

공공도서관 프로그램에 따른 공간사용방법 및 사용자 요구도

Space Planing and User Needs for Public Library's Program

황연숙* 손여림** 장아리***

Hwang, Yeon-Sook Son, Yeo-Rym Chang, A-Ri

Abstract

This study examined the programs of public library and the spaces for them in Seoul and Gyunggi area. The examination was performed by making field surveys on 12 sample public libraries and posing user questionnaires on 4 libraries out of the sample. The data from the questionnaire survey were processed and analyzed with SPSS 14.0. The results are as follows: First, according to the arrangement of the furniture, the space usages for the programs in public libraries are divided into four classes, one-way exposure; free of furniture; two-way exposure. The one-way exposure has been the most common though the furniture arrangement varies with the characteristics of a program. Second, language or information technology related programs are the most frequently attended programs in public libraries. Lastly, the space usage for the reading education programs has had the highest level of the user satisfaction measurement while the user satisfaction is lower in those for general culture programs and health care programs.

키워드 : 공공도서관, 프로그램, 프로그램실, 만족도, 요구도

Keywords : Public Library, Program, Program Space, Satisfaction, User Needs

1. 서론

1.1 연구의 배경 및 목적

공공도서관은 전통적으로 '자료의 수집, 분류, 보관'의 기능을 가지며 현재에도 이 기능의 수행에는 변함이 없다. 그러나 최근 사회적 관심의 중심이 지식과 정보에서 문화예술로 확대되어감에 따라 공공도서관의 '문화 교육센터'로서의 기능이 더욱 중요해지고 '평생교육센터'로서의 역할 또한 강조되고 있다.

이는 '강연회, 감상회, 전시회, 기타 문화활동 및 평생교육의 주최 또는 장려를 위한 업무'의 중요성을 규정한 도서관 및 독서진흥법 제20조 5항에도 명시되어 있다.

또한 여가시간이 증대되고 삶의 질에 대한 관심이 높아지는 최근 시점에서 공공도서관에는 다양한 기능을 가진 복합공간으로서의 역할이 요구되고 있다.

이러한 맥락에서 볼 때 지역주민들에게 제공되는 다양한 문화프로그램은 문화 향유기회를 증진시켜 문화적 욕구를 충족시키고 삶의 질을 향상시키며 나아가 평생교육의

기회로 연결시킬 수 있다.¹⁾ 그러나 현재 시행되고 있는 프로그램은 기관들의 예산, 시설, 전문 인력 확보, 다양성 등에 대한 계획과 고려가 미흡하여 다양한 이용자들의 참여가 활발하지 못한 실정이다.

공공도서관의 복합공간으로서의 역할이 강조되고 변화가 요구되는 현시점에서 다양한 이용자를 위한 프로그램의 활성화는 21세기 공공도서관이 해결해 나가야 할 당면 과제이다.

이때 프로그램에 맞는 시설의 확보 및 사용자를 고려한 적절한 공간구성은 프로그램 활성화에 막대한 영향을 끼칠 수 있으며 프로그램의 개발과 함께 고려되어야 할 중요한 요소이다.

현재까지 진행되어온 공공도서관에 관한 연구들은 공공도서관의 정책적 방안을 제시하기위한 연구²⁾, 건축학적 관점에서 공간구성에 관한 연구³⁾, 프로그램에 관한 연

1) 이경민, 공공도서관의 문화프로그램 및 독서활동 실태에 관한 연구, 한국도서관정보학회지, 제34권 4호, p.128, 2003.

2) 송정숙, 한국 공공도서관의 문제점과 개선방안, 한국도서관정보학회지, 제34권 1호, 2003.

유병장, 고객 만족을 위한 공공도서관 평가지표에 관한 고찰, 한국도서관정보학회지, 제35권 3호, 2004.

3) 한무영, 정보·문화공간으로서의 공공도서관 건축계획에 관한 연구, 홍익대학교 석사학위논문, 2001.

김정희, 이상호, 공공도서관의 공간구성변화에 관한 연구, 대한

* 정희원, 한양대학교 실내환경디자인학과 교수

** 정희원, 한양대학교 실내환경디자인학과 박사과정

*** 정희원, 한양대학교 실내환경디자인학과 박사과정

**** 본 연구는 2007년도 한양대학교 교내 학술연구비 지원에 의해 연구되었음.

구4)가 있으며 프로그램과 공공도서관의 공간사용방법 및 사용자 요구에 관한 연구는 미흡한 실정이다.

따라서 본 연구에서는 서울, 경기도 소재한 공공도서관의 프로그램을 중심으로 현황을 파악하고 공간사용방법을 파악하여 문제점을 제시하고 해결방안을 모색하고자 한다. 또한 사용자의 만족도와 요구를 조사하여 사용자를 고려한 프로그램 및 프로그램실의 계획을 위한 기초적 자료로 활용될 수 있을 것이다.

1.2. 연구내용 및 연구방법

본 연구는 서울, 경기도에 소재한 공공도서관 중 2000년 이후에 건립되고 연면적 4,950m²(이상⁵⁾의 열두 곳을 선정하여 현장방문조사를 실시하였다. 인터넷을 통해 공공도서관의 시설과 건축개요, 전반적인 공간구성을 살펴보고 프로그램 운영과 프로그램실의 사용실태를 살펴보기 위하여 관리자 인터뷰와 협조가 가능한 네 곳에서 이용자 설문조사를 실시하였다.

현장방문조사는 2009년 1월 7일부터 1월 20일까지 실시하였으며 프로그램의 현황, 프로그램실에 따른 공간의 현황, 프로그램 성격과 공간사용방법을 중심으로 조사하였다.

설문조사는 2009년 1월 15일부터 1월 30일까지 실시하였으며 사용자의 일반적 특성과 이용하는 프로그램, 프로그램실의 만족도와 불만이유, 프로그램 및 프로그램실에 대한 요구도에 대한 문항들로 구성되었다.

본 조사에서는 총 200부의 설문지를 도서관 사용자에게 직접 배부하였고 193부가 회수되었으나 응답이 부실한 13부를 제외하고 180부를 분석에 사용하였다. 분석방법으로는 SPSS for Win 14.0 통계프로그램을 이용하여 빈도, 백분율, 평균을 사용하여 분석하였다.

2. 공공도서관의 현황

2.1. 공공도서관 프로그램의 현황

(1) 공공도서관 프로그램의 분류

공공도서관은 시민들이 가장 쉽게 접근할 수 있는 문화시설 중 하나이며 공공도서관을 통한 지역주민의 문화행사 참여 횟수도 문화예술회관 다음으로 많다는 점에서 각종 프로그램이 진행될 수 있는 적절한 장소라고 할 수 있다.⁶⁾

실제로 일본, 미국 등 선진국에서는 상당수의 공공도서관들이 자료위주의 서비스와는 별개로 각종 문화행사와 프

건축학회논문집 제21권 제8호, 2005.

4) 정종기, 지역사회개발 측면에서 노인을 위한 공공도서관 프로그램 개발 확대방안에 관한 연구, 제35권 제1호, 2001.

김은정, 공공도서관 문화프로그램 활성화 방안에 관한 연구, 연세대학교 석사학위논문, 1995.

문정수, 공공도서관 여성 프로그램의 효율적 운영방안에 관한 연구, 숙명여자대학교 정책대학원, 1997.

5) 「도서관법 시행령」의 '도서관의 종류별 시설 및 자료의 기준'에 명시되어 있는 6단계의 시설 규모 중 가장 큰 면적의 기준

6) 한국문화관광정책연구원, 문화향수실태조사(서울:동원, 2006), p.iv.

로그램들을 제공하며 종합정보문화센터로의 발전을 도모하고 있다.⁷⁾ 예를 들어 미국의 경우 유아, 아동, 청소년, 성인, 노인 등의 세분화된 이용자들을 위한 밤, 낮, 평일, 주말 등의 세분화된 시간대별 프로그램이 다양하게 운영되어 파자마스토리타임, 청소년을 위한 헤어 스타일링 워크숍, CD바꿔듣기 등 차별화된 다양한 프로그램이 활성화 되어 있다.

우리나라에서도 1970년대에 12개 공공도서관에서 국립중앙도서관과 제휴하여 방학기간 동안 “독서학교”를 운영해 온 것을 기점으로 1981년 남산도서관이 여성사회교육프로그램을 실시하는 등 공공도서관에서의 프로그램 개발이 시도되어 왔다.⁸⁾ 그러나 다양한 이용자들의 요구를 수용할 수 있는 프로그램들이 세분화되어 운영되고 있는 선진국과 비교해 볼 때 현재 우리나라의 공공도서관들은 상대적으로 한정된 시간대에 아동, 주부 등 한정된 이용자층을 대상으로 하는 프로그램 위주로 운영되고 있는 실정이다.

표 1. 공공도서관 프로그램에 관한 선행연구

| 연구자 | 프로그램 분류 | | |
|-----------------|--------------|---|--|
| | 대분류 | 소분류 | |
| 김홍렬 (2004) | 사회·교육 프로그램 | 어학정보 | 외국어, 한문, 컴퓨터, 정보 등 |
| | | 예술교양 | 바이올린, 피아노, 노래지도, 수채화, 동양화, 만화, 점토, 사진, 문화강좌 등 |
| | | 건강·취미 | 탁구, 에어로빅, 건강기공, 체조, 요가, 댄스, 종이접기, 각종 공예 꽃꽂이, 피부관리, 수지침 |
| | | 지역사회 기반 | 판소리, 국악, 향토연구, 민요, 무용 등 |
| | 독서교육 프로그램 | 독서교실, 독서회운영, 자녀독서지도, 독서캠프, 구연동화교실, 이야기교실, 글짓기교실 논술, 신문 활용수업 | |
| | 도서관이용교육 프로그램 | 도서관견학, 도서관이용지도 등 | |
| | 도서관행사 프로그램 | 도서관행사주간, 강연회, 전시회, 전람회, 각종공연, 영화상영, 연주회, 문학탐방, 사전답사 등 | |
| 심효정, 이용훈 (2003) | 독서프로그램 | 독서감상회, 독서주제발표회, 독서기행, 독서치료프로그램 | |
| | 정보검색 프로그램 | 도서 정보검색, 주제별 정보검색, 현상사건 검색 | |
| | 강습회/전시회 | 미술, 문화유산, 음악, 공예, 서예 | |
| | 문화예술응용 프로그램 | 영화감상회, 음악감상회, 공작만들기, 홈페이지만들기 | |
| | 문화(예술)강좌 | 문화예술/교양, 평생교육강좌 | |
| 황금숙 외 2인 (2008) | 독서진흥 활동 | 독서회, 겨울·여름 독서교실, 북스타트, 원북원시티, 한책한도서관, 가족독서캠프, 독서퀴즈 | |
| | 문화행사 | 도서관주관 행사, 독서의 달 행사, 도서관한마당 | |
| 문정수 | 기초 및 | 고전읽기, 독서토론 및 상담, 영 | |

7) 황금숙 외 2인, 공공도서관 문화프로그램 현황 분석과 활성화 방안, 한국도서관정보학회 제39권 1호, 2008, p.6.

8) 황금숙 외 2인, Op Cit., 2008, p.7.

| | | |
|--------|-------------------|--|
| (1997) | 교양교육분야 | 어, 일어회화, 어학교육, 원고지 작성법, 예의범절교육, 종교이해, 문헌이해, 예술이해, 건전한 가치관함양, 한자교육, 전통문화의 이해, 현대 자연과학의 상식 |
| | 여가선용분야 | 각종공예, 서예, 분재, 실내장식, 홈패션, 꽃꽂이, 다도, 음악감상법, 무용, 사진, 등산, 연극 |
| | 시민생활분야 | 우리나라 미풍 양식, 사회질서유지, 사회복지, 노인이해, 정치이해와 참여교육, 자연보호, 청소년이해 |
| | 건강 및 보건분야 | 건강관리, 에어로빅, 피부미용, 가정간호, 다이어트, 공중위생, 임신과 분만, 응급처치법, 지압 |
| | 직업 및 부업 기술에 관한 분야 | 직업정보, 기혼여성의 직장생활, 직업윤리 |
| | 자녀교육분야 | 청소년 문제, 자녀학습지도, 육아법, 자녀 성교육, 부모의 역할, 학교생활과 자율성지도 |

공공도서관 프로그램 분류에 대한 선행연구를 살펴보면 교육 및 문화예술중심으로만 분류되거나 도서관 이용 및 행사 관련 프로그램을 포함하여 분류된다.

즉, 교양교육, 여가선용, 시민생활, 건강 및 보건, 직업 및 기술, 자녀교육 분야⁹⁾로 나누어지거나, 도서관 이용과 행사를 포함하여 사회교육, 독서교육, 도서관이용교육, 도서관행사프로그램¹⁰⁾으로 나누어지기도 한다. 또한 도서를 중심으로 한 프로그램과 교양을 중심으로 한 프로그램으로 구분하기도 하는데 독서, 정보검색, 강좌강습, 문화예술응용 프로그램¹¹⁾으로 나눈 것이 그 예라고 볼 수 있다. 본 연구에서는 이러한 선행연구를 바탕으로 공공도서관의 프로그램을 <표 2>와 같이 독서교육, 어학정보, 예술교양, 건강, 생활교양으로 구분하였다.

표 2. 공공도서관 프로그램¹⁴⁾

| 구분 | 프로그램 내용 |
|------|---|
| 독서교육 | 가정독서지도, 어머니 동화구연교실, 영어독서지도, 동화구연지도법, 독서·글쓰기 지도자과정 |
| 어학정보 | 엑셀&파워포인트, 미니홈피와 포토샵, 한글 문서작성, 컴퓨터와 인터넷, 디카활용과 사진편집, 자격증대비반, 파워포인트, 한문교실, 영어, 일본어, 중국어, 영어회화, 중국어회화, 일본어회화 |
| 예술교양 | 사군자(문인화), 서예,비즈공예, 기타교실, 예쁜손글쓰기, 네일아트, 천연비누&화장품만들기, 대생수채화(초등생포함), 플러트, 액세서리 만들기, 종이접 |

9) 문정수, 공공도서관 여성 프로그램의 효율적 운영방안에 관한 연구, 숙명여자대학교 석사학위논문, 1997.

10) 김홍렬, 지역주민을 위한 공공도서관의 문화 및 교육적 기능 확대에 관한 연구, 한국도서관 정보학회지 제35권 제4호, 2004.

11) 심효정, 이용훈, 공공도서관을 활용한 공교육 문화예술교육 프로그램 활성화 방안 모색, 한국도서관정보학회지, 제34권 제4호, 2003.

12) 손여림 외 2인, 공공도서관 프로그램에 따른 공간활용실태에 관한 연구, 한국문화공간건축학회, 제21호, 2008.

| | |
|------|---|
| | 기, 천연비누&화장품만들기, 선물포장과 꽃장식 |
| 건강 | 수지침, 스포츠댄스, 건강요가, 필라테스, 건강지압 |
| 생활교양 | 주산·암산지도, 부모역할교실, 마음챙김과 공감·비폭력 대화 Change, 자녀와의 대화기법(P.E.T) |

(2) 조사대상의 프로그램 현황

공공도서관 프로그램의 현황조사를 위해 서울시에 위치한 5개와 경기도에 위치한 7개의 총 12개 공공도서관을 대상으로 하였다.

표 3. 조사대상의 일반적 특성

| 구분 | 위 치 | 개관년도 | 층수 (지상/지하) | 대지면적 (m2) | 연면적 (m2) |
|----|----------|------|--------------------------|-----------|----------|
| A | 강북구 번동 | 2001 | 지하1-4 | 8,002 | 5,574 |
| B | 관악구 신림동 | 2002 | 도서관동(지상1-5), 문화관동(지하1-3) | 4,363 | 6,322 |
| C | 광진구 광장동 | 2000 | 도서관동(지하2-5), 문화관동(지하2-4) | 3,499 | 7,262 |
| D | 성북구 상월곡동 | 2002 | 지하2-6 | 2,468 | 6,667 |
| E | 은평구 불광동 | 2001 | 지하1-3 | 8,600 | 5,059 |
| F | 성남시 산성동 | 2000 | 지하1-4 | 21,077 | 7,923 |
| G | 성남시 성남동 | 2000 | 지하1-4 | 8,264 | 13,163 |
| H | 성남시 야탑동 | 2001 | 지하1-4 | 58,586 | 13,018 |
| I | 안양시 석수동 | 2003 | 지하2-4 | 13,713 | 10,652 |
| J | 구리시 인창동 | 2003 | 도서관동(지하1-3), 강당동(지하1-1) | 5,800 | 7,867 |
| K | 광명시 광명동 | 2004 | 지하1-5 | 5,027 | 9,965 |
| L | 파주시 금촌동 | 2005 | 지하1-5 | 2,030 | 6,403 |

본 연구에서는 도서관의 프로그램을 이용하는 사용대상을 성인으로 한정하였고 성격에 따라 독서교육 프로그램, 어학정보프로그램, 예술교양프로그램, 건강프로그램, 생활교양프로그램 등으로 구분하여 조사하였다.

프로그램 현황을 조사한 결과 A, D, H, L도서관만이 다섯 가지의 모든 종류의 프로그램을 운영하는 것으로 나타났다. 보통 어학정보와 예술교양 위주로 세 가지 프로그램의 종류가 운영되는 것으로 나타났다. 각 프로그램의 현황을 구체적으로 살펴보면 다음과 같다.

1) 독서교육

공공도서관의 중요한 기능 중 하나가 시민들의 독서활동의 장려라는 측면에서 독서교육 프로그램은 공공도서관 프로그램 운영의 가장 기본적이면서도 중심적인 역할을

표 4. 조사대상의 프로그램 현황

| 구분 | 독서 | 어학정보 | 예술교양 | 건강 | 생활교양 |
|----|---|---|------------------------------------|-------|---------------------|
| A | 가정독서지도 | 윈도우 인터넷, 엑셀&파워포인트, 미니홈피와 포토샵, 한글 문서작성, 한문교실 | 사군자(문인화), 서예, 비즈공예, 기타교실, 예쁜손글쓰기 | 수지침 | 명심보감 |
| B | | 컴퓨터 생활영어, 일본어, 중국어 | 비즈공예, 네일아트 천연비누&화장품만들기 데생, 수채화, 플룻 | 스포츠댄스 | 주산암산지도 |
| C | 독서회 어머니 동화구연 동화읽는 어른모임 | | | | |
| D | 어머니독서지도 | 영어회화, 중국어회화 컴퓨터와 인터넷 포토샵과 미니홈피 디카활용과 사진편집 웹애니메이션 컴퓨터 자격증대비, 엑셀 | 액세서리 만들기 천연비누&화장품만들기 접평클레이 | 필라테스 | 부모역할지도 |
| E | | 동영상편집, 엑셀, 포토샵 스위시(플래시), 파워포인트, 인터넷 | | 건강요가 | |
| F | 글쓰기독서지도과정 동화구연지도자과정 NIE 전문가 과정 | 한글, PC문제해결 컴박사 직장인 엑셀기능활용사전 워드, 실버세대 컴명탈출 컴박사, 직장인 프리젠테이션, 영어회화, 일본어회화, 중국어회화, 어르신일본어회화 | 수채화교실 한글서예 생활도자공예 | | 좋은 부모역할 배우기 오픈마켓CEO |
| G | 아이와 함께하는 책읽기 책만들기 | 문서작성, 워드자격대비반 디지털포토, 뉴 실버세대를 위한 인터넷활용, 엑셀, 파워포인트, 한글, 뉴 실버세대를 위한 컴퓨터기초, MS오피스 | 리본공예 요술점토 | | |
| H | 영화읽는 독서회 A, B 성인 독서회, 수필산책, 우리아이논술지도, 자녀책읽기 지도법 | 한자교실, 영어회화 중국어 회화, 일본어 회화 인터넷활용 컴퓨터 기초, 한글 엑셀 및 파워포인트 포토샵, 자격증반 | 네일 아트 꽃꽂이 | 건강지압 | 현명한부모되기 나를 찾는 에너지그램 |
| I | 동화구연반 주부독서회(다인회) | | 생활꽃꽂이 문인화 | | |
| J | | 컴퓨터, 문서작성, 인터넷활용, 엑셀, 파워포인트 | | | |
| K | 성인동화구연 자녀독서논술지도 | | 도자기를 활용한 소품 만들기, 예쁜손글씨(POP) 배우기 | | |
| L | 책을 통한 자기표현과정 | 한문교실, 영어, 일본어 | 선물포장, 서예, 비즈공예 | 수지침 | 자녀와의 대화기법 (P.E.T) |

하고 있다. 독서교육프로그램은 일반적으로 아동을 위한 독서, 글짓기교실, 독서캠프, 동화구연, 책만들기 등의 형태로 운영되며 방학을 이용한 독서교실의 형태로도 운영된다. 아동대상 독서교육관련 프로그램이 가장 활성화 되어 있으며 거의 모든 도서관에서 많은 강좌를 차지하고 있다. 그러나 성인을 대상으로 하는 경우 아동대상에 비해 종류가 적은편이며 아동과 함께하거나 아동을 지도하는 프로그램이 대다수를 차지한다. 세부적으로 살펴보면 자녀독서논술지도, 책읽기 지도법, 가정독서지도, 주부독서회, NIE전문가 과정 등의 형태로 운영되고 있었다. 현황조사결과 아동과 함께 하는 프로그램이 1가지, 아동 독

서지도 프로그램이 9가지, 성인을 위한 독서회나 전문가 과정프로그램 10가지로 나타났다. 또한 12개 도서관중 9개 도서관에서 독서교육프로그램이 운영되었으며 H도서관의 경우 5가지 종류로 가장 다양하게 운영되었다.

2) 어학정보

최근들어 정보통신과 외국어 교육에 대한 국민적 관심이 반영되어 어학정보 프로그램의 중요성이 커지고 있는 실정이다.¹³⁾ 어학정보 프로그램은 크게 외국어관련 프로그램과 컴퓨터관련 프로그램으로 구성되며 성인대상 프로

13) 황금숙외 2인, 공공도서관 문화프로그램 현황 분석과 활성화 방안, 한국도서관정보학회 제39권 1호, p. 19, 2008.

그램 중 가장 많은 종류가 운영되는 것으로 나타났다. 외국어 관련프로그램은 영어, 중국어, 일본어 회화와 한자 교실이 일반적이며 초·중·고급으로 나누어 운영되고 있었다. 컴퓨터 관련 프로그램은 워드프로세서, 엑셀, 파워포인트, 포토샵, 웹 애니메이션을 비롯하여 사진편집과 미니홈피 관리, 자격증 대비까지 다양하게 운영되며 어학과 마찬가지로 초·중·고급반으로 나뉘었다. 현황조사결과 12개 도서관중 9개 도서관에서 운영되는 것으로 나타났다. E, G도서관의 경우 컴퓨터 관련 프로그램만이 운영되었다. 또한 G, F도서관의 경우는 뉴실버세대를 위한 별도의 어학 및 컴퓨터 프로그램이 운영되었으며 H도서관이 10가지 종류로 가장 다양하게 운영되었다.

3) 예술교양

아동 및 중고생 위주의 운영에서 탈피하여 공공도서관이 지역주민들의 복합문화공간으로 기능하기 위하여 강화되어야 할 부분이 예술 및 교양 관련 프로그램이다. 예술교양프로그램은 데생, 문인화, 사군자 등의 미술분야와 플룻, 기타 등의 음악분야 그리고 꽃꽂이, 리본공예, 네일아트 등 다양한 교양분야로 구분된다. 현황조사결과 12개 도서관중 9개 도서관에서 예술교양 프로그램이 운영되는 것으로 나타났으며 B도서관이 6가지 종류로 가장 다양하게 운영되는 것으로 나타났다. 그러나 전문강사 및 재료, 수납공간의 확보가 쉽지 않아서 예술교양프로그램은 아직까지 지역 문화센터에서 이루어지는 경우가 많았다.

4) 건강

삶의 질이 향상됨에 따라 높아지는 건강에 대한 관심이 수지침, 요가, 스포츠댄스 등 건강관련 도서관 프로그램의 개발로 이어지고 있다. 그러나 예술교양프로그램과 마찬가지로 특수한 공간 및 전문강사의 확보가 미흡하여 몇몇 도서관을 제외하고는 지역 체육시설에서 이루어지는 경우가 많았다. 현황조사결과 12개 도서관중 A, B, D, E, H, L의 6개 도서관에서 건강 프로그램이 운영되는 것으로 나타났으며 프로그램의 종류는 1가지씩으로 시강, 요일에 따라 분반형식으로 진행되었다.

5) 생활교양

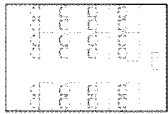

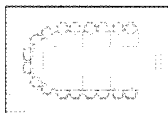

생활교양 프로그램은 아동대상의 수학, 과학 등의 교과목을 응용한 프로그램을 비롯하여 학부모를 대상으로 한 역할지도프로그램, 일반 성인을 대상으로 에니어그램 등 예술분야외의 기타 교양프로그램으로 구분할 수 있다. 아동을 대상으로 한 경우 프로그램이 다양해지고 추가되고 있는 실정이나 성인 대상의 경우 학부모에만 국한되었을 뿐 아직까지 미비한 것으로 나타났다. 현황조사결과 12개 도서관 중에서 A, B, D, F, H, L의 6개 도서관에서 운영되었으며 1가지 또는 2가지씩만 운영되었다.

2.2 프로그램에 따른 공간의 현황

다양한 프로그램과 강좌가 운영되는 프로그램실은 크게 강당/시청각실과 문화강의실, 컴퓨터/어학실로 구분된다.

또한 책상배치에 따라 동향형, 대향형, 활동형으로 분류되고 대향형은 다시 단일대향형과 그룹대향형으로 분류된다. 조사대상 도서관 가운데 동향형이 가장 많은 사례에서 나타났으며 단일대향형, 그룹대향형, 활동형 순으로 나타났다. 그러나 두 가지 이상의 형태가 복합적으로 배치된 경우가 대부분이었다.

표 5. 강의실의 배치유형¹⁴⁾

| 구분 | 동향형 | 활동형 |
|-----------|--|---|
| 배치 |  |  |
| 특성 | 시선이 부딪히지 않아 강사의 강의에 집중도가 높으나, 참여자간의 의사소통이 어려움 | 별도의 가구배치가 없어 자유로운활동이 가능하며 다양한 프로그램의 진행이 가능함 |
| 운영 프로그램 | 독서교육, 어학정보, 예술교양 생활교양 | 예술교양, 건강 |
| 운영 프로그램 실 | 문화강의실, 컴퓨터/어학실, 강당/시청각실 | 문화강의실, 강당/시청각실 |
| 해당사례 | A, B, D, E, F, G, H, I, J, K, L | B, D, E |
| 구분 | 대향형 | 그룹 대향형 |
| 배치 |  |  |
| 특성 | 참여자간의 의사소통이 용이하며, 강사의 강의에 집중도가 높음 | 참여자 그룹별 의사소통이 다른 유형에 비해 더욱 용이하나, 강사의 강의에 집중도가 떨어짐 |
| 운영 프로그램 | 독서교육, 예술교양 | 독서교육, 예술교양, 건강, 생활교양 |
| 운영 프로그램 실 | 문화강의실 | 문화강의실 |
| 해당사례 | A, B, C, D, E, G, H, J, L | A, B, D, H, I, L |

(1) 강당/시청각실

강당/시청각실은 영상 및 음향 설비가 갖추어진 공간으로 주로 영화상영이나 일회성 행사를 위한 장소이다. 그러나 프로그램실이 부족한 도서관에서는 강당/시청각실 또한 프로그램실의 용도로 활용되고 있다. 도서관에 따라서 명칭이 강당 또는 시청각실로 다르게 지칭되기도 하였으나, 명칭에 관계없이 실의 특성상 모두 같은 기능으로 사용되고 있었다. 따라서 본 연구에서는 강당과 시청각실을 같은 공간으로 구분하였다.

현황조사 대상 도서관 모두에 강당 또는 시청각실이 갖춰진 것으로 조사되었다. 강당/시청각실이 프로그램실로

14) 장아리, 황연숙, Op.Cit, 2007, <표10>의 가구배치유형에 새로운 유형을 추가하여 재분류함.

활용되고 있는 예로는, B도서관에서는 악기를 배우는 예술교양프로그램이 운영되었고 E도서관에서는 요가를 배우는 건강프로그램이 운영되었으며 H도서관에서는 영화와 독서를 융합한 독서교육프로그램이 운영되었다. 특히 음악을 사용하거나 몸을 움직이는 프로그램이 방음상의 이유로 강당/시청각실에서 운영되었다.¹⁵⁾ 실의 형태 및 가구배치를 살펴보면, B, E도서관의 경우 강당/시청각실에 이동식의자를 계획하여 프로그램의 성격에 따라 공간을 다목적으로 이용하였다.

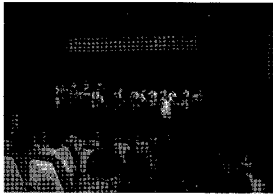


그림 1. 문화공연중인 C도서관의 강당/시청각실



그림 2. 독서교육프로그램이 운영되는 H도서관의 강당/시청각실

(2) 문화강의실

문화강의실은 일반 교실과 같이 책상과 의자가 배치된 공간으로 문화교실, 세미나실, 강좌실 등 도서관마다 다른 용어를 사용하고 있다.

문화강의실은 가장 많은 수의 프로그램이 운영되는 장소이며 적게는 1개, 많게는 4개까지 갖춰진 것으로 조사되었다.

1) 동향형 문화강의실

동향형 문화강의실은 수강생들이 같은 곳을 바라보며 수업을 받을 수 있게 배치된 장소로 가장 일반적인 형태로 조사되었다.

현황조사결과 12개 도서관 중에서 C도서관을 제외한 11개 도서관에 동향형 문화강의실이 갖춰진 것으로 조사되었으며 건강프로그램을 제외한 나머지 종류의 프로그램이 운영되는 것으로 나타났다. 그중 독서지도, 글쓰기, 독서지도자 과정 등의 독서교육 프로그램이 A, F, G, H, I, K도서관에서 운영되는 것으로 나타났는데 독서 지도자 과정과 같이 강의위주의 프로그램에는 동향형 강의실이 적합할 수 있으나 참여자간의 원활한 소통을 요하는 동화구연과 같은 프로그램에는 적합하지 않다고 판단된다. 또한 컴퓨터/어학실의 설비를 요하지 않는 어학정보 프로그램은 모두 동향형 문화강의실에서 운영되었으며 B, D, F, G도서관에서 생활영어, 일본어, 중국어, 한자 등의 프로그램이 운영되는 것으로 조사되었다.

사군자, 서예, 비즈공예 등 예술교양프로그램도 A, F, I, K 도서관에서 운영되었는데 재료 및 동작에 대한 책상면적을 요하는 프로그램이 대다수이기 때문에 동향형 강의실은 무리가 있는 것으로 판단된다.

A, B, F, H도서관의 경우 학부모를 대상으로 한 역할지

도프로그램, 주산암산지도 등 별도의 재료나 넓은 공간을 요하지 않는 생활교양프로그램도 동향형 문화강의실에서 운영되는 것으로 조사되었다.

2) 활동형 문화강의실

활동형 문화강의실은 별도의 책상과 의자가 배치되지 않고 자유롭게 공간을 활용할 수 있게 마련된 장소이다. 12개 도서관 중에서 B, D, E도서관에 구비된 것으로 나타나 강의실의 유형 중에서 가장 적게 갖춰진 것으로 조사되었다. D와 E도서관에서는 요가와 필라테스와 같이 건강프로그램이 운영되었으며 B도서관에서는 데생, 수채화, 미술등의 예술교양프로그램과 스포츠 댄스를 배우는 건강프로그램이 운영되고 있었다. 미술관련 프로그램의 경우 재료를 보관할 수 있는 사물함과 개인수납장의 계획이 고려되어야 할 것이다.

3) 단일 대향형 문화강의실

단일 대향형 문화강의실은 참여자간 의사소통이 원활하고 강사의 강의에도 집중할 수 있게 배치된 형태로 선행연구¹⁶⁾에서 문화강의실 가구배치 선호도가 가장 높게 나타난 공간이기도 하다. 현황조사결과 12개 도서관 중에서 9개 도서관에 갖춰진 것으로 조사되었으며 독서교육과 예술교양 프로그램이 운영되는 것으로 나타났다. 주로 성인 독서회, 동화구연 등 독서교육 프로그램이 운영되었으며 G도서관의 경우 리본공예, 점토만들기 등의 예술교양 프로그램이 운영되었다. 단일 대향형 문화강의실은 토론이나 동화구연을 하기에는 바람직하나 필기를 하거나 강사의 강의를 집중해야 할 경우 시야가 확보되지 않을 수 있다. 또한 공예나 만들기의 경우 동작에 대한 면적까지 배려해야 하므로 많은 사람을 수용하기에는 무리가 있다. 실제 B, E, J도서관의 경우 단일 대향형 문화강의실이 있으나 아동스케일의 가구만 배치하여 성인 프로그램은 운영되지 않는 것으로 조사되었다.

4) 그룹 대향형 문화강의실

그룹 대향형 문화강의실은 참여자의 그룹별 의사소통이 용이하며 강사의 그룹별 지도가 가능하나 강의집중도는 떨어질 수 있다. 현황조사결과 A, B, D, H, I, L도서관에 갖춰진 것으로 조사되었으며 어학정보프로그램을 제외한 나머지 종류의 프로그램이 운영되는 것으로 나타났다. 그룹 대향형 문화강의실은 단일 대향형 문화강의실과 마찬가지로 동화구연, 주부독서회 등 독서교육 프로그램이 주로 운영되었다. A, D, H, L도서관에서는 비즈공예, 천연비누&화장품 만들기, 서예 등의 예술교양 프로그램이 운영되었는데 강사의 그룹별 강의가 가능하고 넓은 책상이 이용되어 이러한 프로그램에 적합하다고 볼 수 있다. 또한 A도서관은 수지침을 배우는 건강프로그램과 명심보감을 배우는 생활교양프로그램이 운영되어 그룹 대향형 문

15) 손여림외2인, Op.Cit, 2008, p.13.

16) 장아리, 지역주민의 요구를 고려한 공공도서관의 실내공간특성에 관한 연구, 한양대 석사학위논문, 2008, p.76.

화강의실에서 가장 많은 종류의 프로그램이 운영되는 사례로 조사되었다.

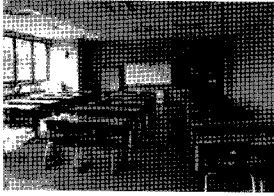


그림 3. A도서관의 동향형 문화강의실

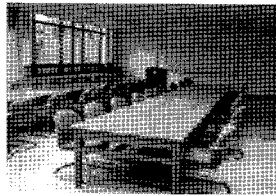


그림 4. G도서관의 단일대향형 문화강의실

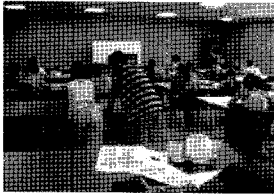


그림 5. A도서관의 그룹대향형의 문화강의실

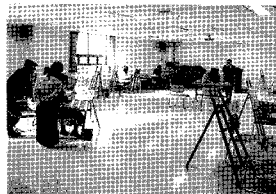


그림 6. B도서관의 활동형 문화강의실

(3) 컴퓨터/어학실

컴퓨터/어학실은 컴퓨터나 어학기가 구비된 어학정보 프로그램을 위한 공간으로 정보화 교육실, 컴퓨터 교육실, 지역정보센터라는 명칭으로 사용되고 있었다.¹⁷⁾ 어학정보 프로그램이 운영되는 A, B, D, E, F, G, H도서관에는 모두 갖춰져 있었으며 대부분 1개 또는 2개이며 D도서관은 3개가 구비되었다. 인터넷, 엑셀과 파워포인트, 컴퓨터 자격증 관련 프로그램 등이 운영되며 모두 동향형의 배치로 계획되었다. 작게는 25석에서 많게는 40석의 규모로서 개개인의 컴퓨터지도가 배려되기에는 규모가 큰 곳이 대부분이었다. 실제로 뒤에 앉은 참여자의 경우 강사가 이동하며 지도하기에 무리가 있었다.

또한 어학정보 프로그램은 60세 이상의 수강자들도 많았는데 연령별로 구분을 두지 않아 모니터의 화면글씨가 다소 작아 보였다.



그림 7. D도서관의 컴퓨터 어학실

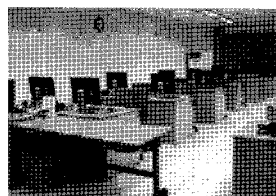


그림 8. E도서관의 컴퓨터 어학실

3. 연구결과 및 분석

3.1. 조사대상의 일반적 특성

(1) 조사대상 도서관의 일반적 특성

본 연구의 설문조사대상은 현황조사를 위해 방문한 12개의 도서관 가운데 독서지도, 어학정보, 예술교양, 건강, 생활교양의 다섯 가지 프로그램이 모두 운영되고 있는 4개

관으로 한정하였다. 조사대상 도서관 가운데 경기도에 위치한 H도서관이 연면적 13,018m² 로 건물 규모면으로는 가장 컸으며, 서울에 위치한 A도서관이 가장 작은 것으로 조사되었다. 조사대상 도서관의 층규모는 지하층과 지상층을 포함하여 5개층에서 8개층의 분포를 이루고 있었다.

(2) 조사대상자의 일반적 특성

조사대상자의 성별분포는 여성이 51.7%로 48.3%의 남성보다 높게 나타났다. 연령분포를 살펴보면 20대가 55.5%로 가장 높게 나타났으며 30대(31.7%), 40대 이상(12.8%)의 순으로 나타났다. 조사대상자의 79.4%가 전문대졸, 대졸, 대학원졸 이상으로 나타나 비교적 고학력자임을 알 수 있었다. 조사대상자의 직업으로는 학생이 30.6%로 가장 많았으며 취업(고시)준비생, 주부, 전문직 등의 순으로 나타났다.

표 6. 조사대상자의 일반적 특성

| 성별 | 항목 | 빈도 | 백분율 |
|----|-----------|-------|-------|
| | 남성 | | 87 |
| 여성 | | 93 | 51.7 |
| 계 | | 180 | 100.0 |
| 연령 | 20대 | 90 | 55.5 |
| | 30대 | 57 | 31.7 |
| | 40대 이상 | 23 | 12.8 |
| | 계 | 180 | 100.0 |
| 학력 | 고졸이하 | 37 | 20.6 |
| | 전문대졸 | 16 | 8.9 |
| | 대졸 | 119 | 66.1 |
| | 대학원졸이상 | 8 | 4.4 |
| 계 | 180 | 100.0 | |
| 직업 | 학생 | 55 | 30.6 |
| | 주부 | 26 | 14.4 |
| | 회사원 | 12 | 6.7 |
| | 공무원/교육자 | 8 | 4.4 |
| | 전문직 | 16 | 8.9 |
| | 자영업 | 12 | 6.7 |
| | 취업(고시)준비생 | 34 | 18.9 |
| | 기타 | 17 | 9.4 |
| | 계 | 180 | 100.0 |

3.2 프로그램의 이용도 및 요구도

(1) 공공도서관 프로그램의 이용도

본 연구에서는 조사대상자들이 현재 이용하고 있는 프로그램과 앞으로 이용하기를 바라는 프로그램을 알아보고, 공공도서관의 프로그램을 이용하는 이유를 조사하였다. (그림 10 참조)

현재 사용하고 있는 프로그램으로는 어학정보와 관련된 프로그램이 38.9%로 가장 높게 나타났으며 독서교육, 예술교양, 건강, 생활교양의 순으로 나타났다. 조사대상자들이 공공도서관의 프로그램을 이용하는 이유로는 1순위로는 비용이 저렴하고 2순위로는 거리가 가까워서 이용한다는 응답이 모두 78.4%로 이용하는 이유의 대부분을 차지하였으며, 시설이 좋아서 이용한다는 응답이 3순위로

17) 손여림외2인, Op.Cit, 2008 p.8.

황 연숙, 손 여림, 장 아 리

나타났다.

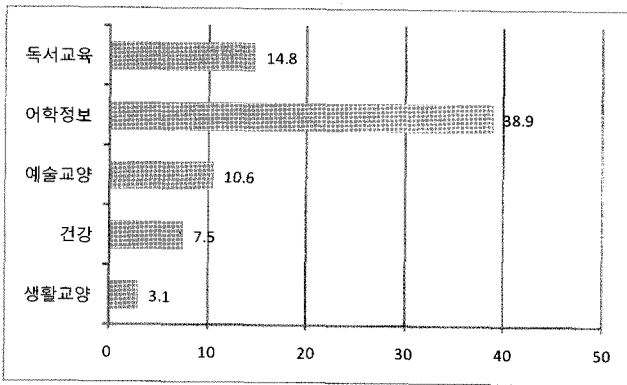


그림 9. 프로그램 이용도 (단위:%)

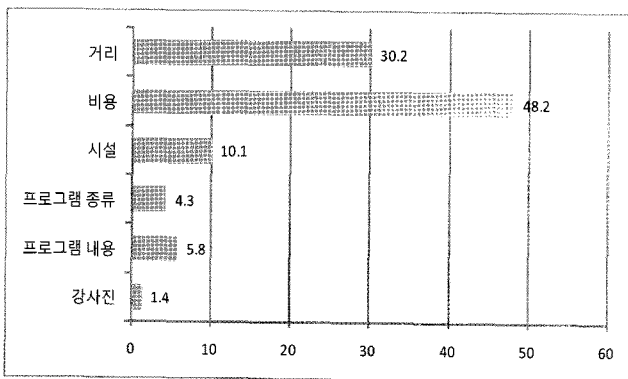


그림 10. 도서관 프로그램 이용이유 (단위:%)

(2) 공공도서관 프로그램의 요구도

공공도서관에서 앞으로 이용하기를 바라는 프로그램 조사결과에서는 건강관련 프로그램에 대한 응답이 56.9%로 가장 높게 나타났다. 이어 예술교양, 어학정보, 독서교육, 생활교육의 순으로 나타나 현재 이용하고 있는 프로그램의 결과와 차이를 보였다.(그림 11 참조)

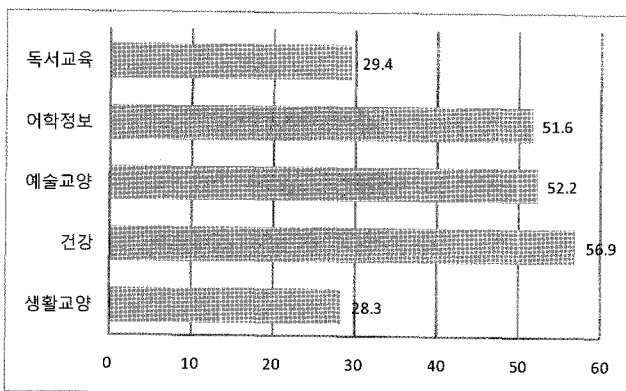


그림 11. 프로그램 요구도 (단위:%)

3.3. 프로그램실에 대한 요구도

공공도서관의 프로그램실에 대한 요구도를 알아보기 위해 프로그램실의 가구배치 선호유형과 실내공간의 요구사항을 조사하였다.

(1) 프로그램실의 가구배치 요구도

1) 독서교육실의 가구배치 선호유형

독서교육실의 가구배치 선호유형은 그룹대향형이 50.3%로 가장 높게 나타났으며 이어 단일대향형, 동향형, 활동형의 순으로 나타났다. 현황조사결과 대부분의 독서교육실 가구배치가 단일대향형으로 되어있어 사용자의 요구와 다른 것을 알 수 있다.

2) 어학정보실의 가구배치 선호유형

어학정보실의 가구배치 선호유형은 동향형이 61.8%로 매우 높게 나타났다. 현황조사결과에서도 동향형의 가구배치가 가장 많이 나타나 요구도와 일치하고 있었다.

3) 예술교양실의 가구배치 선호유형

예술교양실의 가구배치 선호유형은 그룹대향형이 71.1%로 가장 높게 나타났으며 단일대향형이 21.1%, 동향형이 5.9%로 나타났다. 예술교양실은 그리기, 만들기, 꽃꽂이 등과 같은 강좌가 이루어지는 공간으로 참여자간에 의사소통이나 협동을 필요로 하는 프로그램이기 때문에 그룹대향형을 선호하는 것으로 판단된다.

4) 건강프로그램실의 가구배치 선호유형

건강프로그램실의 가구배치 선호유형은 활동형이 93.5%로 가장 높게 나타났다. 이어 동향형, 그룹대향형 순으로 나타났으며 단일대향형을 선호한다는 응답은 없었다. 건강프로그램실은 주로 신체를 사용하는 활동적인 프로그램이 이루어지는 공간이기 때문에 대부분의 응답자가 활동형 배치를 선호하는 것으로 판단된다.

5) 생활교양실의 가구배치 선호유형

생활교양실의 가구배치 선호유형은 독서교육실이나 예술교양실과 같이 그룹대향형이 57.6%로 가장 높게 나타났으며 단일대향형이 22.5%, 동향형이 13.2%, 활동형이 6.6%로 나타났다.

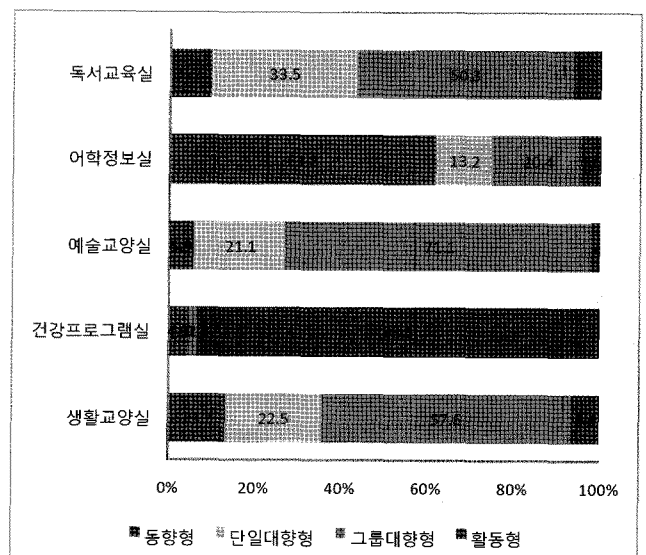


그림 12. 프로그램실별 가구배치 선호유형

(2) 프로그램실의 실내공간 요구사항

공공도서관 프로그램실의 다양한 요구사항에 대해 요구도를 조사하였으며 조사결과 실내분위기가 향상에 대한 요구도가 3.69로 가장 높게 나타났다. 이어 아동과 성인 가구의 구분, 개인물품을 보관하기 위한 사물함의 배치, 간단하게 손을 씻을 수 있는 세면대의 배치 순으로 요구도가 나타났다. 선행연구¹⁸⁾에서 프로그램실의 경우 공공도서관의 다른 공간에 비해 단순한 마감재와 색채를 사용하고 있어 사용자들이 실내분위기에 불만족스러워하고 있다는 결과와 유사하게 나타난 것을 알 수 있다.

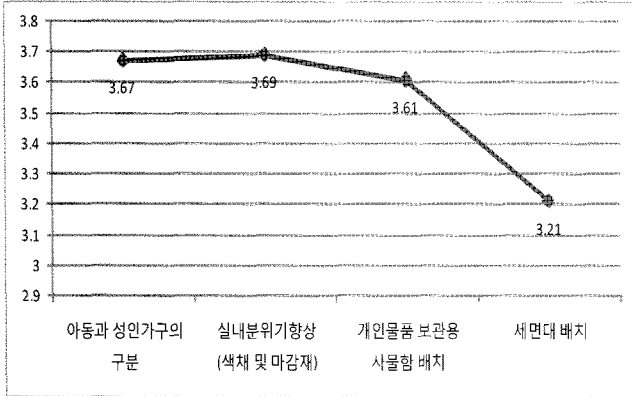


그림 13. 프로그램실의 실내공간 요구도

3.4. 공공도서관 프로그램실과 프로그램 만족도

(1) 전반적인 만족도

공공도서관의 다양한 프로그램이 이루어지고 있는 실에 대해 전반적인 만족도를 조사하였다. 독서교육 프로그램이 운영되고 있는 실의 만족도가 3.13으로 가장 높게 나타났으며 예술교양실(3.1), 어학정보실(3.02)은 보통 이상으로 만족하고 있는 것으로 나타났다. 반면 생활교양실(2.88)과 건강프로그램실(2.86)은 불만족하고 있는 것으로 나타났다.

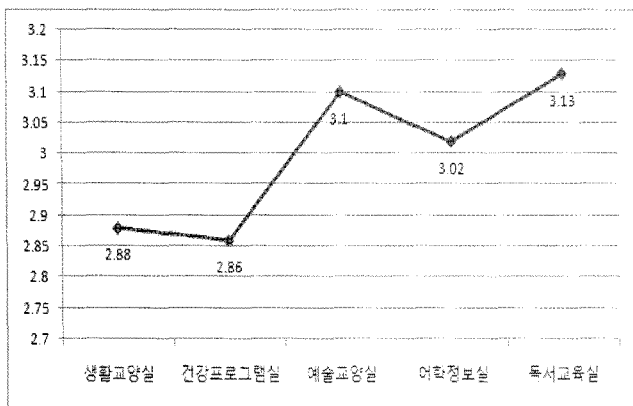


그림 14. 프로그램실별 만족도

(2) 성별에 따른 만족도

성별에 따른 프로그램실별 만족도에 유의적 차이가 있는지 T-test한 결과 어학정보실과 건강프로그램실에서 유

의적인 차이가 나타났다. 어학정보실의 경우 여성의 만족도가 남성의 만족도보다 높게 나타난 반면, 건강프로그램실의 경우 남성의 만족도가 여성의 만족도보다 높게 나타났다.

표 7. 성별에 따른 프로그램실별 만족도

| 구분 | 남성 | | | 여성 | | | t |
|---------|----|------|------|----|------|------|--------|
| | n | 평균 | 표준편차 | n | 평균 | 표준편차 | |
| 독서교육실 | 64 | 3.09 | .684 | 68 | 3.16 | .614 | -.602 |
| 어학정보실 | 64 | 2.95 | .785 | 67 | 3.07 | .635 | -.976* |
| 예술교양실 | 64 | 3.02 | .454 | 67 | 3.18 | .520 | -1.913 |
| 건강프로그램실 | 63 | 2.89 | .698 | 65 | 2.83 | .911 | .404* |
| 생활교양실 | 64 | 2.92 | .447 | 65 | 2.85 | .643 | .775 |

*p<.05 **p<.01 ***p<.001

(3) 프로그램실별 불만족 이유

1) 독서교육실의 불만족 이유

독서교육실의 불만족 이유를 조사한 결과 공간의 위치에 불만족한다는 응답이 28.6%로 가장 높게 나타났으며 이어서 공간 수 부족(25.7%), 실의 면적(20%), 관리상태(14.3), 한정된 사용시간(11.4%)의 순으로 나타났다. 공간의 위치가 불편하고, 공간이 부족하거나 협소하다는 응답이 총 74.3%로 대부분을 차지하고 있어 처음 도서관 계획시 충분히 고려되어야 할 점으로 판단된다.

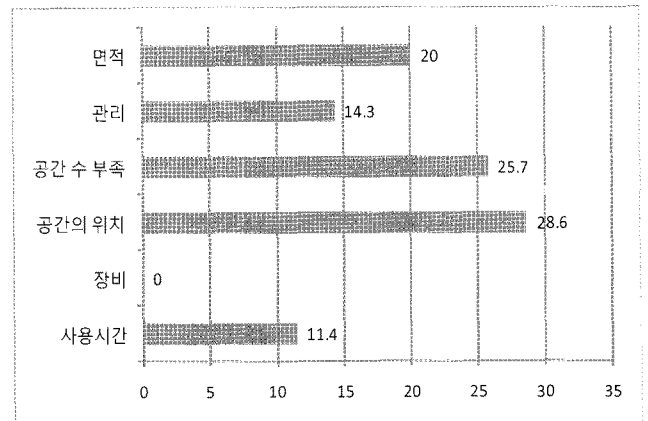


그림 15. 독서교육실의 불만족 이유 (단위:%)

2) 어학정보실의 불만족 이유

어학정보실의 불만족 이유를 조사한 결과 어학관련 장비가 충분하게 갖추어져있지 않다는 응답이 26.8%로 가장 높게 나타났다. 어학정보의 경우 다양한 매체와 디지털 기기 등을 활용하여 보다 효과적으로 습득할 수 있기 때문에 프로그램 사용자를 위한 장비의 개선이 필요하다. 다음 불만족 이유로는 공간의 위치(24.4%), 공간 수 부족(19.5%), 관리(12.2%) 등의 순으로 나타났다.(그림 16 참조)

18) 장아리, 지역주민의 요구를 고려한 공공도서관의 실내공간특성에 관한 연구, 한양대학교 석사학위논문 2008, p.70.

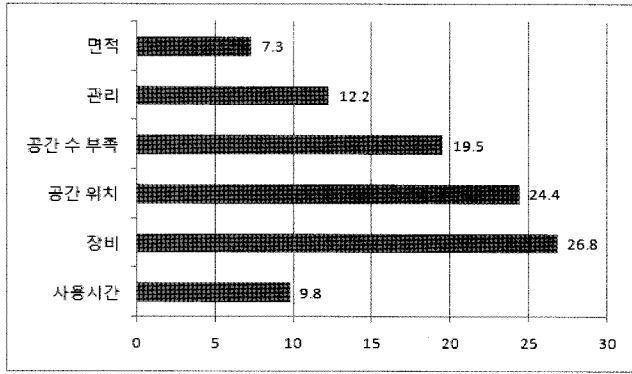


그림 16. 어학정보실의 불만족 이유 (단위:%)

3) 예술교양실의 불만족 이유

예술교양실에서 불만족 이유로는 공간 수 부족과 공간의 위치가 각각 26.3%로 동일하게 나타났으며 이어 실의 면적이 23.7%로 높게 나타났다. 독서교육실의 불만족 이유와 마찬가지로 도서관 계획시 예술교양실의 위치와 면적 등이 충분히 고려되지 못한 것을 알 수 있다.

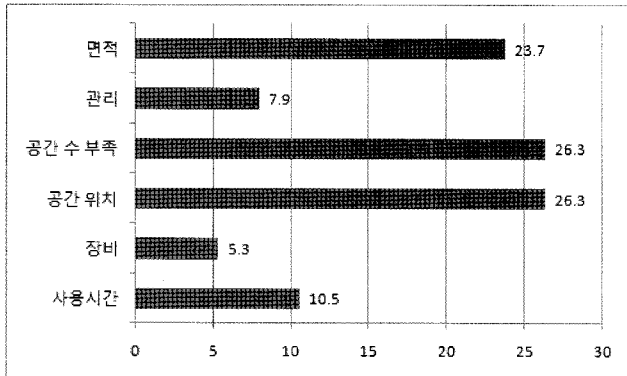


그림 17. 예술교양실의 불만족 이유 (단위:%)

4) 건강프로그램실의 불만족 이유

건강프로그램실의 불만족 이유로는 공간 수가 부족하다는 응답이 44.7%로 가장 높게 나타났으며, 이어 면적(25.5%), 공간의 위치(12.8%), 사용시간(8.5) 등의 순으로 나타났다. 현황조사결과 건강관련 프로그램은 매우 부족하였으나 향후 선호하는 프로그램의 응답에서는 가장 높게 나타나 이러한 사용자의 요구를 반영하여 건강에 관련된 공간이 앞으로 충분하게 계획되어야 할 것이다.

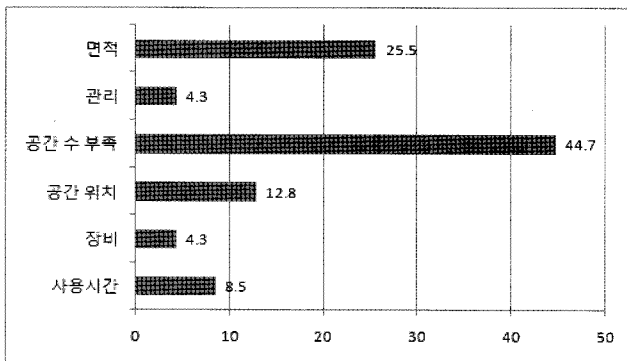


그림 18. 건강프로그램실의 불만족 이유 (단위:%)

5) 생활교양실의 불만족 이유

생활교양실의 불만족 이유를 조사한 결과 공간 수 부족이 29.7%로 가장 높게 나타났으며, 이어 공간의 위치(27%), 관리(18.9%)의 순으로 나타났다.

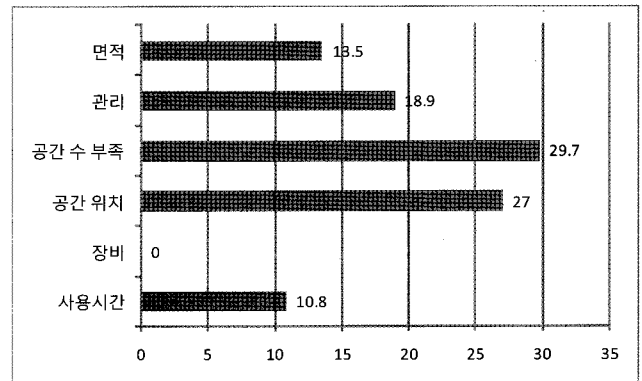


그림 19. 생활교양실의 불만족 이유 (단위:%)

4. 결 론

본 연구에서는 서울, 경기도 소재한 공공도서관의 프로그램 이용현황을 파악하고 프로그램실을 사용하는 사용자의 만족도와 요구를 조사하였다. 본 연구의 결과를 요약하고 결론을 내리면 다음과 같다.

첫째, 공공도서관의 프로그램은 독서교육, 어학정보, 예술교양, 건강, 생활교양으로 분류될 수 있었으며 어학정보와 관련된 프로그램이 가장 다양한 종류로 활발하게 운영되고 있었으며 반면 건강관련 프로그램의 운영은 가장 저조하게 나타났다. 그러나 설문조사결과 건강프로그램에 대한 사용자의 요구 가장 높게 나타나 현황에 사용자의 요구가 반영되지 못하고 있는 것으로 조사되었다. 따라서 다양한 건강프로그램이 개발되고 활성화 되어야 할 것이다.

둘째, 공공도서관의 프로그램에 따라 문화강의실, 강당/시청각실, 컴퓨터/어학실에서 이루어지고 있었으며 그 중에서도 주로 문화강의실에서 많이 이루어지고 있었다. 그러나 독서교육, 어학정보, 예술교양, 건강, 생활교양 등 다양한 종류의 프로그램이 이루어지고 있기 때문에 프로그램 성격에 적합한 다양한 공간이 계획되어야 한다.

또한 현황에서 문화강의실의 가구배치를 조사한 결과 동향형, 활동형, 단일대향형, 그룹대향형으로 사용되고 있었으며, 건강프로그램 관련실을 제외한 모든 공간에서 동향형의 가구배치가 사용되고 있었다. 그러나 사용자의 요구를 조사한 결과 독서교육과 예술교양, 생활교양 프로그램을 이용할 때 그룹대향형의 가구배치를 선호하고 있어 현황과 차이가 있었다. 따라서 프로그램에서의 참여자 의 사소통 정도 및 강의의 집중도를 고려하여 각 실의 가구배치가 계획되어야 하며 효율적인 공간사용을 위해 가변형의 가구를 사용하는 것이 바람직하다고 판단된다.

셋째, 사용자의 공공도서관 프로그램 이용도를 살펴보면 어학정보에 관한 프로그램을 가장 많이 이용하고 있었으며 도서관의 프로그램을 이용하는 이유로는 주로 비용이 저렴해서 이용하는 것과 거리가 가까워서 이용하는 것으

로 나타났다. 따라서 지역주민을 위해 저렴한 비용으로 도서관 프로그램을 이용할 수 있도록 하여야 하며, 프로그램의 종류 및 내용을 개발하고 전문인력을 확보함과 동시에 주민을 위한 프로그램이 활성화 될 수 있는 공간 계획이 필요하다.

넷째, 공공도서관 프로그램실의 전반적인 만족도를 살펴보면 독서교육 프로그램실이 다른 공간에 비해 가장 높게 나타난 반면 건강프로그램실과 생활교양실의 만족도가 낮게 나타났다. 만족도가 낮게 나타난 생활교양실과 건강프로그램실의 불만족 이유는 부족한 공간의 수가 가장 큰 불만족 이유로 지적되어 향후 프로그램실 계획 시 건강 및 생활교양 프로그램을 위한 공간을 제공해주는 것이 바람직하다고 판단된다.

현대에 들어 주5일제에 따른 생활패턴의 변화로 인해 성인들의 문화와 여가생활에 대한 관심이 증대되었다. 주민들이 이용하는 공공도서관에서도 다양한 종류의 프로그램이 운영되고 있으며 프로그램의 종류에 따른 적절한 프로그램실의 배치가 요구되고 있다. 그러나 각 프로그램에 따른 장비 및 가구배치 등이 고려되지 않은 채 운영되고 있어 사용자의 불만족 이유로 나타나고 있었다. 어학 및 컴퓨터 등의 프로그램 장비를 지속적으로 관리하여 사용에 불편함이 없도록 해야 하며, 또한 프로그램의 성격에 맞는 가구배치를 하여 효율적인 공간사용이 가능하도록 계획하여야 한다.

본 연구는 성인을 대상으로 진행하였으므로 향후 다른 연령층의 요구와 만족도에 관한 후속 연구가 필요하다.

참고문헌

1. 김은정, 공공도서관 문화프로그램 활성화 방안에 관한 연구, 연세대학교 석사학위논문, 1995
2. 김정희, 이상호, 공공도서관의 공간구성변화에 관한 연구, 대한건축학회논문집, 2005
3. 김홍렬, 지역주민을 위한 공공도서관의 문화 및 교육적 기능 확대에 관한 연구, 한국도서관 정보학회지 제35권 제4호, 2004
4. 문정수, 공공도서관 여성 프로그램의 효율적 운영방안에 관한 연구, 숙명여자대학교 석사학위논문, 1997
5. 박미영, 공공도서관 특화서비스 프로그램 개발을 통한 독서활성화 방안, 한국도서관정보학회지, 제38권 제1호, 2007
6. 손여림외2인, 공공도서관 프로그램에 따른 공간활용실태에 관한 연구, 한국문화공간건축학회 통권 제21호, 2008
7. 송정숙, 한국 공공도서관의 문제점과 개선방안, 한국도서관정보학회지, 제34권 1호, 2003
8. 심효정, 이용훈, 공공도서관을 활용한 공교육 문화예술교육 프로그램 활성화 방안 모색, 한국도서관정보학회지, 제34권 제4호, 2003
9. 이경민, 공공도서관의 문화프로그램 및 독서활동 실태에 관한 연구, 한국도서관정보학회지, 제34권 4호, 2003
10. 이현철외, 프로그램복합화에 따른 공공도서관의 복합공간 관계연구, 대한건축학회논문집, 2006
11. 임형연, 아동교육을 위한 공공도서관의 역할, 한국도서관정보학회지, 제35권2호, 2004
12. 장아리, 지역주민의 요구를 고려한 공공도서관의 실내공간특성에 관한 연구, 한양대학교 석사학위논문 2008
13. 장아리, 황연숙, 공공도서관의 실내공간특성에 관한 연구, 한국실내디자인학회논문집, 제16권 6호, 2007
14. 한무영, 정보·문화공간으로서의 공공도서관 건축계획에 관한 연구, 홍익대학교 석사학위논문, 2001
15. 황금숙외 2인, 공공도서관 문화프로그램 현황 분석과 활성화 방안, 한국도서관정보학회 제39권 1호

논문접수일 (2009. 3. 10)

심사완료일 (1차 : 2009. 4. 7, 2차 : 해당없음)

게재확정일 (2009. 4. 8)