上及 不能語”은 《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에는 언급이 없었고, 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾과 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에서는 灸法만 있었다. 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에는 “鎮靜(三里)瀉 二椎·五椎 齊施上補”를 제시하였다.

9) 遍身痒如蟲行

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾과 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에는 언급이 없었고, “遍身痒如蟲行不可忍”에 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에서는 “肘尖七壯 曲池 神門 鍼 合谷 三陰交”를 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에서는 “心實 鼎本(太衝)迎正 訟理(光明)正 陰谷補 大都瀉”라 하여 心實로 진단하여 치료하였다.

10) 太息善悲

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾과 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에는 언급이 없었고, “太息善悲”에 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에서는 “行間 丘墟 神門 下三里 日月 在期門下五分”를 《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에서는 “上 神門 日月”을 제시하였다.

11) 痺病

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 “風痺 濕痺 手足不仁 年久不差”에 “百會 上星 風池 額角 耳前髮際 肩井 肩髃 曲池 陽池 環跳[跳] 風市 絕骨 下三里 尺澤 委中 崑崙等穴”을 제시하였고, 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에서는 “痺病”에 “燔鍼劫刺. 以知爲數 以痛爲俞 言鍼後 以應效爲度數 痛處爲俞穴 非取諸經定穴也”라 하여 痛處에 燔鍼을 사용하였으며, 痺病을 각각 나누어 “骨痺”에 “太谿 委中”, “筋痺”에 “太衝 陽陵泉”, “脈痺”에 “大陵 少海”, “肉痺”에 “太白 三里”, “皮痺”에 “取太淵 合谷”을 제시 하였다.

각 서적에 나타난 증상별 침 치료를 비교 정리하면 (Table 3)과 같다.

4. 病症에 따른 뜸 치료 비교

《校勘 舍岩道人鍼法·中風治方補瀉迎隨別方五行正理通諸病》¹⁰⁾에서는 灸法에 대한 언급이 없어 《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾과 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾과 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾의 내용을 비교하여 살펴보면 다음과 같다.

1) 言語蹇澁 半身不隨

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 언급

이 없었고, 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에서는 “半身不隨”에 “百會 額會 風池 肩髃 曲池 合谷 環跳 風市 三里 絕骨”을 제시 하였고, 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에서는 “百會 耳前髮際 肩井 風市 下三里 絕骨 曲池 列缺 合谷 委中 太冲 照海 肝俞 支溝 間使”를 제시하였는데 “觀證勢加減 患左灸右 患右灸左”라 하여 특이하게 患處 반대쪽에 뜸을 뜨고 있었다.

2) 口眼喎斜

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 “眼喎斜語澁”에 “風池 翳風 其偏瞳子膠 皆針後灸之”라 하여 刺鍼後 뜸을 사용하였고, “神庭 百會 地倉 頰車 翳風 承漿等穴”에 뜸을 뜨면 매우 좋다고 하였다. 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에서는 “口眼喎斜”에 “聽會 頰車 地倉”을 제시하고 “喎向右者 灸左喎陷中 喎向左者 灸右喎陷中各二七壯”라 하여 喎向 반대쪽 함몰부위에 뜸을 뜨면 좋다고 하였다. 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에서는 “口眼喎斜”에 “合谷 地倉 承漿 大迎 下三里 間使 灸三七壯”을 제시하였고, 또한 “以葦筒長五寸 一頭插於耳孔 以泥糲密封筒之四畔 令不得泄氣 其一頭上安艾 灸七壯 至二七壯 一如右法換治”라 하여 귓구멍에 갈대대롱을 이용하여 뜸치료를 하는 특이한 방법도 언급하였다.

3) 偏風口喎

“偏風口喎”의 뜸 치료는 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에만 있었는데 “間使 左取右 右取左 灸三七壯 立差神效”라 하여 喎向 반대쪽 間使穴에 뜸을 상용하였으며, “灸後令患人吹火 則乃知口正 此其驗矣”라 하여 뜸을 뜬 후

Table 3. Comparison of acupuncture treatment in respect of diseases.

病症	治腫指南	東醫寶鑑	鍼灸經驗方	校勘 舍岩道人鍼法
言語蹇澁 半身不隨	·百會 上星 風池 額角 耳前髮際 肩井 肩髃 曲池 陽池 環跳[跳] 風市 絕骨 下三里 尺澤 委中 崑崙	·瘕門 人中 天突 涌泉 神門 支溝 風府 ·環跳		·天重(完骨)瀉 痰庭(太衝)正 大敦補 太白瀉
口眼喎斜	·舌本筋急處 舌下絲中兩傍 耳尖上 ·風池 翳風 瞳子膠 ·精明貫刺 太陽 ·口中左右內頰中 風市			·鎮靜(三里)迎 隨丘(陽輔)正 斛續(完骨)斜 然谷斜 少海補
偏風口喎	·筋急拘攣處 ·百會 上星 風池 聽會 頰車 地倉 肩井 肩髃 曲池 陽池 風市 環跳 下三里 絕骨 崑崙			·草膠(勞宮)補 明夷(昭海)瀉 完骨瀉 前谷迎
卒風不語	·舌下絲中兩傍 舌下中凸肉有青絡脈兩傍 舌本近喉兩傍			·壘山(三里)迎隨 賁中(風池) 陽谷瀉 二間補
歷節風		·燔鍼刮刺 ·痛處爲俞穴 ·三稜鍼, 刺絕骨 出血	·風池 絕骨 膽俞	·遯山(三里)迎 師谷(完骨)迎正 大敦瀉 經渠補
口噤痰塞 如引鉅聲	·尺澤 風池 耳前髮際 頰車 大迎 承漿 合谷			·大壯(風池)迎正 地比(勞宮)橫 少府 經渠補
角弓反張	·拘攣筋縮處 ·筋肉曲急處		·天突先鍼 膻中 太冲 肝俞 委中 崑崙 大椎 百會	·壘山(三里)迎 賁中(風池)瀉 束骨瀉 陽谷補
眼戴上及 不能語者				·鎮靜(三里)瀉 二椎·五椎
遍身痒如 蟲行			·曲池 神門 合谷 三陰交	·鼎本(太衝)迎正 訟理(光明)正 陰谷補 大都瀉
太息善悲			·行間 丘墟 神門 下三里 日月	·上 神門 日月
痺病	·百會 上星 風池 額角 耳前髮際 肩井 肩髃 曲池 陽池 環跳[跳] 風市 絕骨 下三里 尺澤 委中 崑崙	·燔鍼刮刺 ·痛處爲俞穴 ·太谿 委中 ·太衝 陽陵泉 ·大陵 少海 ·太白 三里 ·太淵 合谷		

입이 똑바로 되는 징후 판별법도 제시하였다.

4) 卒風不語

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 언급이 없었고, 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에서는 “卒中風 喎斜涎塞不省”에 “聽會 頰車 地倉 百會 肩髃 曲池 風市 三里 絕骨 耳前髮際 大椎 風池 凡十二穴”을 사용하였으며, 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에서는 “卒惡風不語肉痺不知人”에 “神道 在第五椎節下間 俛而取

之 灸三百壯 立差”라 하여 神道 取穴法을 제시하고 三百壯을 떠야 한다고 하였다.

5) 歷節風

“歷節風”의 뜸 치료는 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에만 있었는데 “痛處 灸三七壯亦佳”라 痛處에 뜸을 뜨면 좋다고 하였다.

6) 口噤痰塞 如引鉅聲

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 “牙關緊急 牙關不開者”는 “初得 頰車項中發腫”라

하여 처음 발병했을 때 頰車와 뒷목 가운데가 붓는다 하였고 “已差後 其根因發 牙關緊急 不得開口”에 “其偏尺澤 風池上 耳前髮際 頰車等穴 或大迎 承漿 合谷等穴”에 “針後灸之 甚佳”라 하여 刺鍼後 뜸을 뜨면 좋다고 하였다. 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에서는 “中風痰盛 聲如曳鋸 服藥不下”에 “臍下 氣海 關元 二三百壯”이라 하였고, “轉死迴生 五藏氣絕危證 亦宜灸之”라 하여 반드시 뜬 치료의 중요성을 강조하였다. 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에서는 “中風口噤痰塞 如引鉅聲”에 “氣海 關元 各三壯”이라 하였고, “哮喘套頸法”을 사용하였는데 이 방법은 “天突五壯 又以細索套頸量 鳩尾骨尖 其兩端旋後脊骨上 索盡處 點記 灸七壯 或三七壯”으로 원문을 풀이하면 가는 노끈으로 목둘레를 재어서 구미골 끝에 끈 가운데를 대놓고 양 끝을 뒤로 돌리고, 척골 위 노끈이 닿는 곳에 점을 찍어 표시하고 그 곳에 뜬을 뜨는 방법이다.

7) 眼戴上及 不能語者

《治腫指南·證治 九十五》⁷⁾에서는 언급이 없었고, 《東醫寶鑑·風·鍼灸法》⁸⁾에서는 “中風 目戴上 不能視”에 “第二椎骨 第五椎骨上各七壯”에 뜬을 뜨는데 “一齊下火”라 하여 한꺼번에 뜬불을 꺼야한다고 하였다. 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에서는 “中風眼戴上及不能語者”에 “第二椎 并五椎上 各七壯”에 뜬을 뜨는데 “同灸炷如半棗核大”라 하여 뜬의 크기가 대추 반알 크기로 해야 한다고 하였다.

8) 遍身痒如蟲行

“遍身痒如蟲行不可忍”의 뜬 치료는 《鍼灸經驗方·風部》⁹⁾에만 있었는데 “肘尖七壯”이라하여 經外奇穴인 肘尖穴에 뜬을 뜨면 좋다고 하였다.

각 서적에 나타난 증상별 뜬 치료를 비교 정리하면 (Table 4)와 같다.

5. 病症에 따른 鍼灸이외의 療法

증상별 鍼灸이외의 療法은 《治腫指南·

Table 4. Comparison of moxibustion treatment in respect of diseases.

病症	治腫指南	東醫寶鑑	鍼灸經驗方
言語蹇澁 半身不隨		·百會 額會 風池 肩髃 曲池 合谷 環跳 風市 三里 絕骨	·百會 耳前髮際 肩井 風市 下三里 絕骨 曲池 列缺 合谷 委中 太冲 照海 肝俞 支溝 間使 患左灸右 患右灸左
口眼喎斜	·風池 翳風 瞳子膠 ·神庭 百會 地倉 頰車 翳風 承漿	·聽會 頰車 地倉 ·喎向右者 灸左喎陷中 喎向左者 灸右喎陷中 各二七壯	·合谷 地倉 承漿 大迎 下三里 間使 三七壯 ·以葦筒長五寸 一頭插於耳孔 以泥糲密封筒之四畔 令不得泄氣 其一頭上安艾 灸七壯 至二七壯
偏風口喎			·間使 左取右 右取左 灸三七壯
卒風不語		·聽會 頰車 地倉 百會 肩髃 曲池 風市 三里 絕骨 耳前髮際 大椎 風池	·神道 三百壯
歷節風		·痛處 三七壯	
口噤痰塞 如引鉅聲	·尺澤 風池 耳前髮際 頰車 大迎 承漿 合谷	·臍下 氣海 關元 二三百壯	·氣海 關元 各三壯 ·哮喘套頸法
眼戴上及 不能語者		·第二椎骨 第五椎骨上各七壯 一齊下火	·第二椎 并五椎上 各七壯
遍身痒如蟲行			·肘尖七壯

證治 九十五⁷⁾에서 침구치료와 병행하여 사용되었는데 그 내용을 살펴보면 다음과 같다.

1) 言語蹇澁 半身不隨

《治腫指南·證治 九十五⁷⁾》에서 “若半身不遂證”에 “百會 上星 風池 額角 耳前髮際 肩井 肩髃 曲池 陽池 環跳[跳] 風市 絕骨 下三里 尺澤 委中 崑崙等穴 觀變施針 或傅丹知及竹筒”이라 하여 穴에 鍼을 놓고 변화를 살펴 施鍼하거나 혹은 단지와 죽통을 붙인다고 하였으며, “針後 連經脉筋節曲急處 按之有壅結 則施針 蛇莓湯或塩湯沐浴 最佳”라 하여 鍼을 놓은 후에 경맥과 연결된 힘줄과 관절이 굵고 땅기는 곳에 눌러서 멍친 곳이 있는 경우에는 施鍼하고 뱀딸기탕이나 끓인 소금물에 목욕하면 가장 좋다고 하였다.

2) 口眼喎斜

《治腫指南·證治 九十五⁷⁾》에서 “眼喎斜語澁”에 “針後 塩湯漱口 亦佳”라 하여 침을 놓은 후에 끓인 소금물로 입을 헹구어내면 좋다고 하였다.

3) 偏風口喎

《治腫指南·證治 九十五⁷⁾》에서 “或風壅或痰結 或濕滯 轉喎”에 “筋急拘攣處 皆針後 傅丹知 浸蛇莓湯或塩湯 亦佳”라 하여 침을 놓은 후 단지를 붙이고, 뱀딸기탕이나 끓인 소금물에 목욕하면 좋다고 하였다.

4) 卒風不語

《治腫指南·證治 九十五⁷⁾》에서 “啞不能言”에 “當舌下絲中兩傍 及舌下中凸肉有青絡脉兩傍 與舌本近喉兩傍 並六處針後 塩湯含

漱 良久乃語”라 하여 혀에 침을 놓은 후에 끓인 소금물로 입을 헹구어내면 좋다고 하였다.

5) 角弓反張

《治腫指南·證治 九十五⁷⁾》에서 “角弓反張”에 “先針拘攣筋縮處 傅丹知 又筋肉曲急處 隨變施針 亦針通經絕脉處 浸塩湯”라 하여 먼저 침을 놓고 오르라들면서 땅기고 힘줄이 쪼그라든 곳에 단지를 붙이는데 힘줄이 굵고 땅기는 곳의 변화에 따라 침으로 경맥이 끊어진 곳을 소통시킨 다음 끓인 소금물에 담근다고 하였다.

6) 痺病

《治腫指南·證治 九十五⁷⁾》에서 “風痺濕痺 手足不仁 年久不差”에 “先針百會 上星 風池 額角 耳前髮際 肩井 肩髃 曲池 陽池 環跳[跳] 風市 絕骨 下三里 尺澤 委中 崑崙等穴 觀變施針 或傅丹知及竹筒”라 하여 穴에 鍼을 놓고 변화를 살펴 施鍼하거나 혹은 단지와 죽통을 붙인다고 하였으며, “針後 連經脉筋節曲急處 按之有壅結 則施針 蛇莓湯或塩湯沐浴 最佳”라 하여 鍼을 놓은 후에 경맥과 연결된 힘줄과 관절이 굵고 땅기는 곳에 눌러서 멍친 곳이 있는 경우에는 施鍼하고 뱀딸기탕이나 끓인 소금물에 목욕하면 가장 좋다고 하였다.

《治腫指南·證治 九十五⁷⁾》에서 침구치료와 병행하여 여러 療法들이 사용되었는데 그 내용을 정리하면 (Table 5)와 같다.

Table 5. Comparison of different therapeutic methods except moxibustion and acupuncture.

病症	治腫指南
言語蹇澁 半身不隨	· 傅丹知及竹筒 · 蛇莓湯或塩湯沐浴 · 割刺 傅竹筒 · 手足 强作引伸
口眼喎斜	· 塩湯漱口
偏風口喎	· 傅丹知 · 浸蛇莓湯或塩湯
卒風不語	· 塩湯含漱
角弓反張	· 傅丹知 · 浸塩湯
痺病	· 傅丹知及竹筒 · 蛇莓湯或塩湯沐浴

이상으로 고전의학문헌 중 한국침구의 독자성과 전문의서로 자료가치가 있는 《治腫指南》, 《東醫寶鑑》, 《鍼灸經驗方》, 《舍岩鍼法》에서 中風관련 病症에 대하여 鍼, 灸, 療法별로 比較 考察하였다. 앞으로 中風 뿐 아니라 기타 다른 病症에 대해서도 조사함으로써 한국침구치료법의 확립과 운용에 대한 이해의 폭을 넓힐 필요가 있을 것으로 사료된다.

V. 결론

국내 침구서적 중 《治腫指南》, 《東醫寶鑑》, 《鍼灸經驗方》, 《校勘 舍岩道人鍼法》에서 중풍의 침구치료를 비교 고찰한 결과 다음과 같은 결론을 얻었다.

1. 《治腫指南》에서는 중풍치료에 있어서 침구이외의 부항(丹知, 竹筒)과 목욕(蛇莓湯, 塩湯) 등의 치료요법들이 활용되었고, 舌下와 口中에 자침하기도 하였으며,

風池, 風市, 肩髃, 崑崙, 百會, 上星, 陽池, 絕骨, 尺澤, 足三里, 環跳 등의 경혈이 주로 사용되었다.

2. 《東醫寶鑑》에서는 중풍치료에 있어서 뜸을 위주로 한 치료법이 사용되었으며, 임, 독맥과 담경, 대장경, 위경에 속하는 百會, 肩髃, 曲池, 風市, 三里, 絕骨, 合谷, 風池 등의 경혈이 주로 사용되었고, 근 위취혈을 중요시 하였다.
3. 《鍼灸經驗方》도 동의보감과 마찬가지로 중풍치료에 있어서 뜸을 위주로 하나 患左灸右 患右灸左로 치료하기도 하였으며, 合谷, 足三里, 絕骨, 間使, 百會, 曲池, 太衝, 委中, 神門 등의 경혈이 주로 사용되었다.
4. 《校勘 舍岩道人鍼法》은 중풍 치료에 있어서 《鍼灸經驗方》의 병증분류를 따르고 있으며, 自經補瀉를 제외하고 他經補瀉만을 사용한 경우가 많았고 경험방도 자주 사용되었으며, 대부분 장부변증을 근거로 치법을 제시하였다.

參考文獻

1. 이민호, 안상우. 現代 中國의 文化戰略과 ‘傳統醫學’의 世界文化遺產 登載 움직임에 관한 考察. 대한한의학회지. 2008 ; 29(4) : 83-93.
2. 박상영, 안상우. 치종지남 연구. 한국고전번역원 민족문화. 2008 ; 32 : 339-63.
3. 박문현. 허임 침구경험방 연구. 경희대 대학원. 2002.
4. 박문현. 허임의 침구경험방에 대한 의사

- 학적 고찰. 한국의사학회지. 2000 ; 13(1) ; 73-102.
5. 조현경, 김중길, 강병갑, 유병찬, 백경민, 이인 외. 한국형 중풍변증 표준시안의 습담변증지표에 대한 연구. 대한한방내과학회지. 2006 ; 27(1) : 237-52.
 6. 배희준. Epidemiology of Stroke & Cardiovascular Disorders:2006 Update. 대한뇌졸중학회보수교육. 2007 : 49-83.
 7. 임언국. 치중지남, 치중비방. 대전 : 한국한의학연구원. 2008 : 120-2, 145.
 8. 허준. 동의보감. 서울 : 남산당. 1998 : 377.
 9. 허임. 침구경험방. 서울 : 사단법인 허임기념사업회. 2006 : 115-9.
 10. 김달호 편저. 교감 사암도인침법. 부산 : 소강. 2002 : 31-2.
 11. 전국한외과대학 간계내과학교실. 간계내과학. 서울 : 동양의학연구원출판사. 1989 : 452-74.
 12. 巢元方. 巢氏諸病源候論. 서울 : 대성문화사. 1992 : 8-16.
 13. 이정태, 임윤경. 중풍에 대한 사암침법의 운용에 관한 문헌 연구. 대한침구학회지. 2006 ; 23(5) : 115-25.
 14. 전국한외과대학 교 침구경혈학교실. 침구학. 서울 : 집문당. 1988 : 33.
 15. 김두중. 한국의학사. 탐구당. 1981 : 328-9, 421-2.
 16. 김두중. 韓國醫學文化大年表. 탐구당. 1982 : 326.
 17. 서지연, 김남일. 임언국의 의론이 후대에 미친 영향. 한국의사학회지. 2007 ; 20(2) : 34-41.
 18. 오준호, 차웅석, 김남일. 동의보감 침구편의 의사학적 고찰. 한국의사학회지. 2004 ; 17(1) : 119-41.
 19. 김달호, 김중환. 사암침법의 형성시기에 관한 서지학적 고찰. 대한원전외사학회지. 1992 ; 6(6) : 7-33.
 20. 서정철. 한국침구학의 사적고찰. 대한침구학회지. 1996 ; 13(1) : 234-5.
 21. 이희승 외. 한국인명대사전. 서울 : 신구문화사. 1986 : 1013.
 22. 박세정, 안창범. 허임의 침구경험방에 대한 고찰. 동의한의연. 1997 ; 1 : 149-76.
 23. 조세형. 사암침법체계적연구. 서울 : 성보사. 1986 : 32-3.
 24. 김달호. 圖解校勘舍岩道人鍼法. 부산 : 소강. 2002 : 8-17.