

계원조형예술대학 출판디자인과 졸업작품전

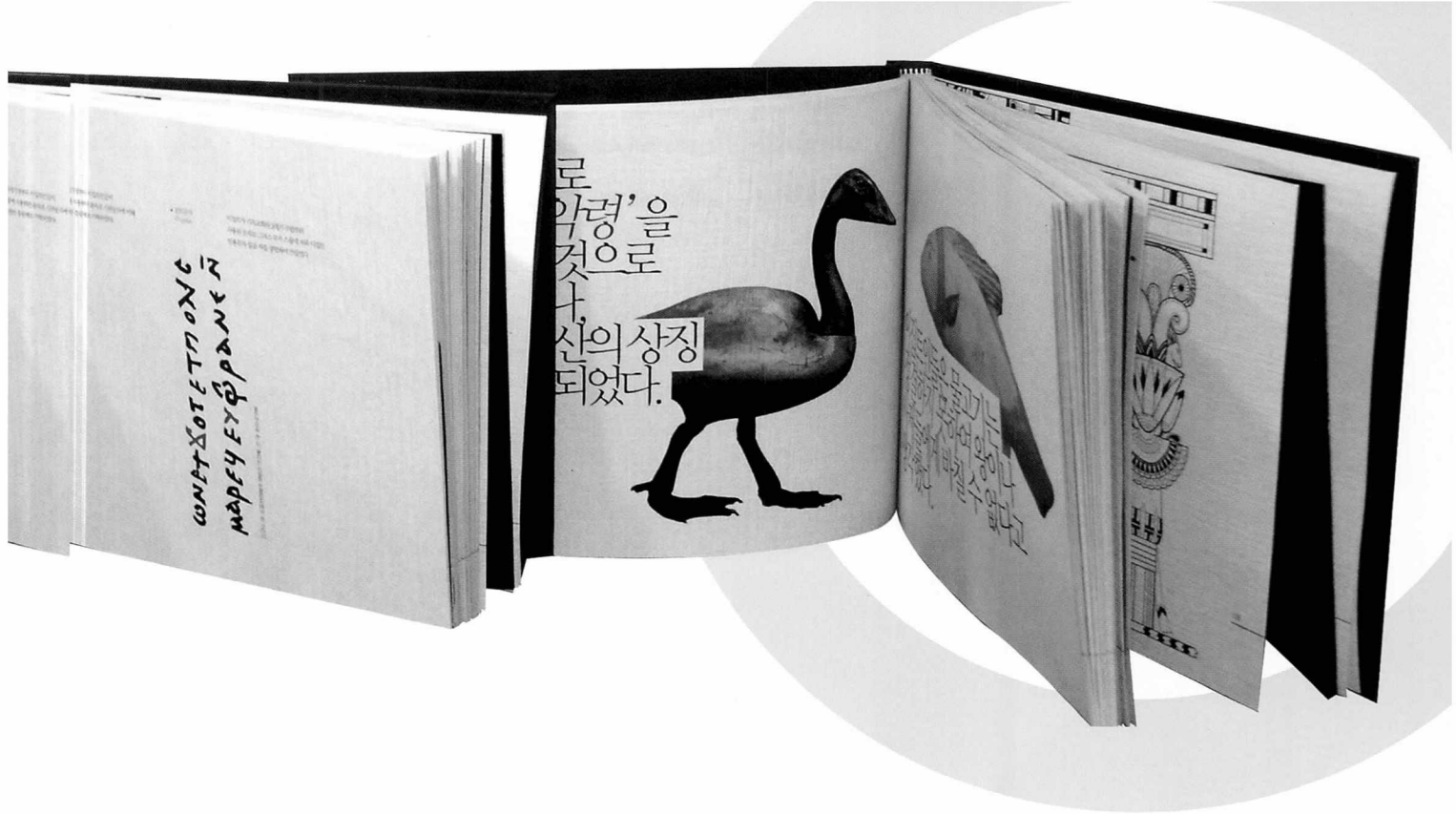
# 톡톡튀는 아이디어 뎀백

계원조형예술대학 (www.kaywon.ac.kr)출판디자인과는 지난 11월 23일부터 27일까지 경기도 의왕시 내손동에 위치한 본관 3층 전시장에서 출판디자인과 졸업작품전'을 개최했다. 올해로 11회째를 맞이한 졸업전시회는 이 학교가 매년 가을마다 개최하는 '계원조형예술제' 기간에 맞춰 함께 열렸다. 이번 작품전에서는 종이책(PAPER BOOK)과 전자책(DISK BOOK)으로 구분된 4개 파트에서 총 19점의 작품이 선보였는데, 아마추어의 순수함을 나타내면서도 기발한 아이디어가 돋보이는 작품들이 대거 전시됐다.



이번 졸업 작품들의 특징은 종이매체는 물론이고 유비쿼터스 시대 접어들면서 주목받고 있는 전자책에 이르기까지 작품마다 각기 다른 주제를 담고 있어 신세대 학생들의 취향을 알 수 있었고, 예비 출판디자인으로서의 때 묻지 않은 순수함이 돋보였다는 점이다. 종이책인 '이집트 상형문자의 해독'은 이집트의 전통적인 무늬를 이용해 문자를 더 아름답게 보이는 효과를 주었으며, 책 안에 들어있는 모든 상형문자와 무늬들을 직접 일러스트로 작업해 눈길을 끌었다. 환경과 밀접한 쓰레기를 현실적 문제로 다룬 '쓰레기 제로'는 실제 버려진 박스로 북 커버를 만들어 쓰레기와 재활용이라는 주제를 극대화시켰다. 한국의 고유한 전통문화를 담은 '한국의 회노애락'은 붓과 먹을 이용해 전체적인 이미지를 흑백으로 통일시켜 전통적인 느낌을 강조한 것이 눈에 띄었다. 한편 전자책 부분에서는 우리의 역사를 알기 쉽게 풀이한 '우리건국신화', 조선시대와 현대의 가구 양식을 비교, 소개한 '조선의 장과 현대의 장' 등 한국적인 요소를 강조한 작품이 깊은 인상을 주었으며, 이밖에도 '출판디자인과 홍보전자책', '멀티미디어 출판개론', 졸업작품 졸업 앨범 전집' 등이 전자책으로 엮여져 전시되는 등 졸업생들의 숨겨진 끼와 재능이 유감없이 발휘됐다.

김치원 기자 kcw@print.or.kr



이기성 출판디자인과 학과장

## “유비쿼터스 출판 시대 대비할 수 있어야”

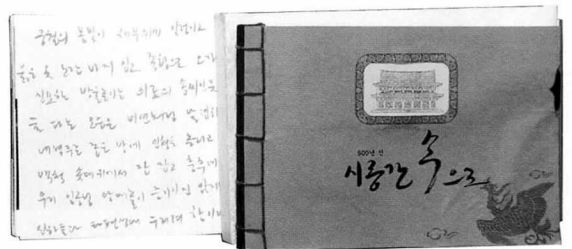
유비쿼터스 시대의 한국 출판업계와 인쇄업계가 살아갈 길은 미래를 정확히 예측하고 이에 대비하는 것입니다. 매체의 발전에 발맞추어 기획, 편집, 디자인 제작 등 출판기술이

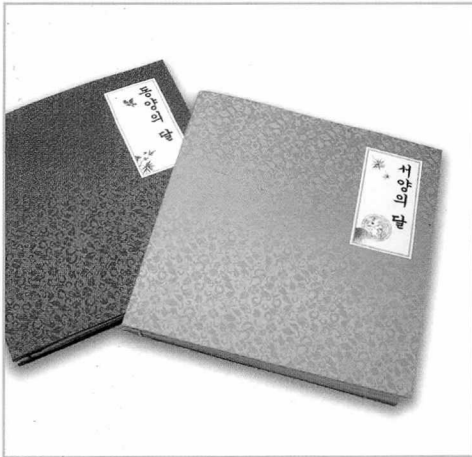


나 인쇄기술이 발전하지 못한다면 거대 자본을 앞세운 외국 출판사와의 경쟁에서 패배할 수밖에 없을 것입니다. 출판, 디자인, 인쇄, 제판, 제작 등 출판 관련 모든 산업이 유비쿼터스 시대에 적응하려는 노력을 기울여야 앞으로 살아남을 수 있는 환경이 되어가고 있습니다.

그동안 계원조형예술대학 출판디자인과는 한국의 고유문화를 보호, 육성하고 계승하는 것을 첫째목표로 출판의 핵심 부분인 기획과 편집, 제작, 마케팅 4가지 부분을 연구하는 한편, 그중에서도 출판디자인이 직접 속해있는 편집, 제작 분야에 많은 관심을 기울여 왔습니다.

특히 출판의 전통매체인 종이미디어를 사용하는 단행본, 교과서, 잡지, 신문 출판 디자인과 비중이 미디어를 출력매체로 사용하는 디스크 책과 화면책 출판디자인을 골고루 교육하여 능력 있는 출판디자이너로 양성함을 목표로 하고 있으며, 앞으로도 국내 출판디자인 산업을 이끌어 갈 인재 양성을 위해 최선의 노력을 기울일 것입니다.

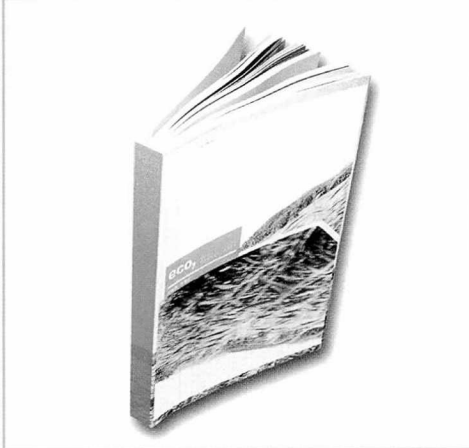
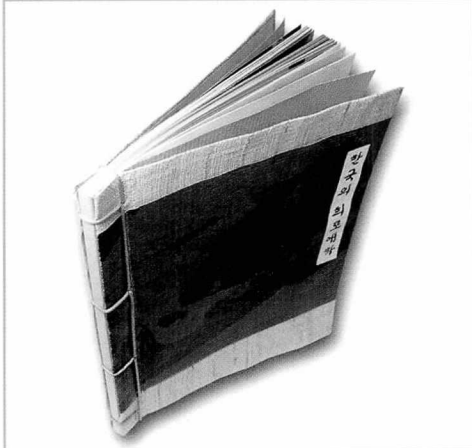
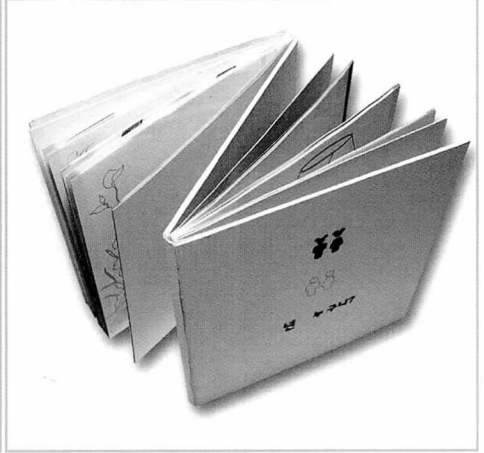
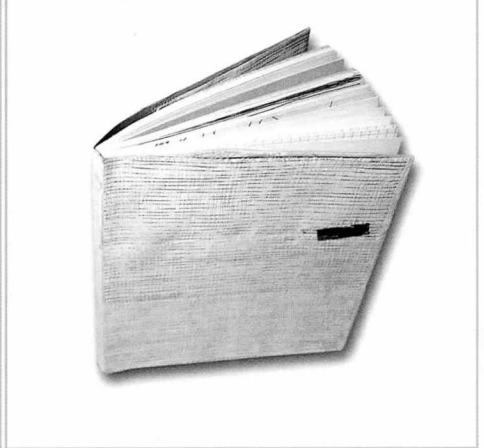




01	02	03
04		05
06		07
08	09	10

종이책부문

01 달(뉴컬러/4도, 무선제책)  
 02 이집트 상형문자의 해독(에니르/4도, 무선제책)  
 03 500년전, 시공간 속으로(에이프랑, 스코트랜드, 마분지/4도, 무선제책)  
 04 행복, 꽃이 되어(마일드, 유포지 등/4도, 무선제책)  
 05 느낌(백상지, 만화용지/4도, 무선제책)  
 06 쓰레기 제로(만화지, 크래프트지/2도, 무선제책)  
 07 21세기 신유형의 사람들(플라리스, 응용한지, 미색종이/4도, 무선제책)  
 08 한국의 회노애락(모시, 한지, 뉴컬러/4도, 전통제책)  
 09 Sihwa 'eco' Lake(에코 화이트/4도, 양장제책)  
 10 헤어화(음영지/4도, 무선제책)





01	02	03
04		05
06		07
08		09

전자책부문



- 01 멀티미디어 출판개론
- 02 출판디자인과 홍보 전자책
- 03 우리건국신화
- 04 드림을 배우자
- 05 머리 장신구
- 06 엄마아빠와 함께하는 현장체험학습
- 07 조선의 장과 현대의 장
- 08 20대 여성의 패션
- 09 졸업작품 졸업앨범 전집

