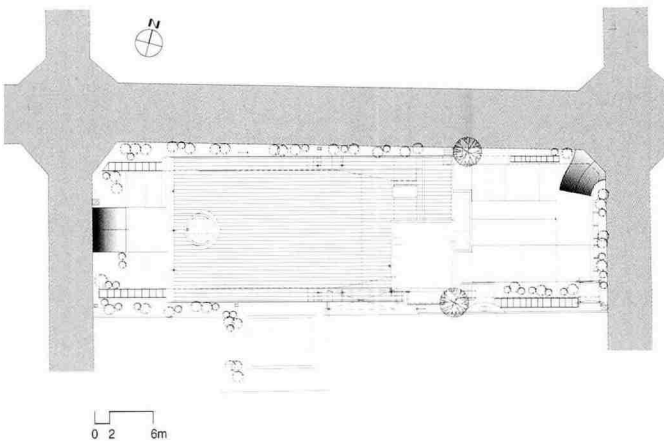


천주교 화곡2동 성당 리모델링

Catholic Hwagok2-dong Church Remodeling

● 배치도

● 건축개요



| | |
|-------|------------------------------------|
| 대지위치 | 서울시 강서구 화곡2동 883-9 |
| 지역지구 | 제2종 일반주거지역, 도시지역, 최고고도지구, 공항시설보호지구 |
| 주요용도 | 종교시설 |
| 대지면적 | 1,751.70㎡ |
| 건축면적 | 671.14㎡ |
| 연면적 | 변경전 - 1,280.11㎡ 변경후 - 2,084.11㎡ |
| 건폐율 | 38.31% |
| 용적률 | 80.10% |
| 규모 | 지하 1층, 지상 3층 |
| 구조 | 철골 + 철근콘크리트조 |
| 외부 마감 | 목재패널, 베이스패널, THK18 복층유리+엠티유리 |
| 설계담당 | 박동윤, 조경철, 이현아 |
| 구조설계 | (주)J&G구조엔지니어링 |
| 설비설계 | 신정설비기술사사무소 |
| 전기설계 | (주)대화기술단 |
| 시공사 | (주)보미종합건설 |
| 감독 | 성진호 성당시설분과장 |
| 설계기간 | 2005. 07 ~ 2005. 10 |
| 공사기간 | 2006. 02 ~ 2006. 12 |



| | |
|---------------------|-----------------------------------------------|
| Location | 883-9, Hwagok-2dong, Gangseo-gu, Seoul, Korea |
| Site area | 1,751.70㎡ |
| Bldg area | 671.14㎡ |
| Gross floor area | 2,084.11㎡ |
| Bldg coverage ratio | 38.31% |
| Gross floor ratio | 80.10% |
| Structure | S,C + R,C |
| Bldg. Scale | B1, F3 |

1 천주교성당 조감도 2 천주교성당 전경



관계 맺기

종교건축을 설계할 때는 두 가지 문제가 대두된다. 그중 하나는 '운영주체가 제시하는 교리(敎理)에 따른 요구사항을 어떻게 건축적으로 충족시킬 것인가?' 하는 문제이고 다른 하나는 '도시속의 종교건축을 지역사회의 도시적 맥락과 얼마나 자연스럽게 융화시킬 수 있느냐' 하는 문제이다.

이 Project는 상당부분 기존 건물에 의해 결정되어 있는 상태로 그 속에서 주 이용자인 신자들의 편의에 따라 주(主), 부(副) 공간을 찾아가며 환경과 기능을 조율해 나가는 과정에서 타협을 위한 원칙과 질서를 찾아 성당의 요구 사항을 최대한 수용하면서 다양한 시도와 많은 대안이 제시되었고, 성서를 바탕으로 Design Concept을 잡아 계획을 발전시켰으며 현대적이며 친근한 이미지를 통해 지역사회에 융화할 수 있도록 노력하였다.

기존의 성당은 대지 축과 도로 축을 따라 배치되어 있어 주변의 건물들과 연속성은 가지고 있었으나 조형성은 너무 열악하였다. 그리하여 전례의 본질에 충실한 복음적 공간 구성을 위해 '성막'의 개념을 도입한 바깥마당과 기존골조를 덮는 지붕을 적용하여 성당이 갖는 소박하고 검소한 면을 Mass에 반영하고자 하였다. 그리고 성서에 나오는 구름기둥과 불기둥을 수직적인 요소로 형상화하여 리듬감을 부여하였다.

특히 증축을 수반한 리모델링인 만큼 주안점을 부족한 공간의 확보, 시설의 효율성 증대, 실 배치의 변경, 편의시설의 추가 등에 두었다.

희망, 타협 그리고 작업

진입 축과 대지 축의 결절점에 장미광장(만남의 광장)을 설치하고 그 축의 선상에 성모상을 배치하였으며 축의 연계를 통한 신앙공간의 절점을 형성하였다.

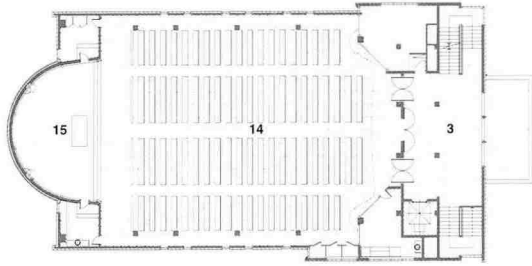
교육관과 성당의 동선을 직접 연결하여 기능성, 효율성을 높였으며 차량 출입구를 변경하여 통행 편리성을 확보하였고, 지하층에서 지상 3층까지 엘리베이터를 설치하여 실의 연계성과 장애인 및 노약자에게 편의를 제공하였다.

기존의 평면에서 로비 및 대성전 홀의 확장으로 많은 인원이 동시에 통행하는 여유공간을 형성하였으며, 대성전의 협소한 제대와 성가대석을 확장하였고 유아실, 방송실, 성가대 탈의실 등을 신설하였다. 그리고 비기능적인 강당공간을 교리실과 만남의 방으로 변경하여 동측 주출입구와 축을 형성하였으며, 지하건물 동측의 확장과 더불어 전면 홀, 선큰을 설치하여 공간의 효율성을 추구하였다.

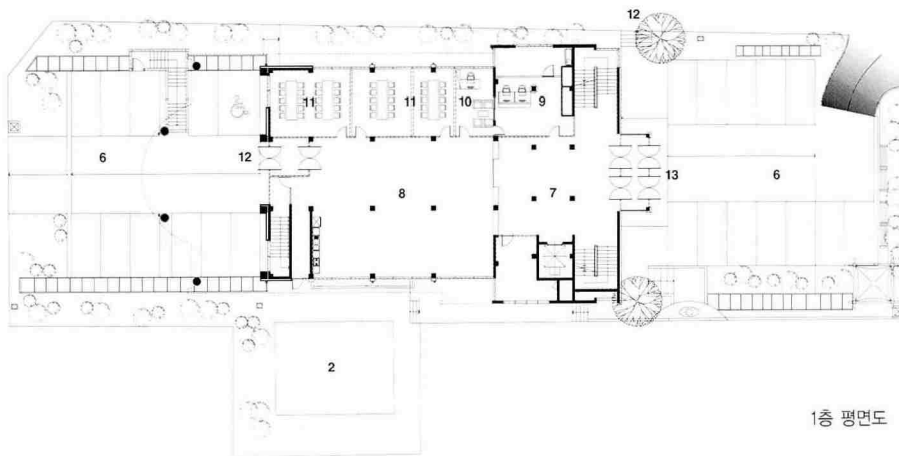
또, 제단부의 돌출로 상징적인 공간을 부각시켰으며, 제대 및 신자석의 고측장으로 자연광을 유입, 실내 분위기를 극대화하였고, 천정고를 높여 잔향시간을 최대화하였다.

끝으로 지명현상설계로 시작하여 그 동안의 작업을 통해 리모델링의 많은 정보와 지식을 습득할 수 있는 좋은 기회였고, 산 경험을 나눌 수 있는 소중한 시간들이었다. 특히 성당 주임신부님과 시설 분과장의 철저한 감독이 설계자로서 마음 든든하였고, 그분들의 헌신적인 봉사가 펍 인상 깊었던 Project 였다. ■

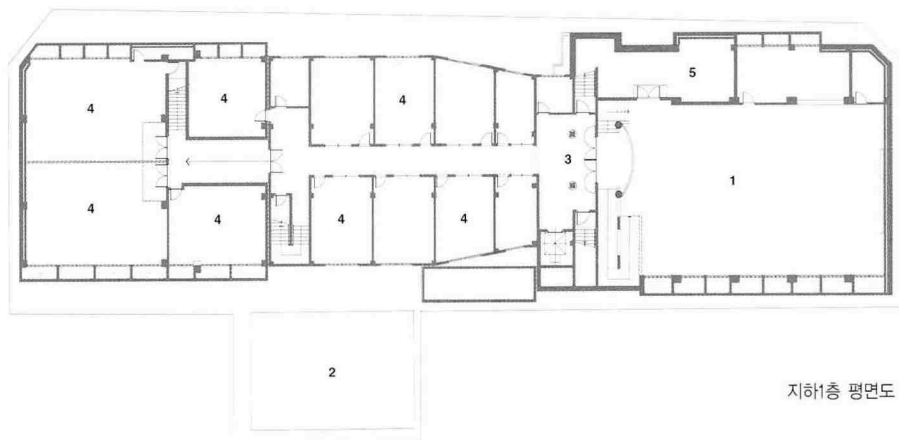
- 01 강당
- 02 기존교육관
- 03 홀
- 04 교리실
- 05 기계실
- 06 주차장
- 07 로비
- 08 만남의 방
- 09 사무실
- 10 사제 집무실
- 11 회합실
- 12 부출입구
- 13 주출입구
- 14 대성전
- 15 제대



2층 평면도



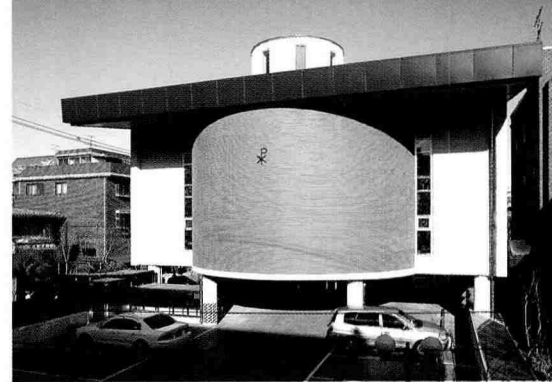
1층 평면도



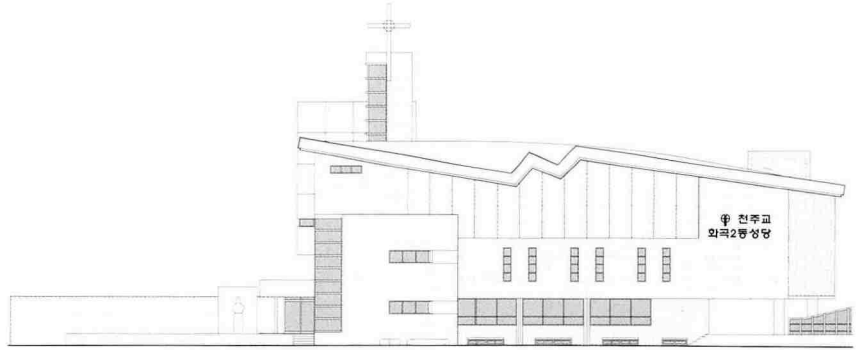
지하층 평면도

0 1 3m

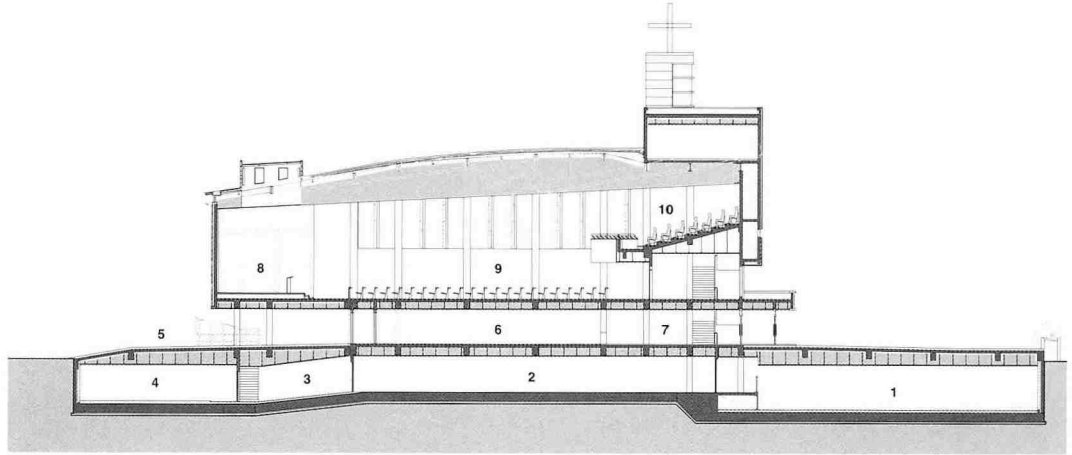
- 1 천주교성당 전경
- 2 천주교성당 후면
- 3 천주교성당 본관



- 01. 강당
- 02. 복도
- 03. 출
- 04. 교리실
- 05. 주차장
- 06. 만남의 방
- 07. 로비
- 08. 제대
- 09. 대성당
- 10. 성가대석



북측 입면도



종단면도

