



제 3회 서울세계북아트전

북아트 저변 확대와 세계 진출을 위한 흥겨운 축제의 장

2006 서울국제도서전과 함께 한국북아트협회가 주관하는 2006 서울국제북아트전이 2006년 6월 2일(금)부터 7일(수)까지 6일간 서울국제도서전 전시장인 서울 삼성동 코엑스 인도양홀에서 개최된다. 국내외 북아티스트의 아티스트 북을 관람하고 소장 할 수 있는 기회인 이번 행사는 10개국 32개사 67개의 부스가 참가하고 국내외 300여 작가 500여 작품이 전시될 예정이다. 이번 북아트전은 한국출판산업의 고부가가치 창출 및 북아트 활동의 발전과 활성화 기반 조성, 북아트 분야의 국제교류를 통한 국내출판 및 디자인 산업의 육성과 국내 출판물의 세계 진출을 위한 교두보 확보에 그 목적을 두고 있다.



이번 행사는 북아트의 저변확대 및 자연스러운 주변산업과의 연결로 부가가치를 높이며, 무료 체험의 장을 마련하여 일반 대중들과 함께 즐기고 나누는 흥겨운 축제의 장을 제공한다. 또한, 매년 지속적인 행사를 통해 세계적인 축제로 발전시켜 출판 행사를 넘어선 한국의 문화 행사로 자리매김하여 세계로 진출하는 한국의 책과 예술 문화의 기틀을 다지는 계기로서의 의미가 있다. 6월 2일 12시 개막행사를 시작으로 한국, 미국, 영국, 독일, 일본 등 유명 북아트 작가 초청전, 북아트 무료 체험 실습, 공모전 특별전시, 해외 유명 북아티스트 초청 세미나, 북아트 관련 무료 체험관 운영 등의 다채로운 행사가 펼쳐질 예정이다. [주]

취재_김지희 기자

■ 서울국제북아트 공모전

공모전 시상식이 6월 2일 12시에 진행되며 수상작은 행사기간 동안 특별부스에서 전시될 예정이다.

■ "북아트의 매력속 느껴왔다 - 어느 북아티스트의 작업실"

아직은 일반인들에게 낯선 북아트라는 장르에 대한 이해를 돕고, 북아트 작가로 활동하려는 많은 이들에게 북아트에 대한 새롭고 올바른 인식을 줄 수 있도록 북아트에 필수적인 여러 도구와 재료 및 북아트의 작업 과정 등을 설치 미술 형태로 보여 준다.

■ 사업과 예술 간의 접점을 찾는 분야의 세미나

국내외 저명 북아티스트가 들려주는 북아트 이야기가 이벤트 홀에서 열린다. 6월 3일에는 임헌우 계명대 교수의 '북아트란 무엇인가', 6월 4일에는 북아티스트인 폴 존슨의 '어린이를 위한 북아트 그리고 글쓰기', 6월 5일에는 북아티스트인 데이빗 페리의 '북아트의 어제, 현재 그리고 미래', 6월 6일에는 정원철 추계대 교수의 '북아트를 위한 판화 이야기' 세미나가 진행될 예정이다.

■ "북아트를 제대로 알기 위한 무료 체험 이벤트"

무료 체험관 행사 시간 동안 5가지의 다른 주제의 북아트 관련 작업 실습 체험이 매일 2가지씩 펼쳐진다. 북아트를 이해하기 위한 가장 기본적인 관련 기법 재현과 체험 및 북아트를 어린이 및 일반인들이 쉽게 이해 할 수 있는 체험들로 이루어진다. 제본실습과 판화 체험, 마블링, 한지뜨기, 어린이 북아트 등의 행사가 진행될 예정이다.

■ 책만들며 크는 학교

책만들며 크는 학교는 누구나 쉽게 다양한 책을 만들어볼 수 있도록 '어린이 북아트교육' 프로그램을 연구·개발하고 교육하는 곳이다. 책만들며 크는 학교에서는 2006 서울국제도서전의 북아트 페스티벌에서 폴 존슨 교수의 북아트 작품 전시회를 개최한다.

또한 <어린이 북아트-나만의 책만들기> 프로젝트에서 진행된 영국 어린이들과 한국 어린이들의 작품을 함께 선보이는 특별 전시회도 개최한다. 전시 기간 내의 세미나와 워크숍은 교사와 학부모를 위한 프로그램과 어린이를 위한 프로그램으로 구분되어 다양하게 준비되어 있다. [주]

문의: 한국북아트협회 사무국 02-732-5365 (<http://www.bookartkorea.org>) / 책만들며 크는 학교 02-765-2547 (www.makingbook.net) 후원: 도서출판 아이북