

제 2 부

[사업이사팀 발표]

발표(2)

컴정학회P@PDJ 미디어소개서



**인터넷방송 P@PDJ 미디어**

Personal Media for Broadcasting

**NETFLY** 넷플라이주식회사

**1. P@PDJ 개요**

P2P를  
기반으로 한  
무한확장

Interactive  
방송솔루션

팝디제이  
P@PDJ

Multimedia  
방송솔루션

개인화상방송  
커뮤니티포털

인터넷방송  
P@PDJ

**P@PDJ.NET**

Copyright © 2005 NETFLY Co., Ltd. All rights reserved. 2

**2. P@PDI 특징**

- 세계 최초의 인터넷 개인 멀티미디어 방송 플랫폼
- P2P 무한 확장 개념의 개인방송 솔루션
- 미디어파일, 미니어상자 등을 이용하여 누구나 손쉽게 자신의 멤버십 가능
- 1인 1PC 1방송국
- Plug-in(팝플러스)을 통한 강력한 멀티미디어 방송
- 인터넷 개인화상방송국 Hub site 운영 (<http://www.popdity.com>)

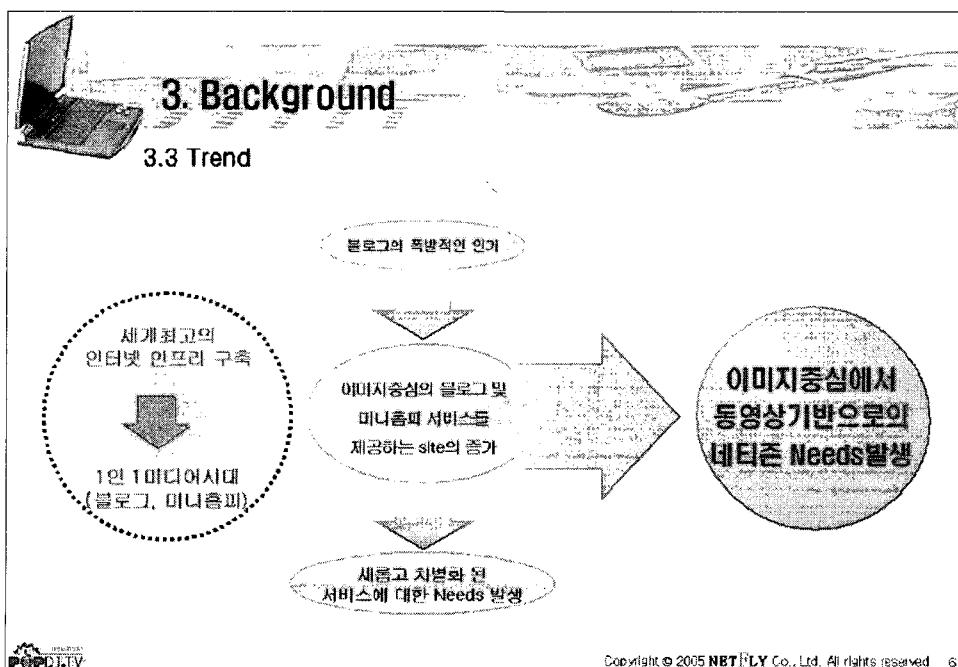
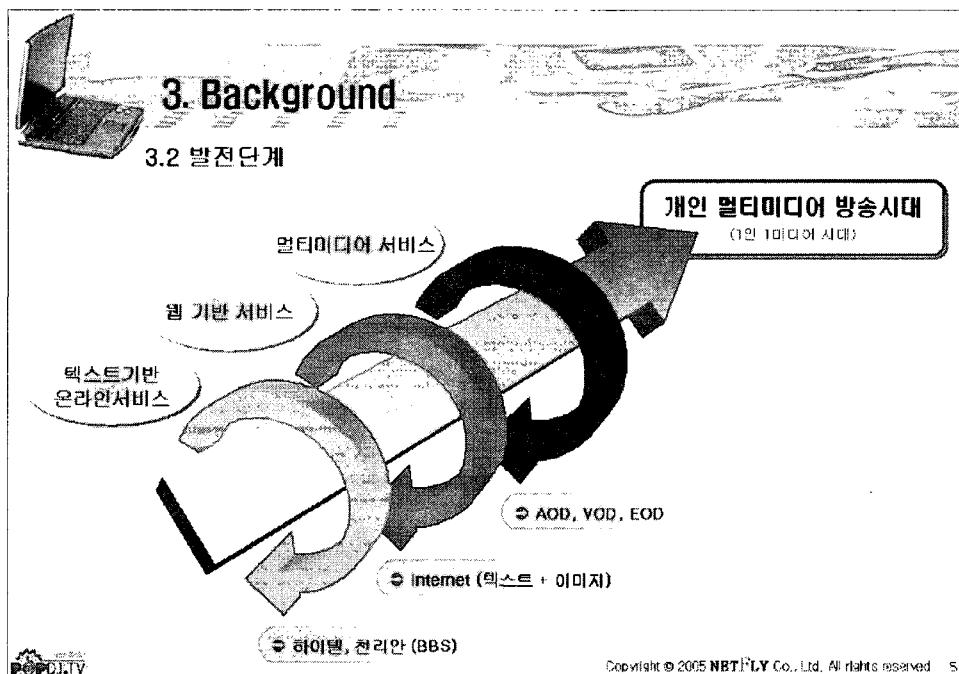
Copyright © 2005 NETFLY Co., Ltd. All rights reserved. 3

**3. Background**

### 3.1 기술배경

기반 플랫폼의 변화	아날로그	아이브리드	디지털	
컴퓨터, 네트워킹	→	개인 Frame	서버 플레이언트	P2P 네트워크
방송 서비스 기술	→	비디오	인터넷	분산 대회장
멀티미디어 기술	→	단일 미디어	통합 미디어	네트워크 통합 미디어
컨텐츠의 개인화	→	제작자와 수요자	제작=수요자	개인 통합 컨텐츠

Copyright © 2005 NETFLY Co., Ltd. All rights reserved. 4



## 4. Introduction

### 4.1 개발 배경

**인터넷개인방송의 활성화**

- 자이를 발산할 수 있는 최적의 대체로써 신세대에게 인기가 높음
- 스터디를 받 등을 하여 자신의 만족 확보할 수 있음

**동영상 촬영의 대중화**

- 동영상 촬영을 지원하는 디카, 뮤카가 대중화되면서 개인소장 동영상이 급속히 늘어나는 상황이며 동영상면질 및 방송 등에 관심이 집중됨

**방송을 위한 기본 인프라 확충**

- 고성능 PC의 대중화
- 인터넷이용자의 급증 및 초고속인터넷의 확산

클리 않는 고화질 화상방송  
**P@PDJ 탄생**

Copyright © 2005 NBTPLY Co., Ltd. All rights reserved.

## 4. Introduction

### 4.2 기술요소

**P2P** P2P 데이터 전송방식을 이용한 무한 네트워크 구성

**Interactive** 방송 진행자와 시청자의 쌍방향 커뮤니케이션

**Real-time Editing** 컨텐츠 실시간 편집 / 방송

**Plug-in Service** Plug-in을 통한 강력한 멀티미디어 방송

POPDI.TV

Copyright © 2005 NBTPLY Co., Ltd. All rights reserved.

## 4. Introduction

### 4.3 주요특징(1)

**[인기 IPC 방송국]**

- 각각의 개인 PC가 서버가 되어 방송을 전파하는 신기술을 적용하여 개발 힘에 따라 별도의 방송 서버가 필요하지 않을 → 멀티캐스트 네트워크 형성 (Multi cast 방식)

Copyright © 2005 NETFLY Co., Ltd. All rights reserved. 3

## 4. Introduction

### 4.3 주요특징(2)

**Accessibility**

- One-click으로 방송하기와 방송보기 가능한 획기적인 어플리케이션

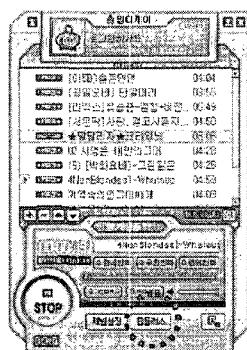
Copyright © 2005 NETFLY Co., Ltd. All rights reserved. 10

## 4. Introduction

### 4.3 주요특징(3)

**기능확장서비스(POP+)**

- 팝플러스는 웹과 어플리케이션 서비스의 기능을 융합적이며 강력하게 만들어주는 기능
- 방송녹화, 강력한 동영상편집, 자막생성, 레이어 추가, Interactive 방송 등



팝플러스 예) interactive 방송



dodity. 여러분만의 방송국을 만드세요!!

시청 도중 자막 출력 시 웹 브라우저가  
실행되면서 링크 된 페이지로 이동함

Copyright © 2005 NETFLY Co., Ltd. All rights reserved. 11

## 4. Introduction

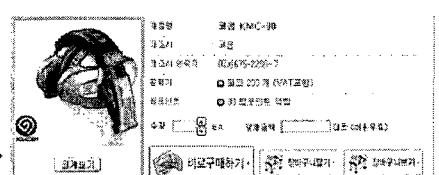
### 4.3 주요특징(4)

**수신전용 팝플레이어**

- Live 방송, VOD를 웹 브라우저에서 수신할 수 있는 웹 수신전용 팝플레이어
- 템크정보를 이용하여 타 커뮤니티사이트에도 자유롭게 게시 (보안설정 가능)



상품검색방법



배너 및 스크린 클릭 후 상품을  
주문할 수 있는 페이지로 이동

Copyright © 2005 NETFLY Co., Ltd. All rights reserved. 12

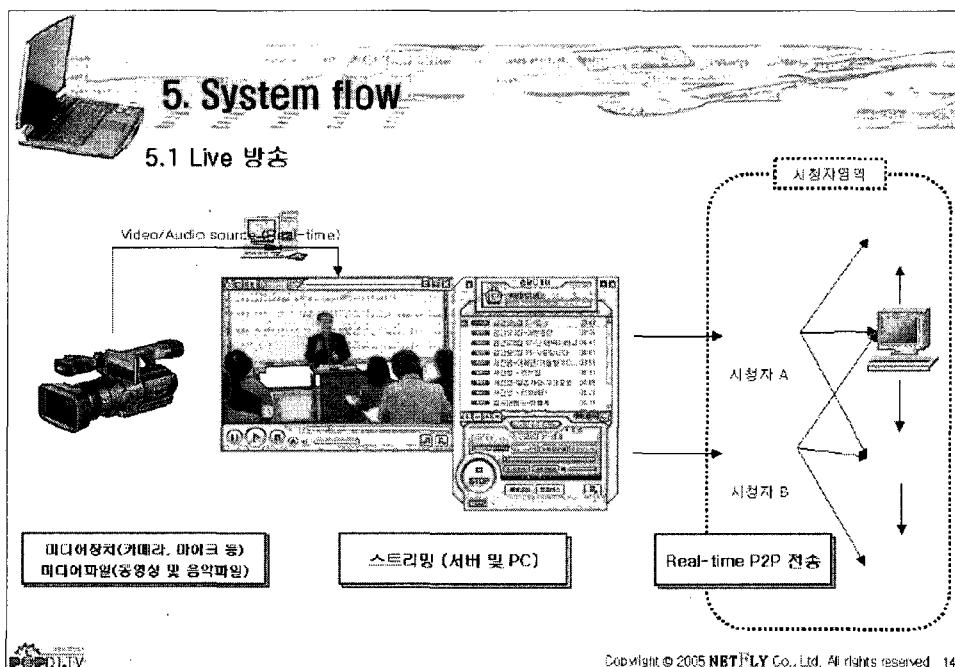
**4. Introduction**

**4.3 주요특징(5)**

**멀티 방송시청**

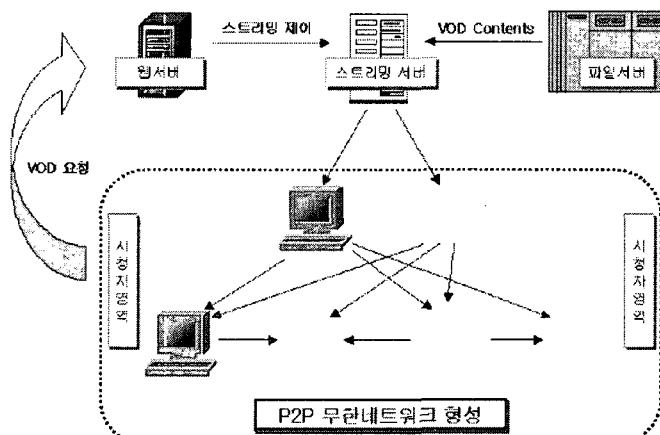
- 방송을 진행하면서 다른 방송 시청 가능
- 방송곡 블로그를 활용한 멀티 방송시청 → 화상채팅, 쌍방향 교육방송

Copyright © 2005 NBTFLY Co., Ltd. All rights reserved. 13



## 5. System flow

### 5.2 VOD



Copyright © 2005 NETFLY Co., Ltd. All rights reserved. 15

## 6. Marketing plan

· 세계 최초의 인터넷 개인 화상 방송 어플리케이션으로 Positioning

### 안정성 확보

- ➊ Beta open (ver 0.3)
- ➋ 기술적인 부분에서 완벽한 어플리케이션 구현
- ➌ 업무체류 시 요구되는 어플리케이션의 커스터마이징에 대한 대책 마련 (학장 어플리케이션 개발)
- ➍ Passon, Passok 등의 Family site를 활용한 회원 및 DJ 확보

### 법용화 단계

- ➊ Grand open (ver 1.0)
- ➋ 포탈사이트 배너광고 및 대규모 이벤트 진행
- ➌ PR활동 강화
- ➍ 서비스제휴, ASP 등을 통한 어플리케이션의 범용화 달성
- ➎ 활발한 커뮤니티 형성

### 수익극대화

- ➊ 공격적인 마케팅 전개
- ➋ 확보된 사용자들의 커뮤니티 강화를 통하여 충성 고객으로서 발전 유도
- ➌ 수익 컨텐츠의 강화를 통한 수익극대화 실행 (음반판매, DVD 판매, 음악스트리밍, 광고판매, 쇼핑몰, 디지털 컨텐츠, 광고수주 등)

'개인화상방송국 만들기 열풍' => Internet Trend 선도

