

지금 시작하는 펀드가입 테크닉

이진옥 | 재테크 전문가

최고의 재테크법으로 떠오른 펀드 종류도 많고 도대체 어떤 펀드가 내게 적당할지, 또 지금 시작해도 좋을지 궁금하다. 좋은 펀드는 어떻게 골라 최선의 이윤을 낼 수 있는지를 전문가를 통해 알아보았다

요즈음 고객들로부터 늘 받는 단골 질문이 있다. “펀드 수익률을 어느 정도로 예상하나요?” 혹은 “지금 펀드에 가입해도 괜찮은가요?” 아니면 “어떤 펀드가 좋은가요?” 등이 주류를 이룬다.

저금리, 고령화 사회 그리고 저평가된 한국 주식시장 등을 볼 때 장기적으로는 주식 투자가 올바른 재테크라는 말은 충분히 이해를 했으니 ‘모범답안’을 가르쳐 달라는 것이다. 하지만 아쉽게도 이에 답할 수 있는 사람은 세상에 아무도 없을 것이다. 당장 정답이라고 확인해 줄 수는 없지만 정답을 찾아가는 길, 즉 펀드 투자를 통해 돈을 버는 방법은 있다. 좋은 펀드를 골라 장기적으로 투자하는 것이다.

그렇다면 좋은 펀드란 어떤 펀드일까 펀드 역사가 우리 나라보다 훨씬 긴 미국의 예를 들어 보자. 미국의 경제잡지 〈포춘(Fortune)〉은 지난 15년간 뛰어난 성과를 거둔 스타 펀드를 소개했다. 이들 스타 펀드의 공통점은 무엇일까?

먼저 우리들의 관심사인 ‘수익률’ 부터 살펴보자. 이들 펀드의 수익률은 연평균 10~20% 가량이다. 낮은 것은 5~6%대(주식과 채권에 나눠 투자하는 혼합형)도 있다. 이 정도 수익률로도 좋은 펀드라니 재작년에 주식형 펀드 투자를 통해 50~60%의 수익률을 얻은 우리에게 의문이 드는 수익률이다. 하지만 ‘15년간의 성과’ 와 ‘연평균 수익률’이라는 점을 우리는 간과해서는 안 된다.

만일 어떤 펀드가 15년간 연평균 17%의 수익률을 올렸다면 내 돈은 몇 배로 불어날까? 놀랍게도 10배가 조금 넘는다. 1억 원을 투자했다면 10억 원 이상이 되어 있을 것이다. 바로 볼기효과와 장기투자 때문이다. 펀드는 펀드에서 발생한 수익을 펀드에 재투자하는 복리식 구조를 가지고 있다. 단기로 볼 때는 별 볼일 없어 보이는 수익률도 시간의 힘을 활용하는 복리와 만나는 순간 어느 순간 갑자기 커지기 시작한다. 첫 번째, 우리가 얻을 수 있는 펀드 선택의 아이디어는 한두 해 깜짝 수익률보다는 꾸준한 수익률을 올리는 펀드를 골라야 한다는 점이다.

이런 펀드에 장기 투자하면 복리효과를 톡톡히 누릴 수 있다. 펀드 역사가 짧은 우리 나라의 경우에는 펀드를 설정한지 3~5년 이상 된 펀드 중에서 꾸준한 수익률을 기록했는가를 집중적으로 살펴보는 것이다. 그리고 ‘수익률 1등’ 이란 말에 현

혹될 필요가 없다는 점도 알아둘 필요가 있다.

역사상 가장 위대한 펀드매니저로 불리는 피터 린치는 13년 동안 마젤란 펀드를 운용하면서 단 한 해도 마이너스 수익률을 기록한 적이 없다. 그가 이 기간 동안 올린 수익률을 연평균 29%로 전체 수익률로 환산하면 약 2,700%나 된다. 그런데 재미있는 점은 그가 13년 동안 단 한 번도 연간 기준으로 수익률 면에서 1등을 한 적이 없다는 사실이다. 꾸준히 상위 25% 이내의 성과를 보이는 펀드가 가장 우수한 펀드이다.

두 번째, 우리가 얻을 수 있는 펀드 선택의 아이디어는 믿고 맡길 수 있는 운용사다. 모든 운용 회사가 운용 철학과 프로세스를 갖추고 있지만 이를 얼마나 엄격하고 일관되게 지키는가가 중요하다고 생각한다. 우리 나라 자산 운용사 사장의 평

균 재임기간이 채 2년 안 되는 상황에서 운용의 일관성을 갖는 것은 매우 어려울 것이다. 외국의 사례에서 보더라도 높은 수익률과 좋은 평판을 가진 운용사들 중에는 전문 자산 운용사가 많다. 고객의 자산을 엄격하고 일관되게 운용할 수 있는 전문 자산 운용회사를 선택하는 것이 장기투자를 위한 필요조건이라 생각된다.

펀드 선택은 배우자를 고르듯이 신중하게 평생을 함께 할만한 펀드를 선택하고, 일단 선택한 펀드는 믿고 지켜보는 것이 정도이다. 검은 머리가 파뿌리가 되었을 때 나를 든든히 지켜줄 펀드를 골라 투자하는 것이 앞으로는 배우자 선택만큼이나 중요한 일이 될 것이다. 이것이 우리가 펀드 투자를 통해 돈을 벌 수 있는 방법이다.

한자어(漢字語) 바로 읽기

- 술뫼 -

◆ 遊說(유세)

각처로 돌다니며 자기의 의견을 말하거나 소속기관, 정당의 주의 주장을 전하는 일.

×

유설

◆ 吟味(음미)

- ① 글이나 노래를 맛보는 것
- ② 사물의 의미를 새겨서 깊이 연구함

×

금미

◆ 安否(안부)

편안하고 아니한 소식

×

안불

◆ 擴大(확대)

늘이어서 크게 함

×

광대

◆ 罷災民(이재민)

재앙을 만난 백성
×

나재민

◆ 悔恨(회환)

뉘우치고 한탄함
×

매한

◆ 獲得(획득)

- ① 얻는 것
- ② 자기 수중에 넣는 것

×

획득

◆ 戰況(전황)

전투하는 상태
×

전함