



에스트로넛 파머

The Astronaut Farmer

제목 : 에스트로넛 파머 (The Astronaut Farmer, 2007)

제작 국가 : 미국

장르 : 드라마

감독 : 마이클 폴리쉬

출연 : 빌리 밥 손튼(찰스 파머), 버지니아 매드슨(오드리 오디 파머)

해외 등급 : PG

우주에 대한 동경, 남녀를 불문하고 사람들은 한번쯤 이런 우주비행에 대한 막연한 꿈을 꾸게 된다. 밤하늘의 별을 보며 혹은 우주에 떠있을 작은 지구의 모습을 생각하노라면 어느새 먼 우주 너머에는 무엇이 있을가 하는 상상을 자연스럽게 하게 된다.

에스트로넛 파머는 이렇듯 우주비행사를 꿈꾸는 한 사람의 드라마틱한 이야기를 다룬 영화이다.

주인공 이름은 '파머', 말 그대로 그는 농부라는 의미의 이름을 가진 사람으로 그는 어릴적 품었던 자신의 꿈을 버리지 않고 현실에서 자신의 의지를 실천한 평범한 우리의 이웃이다.

파머의 엉뚱한 꿈

주인공 찰스 파머의 어릴 적 꿈은 오직 한가지였다. 그것은 우주 비행사가 되어 우주를 실제로 날아 보는 것!

그래서 그는 대학 항공학과를 졸업하고, 공군 파일럿이 되었고 이후 미국항공우주국 NASA의 우주비행사 훈련 프로그램에 직접 참여하게 된다.

그러나 공교롭게도 갑작스럽게 아버지가 돌아가시는 바람에 가업인 농장을 살리기 위해 NASA를 떠나 고향으로 돌아 와야 했고 우주비행사가 되고자 했던 그의 꿈은 물거품이 될 위기에 처하게 된다.

하지만 '꿈이 없는 사람은 아무것도 아니다.' 라는 좌우명을 가진 파머는 우주비행 계획을 쉽게 포기하지 않고 텍사스주 스토리시에 위치한 자신의 농장에 보통 사람으로는 상상하기 힘든 로켓

과 발사대를 스스로 건설하기 시작한다.

주변 사람들은 그를 미친 사람으로 생각했다. 개인이 혼자 우주비행을, 그것도 로켓을 만들어 움직인다는 것이 말이 안되는 것처럼 보였기 때문이다.

하지만 그의 이 같은 무모하리 만치 엉뚱한 계획을 그의 아내와 아들, 두 딸은 전적으로 믿고 로켓발사가 순조롭게 진행되도록 아빠를 도와 주게 된다.

아빠, 그리고 남편인 파머의 마음을 가족들은 너무나 잘 이해하고 있었으며 그 믿음은 우주비행이 전혀 불가능하진 않을 것이라는 강한 신뢰감을 가지게 했던 것이다.

곧 1인승 로켓 제작은 한 로켓박사의 도움으로 순조롭게 진행되





있으며 로켓이름은 꿈을 담은 로켓이라는 의미를 부여하여 'THE DREAMER' 라 명하게 된다. 이러한 파머 가족의 드라마틱한 로켓 건설 계획이 입소문을 타고 퍼지면서 급기야는 TV를 통해 방영되게 되었고 이에 전폭적인 국민적 지지도 함께 얻게 된다.

그러나 미국연방항공청인 FAA, FBI, CIA, 군부대 등은 파머 가족의 이러한 행동에 따른 위험성에 주목하면서 그들의 로켓 건설 계획을 저지하려 하고, 그럼에도 불구하고 그의 의지를 꺾기에는 역부족이라 그의 우주비행에 도전의 열정은 멈추지 않는데...

농장 한가운데서 우주의 꿈을 이야기하다

이 영화는 한사람의 꿈을 이루려는 조금은 황당한 모험을 담은 이야기이다. 하지만 주인공이 의지를 이루려는 과정을 통해 우리들이 간직하고만 살았던 마음속 꿈들이 주인공 파머를 통해 대신 이뤄지는 듯한 느낌을 갖게 만든다.

영화는 로켓이라는 대상을 통해 우주를 향한 인간의 욕망을 투영하고 있다. 하지만, 그 속에는 우리들 누구나 가지고 있는 꿈을 현실에서 이룰 수 있다는 메시지를 강하게 담고 있으며 그 전개 과정 또한 전혀 황당하거나 어색하지 않다.

자칫 코믹이나 환타지 영화처럼 단순히 재미로 보는 영화로 끝날 수 있는 주제를 연기자들의 열연과 적절한 연출을 통해 드라마틱한 감동을 선사하고 있는 것이다.

'심플 플랜'의 명배우 빌리 밥 손튼이 주인공 파머 역을 연기하고 있으며 '넘버 23'의 버지니아 매드슨과 '귀향'의 노배우 브루스 던과 팀 블레이크 넬슨 등이 열연하고 있다. 영화의 엔딩 부분에는 제이 레노의 토크쇼가 잠깐 나오는가하면 '다이 하드' 시리즈의 명 주인공 브루스 윌리스가 영화 중간에 깜짝 출연하여 여기저기 감초같은 요소들을 찾아보는 재미를 더하고 있다.

연출은 '트윈 폴스 아이다호', '잭팟'의 감독 마이클 폴리쉬가 담당했다.

이 영화는 아직 우리나라에서 개봉되지 않은 영화지만 2007년 2월 미국에서 개봉 첫 주에 박스오피스 9위를 차지했으며 미국내에서도 좋은 평론을 받는 등 작품성 면에서도 상당한 인정을 받은 영화이기도 하다. 🎬



조종간을 잡은 찰스 파머, 그의 의지는 우리의 꿈을 대변한다.

