

목포항 해안가 경관조명

- 가작 : 중부전기전자(주) -

이주성 <중부전기전자(주) 대표이사>

1. 경관조명의 개요

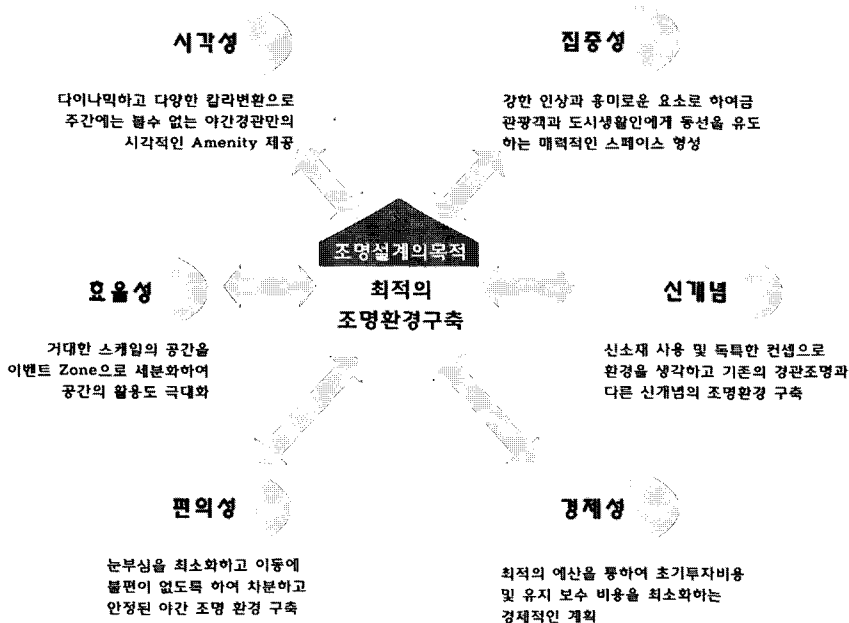
1.1 경관조명의 목적 및 방향

1.1.1 목적 : 목포야경의 축을 이루는 조명한 경구축

주간에 이루어지는 활발한 도시의 활용이 야간시간 대에는 부정적인 환경으로 바뀌기 쉬운데 야간경관조명은 도시에 주간이미지와 다른 새로운 이미지를 부

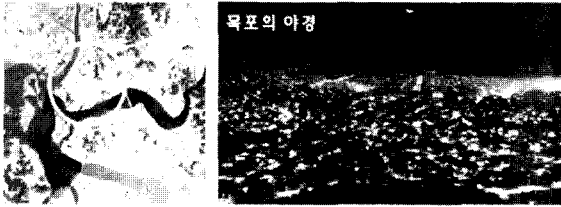
여하고 야간시간대에도 자유롭고 생동감 넘치는 환경으로 만들 수 있다. 이를 위해 경관조명요소들이 지니는 다양한 특성을 활용하여 안전하고 아름다운 야간환경을 만들고 새로운 문화영유의 공간으로 발전시키고자 한다.

또한 주변의 공원, 녹지등과 조화로운 관계속에서 관광효과와 극대화를 통한 야경의 명소로 “목포의 야경”을 계획하고자 한다.



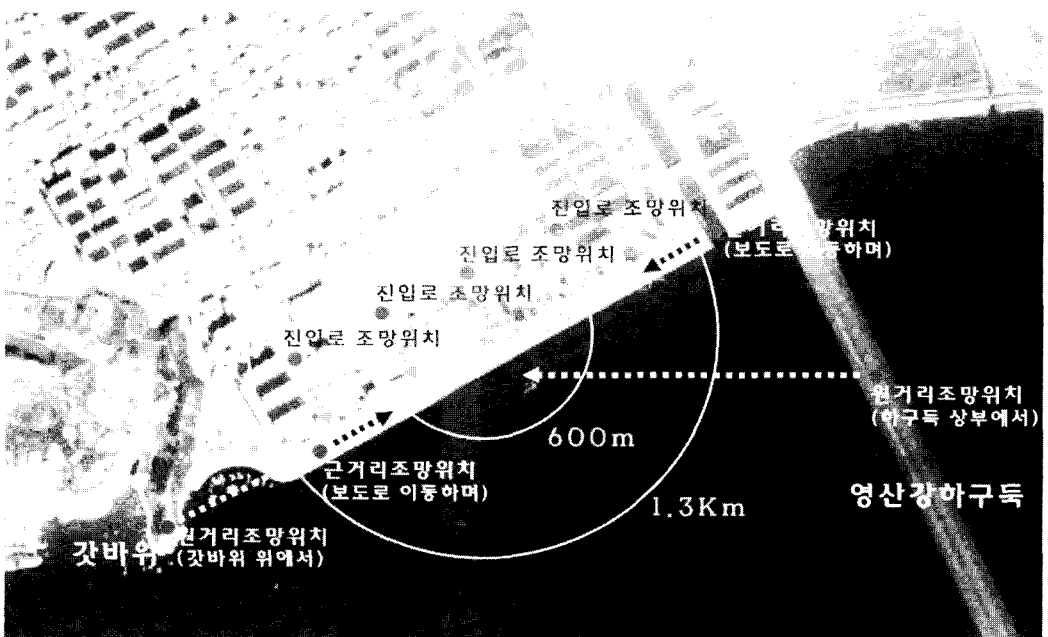
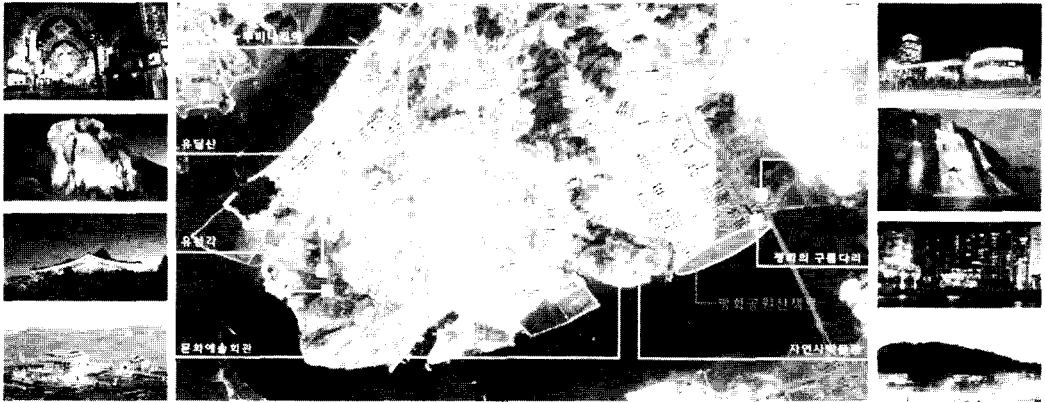
1.2 조명 환경 및 조망권 분석

1.2.1 목포 평화의 공원 해안가 주변의 지리적 특성을 감안한 조화로운 조명환경구축



목포 시가지 남단에 위치한 평화의 공원 해안로는 유달산, 전남도청 문화예술회관, 평화 광장, 루미나리에, 인공폭포 등 일대의 화려하고 다양한 칼라의 야경 이미지를 나타내는 조명환경들이 근접해 있다.

이에 목포 해안로의 경관조명은 이러한 조명요소들과의 유기적인 관계속에서 조화를 이룰 수 있는 체계적인 계획이 요구되어진다.



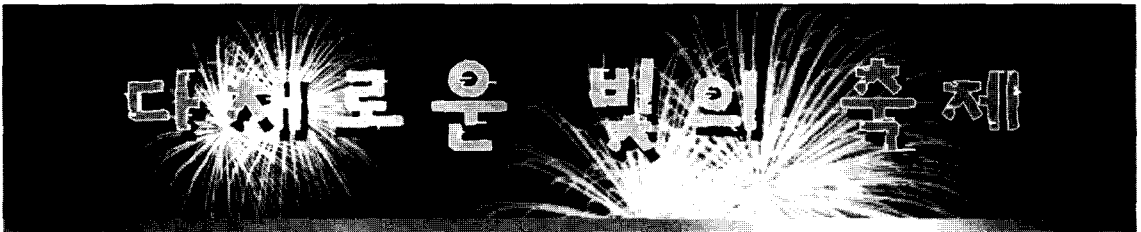
특집: 경관조명 현상공모

2. 경관조명 연출계획 및 내용

2.1 경관조명 디자인 기본컨셉

〈디자인 기본 컨셉〉

빛이 지니고 있는 다양한 특성을 활용하여 인간이 중심이 되어 자연과 조화를 이루는 아름다운 빛의 향연으로 칼라의 표현이 자유로운 LED를 사용하여 생동감 있게 표현



〈디자인 테마〉

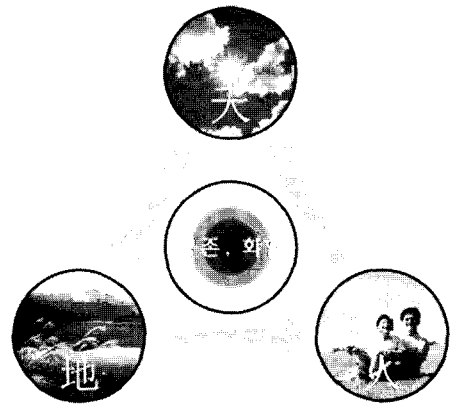
天 地 人
천 지 인

하늘과 땅과 인간은 하나이다.

천 : 우주와 태양에서 오는 빛

지 : 자연과 환경이 만들어내는 빛

인 : 사람들을 위한 창조적인 빛



2.2 경관조명 공간별 세부컨셉

〈공간의 구분〉



〈테마별 컨셉〉



- '천'의 공간** : 미래로 향하여 힘차게 도착하는 '미래지향의 공간'
- 목포의 상징인 학이 푸른 하늘을 향해 비상하는 이미지형상
 - BLUE LED를 이용하여 일렬로 서있는 POST의 포인트 강조
 - 보도 블록과 보도블럭사이에 BLUE LED를 설치하여 구름의 이미지표현



- '지'의 공간** : 주변환경과 잘 어우러지는 '자연친화적인 공간'
- 땅과 산, 바다와 같은 자연어 함께 공존하는 이미지의 영상화
 - 칼라변환 LED를 이용하여 갈대와 물결의 이미지를 다이내믹하게 표현



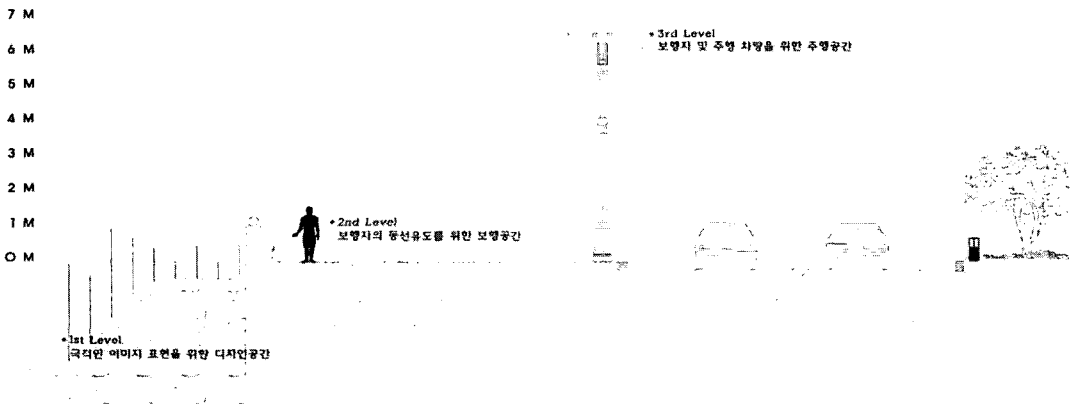
- '인'의 공간** : 바쁘게 돌아가는 현대인들을 위한 '인간중심의 공간'
- 사람들이 주인공이 되는 연극의 무대와 같은 공간
 - 주 진입로 부분에 LED 전광판을 설치하여 사람들에게 호기심과 재미를 유발하여 동선을 유도

2.4 기본 조도 계획

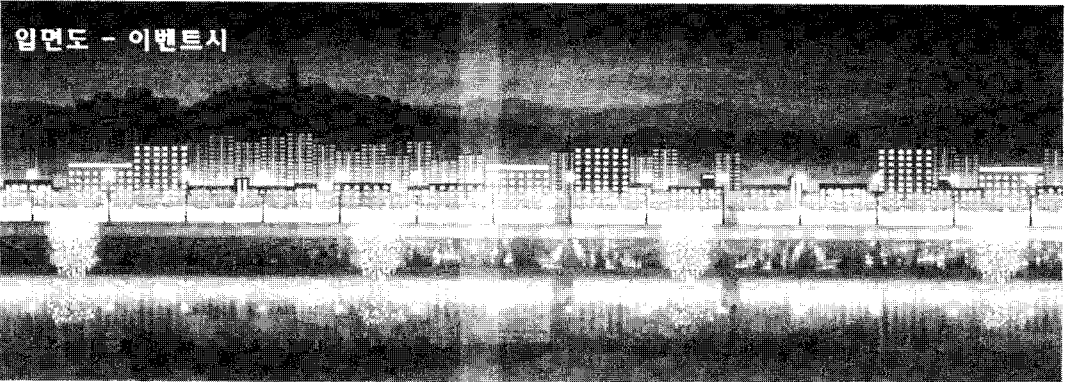
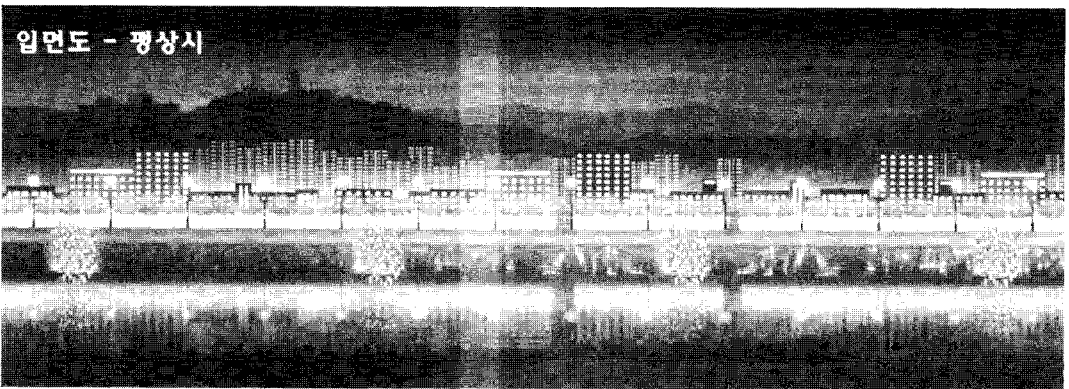
<높이에 따른 레벨구분>

공간구분	1st Level 디자인공간	2nd Level 보행공간	3rd Level 주행공간
역할	극적인 이미지표현을 위한 디자인 요소로서의 역할	보행자와 차전거동의 운동기구와의 조화로운 보행환경 제공	주행차량과 보행자간의 안전하고 조화로운 주행환경 제공
요구사항	- 다양한 이미지의 표현및 - 지속적인 환경의 유지	- 균조도 확보와 조명소위지역 최소화 - 동기구디자인,배광곡선	- 균조도확보의 눈부심의 최소화 - 배광곡선

<Lighting Fixture Level>



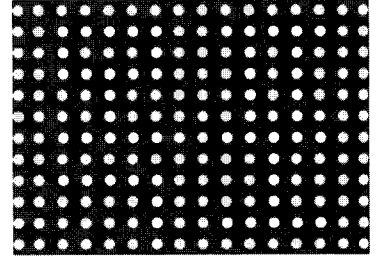
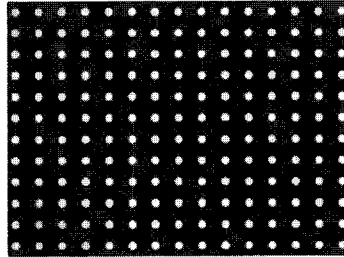
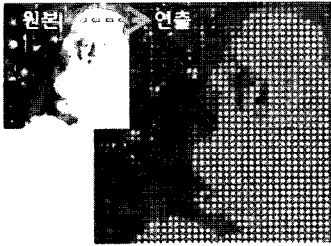
2.5 야경 이미지



특집 : 경관조명 현상공모

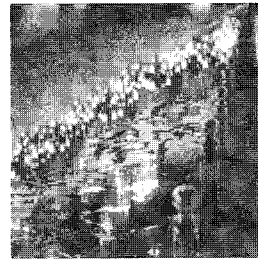
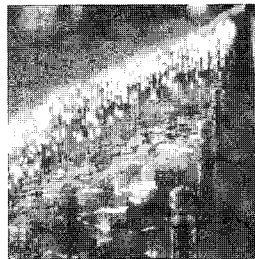
2.6 조명계획 : 연출 계획

<바닥매입 전광판>



구 분	평 상 시	이 벤 트 시	계 절 별	시 간 대 별
연 출 내 용	칼 라 변 화	문자, 이미지, 동영상 표현	계절별 행사에 따라 또는 칼라변화	주간 : ON 야간 : ON
연 출 방 법	수 동 조 작 및 자 동 조 작	1) 목표홍보영상 및 로고표현 2) 문자나 이미지 접수후 상영	(계절별 주요칼라) - 봄 : 녹색 - 여름 : 청색 - 가을 : 주황색 - 겨울 : 백색	자 동 조 작

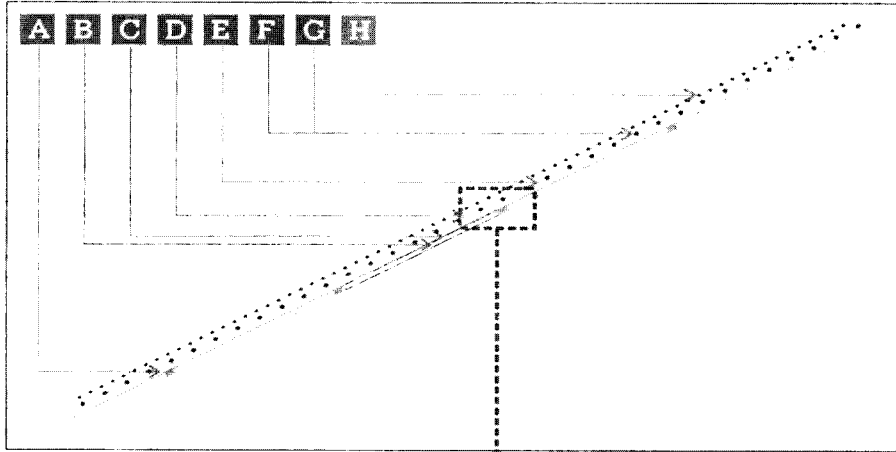
<갈래등 / 방파제 돌등>



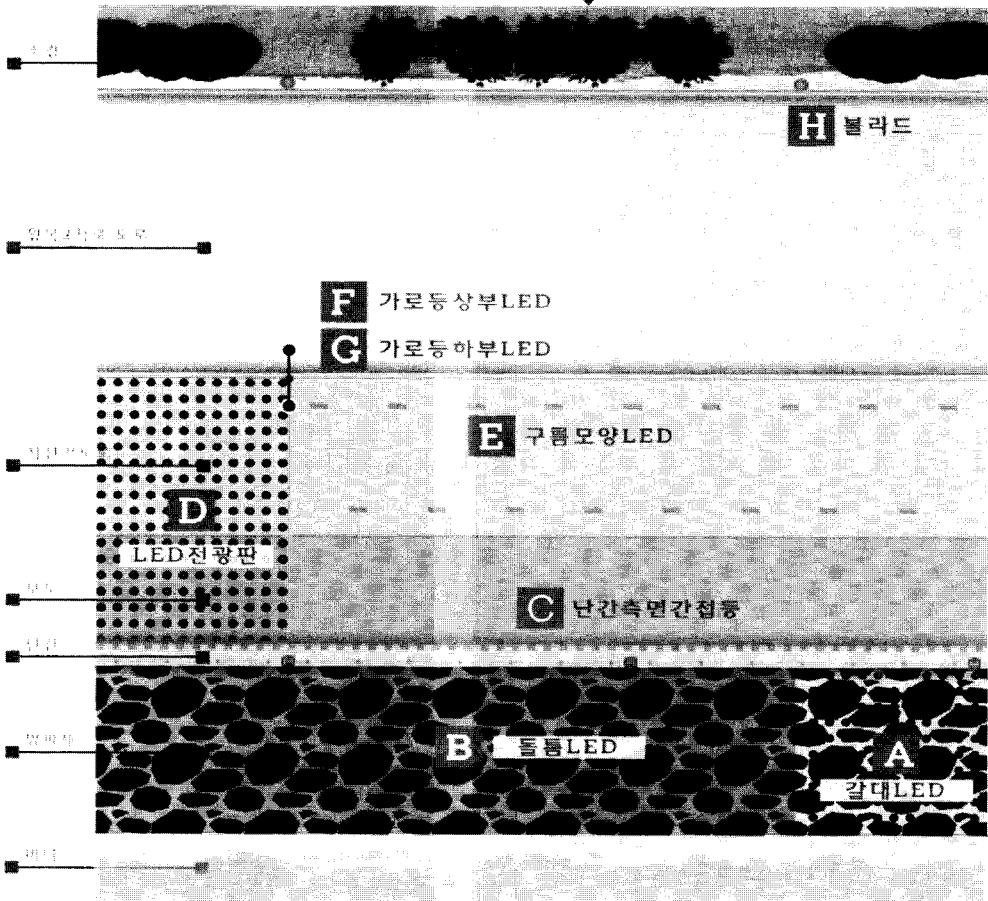
구 분	평 상 시	이 벤 트 시	계 절 별	시 간 대 별
연 출 내 용	밝 기 변 화	칼 라 변 화	계절별 행사에 따라 또는 칼라변화	주간 : OFF 야간 : ON
연 출 방 법	수 동 조 작 및 자 동 조 작	수 동 조 작	(계절별 주요칼라) - 봄 : 녹색 - 여름 : 청색 - 가을 : 주황색 - 겨울 : 백색	자 동 조 작

2.7 조명계획 : 상세계획 I

<평면도>

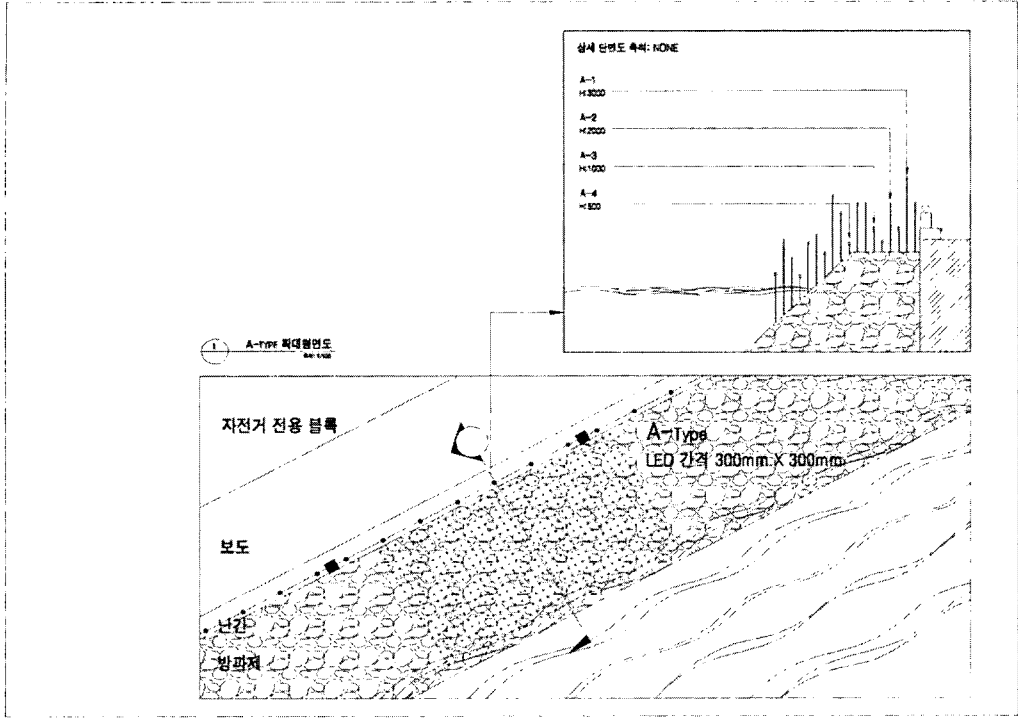


<평면상세도>

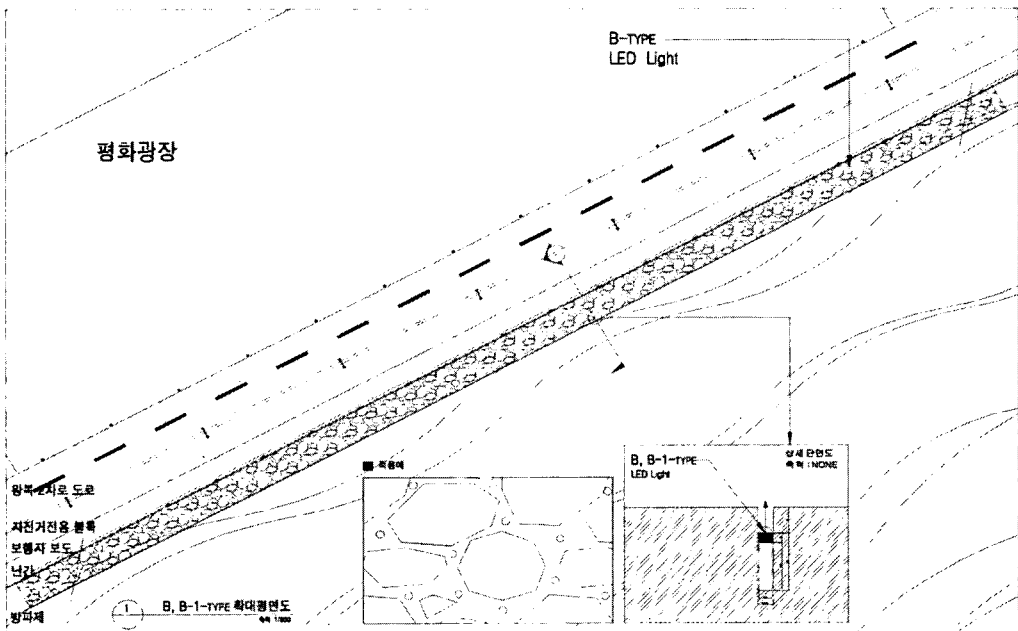


2.8 조명계획 : 상세계획 II

<A TYPE>

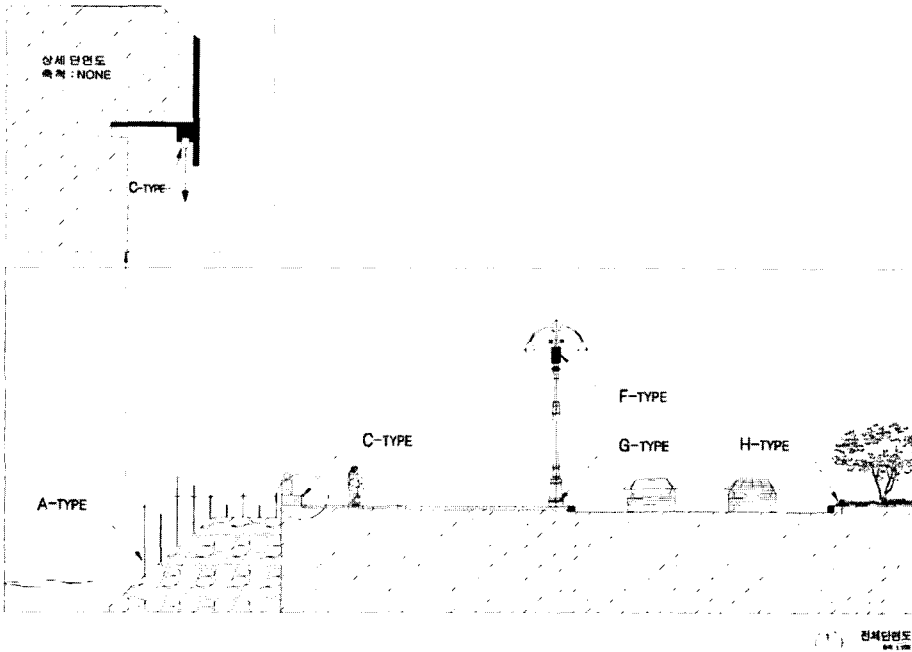


<B, B-1 TYPE>

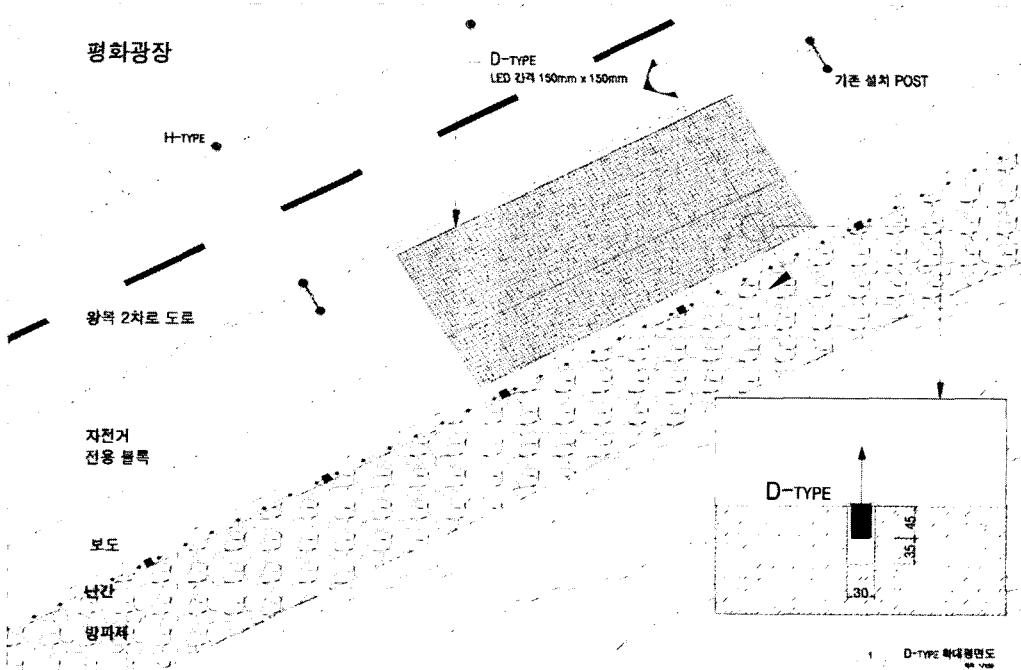


2.9 조명계획 : 상세계획 III

<C TYPE>



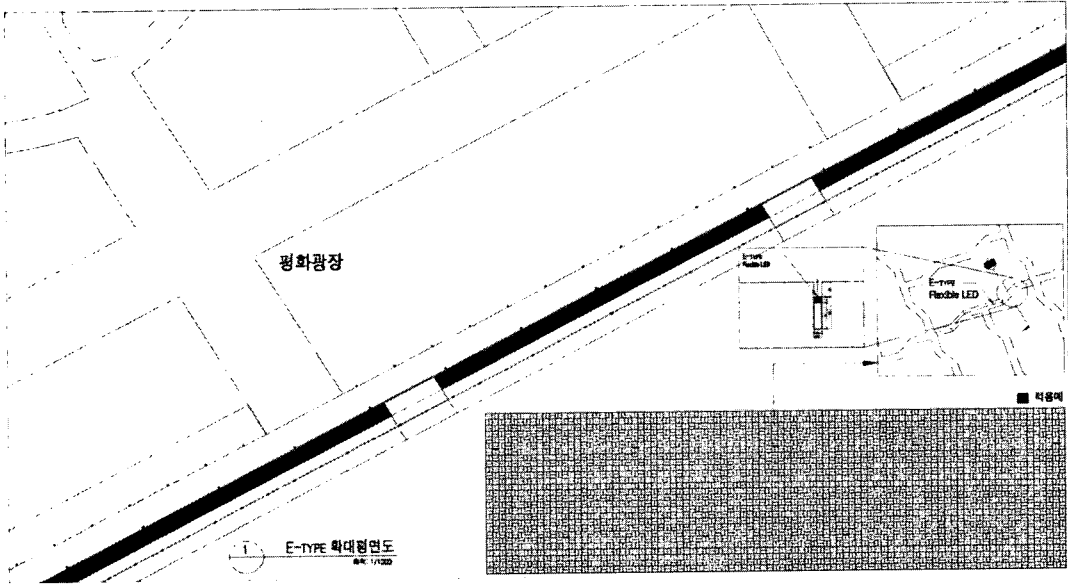
<D TYPE>



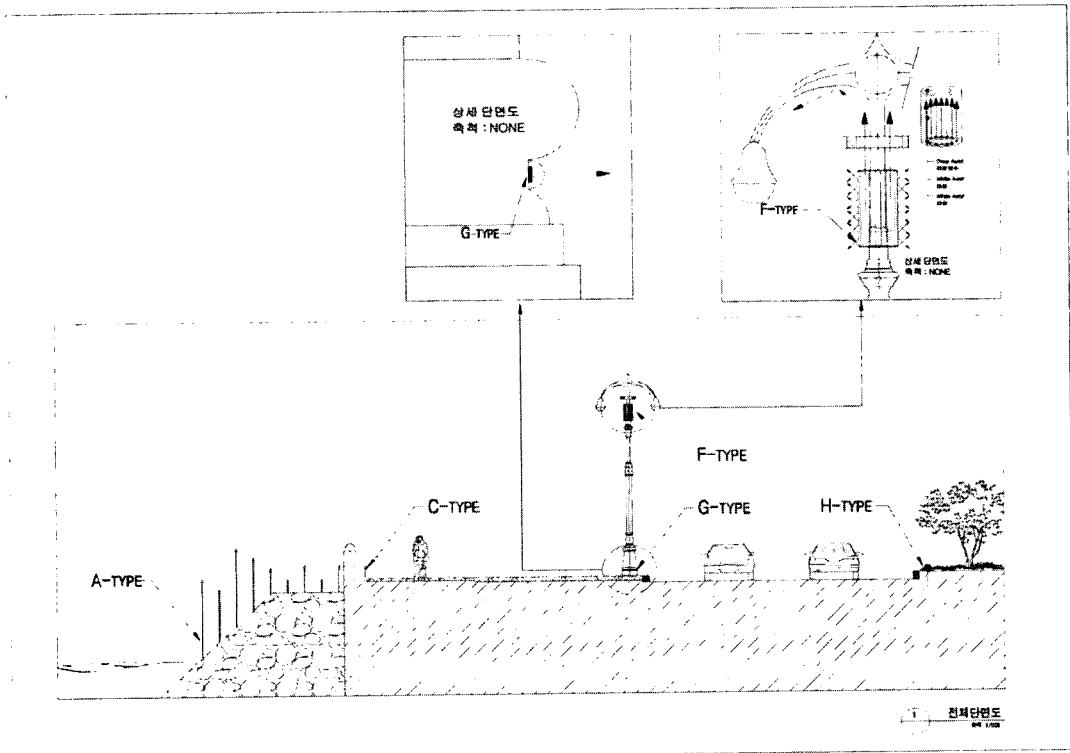
특집 : 경관조명 현상공모

2.10 조명계획 : 상세 IV

<E TYPE>



<F, G TYPE>



3. 시공 및 유지 보수

3.1 유지보수 계획

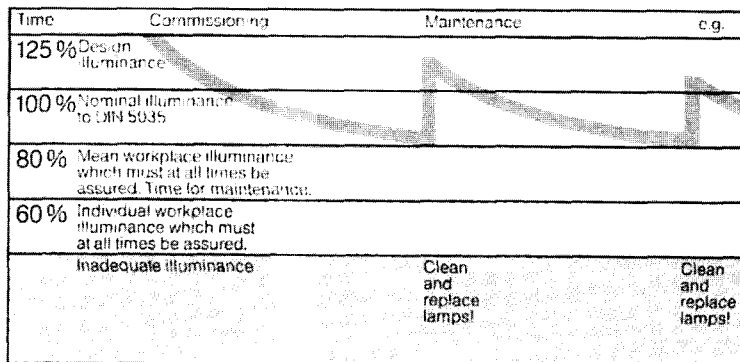
- 국내산 등기구를 최대한 활용하여 유지보수의 편의성 제공
- 수명이 긴 램프의 사용 및 염분의 영향을 최소화 할 수 있는 등기구의 사용으로 관리의 편의성 제공 및 비용 절감

구분	등기구사양		점검 및 청소주기	교체주기	점검대상	비 고
	LAMP	램프수명				
방전동	MH	6,000H이상	6개월	18개월	반사판 COVER 램프,안정기	램프의 파손시 부분적으로 램프를 교체
형광동	CFL	8,000H이상	6개월	18개월	반사판 COVER 램프,안정기	램프의 파손시 부분적으로 램프를 교체
LED	LED	20,000H이상	6개월	5년	COVER 램프,안정기 콘트롤러	램프 및 Controler 및 Power 동시 교체

<공통사항>

- 상기테이터는 하루 8시간 점등시 기준임.
- 등기구 청소시 가급적 램프는 만지지 말고 반사경 및 유리커버 등을 위주로 청소한다.
- 점멸반복 및 소음발생 또는 램프색상의 변색시 램프교체주기 점검필요
- 점검 및 청소주기마다 조도를 측정하여 초기조도의 60%이하이면 램프를 전체교체
- 램프교체시 램프칼라를 반드시 확인하여 여러가지 칼라가 혼합되지 않도록 한다.

<관련데이터>

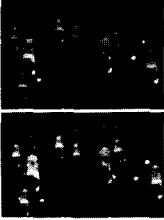


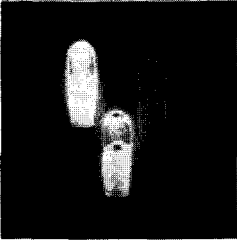
* 램프의 지속적인 관리를 통해 일정범위내의 조도유지가 필요함

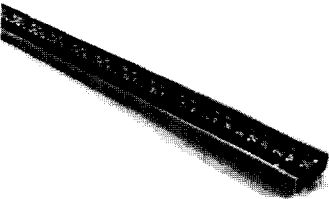
특집 : 경관조명 현상공모


4. 주요자재 사양

4.1 등기구 사양서

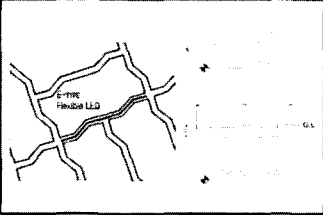
TYPE A		
	<p>위 치 제 품 명 조명방식 규 격 램 프 재 질</p>	<p>방파제 돌틈 A1, A2, A3, A4(갈대등) 점광원 형태의 장식등 Φ22XH:500,1000,2000,3000 Power LED 1W 아크릴, CARBORN PIPE, AL. Die-Casting</p>

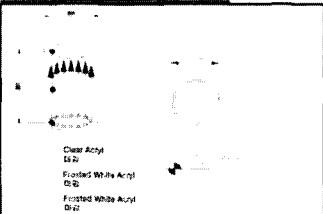
TYPE B		
	<p>위 치 제 품 명 조명방식 규 격 램 프 재 질</p>	<p>방파제 돌틈 B, B1 점광원 형태의 간접등 Φ22 Power LED 1W 아크릴, AL. Die-Casting</p>

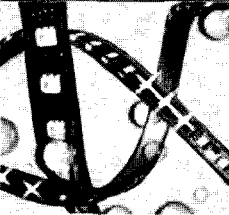
TYPE C		
	<p>위 치 제 품 명 조명방식 규 격 램 프 재 질</p>	<p>난간 측면 C 선형 간접등 W:25 X H:20 LED 10W / 500mm PC, 에폭시, AL. Die-Casting</p>


TYPE D		
	<p>위 치 제 품 명 조명방식 규 격 램 프 재 질</p>	<p>전광판 D 점광원 W:60 X D:42 X H:18 LED 7.98W / 5ea 폴리카보네이트, AL.</p>

4.2 등기구 사양서

TYPE E		
	위 치	보도블럭사이
	제 품 명	E
	조 명 방 식	선형간접등(제작등)
	규 격	W: 200 X D: 15 X H: 25
	램 프	LED 1W
	재 질	SUS, 플리카보네이트

TYPE F		
 <p>Clear Acryl 150 Frosted White Acryl 150 Frosted White Acryl 150</p>	위 치	POST 상부
	제 품 명	F
	조 명 방 식	확산형장식등(제작등)
	규 격	φ300 X 650
	램 프	Power LED 15W
	재 질	불투명 백색 및 투명 아크릴

TYPE G		
	위 치	POST 하부
	제 품 명	G
	조 명 방 식	유연성을 지닌 선형간접등
	규 격	W: 12 X H: 6.5 X L: 1516
	램 프	Power LED 9.6W
	재 질	Epoxy

TYPE H		
	위 치	보행자보도
	제 품 명	H
	조 명 방 식	블러드
	규 격	φ150 X H: 300
	램 프	CFL 23W
	재 질	아크릴, 알루미늄

◇ 저 자 소 개 ◇



이주성(李柱星)

1958년 11월 30일생. 현 중부전기전자(주) 대표이사.
경관조명 POWER LED 등기구 제조사.