

# 여자 중·고등학생의 화운데이션 교육과 착용실태에 관한 연구

신지영 · 오경화<sup>†</sup>

중앙대학교 가정교육과

## A Study on the Education & Wearing Behaviors about Foundation for Middle and High School Girls

ji young Shin · Kyung Wha Oh<sup>†</sup>

Dept. of Home Economics Education, Chung-Ang University  
(2007. 3. 8. 접수)

### Abstract

The education status of the body make-up foundations for teenage girls was evaluated and their purchase & wearing behaviors and the level of satisfaction were studied to analyze the relationship between education level and wearing satisfaction. The research was conducted for 728 middle and high school girls in Seoul and Incheon area, by the questionnaire method. The collected data was analyzed by SPSS. Frequency, percentage, average, standard deviation,  $\chi^2$ -test, t-test, and ANOVA were performed. Among various foundation education contents learned in home economics class, most students were aware of the kind of underwear, the fiber content & management methods, laundry methods, and the kind and function of foundations. While more than 80% of all respondents didn't know about the size of foundations. As a results, most of students realized the influence of foundation wearing on the human body, selection methods for brassiere and girdle according to form and age, and matters to be attended to wear brassiere and girdle. The education standard, practical use, and awareness degree on the side effects, and the need for foundation education were positively related each other. Therefore, it is very important to educate teenage girls in the fast growth period the right selection of foundation and its effect on body health, in order to provide normal growth and healthy body.

**Key words:** Middle and high school girls, Brassiere, Girdle, Body make-up foundation, Underwear wearing behaviors; 여중고생, 브래지어, 거들, 화운데이션, 속옷 착용실태

### I. 서 론

속옷은 피부에 직접적으로 닿는 의복류를 말하는 것으로 크게 언더웨어, 화운데이션, 속치마류로 분류된다. 화운데이션은 체형을 보정하고 아름다운 프로포션을 만들어주는 속옷으로서 그 기능을 하고 있다. 하지만 너무 강하게 조여 압박감이 심하면 신체에 무리가 오는 경우가 대단히 많다. 특히, 자라나는 청소년기에 있어 몸에 맞지 않는 화운데이션의 착용은 신체

를 압박하여 성장을 저해하는 요소로 작용하거나 자세가 나빠져 척추를 휘게 하며 올바른 체형을 형성하는데 좋지 않은 영향을 미칠 수 있다(스키모토, 1996).

청소년기 여성의 경우, 근육과 피하지방의 발달이 촉진되고 골반과 유방이 발달함에 따라 아름다운 체형이 형성된다. 이 시기에 체형변화를 어떻게 관리하느냐에 따라 몸매가 좌우되므로 성장속도에 따라 적절히 화운데이션을 골라 입어야 바른 체형을 가질 수 있다. 또한, 자신의 신체변화에 극도로 민감한 시기에 올바른 체형을 갖도록 도와주는 일은 자신감내지 만족감을 줄 수 있어 건강한 의식형성을 이루는데 매우

<sup>†</sup>Corresponding author

E-mail: kwhaoh@cau.ac.kr

중요하다(손희순, 1991).

최근 속옷시장은 1979년 여학생용 소프트 거들(soft girdle)이 등장한 이래 이제까지 속옷 분야에서 소외되었던 10대층을 겨냥한 브랜드가 본격적으로 육성개발("10대층을 겨냥한 브랜드가 본격적으로 육성개발", 1991)되고, 10대 후반의 감각적 여성층이 새로운 소비자로 부상하고 있어 신세대의 다양한 요구에 부응하는 제품개발이 이루어지고 있다. 또한 최근 한국섬유산업연합회 통계("1419! 틴에이저, 이너 황금나치", 2004)에 따르면 2002년 이후 여자 내의 시장은 경기불황으로 인해 지속적으로 감소추세를 보이고 있으나 오히려 20세 미만 청소년들의 내의 시장은 증가했음을 알 수 있다. 이러한 보고는 청소년을 타겟으로 하는 브랜드의 육성과 함께 공급이 증가하면서 이에 관심을 갖고 자신의 신체를 의식하여 구매하는 청소년 소비자가 증가했다고 예측할 수 있으며 이는 성인으로 이행되는 과도기에 있는 청소년기 여학생들에게 매우 바람직한 일이라 할 수 있다.

우리나라 여성의 체형은 일본 여성에 비해 청소년기에 들어가면서부터 완전히 몸의 균형을 잃고 비만 현상이 두드러진다. 또한 연령별 주요 부위의 평균치를 볼 때 우리나라 여성의 체형은 변화가 심하고 변화 속도도 대단히 빠른 것으로 나타났다. 신영와코루 자

료(2006)에 의하면 이러한 변화의 가장 큰 두 요인으로 바디라인에 대한 관심 부족과 자신의 체형과 화운데이션 치수에 대한 인지도가 부족한 것을 들 있다. 따라서 화운데이션을 제대로 착용하기 위해서는 먼저 자신의 신체치수를 정확히 측정하고 다음으로 자신의 몸에 맞는 치수의 제품과 체형에 맞는 형(形)을 선택하는 것이 중요하다. 하지만 이 시기 학생들의 대부분은 자신의 신체치수에 대한 인지도가 부족할 뿐 아니라 화운데이션류의 구매에 있어서 어머니에게 의존하는 경향이 많아 자신에게 맞지 않는 화운데이션을 착용하는 경우가 많다. 또한, 화운데이션에 대한 실질적인 교육이 학교 보다는 가정에서 이루어지고 있어 보다 정확한 내용으로서의 학교교육이 요구된다고 보여진다.

<표 1>은 기술·가정 9종 교과서상의 속옷과 관련된 내용을 분석한 표이다. 현재 기술·가정 교과서의 속옷과 관련된 내용 중 화운데이션 관련 내용을 살펴보면 중2 과정 중 「I. 의복마련과 관리」 단원에서 속옷의 종류, 속옷의 기능 등을 설명하고 있다. 하지만 교육내용이 매우 미비하고 이론적인 것이 대부분이어서 정확한 신체지수와 몸에 맞는 화운데이션 착용법, 사이즈 체계 등에 대한 실질적인 교육은 이루어지지 않고 있다.

따라서 본 연구는 성인으로 이행되는 여중·고생을

<표 1> 9종 교과서 속옷 관련 내용분석(중2 기술·가정)

발행 체제	교학연구사	지학사	천재교육	두산	교학사	대한교과서	금성출판사	형설출판사	동화사
대	I. 의복마련과 관리								
단 원	1. 옷차림 과 의복마련	1. 의복의 기능과 옷차림	1. 의복의 기능과 옷차림	1. 옷의 기능과 옷차림	I. 우리들의 옷차림	1. 의복의 기능과 옷차림	1. 의복의 기능과 옷차림	1. 의복의 기능과 옷차림	1. 의복과 생활
	2. 옷은 신체 동작과 어떤 관련이 있을까?	(1) 의복의 기 능과 종류 · 잠옷과 속옷 (2) 옷차림 · 속옷 *보충학습	(4) 옷입기 · 양복 - 속옷	3. 옷입기 1) 양복입기 · 여성복	2. 옷입기 [1] 때에 따른 옷입기 · 평상시에 옷입기 · 집에서 입는옷	1-2. 옷은 어떻게 입는 것이 좋을까? · 속옷 바르 게 갖추어 입기	■ 바른 옷차림 2. 양복입기 (1) 속옷입기 ① 남자속옷 ② 여자속옷	3. 바른 옷차림 · 속옷	(2) 평상복 (양복)차림 · 편의복 *읽을거리 - 잘못된 옷차림은 우리몸을 괴롭혀요
page	P. 11(1쪽)	p. 11~13	p. 24	p. 20~21	p. 15	p. 55~56	p. 2	p. 54	p. 21
내 용	· 신체활동 을 고려 한 옷의 디자인과 여유분 및 재질	· 속옷의 옷감 · 속옷의 종류 · 속옷 착용시 주의점 <그림> 속옷의 종류	· 속옷의 기능 · 여자와 남자 속옷 의 종류 · 속옷의 옷감-그림 남자와 여자의 속옷종류	· 속옷의 종 류 · 속옷의 기 능 · 속옷으로 적당한 소재 · 속옷 착용시 유의점 <해보기>나 의 옷차림 점검	· 속옷의 기 능 · 속옷으로 적당한 소재 · 속옷 착용시 유의점 · 속옷 선택 및 착용시 유의점	· 속옷의 종류-그림 · 속옷의 착용목적 · 속옷의 기 능 · 속옷 선택 및 착용시 유의점	· 남자/여자 속옷의 종 류-그림 · 속옷의 옷 감 · 브래지어와 거들 착용 시 주의점	· 속옷착용 의 목적 · 속옷의 소재 · 속옷의 종류-그림	· 코르셋 으로 인한 신체변형

대상으로 체형을 보정해주고 이상적인 몸의 균형을 이루는데 도움이 되는 기초적인 화운데이션인 브래지어와 거들의 교육실태를 분석하고 착용태도, 구매태도, 착용만족도를 조사하여 올바른 화운데이션에 대한 교육이 이루어지기 위한 기초자료를 제공하는데 그 목적이 있다.

## II. 연구방법

### 1. 조사대상 및 기간

본 연구는 서울, 인천지역에 소재한 중학교와 고등학교 여학생들을 대상으로 750명을 추출하였으며, 그 통계처리가 가능한 728명을 표본으로 이용하였다. 자료수집은 설문조사를 통해 이루어졌으며, 설문지는 예비조사를 거쳐 미비한 점을 수정보완하여 2006년 4월 1일부터 4월 30일까지 본 조사를 실시하였다.

조사 대상자의 일반적 배경은 <표 2>와 같다.

### 2. 조사내용 및 조사도구

조사도구는 총 34문항의 설문지로서 설문지 구성을 위한 자료는 선행연구(김정은, 1991; 손희순, 1991; 손

<표 2> 조사대상자의 일반적 배경

항 목		인 원(명)	백 분 율(%)
학년	중학생	중1	95
		중2	99
		중3	130
		전 체	324
	고등학생	고1	130
		고2	171
		고3	103
		전 체	404
계		728	100.0

희정, 1992; 이문희, 1985; 차수정, 2005)에서 사용된 설문지와 기술·가정 교과서의 내용 및 브래지어와 거들에 관한 연구논문을 참고로 연구자가 직접 구성하였다. 그 내용은 조사대상자의 일반적 특성(학력, 신장과 체중), 화운데이션 교육실태(가정교과상에서 화운데이션 교육을 받은 정도, 교과이외에서의 화운데이션 교육현황, 화운데이션 교육의 활용도, 화운데이션의 잘못 착용시 나타날 수 있는 부작용에 대한 인지도, 화운데이션 교육의 필요도), 브래지어 및 거들 착용실태(브래지어 및 거들의 시착시기, 소유매수, 착용시간, 착용동기, 동기부여자, 착용치수, 치수인지도), 구매실태(구입시 동반자, 선택기준, 치수인지도), 착용만족도(종합적인 착용감 및 신체부위별 착용감)이다. 이 중 일반적 특성인 신장과 체중을 통해 체질량지수(Body Mass Index, BMI; 체중(kg)/신장(m)<sup>2</sup>)를 산출하였으며, BMI에 따라 저체중(BMI<18.5), 정상체중(18.5=BMI<25), 과체중 이상(25=BMI)으로 분류하였다.

### 3. 자료처리 및 분석방법

회수된 설문지는 SPSS 프로그램을 이용하여 빈도, 백분율, 평균, 표준편차 등의 기초 통계량 분석을 하였으며, 집단간의 비교를 위해 카이제곱, 독립표본 t-검정, ANOVA를 하였고, 집단간 변수간의 관계를 파악하기 위해 Pearson 상관분석을 하였다. 5점척도는 매우불만 1점, 매우만족 5점으로 분석하였다.

## III. 연구결과 및 고찰

### 1. 화운데이션 교육실태

#### I) 가정수업시 화운데이션 교육을 받은 정도

가정수업시 화운데이션 교육을 받은 정도는 <표 3>

<표 3> 가정수업시 화운데이션 교육을 받은 정도

(n(%))

항 목	응답자의 학년						전 체	$\chi^2$ 학년별
	중1	중2	중3	고1	고2	고3		
속옷의 종류	있 다	23 ( 24.2)	56 ( 56.6)	92 ( 70.8)	95 ( 73.1)	107 ( 62.6)	51 ( 49.5)	424 ( 58.2)
	없 다	57 ( 60.0)	33 ( 33.3)	15 ( 11.5)	19 ( 14.6)	46 ( 26.9)	43 ( 41.7)	213 ( 29.3)
	잘모르겠다	15 ( 15.8)	10 ( 10.1)	23 ( 17.7)	16 ( 12.3)	18 ( 10.5)	9 ( 8.7)	91 ( 12.5)
	전 체	95 (100.0)	99 (100.0)	130 (100.0)	130 (100.0)	171 (100.0)	103 (100.0)	728 (100.0)

&lt;표 3&gt; 계 속

항 목	응답자의 학년						전 체	$\chi^2$ 학년별	
	중1	중2	중3	고1	고2	고3			
속옷의 소재 및 관리 선택법	있 다	13 ( 13.7)	22 ( 22.2)	65 ( 50.0)	58 ( 44.6)	61 ( 35.7)	21 ( 20.4)	240 ( 33.0)	81.669***
	없 다	70 ( 73.7)	57 ( 57.6)	34 ( 26.2)	43 ( 33.1)	86 ( 50.3)	65 ( 63.1)	355 ( 48.8)	
	잘모르겠다	12 ( 12.6)	20 ( 20.2)	31 ( 23.8)	29 ( 22.3)	24 ( 14.0)	17 ( 16.5)	133 ( 18.3)	
	전 체	95 (100.0)	99 (100.0)	130 (100.0)	130 (100.0)	171 (100.0)	103 (100.0)	728 (100.0)	
화운데이션의 정의와 종류	있 다	11 ( 11.6)	39 ( 39.4)	41 ( 31.5)	42 ( 32.3)	42 ( 24.6)	20 ( 19.4)	195 ( 26.8)	62.505***
	없 다	68 ( 71.6)	44 ( 44.4)	44 ( 33.8)	47 ( 36.2)	90 ( 52.6)	67 ( 65.0)	360 ( 49.5)	
	잘모르겠다	16 ( 16.8)	16 ( 16.2)	45 ( 34.6)	41 ( 31.5)	39 ( 22.8)	16 ( 15.5)	173 ( 23.8)	
	전 체	95 (100.0)	99 (100.0)	130 (100.0)	130 (100.0)	171 (100.0)	103 (100.0)	728 (100.0)	
브래지어와 거들의 종류와 기능	있 다	14 ( 14.7)	37 ( 37.4)	53 ( 40.8)	55 ( 42.3)	51 ( 29.8)	26 ( 25.2)	236 ( 32.4)	44.461***
	없 다	59 ( 62.1)	49 ( 49.5)	47 ( 36.2)	54 ( 41.5)	94 ( 55.0)	68 ( 66.0)	371 ( 51.0)	
	잘모르겠다	22 ( 23.2)	13 ( 13.1)	30 ( 23.1)	21 ( 16.2)	26 ( 15.2)	9 ( 8.7)	121 ( 16.6)	
	전 체	95 (100.0)	99 (100.0)	130 (100.0)	130 (100.0)	171 (100.0)	103 (100.0)	728 (100.0)	
브래지어와 거들의 치수	있 다	10 ( 10.5)	25 ( 25.3)	20 ( 15.4)	24 ( 18.5)	30 ( 17.5)	8 ( 7.8)	117 ( 16.1)	28.701**
	없 다	65 ( 68.4)	50 ( 50.5)	78 ( 60.0)	78 ( 60.0)	115 ( 67.3)	83 ( 80.6)	469 ( 64.4)	
	잘모르겠다	20 ( 21.1)	24 ( 24.2)	32 ( 24.6)	28 ( 21.5)	26 ( 15.2)	12 ( 11.7)	142 ( 19.5)	
	전 체	95 (100.0)	99 (100.0)	130 (100.0)	130 (100.0)	171 (100.0)	103 (100.0)	728 (100.0)	
브래지어와 거들의 착용법	있 다	17 ( 17.9)	21 ( 21.2)	27 ( 20.8)	28 ( 21.5)	38 ( 22.2)	9 ( 8.7)	140 ( 19.2)	17.228
	없 다	62 ( 65.3)	60 ( 60.6)	79 ( 60.8)	88 ( 67.7)	116 ( 67.8)	80 ( 77.7)	485 ( 66.6)	
	잘모르겠다	16 ( 21.1)	18 ( 24.2)	24 ( 24.6)	14 ( 21.5)	17 ( 15.2)	13 ( 11.7)	103 ( 14.1)	
	전 체	95 (100.0)	99 (100.0)	130 (100.0)	130 (100.0)	171 (100.0)	103 (100.0)	728 (100.0)	
체형과 나이에 맞는 브래지어와 거들 선택요령	있 다	13 ( 13.7)	20 ( 20.2)	23 ( 17.7)	23 ( 17.7)	25 ( 14.6)	9 ( 8.7)	195 ( 26.8)	24.781**
	없 다	66 ( 69.5)	59 ( 59.6)	70 ( 53.8)	83 ( 63.8)	122 ( 71.3)	82 ( 79.6)	360 ( 49.5)	
	잘모르겠다	16 ( 16.8)	20 ( 20.2)	37 ( 28.5)	24 ( 18.5)	24 ( 14.0)	12 ( 11.7)	173 ( 23.8)	
	전 체	95 (100.0)	99 (100.0)	130 (100.0)	130 (100.0)	171 (100.0)	103 (100.0)	728 (100.0)	
브래지어와 거들 구매시 유의점	있 다	5 ( 5.3)	9 ( 9.1)	15 ( 11.5)	15 ( 11.5)	14 ( 8.2)	11 ( 1.0.7)	117 ( 16.1)	19.909*
	없 다	68 ( 71.6)	70 ( 70.7)	75 ( 57.7)	86 ( 66.2)	131 ( 76.6)	78 ( 75.7)	469 ( 64.4)	
	잘모르겠다	22 ( 23.2)	20 ( 20.2)	40 ( 30.8)	29 ( 22.3)	26 ( 15.2)	14 ( 13.6)	142 ( 19.5)	
	전 체	95 (100.0)	99 (100.0)	130 (100.0)	130 (100.0)	171 (100.0)	103 (100.0)	728 (100.0)	

\*p&lt;.05, \*\*p&lt;.01, \*\*\*p&lt;.001

에서 보는 바와 같이 '속옷의 종류'가 가장 많았고 (58.2%), '속옷의 소재 및 관리세탁법'(33%), '브래지어와 거들의 종류와 기능'(32.4%) 순이었다. 그 외의 항목은 교육받은 정도가 30%에도 못 미치고 있었으며, 브래지어와 거들의 치수, 착용법, 구매시 유의점 등에 대해서는 80% 이상이 배운 적이 없거나 잘 모르겠다고 응답하여 실제적인 교육이 이루어지지 않고 있음을 시사해주고 있다. 또한 모든 항목에서 중1이 교육받은 정도가 가장 낮았고, 중2부터 고1까지 높은 교육경험을 보였으나, 고2, 고3때 다시 낮아지는 현상을 볼 수 있다. 이는 중2때 속옷과 관련된 내용을 배우므로 중1은 교육경험이 전혀 없고 고2, 고3은 시간이 지나 기억이 나지 않는 것으로 해석할 수 있다.

## 2) 가정교과 이외의 교육 매체

<표 4>에서 보는 바와 같이 가정교과 이외에서 화운데이션 교육을 받았다면 어디서 받았는지 조사한 결과 56.8%는 가족에게서 교육을 받았다고 응답하여

<표 4> 가정교과 이외의 화운데이션 착용교육 매체

항 목	빈도수	응답비율(%)
다른교과 및 기타 교육강좌	38	4.6
가족에게	474	56.8
TV, 인터넷 등 각종 매체	67	8.0
친구	42	5.0
수행평가나 과제 중	5	0.6
상표나 상품광고	36	4.3
기타	12	1.4
전혀 배우지 않았다	161	19.3
계	835	100.0

<표 5> 가정교과에서 배운 화운데이션교육의 활용도

항 목	학년	N	평균	표준편차	유의수준	항 목	학년	N	평균	표준편차	유의수준		
맞는 브래지어나 거들사이즈를 고를때	중학교	1	95	1.73	1.134	학년별 F=5.607*** 중고별 t=1.404	구매시 품질표시 등을 확인 할 때	중학교	1	95	1.73	1.086	학년별 F=4.609*** 중고별 t=1.725
		2	99	1.84	1.007				2	99	2.07	1.163	
		3	130	1.88	1.068				3	130	2.28	1.183	
		소계	324	1.82	1.069				소계	324	2.06	1.168	
	고등 학교	1	130	2.08	1.145			고등 학교	1	130	2.06	1.084	
		2	171	1.58	0.925				2	171	1.92	1.143	
		3	103	1.48	0.850				3	103	1.70	0.968	
		소계	404	1.72	1.014				소계	404	1.91	1.088	
	합 계		728	1.76	1.039		합 계		728	1.98	1.126		
관리하거나 세탁때 관리하거나	중학교	1	95	1.67	1.076	학년별 F=3.534** 중고별 t=0.874	착용시 불편함의 원인을 찾아낼 때	중학교	1	95	1.79	1.193	학년별 F=3.064* 중고별 t=1.643
		2	99	1.87	1.017				2	99	1.81	1.075	
		3	130	1.98	1.053				3	130	1.83	1.013	
		소계	324	1.85	1.053				소계	324	1.81	1.084	
	고등 학교	1	130	2.05	1.077			고등 학교	1	130	1.94	1.112	
		2	171	1.67	0.975				2	171	1.61	0.910	
		3	103	1.65	1.007				3	103	1.50	0.862	
		소계	404	1.79	1.030				소계	404	1.69	0.983	
	합 계		728	1.82	1.040		합 계		728	1.74	1.030		
속옷 예절을 지킬때	중학교	1	95	1.77	1.153	학년별 F=4.351** 중고별 t=0.458		중학교	1	95	1.79	1.193	
		2	99	2.00	1.195				2	99	1.81	1.075	
		3	130	2.17	1.208				3	130	1.83	1.013	
		소계	324	2.00	1.196				소계	324	1.81	1.084	
	고등 학교	1	130	2.27	1.180			고등 학교	1	130	1.94	1.112	
		2	171	1.87	1.068				2	171	1.61	0.910	
		3	103	1.73	1.095				3	103	1.50	0.862	
		소계	404	1.96	1.131				소계	404	1.69	0.983	
	합 계		728	1.98	1.160		합 계		728	1.74	1.030		

\*p<.05, \*\*p<.01, \*\*\*p<.001

가장 많았으며 가족이 화운데이션에 대한 중요한 교육자임을 알 수 있다. 또한 전혀 배우지 않았다는 응답도 19.3%나 되어 교과내에서 가르쳐야 할 필요성을 느끼게 한다.

### 3) 교육의 활용도

활용도는 대부분의 항목에서 2점 미만을 나타내 가정교과에서의 교육이 실생활에 거의 도움을 주지 못하는 것으로 나타났다(표 5). 2점 이상을 받은 항목은 ‘속옷예절을 지킬 때’, ‘구매시 품질표시 등을 확인할 때’, ‘관리하거나 세탁할 때’로, 이는 ‘속옷의 종류’, ‘속옷의 소재 및 세탁법’ 등에서 교육을 받은 정도가 높았던 것으로 보아 교육이 활용도에 영향을 미치고 있음을 알 수 있다. 그러나 맞는 브래지어 사이

즈를 고를 때나 착용시 불편함의 원인을 찾아낼 때와 같이 실제적인 부분에서는 2점 미만으로 영향을 미치지 못해 교육이 실제생활에 적극적으로 활용될 수 있는 방향으로 이루어져야 할 것이라 생각한다.

### 4) 화운데이션 부작용에 대한 인지도

화운데이션 부작용에 대한 인지도<표 6>는 고등학생이 중학생보다 높았으며, 학년이 증가함에 따라 부작용에 대한 인지도도 높아졌다. 대부분의 항목에서 평균 3.5 이상을 나타내 화운데이션 부작용에 대해 잘 대체로 알고 있었으며, 인지도가 가장 높은 학년은 고2, 가장 낮은 학년은 중1이었다. 화운데이션을 처음 접하는 중1의 경우 부작용을 제대로 알지 못할 수 있으므로 이들을 위한 바른 교육이 필요하다고 본다.

<표 6> 화운데이션의 부작용에 대한 인지도

항 목	학 년	N	평 균	표준편차	유의수준	항 목	학 년	N	평 균	표준편차	유의수준		
성장기 화운데이션 잘못 착용시 성장 저해요소로 작용	중학교	1	95	3.43	0.941	학년별 $F=12.028^{***}$ 중고별 $t=-6.823^{***}$	브래지어 잘못 착용시 유방암 등 건강에 문제	1	95	3.04	1.202	학년별 $F=1.551$ 중고별 $t=-0.720$	
		2	99	3.81	0.841			2	99	3.13	1.027		
		3	130	3.73	0.861			3	130	3.28	0.996		
		소계	324	3.67	0.890			소계	324	3.16	1.071		
	고등 학교	1	130	4.08	0.700			1	130	3.22	1.150		
		2	171	4.11	0.703			2	171	3.33	1.138		
		3	103	4.02	0.779			3	103	3.04	1.066		
		소계	404	4.07	0.721			소계	404	3.22	1.127		
	합 계		728	3.89	0.826		합 계		728	3.20	1.102		
화운데이션 잘못 착용시 자세가 나빠지고 척추가 휨	중학교	1	95	3.45	0.976		학년별 $F=2.847^*$ 중고별 $t=-3.756^{***}$	작은 치수의 거들 착용시 힙 및 허벅지가 긁어짐	1	95	2.99	1.087	학년별 $F=3.349^{**}$ 중고별 $t=-3.819^{***}$
		2	99	3.47	0.930			2	99	3.07	0.929		
		3	130	3.47	0.900			3	130	3.17	0.882		
		소계	324	3.47	0.929			소계	324	3.09	0.960		
	고등 학교	1	130	3.70	0.903			1	130	3.38	0.951		
		2	171	3.71	0.837			2	171	3.33	0.982		
		3	103	3.75	0.904			3	103	3.37	0.918		
		소계	404	3.72	0.874			소계	404	3.36	0.954		
	합 계		728	3.61	0.907		합 계		728	3.24	0.966		
브래지어 잘못 착용시 가슴모양이 변형됨	중학교	1	95	3.78	0.865		학년별 $F=6.022^{***}$ 중고별 $t=-4.785^{***}$	압박이 심하면 혈액순환을 방해하여 맥박과 호흡에 영향을 줄 수 있음	1	95	3.61	1.065	학년별 $F=6.703^{***}$ 중고별 $t=-5.543^{***}$
		2	99	3.96	0.755			2	99	3.71	0.929		
		3	130	3.83	0.925			3	130	3.77	0.867		
		소계	324	3.85	0.859			소계	324	3.70	0.947		
	고등 학교	1	130	4.02	0.720			1	130	4.02	0.777		
		2	171	4.21	0.653			2	171	4.11	0.815		
		3	103	4.15	0.785			3	103	4.04	0.791		
		소계	404	4.13	0.713			소계	404	4.06	0.796		
	합 계		728	4.01	0.793		합 계		728	3.90	0.884		

\* $p < .05$ , \*\* $p < .01$ , \*\*\* $p < .001$

### 5) 치수인지도

<표 7>에서 치수와 호칭을 알고 있는지 대해 ‘알고 있다’고 응답한 학생이 브래지어의 경우 15.1%였으며, 거들은 이보다 더 적은 1.2%로 치수에 대한 인지도가 매우 부족함을 알 수 있다.

### 6) 교육의 필요도

화운데이션 교육의 필요성을 얼마나 느끼고 있는지에 대해 세부항목에 따라 모두 보통 이상을 나타내

었다(표 8). 가장 많은 필요도를 나타낸 항목은 화운데이션의 착용이 인체에 미치는 영향에 관한 것이었으며(3.69), 그 다음으로 체형과 나이에 따른 브래지어와 거들 선택요령(3.63), 브래지어와 거들 착용시 유의점(3.60)의 순이었다. 학년별, 중·고별 유의차가 크게 나타나, 학년이 올라갈수록 교육의 필요도가 증가하였으며 교육의 필요도가 가장 높은 학년은 고3이며, 중2가 가장 낮았다.

&lt;표 7&gt; 브래지어 및 거들 치수와 호칭에 대한 지식 정도

(n(%))

항 목	브래지어		전 체	거 들		전 체		
	학 년			학 년				
	고등학생	중학생		고등학생	중학생			
잘알고있음	72	38	110	2	3	5		
	( 17.8)	( 11.7)	( 15.1)	( 0.9)	( 1.4)	( 1.2)		
대충알고 있으나 정확히 모름	220	150	370	20	17	37		
	( 54.5)	( 46.3)	( 50.8)	( 9.1)	( 8.2)	( 8.7)		
잘모름	112	136	248	198	187	385		
	( 27.7)	( 42.0)	( 34.1)	( 90.0)	( 90.3)	( 90.2)		
합 계	404	324	728	220	207	427		
	(100.0)	(100.0)	(100.0)	(100.0)	(100.0)	(100.0)		

&lt;표 8&gt; 교육의 필요도

항 목	학 년	N	평 균	표준편차	유의수준	항 목	학 년	N	평 균	표준편차	유의수준	
브래지어와 거들의 착용법	중학교	1	95	3.05	1.066	학년별 F=2.626* 중고별 t=-2.963**	화운데이션의 착용이 인체에 미치는 영향	1	95	3.44	1.191	학년별 F=7.985*** 중고별 t=-5.610***
		2	99	3.02	0.845			2	99	3.32	1.067	
		3	130	3.15	1.128			3	130	3.55	1.100	
		소계	324	3.08	1.029			소계	324	3.45	1.119	
	고등 학교	1	130	3.17	1.020		고등 학교	1	130	3.71	1.015	
		2	171	3.37	0.951			2	171	3.94	0.895	
		3	103	3.36	0.979			3	103	3.98	0.792	
		소계	404	3.30	0.983			소계	404	3.87	0.917	
	합 계	728	3.20	1.009		합 계	728	3.69	1.032			
체형과 나이에 맞는 브래지어와 거들 선택 요령	중학교	1	95	3.41	1.087	품질표시 확인 요령	1	95	3.15	1.111	학년별 F=4.718*** 중고별 t=4.002***	
		2	99	3.21	0.884		2	99	2.97	0.931		
		3	130	3.40	1.090		3	130	3.28	1.107		
		소계	324	3.35	1.031		소계	324	3.15	1.062		
	고등 학교	1	130	3.72	1.006		1	130	3.38	1.036		
		2	171	3.91	0.818		2	171	3.42	0.938		
		3	103	3.96	0.827		3	103	3.56	0.825		
		소계	404	3.86	0.889		소계	404	3.44	0.945		
	합 계	728	3.63	0.988		합 계	728	3.31	1.009			

&lt;표 8&gt; 계 속

항 목	학 년		N	평 균	표준편차	유의수준	항 목	학 년		N	평 균	표준편차	유의수준
브래지어와 거들의 치수	중학교	1	95	3.25	0.967	학년별 $F=7.533^{***}$ 중고별 $t=-5.664^{***}$	속옷의 관리와 세탁	중학교	1	95	3.29	1.119	학년별 $F=6.496^{***}$ 중고별 $t=4.627^{***}$
		2	99	3.03	0.942				2	99	2.98	1.050	
		3	130	3.18	1.131				3	130	3.32	1.163	
		소계	324	3.15	1.029				소계	324	3.21	1.124	
	고등 학교	1	130	3.45	1.005			고등 학교	1	130	3.43	1.063	
		2	171	3.65	0.923				2	171	3.60	0.917	
		3	103	3.59	0.933				3	103	3.68	0.866	
		소계	404	3.57	0.954				소계	404	3.57	0.957	
	합 계		728	3.39	1.009		합 계		728	3.41	1.049		
브래지어와 거들의 종류	중학교	1	95	2.99	1.077		다른 종류의 화운데이션 착용법	중학교	1	95	2.79	1.030	학년별 $F=4.434^{**}$ 중고별 $t=-4.431^{***}$
		2	99	2.83	0.937				2	99	2.73	0.988	
		3	130	2.92	1.061				3	130	2.86	1.126	
		소계	324	2.91	1.028				소계	324	2.80	1.056	
	고등 학교	1	130	3.25	0.981			고등 학교	1	130	3.05	1.059	
		2	171	3.33	0.999				2	171	3.16	1.061	
		3	103	3.32	0.982				3	103	3.22	0.939	
		소계	404	3.30	0.987				소계	404	3.14	1.030	
	합 계		728	3.13	1.023		합 계		728	2.99	1.055		
브래지어와 거들 착용 시 유의점	중학교	1	95	3.37	1.149	학년별 $F=9.153^{***}$ 중고별 $t=-5.837^{***}$							
		2	99	3.19	0.997								
		3	130	3.48	1.080								
		소계	324	3.36	1.080								
	고등 학교	1	130	3.61	0.992								
		2	171	3.86	0.916								
		3	103	3.90	0.774								
		소계	404	3.79	0.915								
	합 계		728	3.60	1.014								

\* $p<.05$ , \*\* $p<.01$ , \*\*\* $p<.001$

## 2. 화운데이션 착용실태, 구매실태, 착용만족도

<표 9>에서 보는 바와 같이 브래지어 및 거들의 시착시기는 브래지어의 경우, 67.4%가 12세~13세에 처음 착용한다고 응답하였고, 중고별로 보면 고등학생은 13세에 처음 착용했다는 응답이 많은 반면, 중학생은 12세로 시착시기가 점점 빨라지고 있음을 알 수 있다. 체형별로는 정상체중보다 과체중에서 더 빨리 착용하였으며, 미착용률은 0.7%로 필수 화운데이션으로 인식하고 있다는 것을 알 수 있다. 거들의 경우, 72.7%가 아직 착용하지 않는다고 하여 선행연구(손희순, 1991; 손희정, 1992)와는 다른 결과를 보이고 있다.

착용동기는 브래지어의 경우 '주위사람의 권유에 의해서'라는 응답이 전체적으로 39.4%로 가장 많았으며, 가슴이 눈에 띄게 커져서라는 응답도 비슷한 수준으로 많았다. 거들의 경우는 중·고생 모두 생리시 안전함을 위해 착용했다는 응답이 가장 많았으며(58.8%) 착용동기 부여자로는 브래지어와 거들 모두 어머니에 의한 경우로 다른 요인보다도 월등히 높았다.

소유매수는 브래지어의 경우, 평균 4.58매, 거들은 평균 0.81매를 소유하고 있었으며, 브래지어는 학년이 올라감에 따라 소유매수도 많아져 학년에 따른 유의적인 차를 나타냈다. 거들은 착용하지 않는 학생이 많아 평균 1개 이하를 소유하고 있는 것으로 나타났다.

&lt;표 9&gt; 브래지어 및 거들 시작시기

(n(%))

항 목	브래지어			유의수준 $\chi^2$	거 들			유의수준 $\chi^2$		
	중고분류		전 체		중고분류		전 체			
	중학생	고등학생			중학생	고등학생				
아직 착용안함	5 ( 1.5)	0 ( 0.0)	5 ( 0.7)	$\chi^2=36.714^{***}$ d.f=6	235 ( 72.5)	294 ( 72.8)	529 ( 72.7)	$\chi^2=31.123^{***}$ d.f=8		
10세	9 ( 2.8)	0 ( 0.0)	9 ( 1.2)		2 ( 0.6)	0 ( 0.0)	2 ( 0.3)			
11세	33 ( 10.2)	53 ( 13.1)	86 ( 11.8)		8 ( 2.5)	6 ( 1.5)	14 ( 1.9)			
12세	133 ( 41.0)	120 ( 29.7)	253 ( 34.8)		20 ( 6.2)	10 ( 2.5)	30 ( 4.1)			
13세	101 ( 31.2)	136 ( 33.7)	237 ( 32.6)		45 ( 13.9)	40 ( 9.9)	85 ( 11.7)			
14세	38 ( 11.7)	77 ( 19.1)	115 ( 15.8)		9 ( 2.8)	17 ( 4.2)	26 ( 3.6)			
15세	5 ( 1.5)	18 ( 4.5)	23 ( 3.2)		3 ( 0.9)	22 ( 5.4)	25 ( 3.4)			
16세	-	-	-		2 ( 0.6)	12 ( 3.0)	14 ( 1.9)			
17세	-	-	-		0 ( 0.0)	3 ( 0.8)	3 ( 0.4)			
합 계	324 (100.0)	404 (100.0)	728 (100.0)		324 (100.0)	404 (100.0)	728 (100.0)			
체형별 시착시기										
항 목	브래지어			$\chi^2=106.756^{***}$ d.f=12	거 들			$\chi^2=14.333$ d.f=16		
	체중분류		전 체		체중분류		전 체			
	과체중 이상	정상 체중			과체중 이상	정상 체중				
아직 착용안함	0 ( 0.0)	3 ( 0.8)	1 ( 0.6)		11 ( 78.6)	280 ( 72.5)	126 ( 71.2)			
10세	4 ( 28.6)	4 ( 1.0)	1 ( 0.6)		- -	- -	- -			
11세	6 ( 42.9)	47 ( 12.2)	19 ( 10.7)		0 ( 0.0)	2 ( 0.5)	0 ( 0.0)			
12세	2 ( 14.3)	141 ( 29.7)	48 ( 27.1)		1 ( 7.1)	7 ( 1.8)	3 ( 1.7)			
13세	1 ( 7.1)	138 ( 36.5)	54 ( 30.5)		2 ( 14.3)	14 ( 3.6)	7 ( 4.0)			
14세	1 ( 7.1)	44 ( 11.4)	47 ( 26.6)		0 ( 0.0)	48 ( 1.2.4)	23 ( 13.0)			
15세	0 ( 0.0)	9 ( 2.3)	7 ( 4.0)		0 ( 0.0)	11 ( 2.8)	10 ( 5.6)			
16세	-	-	-		0 ( 0.0)	16 ( 4.1)	4 ( 2.3)			
17세	-	-	-		0 ( 0.0)	7 ( 1.8)	3 ( 1.7)			
18세	-	-	-		0 ( 0.0)	1 ( 0.3)	1 ( 0.6)			
합 계	13 (100.0)	386 (100.0)	177 (100)		14 (100.0)	386 (100.0)	177 (100.0)			

\*\*\* $p<.001$

착용시간은 브래지어의 경우 전체적으로 24시간 착용하는 비율이 74.9%로 가장 높게 나타났으며 거들의 경우 생리시만 착용하는 비율이 42.0%로 가장

높게 나타냈다(표 10).

구매실태는 구입방식, 선택기준, 구매태도를 학년별, 체형별로 살펴보았는데 먼저 구입방법에 있어 브래지

<표 10> 중·고별 브래지어 및 거들 1일 착용시간

(n(%))

항 목	브래지어			유의수준 ( $\chi^2$ )	거 들			유의수준 ( $\chi^2$ )		
	학 년		전 체		학 년		전 체			
	중학생	고등학생			중학생	고등학생				
24시간 착용함	255 ( 79.2)	290 ( 71.8)	545 ( 74.9)	11.862* df=4	3 ( 3.1)	3 ( 2.3)	6 ( 2.6)	11.855* df=4		
일어나서 잠자기 전까지 착용	49 ( 15.2)	90 ( 22.3)	139 ( 19.1)		5 ( 5.0)	7 ( 5.3)	12 ( 5.2)			
외출시만 착용함	14 ( 4.3)	24 ( 5.9)	38 ( 5.2)		20 ( 20.0)	20 ( 15.3)	40 ( 17.3)			
생리기간에 착용	1 ( 0.3)	0 ( 0.0)	1 ( 0.1)		51 ( 51.0)	46 ( 35.1)	97 ( 42.0)			
거의 착용하지 않음	3 ( 0.9)	0 ( 0.0)	3 ( 0.4)		21 ( 21.0)	55 ( 42.0)	76 ( 32.9)			
합 계	322 (100.0)	404 (100.0)	726 (100.0)		100 (100.0)	131 (100.0)	231 (100.0)			

\*p<.05

<표 11> 브래지어 및 거들 구입방식

(n(%))

항 목	브래지어			거 들			전 체	
	학 년		전 체	학 년		전 체		
	중학생	고등학생		중학생	고등학생			
본인	8 ( 2.5)	13 ( 3.2)	21 ( 2.9)	2 ( 1.4)	6 ( 3.6)	8 ( 2.6)		
어머니	152 ( 47.1)	206 ( 51.1)	358 ( 49.3)	80 ( 55.2)	118 ( 70.2)	198 ( 63.3)		
친구와 함께	7 ( 2.2)	6 ( 1.5)	13 ( 1.8)	4 ( 2.8)	0 ( 0.0)	4 ( 1.3)		
어머니와 함께	151 ( 46.7)	176 ( 43.7)	327 ( 45.0)	26 ( 17.9)	15 ( 8.9)	41 ( 13.1)		
거들 구입안함	5 ( 1.5)	2 ( 0.5)	7 ( 1.0)	33 ( 22.8)	29 ( 17.3)	62 ( 19.8)		
합 계	323 (100.0)	403 (100.0)	726 (100.0)	145 (100.0)	168 (100.0)	313 (100.0)		

<표 12> 화운데이션 선택의 용이성

(n(%))

항 목	브래지어			거 들			전 체	
	학 년		전 체	학 년		전 체		
	중학생	고등학생		중학생	고등학생			
화운데이션 선택이 용이한가	예	76 ( 23.5)	150 ( 37.1)	226 ( 31.0)	4 ( 1.9)	2 ( 1.0)	6 ( 1.5)	
	아니오	248 ( 76.5)	254 ( 62.9)	502 ( 69.0)	206 ( 98.1)	200 ( 99.0)	406 ( 98.5)	
	합 계	324 (100.0)	404 (100.0)	728 (100.0)	210 (100.0)	202 (100.0)	412 (100.0)	

어와 거들 모두 어머니가 구입하거나, 어머니와 함께 구입한다는 응답이 90% 이상으로 가장 많았다(표 11).

구입시 선택기준을 보면 중·고생 모두 착용감, 치수, 소재 순으로 중요하다고 응답하였으며, 고등학생은 이외에도 보정성을 중시하는 것으로 나타났다. 가장 낮은 점수를 얻은 항목은 상표로서 선행연구에서 와 같이 외의와는 달리 구입시 중요하게 생각하지 않는 것으로 나타났다.

구매태도로서 자신에게 맞는 브래지어나 거들을 찾을 수 있는가에 대해 브래지어의 경우 중학생은 23.5% 만이, 고등학생은 37.1%만이 찾을 수 있다고 응답하였고 거들은 거의 대부분(98.5%)이 찾지 못한다고 하였다(표 12). 찾기 어려운 이유에 대해 60% 이상이 정확한 치수를 몰라서 라고 응답하여 치수에 대한 인지도가 낮음을 알 수 있었다(표 13). 치수를 모른다면 어떻게 선택하는지에 대해 치수를 재어보고 사거나 입어보고 사는 적극적인 경우는 드물며 대충구입하거나 판매사원의 권유에 따르는 소극적인 방법을 취하고 있음을 알 수 있었다.

종합적 착용감은 브래지어의 경우 보통 정도로 만족하고 있었으나, 거들은 3점 이하로 착용감이 좋지 않았다. 체형별로는 저체중이나 정상체중에 비해 과체중이상의 만족도가 좋지 않았다(표 14).

세부항목별 착용감은 브래지어는 운동시 브래지어가 올라감, 끈이 자주 흘러내림, 많이 파인 겉옷 착용 시 브래지어가 드러남, 뒷여밈이 착용법이 불편함 등에서 불만족하는 것으로 나타났다. 체형별로는 과체중이 저체중이나 정상체중에 비해 착용만족도가 낮았다. 거들은 모든 항목에서 불만족감을 나타내었고 과체중이 불만족도가 유의하게 컸다.

### 3. 화운데이션 교육과 착용만족도

<표 15>에서 보는 바와 같이 화운데이션 교육을 받은 정도와 활용도, 부작용에 대한 인지도, 교육의 필요도 이 네 가지 요인이 서로 정적 상관관계에 있으며 유의한 수준을 나타내었다. 화운데이션 교육을 받은 정도가 커지면 활용도, 부작용에 대한 인지도,

&lt;표 13&gt; 화운데이션 구매 어려움의 원인

(n(%))

화운데이션 구매 어려움의 원인	항 목	브래지어		거 들			
		학 년		전 체	학 년		
		고등학생	중학생		고등학생	중학생	
	정확한 브래지어/거들 치수를 잘 몰라서	132 ( 56.4)	134 ( 67.7)	266 ( 61.6)	64 ( 71.9)	68 ( 68.0)	132 ( 69.8)
	시판되고 있는 브래지어/거들의 치수가 나에게 잘 맞지 않아서	44 ( 18.8)	15 ( 7.6)	59 ( 13.7)	1 ( 1.1)	2 ( 2.0)	3 ( 1.6)
	치수가 다양하지 않아서	24 ( 10.3)	12 ( 6.1)	36 ( 8.3)	3 ( 3.4)	1 ( 1.0)	4 ( 2.1)
	내가 원하는 보정성을 주는지 잘 몰라서	27 ( 11.5)	16 ( 8.1)	43 ( 10.0)	11 ( 12.4)	11 ( 11.0)	22 ( 11.6)
	기 타	7 ( 3.0)	21 ( 10.6)	28 ( 6.5)	10 ( 11.2)	18 ( 18.0)	28 ( 14.8)
	합 계	234 (100.0)	198 (100.0)	432 (100.0)	89 (100.0)	100 (100.0)	189 (100.0)

&lt;표 14&gt; 브래지어 및 거들의 종합적 착용감

항 목	학년별			t	체형별			F
	전 체	중학생	고등 학 生		저체중	정상 체중	과체중 이상	
브래지어	3.47	3.54	3.39	2.080	3.04	3.07	2.39	6.006**
거 들	2.36	2.41	2.27	-0.109	2.33	2.43	1.20	6.615**

\*\*p&lt;.01

&lt;표 15&gt; 교육실태 관련 요인들 간의 상관관계

교육요인	브래지어 착용 만족도	거들 착용 만족도
교육을 받은 정도	0.098**	-0.005
활용도	0.137**	0.091
부작용에 대한 인지도	0.056	-0.066
교육의 필요도	0.49	-0.049

\*\*p<.01, \*p<.05

교육의 필요도가 모두 커지는 데, 즉 교육을 받은 경험이 많을수록 화운데이션 관련 상황에 도움을 받는다고 하였고, 부작용에 대해서도 잘 알고 있었으며, 교육의 필요성도 더 많이 느낀다고 볼 수 있다. 부작용에 대한 인지도는 교육의 필요도와 많은 상관관계를 보여 부작용에 대해 잘 이해하고 있을수록 교육의 필요를 더 많이 느껴 부작용에 대한 인지도가 높은 고등학생이 중학생보다 교육의 필요성을 더 많이 느끼고 있었다. 또한 <표 16>에서 교육을 받은 정도, 활용도, 부작용에 대한 인지도, 교육의 필요도와 브래지어 및 거들의 착용만족도와의 관계를 분석한 결과 브래지어의 경우, 교육을 받은 정도와 활용도만이 착용만족도와 유의적인 정적 상관관계를 보여주었다. 거들의 경우 모든 교육요인에 대해 상관관계가 없었는데, 이는 거들을 착용하는 학생수의 표본이 매우 적었기 때문으로 생각되어지며, 좀 더 정확한 거들 연구를 위해 실제 거들을 착용하는 학생을 중심으로 상관관계를 비교해 보아야 할 것이다.

#### IV. 결 론

본 연구에서는 성인으로 이행되는 여중·고생을 대상으로 체형을 보정해주고 이상적인 몸의 균형을 이루는데 도움이 되는 기초적인 화운데이션인 브래지어와 거들의 교육실태를 분석하고 착용태도, 구매태도, 착용만족도를 조사하여 다음과 같은 결론을 얻었다.

첫째, 가정교과 수업시 화운데이션 교육을 받은 경험에 많을수록 실제 생활속에서 많은 도움을 받은 것을 알 수 있었다. 즉, 교육을 받은 정도와 활용도와는 매우 관련성이 크다는 것을 알 수 있다. 따라서 가정 수업 중에 실생활에 도움을 줄 수 있는 교육을 실시하는 것이 중요하다. 하지만 현교과과정상의 화운데이션 교육은 미비하고 이론적이어서 화운데이션을 올바로 선택하고 착용하는데 한계가 있었으며 가정교과 외에 어디서도 화운데이션 교육을 받은 적이 없다는 비율이 거의 20% 정도 되어 가정교과를 통해 좀 더 실제적이고 생활에 필요한 교육이 이루어져야 함을 시사하고 있다.

둘째, 화운데이션 부작용에 대한 인지도가 높을수록 교육의 필요성을 많이 느끼는 것으로 보아, 브래지어나 거들 등 화운데이션을 처음 접하는 나이에 맞추어 화운데이션의 부작용에 대해 이해시키도록 하고 올바른 화운데이션 착용이 중요함을 교육을 통해 전달할 필요가 있다.

셋째, 브래지어 시착시기를 보면 대체로 12~13세이며 학교에서 교육받기 이전에 어머니나 가족에 의해 배운다. 따라서 이에 대한 정확한 지식을 갖고 착용하기 보다는 부모님의 교육수준에 따라 배움의 정도나 중요성에 대한 인지정도가 달라진다. 현재 중2 교과과정은 시착시기와 비교했을 때 조금 늦은 감이 있다. 따라서 브래지어를 처음착용하기 시작하는 중1 과정 중에 다루어진다면 학생들에게 더 많은 도움을 줄 수 있을 것이라 생각된다.

넷째, 거들을 착용하지 않는 학생이 매우 많았는데 이는 거들착용에 대한 인식과 필요성이 낮기 때문이다. 따라서 바디라인을 균형있게 해주는 거들 본래의 기능을 인지시키고 화운데이션의 적절한 착용이 몸매의 형성에 도움이 될 수 있다는 인식을 심어줄 필요가 있다.

다섯째, 브래지어를 24시간 착용한다는 응답이 전체적으로 70% 이상이었는데, 이는 신체의 왕성한 발

&lt;표 16&gt; 교육요인과 브래지어 및 거들 착용만족도와의 상관관계

	화운데이션 교육을 받은 정도	활용도	부작용에 대한 인지도	교육의 필요도
화운데이션 교육을 받은 정도	1	0.461**	0.175**	0.092*
활 용 도		1	0.106**	0.096**
부작용에 대한 인지도			1	0.343**
교육의 필요도				1

\*\*p<.01

육시기에 있는 학생들에게 바람직하지 않다고 여겨지며, 최근 미국의 유방암과 관련된 연구에서도 24시간 브래지어를 착용하는 사람은 그렇지 않은 사람에 비해 유방암이 걸릴 확률이 125배나 많다는 보고를 볼 때 잠 잘 때만이라도 벗는 습관을 가질 수 있도록 교육하는 것이 바람직 할 것이다.

여섯째, 화운데이션 구매시 선택기준에서 치수를 중요하게 생각하면서도 치수인지도가 매우 낮은 것을 알 수 있었는데 이것은 착용불만족의 원인이 될 수 있으므로 화운데이션 치수에 대한 교육이 이루어져야 할 것으로 보인다. 이와 함께 자신의 신체치수와 체형에 대한 인지교육도 이루어져야 할 것이다.

일곱째, 구매와 착용동기, 화운데이션 교육에 가장 많은 영향을 주는 것은 어머니로서, 매우 중요한 위치에 있음을 알 수 있었다. 따라서 자녀에게 올바른 교육을 하고 구매를 선도하기 위해 어머니를 위한 화운데이션 교육기회를 학교에서 제공하고 가정에서 적극적으로 활용할 수 있는 방안을 모색해 보아야 할 것이다.

## 참고문헌

- 강여선. (1991). 기능적 Brassiere 개발에 관한 연구. 이화여자 대학교 대학원 석사학위 논문.
- 김정은. (1991). 시판 화운데이션 제품에 대한 불만족요인 연구-브래지어와 거들을 중심으로-. 숙명여자대학교 산업 대학원 석사학위 논문.
- 김판옥, 김기수, 김종명, 강성모, 이경근, 유효선, 장민자, 황혜영, 이내순. (2002). 2학년 기술·가정 교과서. 서울: 지학사.
- 나미향, 김미선, 정혜순. (2004). 성장기 소녀용 브래지어 패턴 개발. 한국의류산업학회지, 6(5), 648-654.
- 봉공진, 정현희, 정희자, 신희철, 양재학, 이염희. (2002). 2학년 기술·가정 교과서. 서울: 형설출판사.
- 성화경, 오명숙, 이수희, 이연숙, 정옥분, 조재순, 유장림, 김은태, 안종현, 지용일. (2002). 2학년 기술·가정 교과서. 서울: 동화사.
- 속옷의 종류-화운데이션. (2006). (주) 신영와코루. 자료검색일 2006, 4. 30, 자료출처 <http://www.venus.co.kr>
- 손희순. (1991). 브래지어 및 거들의 착용실태에 관한 연구. 숙명여자대학교 논문집, 32, 45-98.
- 손희정. (1992). 여중고생의 화운데이션 착용현황에 관한 연구. 숙명여자대학교 대학원 졸학생회 원우논총, 10, 39-82.
- 송해균, 이용환, 김용익, 류청산, 박정숙, 전령, 김미식, 이한규. (2002). 2학년 기술·가정 교과서. 서울: 대한교과서.
- 스키모토, 치요코. (1996). 속옷으로 몸매 만들기. 서울: 두레박.
- 윤인경, 곽상만, 정철영, 최유현, 송일민, 이미자, 박선영. (2002). 2학년 기술·가정 교과서. 서울: 교학연구사.
- 이문화. (1985). 언더크로스. 이화여자대학교 산업미술대학원 석사학위 논문.
- 이봉구, 권영출, 송기덕, 류길현, 한성숙, 최민숙, 한미철. (2002). 2학년 기술·가정 교과서. 서울: 금성출판사.
- 이상혁, 이용순, 김성식, 김진수, 성 철, 이기훈, 임공희, 이기영, 이은영, 김대년, 이정원, 김유미. (2002). 2학년 기술·가정 교과서. 서울: 두산.
- 이승신, 윤명숙, 조인경, 김혜경, 백영균, 최광현, 송영감, 민창기. (2002). 2학년 기술·가정 교과서. 서울: 천재교육.
- 임정란. (1997). 사춘기 소녀의 유방성장 특성분석 및 브래지어 개발을 위한 연구. 원광대학교 대학원 석사학위 논문.
- 정성봉, 이상봉, 이종성, 이창종, 이해자, 나현주, 모태화, 천혜정. (2002). 2학년 기술·가정 교과서. 서울: 교학사.
- 차수정. (2005). 청소년 전기 여학생의 브래지어 착용실태 및 패턴분석. 숙명여자대학교 대학원 석사학위 논문.
- 한국섬유산업연합회. (2005). 2002-3분기 의류소비실태조사 보고서. 서울: 정문사.
- 10대층을 겨냥한 브랜드가 본격적으로 육성개발. (1991, 1). 섬유저널, p. 198-205.
- 1419! 틴에이저, 이너 황금나치. (2004, 2). 패션비즈, p. 144-147.