몬테소리와 일반 어린이집 유아의 다중지능 영역비교와 사회성*

A Comparison of Young Children's Multiple Intelligence Area and Social Behaviors in Montessori and General Programs of Day Care Centers

전오숙 · 정영숙** · 장혜자
내덕 어린이집 · 충북대학교 아동복지학과 · 대덕대학 아동복지전공

Jeon, Oh Sook · Chong, Young Sook** · Jang, Hye Ja
Nae-Duk Day Care Center · Dept. of Child Welfare, Chungbuk National Univ. ·
Dept. of Child Welfare, Daeduck Collage

Abstract

The purpose of this study is to examine the differences in young children's multiple intelligence and social behaviors based not only on Montessori and general programs of day care centers but also on their gender and social- demographic factors.

The subjects were 329 young children (182 boys and 147 girls aged from four to five) from two day care centers in Cheongju city. The instruments used in this study were HAPI (Hillside assessment of Perceived Intelligence) to measure the surveyee's multiple intelligence and Park & Lee's scale to measure their social behaviors. The frequencies, percentiles, mean, standard deviations, Cronbach α, t-teat, F and LSD were used to analyze the collected data through SPSS WIN program.

The results of this study are as follows:

1) As for young children's multiple intelligence, there are differences according to young children's gender, order of birth, parents' level of education and teacher's working period out of social-demographic factors.
2) As for the young children's social behavior, there are differences according to young children's gender, mother's level of education and teacher's working period out of social-demographic factors.

Key Words : multiple intelligence, social behavior

Ⅰ. 연구의 필요성 및 목적

현대의 유아교육은 1980년대부터 조기교육에 대한 사회적인 인식의 변화와 함께 유아교육의 중요성이 한층 증대되고 강조되기 시작하였다. 유아교육의 목표는 유아 개개인의 특성을 파악하여 개성에 맞게 가장 적절한 교육을 시키는 것이다. 전인적인 성장과 발달에 초점을 맞춰 유아의 잠재력 계발을 최대화하고 자아실현을 할 수 있도록 돕는 것이며 궁극적으로는 유아의 행복한 삶을 추구하는 것이다.

최근에는 유아기의 교육에 있어 단순한 강조에서 벗어나 문제가 무엇인가에 대한 의문과 함께 유아교육의 극대화를 위한 대안과 방법론에 그 관심이 모아지고 있다. 따라서 많은 유아교육학자들은 유아의 발달에 알맞은 교육 프로그램을 개발하여 실제 유아교육 현장에서 적합한 활동으로 활용할 수 있도록 돕고 있다. 그러나 오늘날 유아교육 프로그램의 범람으로 인하여 현장에서는 보다 질 높은 유아교육 프로그램이 더욱 요구되고 있다. 유아교육은 유아의 발달단계에 맞는 교수-학습을 통하여, 유아를 그 사회에 적합한 사람으로서 양육되어지도록 하는 것이다. 따라서 교육의 주체인 유아 개개인의 발달적 특성과 다양한 지적 학습능력을 최대화할 수 있는 교수-학습 방법들이 요구되고 있다.

일상생활과 환경과의 상호작용을 강조하는 몬테소리 프로그램은 유아가 일상생활 속에서 환경과의 상호작용

* 본 연구는 2005학년도 충북대학교 학술연구지원사업의 연구비 지원에 의하여 연구되었음
** Corresponding author: Chong, Young Sook
Tel: 043) 261-2744, Fax: 043) 260-2793
E-mail: yschong@chungbuk.ac.kr

을 통해 자립심과 자주성을 발달시키고 유아의 의지력, 집중력, 이해력 발달에 영향을 미치는 것으로 나타났다(신화식, 2001). 조옥희와 권영자(1998)에 따르면, 몬테소리 프로그램은 인격완성을 개인의 가치와 존경의 인식에 기초하여 자신의 능력을 조화롭게 발달시켜 나아간다고 보고하였다. 이 프로그램은 신체와 정신의 조화 그리고 사회성과 개성의 발달을 강조하고, 몬테소리 프로그램을 경험한 유아들은 신체적, 인지적, 정의적, 사회성의 발달 등 전인교육이 촉진된다(김옥경, 2003).

최근 기존의 지능평가에 대한 반성과 개인의 다양성이 강조되면서 Gardner(1983)의 다중지능에 대한 관심이 대두되기 시작했다. 이 다중지능이론은 '특정한 문화적 상황이나 공동체에서 문제를 해결하고 중요한 산물을 형성하는 능력' 으로 정의하였다(Gardner, 1983).다중지능은 일반적인 학습능력 외에 사회적 지능, 대인관계 지능, 개인지능, 개인이해 지능, 음악적 능력과 같이 개인이 처한 상황 속에서 발휘되는 다원적인 것으로 개념화하여 다양한 맥락과 상황 속에서 나타나는 인간의 능력들을 지능의 개념에 포함시키고 있다. 발달의 민감기인 유아기에 환경조성 경험을 통해 지능발달이 촉진될 수 있다고 보았다(김옥희, 1999).

몬테소리 프로그램은 일상생활 속에서 환경과의 상호작용을 통해 공격성과 같은 반사회적인 행동보다는 긍정적인 측면인 사회적행동을 발달시키기 위한 방법으로 사용되고 있다(신화식, 2001). 또한 몬테소리의 일상생활 활동내용은 유아개인의 건강한 생활과 안전한 생활을 유지하기 위해 익혀야 할 습관으로 다른 사람과의 관계에서의 예절, 질서, 절제, 청결 등이 포함되어 있어 사회성이 발달된다고 보고하였다(신화식, 1989; 차주희, 황영남, 1997).

유아의 다중지능발달과 사회성에 영향을 미치는 요인으로 유아의 성별, 연령, 사회계층과 같은 개인적 특성, 인지적·도덕적 발달수준과 같은 정서적 특성, 양육태도, 사회·문화적 특성 등을 들 수 있다(김지신, 1985; 이은하 & 이경우, 1987; 이태영 & 이경희, 1989). 신화식(2001)은 성별에 따른 사회적 행동의 차이에서 유의미한 차이가 나타나지 않았다고 보고하였으며 여아가 남아보다 언어적 능력과 음악적 능력에서 높게 나타난 연구와의(황정규, 1995) 차이도 보고하고 있다. 또한 어머니의 자녀 양육신념에 따라 대인관계 지능을 제외한 유아의 다중지능발달에 유의미한 차이를 보고하기도 하였다(최민자, 2004).

일반적으로 다중지능검사는 유아의 다방면적 특성을 파악하면서 발달과의 연구에 활용되어 왔다. 이는 지적인 능력만을 우선으로 생각했던 예전의 연구와는 달리 현대에 필요로 하는 다양한 능력을 갖춘 인간발달을 위해서는 한가지 능력만이 아닌 여러 능력을 갖춘 성인으로 발달함에 있어서 다각적인 연구변인을 필요로 하고 있음을 알 수 있다.

본 연구에서는 기존의 단순지능검사보다는 사회의 다양한 맥락과 상황 속에서 인간의 능력을 측정하는 다중지능검사를 통해 유아의 발달과 관련하여 연구하려고 한다. 이는 유아의 5개 발달영역만을 체크하는 것이 아닌 다중지능검사를 통해 또래관계의 발달 그리고 애착뿐 아니라 타인과의 상호작용에 기본적인 영향을 주고 있는 사회성 요인과의 관계를 살펴보고자 하는 것이다. 사회의 적응과 관련된 사회성 은 유아 발달을 도모하는 어린이집 재원을 통해 어떠한 영향을 주는지 프로그램과 관련하여 연구하고자 하는 것이다.

대부분 어린이집에 다니고 있는 유아들은 다양한 프로그램을 접하면서 발달에 참여한다. 유행처럼 쏟아져 나오는 많은 유아교육 프로그램들은 시대적 상황과 문화적 상황에 따라 다양하게 접목되지만 연령과 지역별 특성을 고려하기는 어렵다. 이는 프로그램의 특성과 어린이집의 특성을 접목하기란 쉽지 않기 때문이다. 또한 유아교육과 관련하여 특수한 행동을 보이는 유아들을 대상으로 다중지능을 연구한 결과들은 있으나 다양한 프로그램을 활용하는 어린이집 유형별로 유아의 다중지능을 연구한 논문은 많지 않다. 때문에 유아교육기관에서 실시하고 있는 다양한 프로그램들이 유아들의 다중지능발달과 사회성발달에 어떠한 영향을 주는지는 프로그램 참여와 또래들과의 사회성은 밀접한 관계가 있음에도 많은 연구가 이루어지지 않았다. 때문에 다중지능을 통해 유아들이 학습하고 있는 프로그램과의 연계를 보고자 하는 연구는 다양한 측면에서 연구되어야 할 필요성이 있다.

따라서 본 연구의 목적은 몬테소리와 일반 어린이집 교육 프로그램에 따라 유아들의 다중지능과 사회성 발달은 차이가 있는지, 사회인구학적 배경과 유아의 성에 따라 유아들의 다중지능과 사회성 발달은 차이가 있는지 살펴봄으로써 유아교육현장에서 유아의 다중지능 발달을 도모하고 사회성을 증진시킬 수 있는 유아교육 프로그램을 실시하는데 도움을 주려는 것이다.

연구의 목적을 달성하기 위해 설정한 연구문제는 다음과 같다.

연구문제 1. 어린이집 유아의 다중지능은 어떠한가?

1-1. 사회인구학적 배경에 따라 유아의 다중지능은 차이가 있는가?

1-2. 몬테소리와 일반 어린이집 유아의 성에 따라 다중지능은 차이가 있는가?

연구문제 2. 어린이집 유아의 사회성은 어떠한가?

2-1. 사회인구학적 배경에 따라 유아의 사회성은 차이가 있는가?

2-2. 몬테소리와 일반 어린이집 유아의 성에 따라 사회성은 차이가 있는가?

Ⅱ. 이론적 배경

1. 다중지능이론

다중지능(Multiple Intelligences)이란 인간의 지능을 단일한 능력으로 이해하기보다 '여러 측면에서 서로 다르다' 라는 다양성의 개념으로 이해해야 한다는 Gardner (1983)이론으로써 일반 지능과 같은 단일한 능력이 아니라 다양한 능력이 인간의 지능을 구성하고 있으며, 이러한 능력들도 상대적 중요성을 가지고 있다고 가정하고 있다.

전통적인 지능이론은 지능을 언어적 지능과 수학적 지능으로 구별된 개인의 일반적인 능력으로 평가하는 반면에, Gardner(1983)에 의해서 제안된 다중지능이론은 지능을 사회 속에 직면해 있는 문제를 해결하는 지적 능력이나 자연스런 상황에서 그 문화권이 가치를 두고 있는 산물을 창조하는 능력으로 정의하고 있다(강원도교육과학연구원 2003). Gardner(1983)는 기존의 문화가 지능을 너무 좁게 해석하고 있다고 주장하면서, IQ점수는 함축하고 있는 의미보다 넓은 시각에서 인간의 잠재적 능력을 탐구해야 한다고 하였다. 즉, 언어와 수리지능만을 가지고 있는 것이 아니라 그 외에도 음악 지능, 내부적 성찰지능, 대인관계 지능, 신체?운동감각 지능, 시공간적 지능이 있다고 주장하고 있으며 1950년대의 Piaget, Bruner의 이분법 지능이론과 정면 대치되는 지능 이론이라 할 수 있다. 이에 대한 연구는 최근에 멀티미디어 매체가 교육에 접목되기 시작하면서 다중지능이론의 정당성에 대한 연구가 활발하게 진행되고 있다. 즉, 다중지능 이론은 Piaget와 마찬가지로 발달의 개념에 기초하지만 각 기능은 유아기에서 성인에 이르기까지 같은 형태로 존재하지 않는다는 차이점을 지니고 있다. Piaget가 인지작용의 일반적 단계를 강조하는 것과 달리 Gardner는 지능이 구체적 내용이나 영역에 따라 달라진다고 보았으며 적어도 아홉 가지의 지능이 있고 이들은 독립적으로 작용한다고 주장하였다. 전통적인 심리학자들은 지능을 단일한 실제로 보는 것은 옳지 않으며, 교육자들이 학생들을 똑똑한 학생과 그렇지 못한 학생으로 구분하는 것은 잘못되었다고 한다. 즉, 한 영역에서 천재도 다른 영역에서는 열등아가 될 수 있기 때문이라고 보고했다.

Gardner의 지능영역에서 지능이라기보다는 재능으로 여겨왔던 음악, 신체·운동적, 공간 능력뿐 아니라 개인적 지능인 대인관계 능력과 개인 이해 능력을 포함시킨 것은 매우 특이하다(신화식 2001). 박혜진(2002)은 모든 사람은 아홉 가지 독특한 지능을 소유하고 있으며, 전통적인 지능검사에서 높은 지능지수를 받지 못한 사람이라도 다중지능 영역 중에서 하나 또는 그 이상의 영역에서 뛰어난 능력을 보일 수 있고, 한 영역의 지능이 높다고 해서 다른 영역의 지능이 높은 것으로 예측할 수 없다고 보고하였다. 흔히 언어적 지능과 논리·수학적 지능을 영리한 것의 기준으로 여기며 그 밖의 다른 지능은 재능으로 생각해 왔지만 다중지능 이론에 의하면 언어적 지능과 논리·수학적 지능이 강조된 것은 문화적 영향일 뿐이며, 일반적으로 아홉 가지 영역의 모든 지능이 동등하다고 가정하고 있다.

Gardner(1983)는 우리에게 여러 가지 시사점을 주고 있지만, 그 중에서 가장 중요한 것은 인간의 지능은 단순히 한가지로 이루어지지 않고 여러 가지 지능으로 이루어져 있다는 것이다. Gardner (1983)의 다중지능에 속하는 아홉 가지 각 영역들이 독자적으로 문제를 해결, 창조하고 수행하는 특성을 지니고 있으며 이 아홉 가지 지능들이 통합되면서 서로의 지능에 영향을 미치며 발달한다고 주장하였다.

Gardner(1983)가 처음 제시한 인간의 능력은 음악적 지능(Musical intelligence), 신체운동·감각적 지능(Bodily Kinesthetic Intelligence) , 논리·수학적 지능(Logical Mathematical Intelligence), 언어적 지능(Linguistic Intelligence), 공간적 지능(Spatial Intelligence), 대인관계 지능(Interpersonal Intelligence) 그리고 개인이해 지능(Intrapersonal Intelligence)으로 분류하면서 이는 아직 초기 단계에 있는 다중지능 이론이기에, 이외에 있을 수 있는 다른 지능을 결코 배제하지는 않았다. 예를 들어, 여덟 번째 지능인 자연탐구 지능(Naturalist Intelligence)과 아홉 번째인 실존적 지능(Existential Intelligence)을 제시하기도 했지만, 아직 널리 인정되고 있지 않고 있다.

본 연구에서는 몬테소리와 일반 어린이집 프로그램이 유아의 다중지능 발달에 미치는 영향을 살펴보고자 하였다.

2. 몬테소리 프로그램과 유아의 다중지능

몬테소리(1974)는 유아란 특유한 존재로서 각각의 유아마다 발달의 차이를 인정하고 개인의 성장 가능성을

각 유아의 발달속도에 맞추어 교육적 활동이 이루어져야 한다는 개별교육의 중요성을 강조하였다. 그리고 유아 스스로 자신의 능력을 발달시킬 수 있다는 민감기와 흡수정신을 주장하였다(Lillard, 1973).

몬테소리 프로그램은 유아교육에 많은 영향을 끼치고 있음이 많은 연구를 통해 증명되면서 몬테소리 교육의 중요성이 점차 증가되고 있다. 이에 대한 여러 선행연구들을 살펴보면, 김남균(1997)은 몬테소리교육에 대해 보다 체계있게 고찰함으로써 한국의 유아교육 및 초등교육 발전에 공헌할 수 있도록 그 적용의 가능성을 탐색케 하였다.

몬테소리 프로그램 실시현황을 조사한 연구에서는 몬테소리 교육원리, 교수, 학습방법에 대한 인식이 점차적으로 향상되고 있음을 밝히면서 몬테소리 교사훈련은 몬테소리 교육 전문가에 의한 현직 연수로써 교사교육의 필요성과 교구활용에 대한 문제점, 교수, 학습방법 등에 대한 유치원 현장 교사들의 토론과 탐구적 태도가 요구된다고 하였다(김준희, 1994). 흡수정신에 바탕을 두고 개발된 Montessori교구를 통하여 각 민감기에서 나타나는 유아의 발달 단계를 고려해 개개인의 필요와 요구를 존중하는 Montessori교육은 다중지능 발달에 좋은 효과를 나타낼 것이라 예견할 수 있다.

최근 활발하게 논의되고 있는 Gardner(1983)의 다중지능이론은 후천적으로 길러지는 역동적이고 변화 가능한 능력이라고 가정하고 교육을 통해 지적 능력을 향상시킬 수 있다는 점을 강조하였다. 이러한 인간의 다양한 지적 능력을 찾기 위해 기존의 심리측정방법뿐만 아니라 모든 사람에게는 서로 다른 독립적인 지적 능력들이 존재한다는 주장과 각 지능의 발달정도는 사람마다 다르고 각각의 지능들은 어느 정도까지는 발달시킬 수 있다고 보았다. 7개의 지적능력 즉 언어적, 음악적, 신체운동·감각적, 논리·수학적, 공간적, 대인관계, 개인이해 지능들(최근에 자연현상지능, 실존지능 첨가됨)에 대한 동등성을 강조하면서, 지능을 재능이라 불러도 문제가 없다고 하여 지능을 인지적 능력, 재능, 능력, 정신기능을 포함해야 한다고 하였다.

Montessori교육의 효과에 대해 연구된 국내의 선행연구들은 Montessori 언어발달 프로그램의 연구(신화식, 1978)와 Montessori 수교육 방법의 효과 연구(이혜선, 1989), Montessori 유아음악교육의 효과 연구(박정희, 1999), 사회성 발달에 관한 연구(김춘경, 1996; 강수명,1999) 창의성 발달에 관한 연구(조인자, 1997; 정진옥, 1998) 등 Montessori교육의 단일 영역에서의 효과를 평가한 연구만 발견될 뿐 Cincinnati Montessori Resarch project (1965~1970)와 같이 Montessori교육을 다차원적으로 평가한 연구는 없었다.

그러므로 인간의 지능을 다차원적으로 파악하는 다중지능 영역평가를 통해 몬테소리 프로그램이 유아의 전인교육에 적합한 프로그램인지 밝히는 것은 의미있는 일이라 할 수 있다. 따라서 몬테소리 프로그램과 유아의 다중지능과의 관계성을 연구해 볼 필요성을 시사하고 있다.

3. 사회성과 몬테소리 프로그램

사회성이란 외적 보상에 대한 기대 없이 다른 사람을 이롭게 하기 위해 수행되는 자발적인 행동으로 정의할 수 있다(Bar-Tal, 1976). Floody(1980)는 사회적 행동의 예로서 도와주는, 이타적인, 위안하는, 염려하는, 사려 깊은, 협동적인, 희사하는, 공감하는, 친절한, 관용적인, 타인 지향적인, 공유하기, 나눠주기, 지지하기, 동정하기, 자발적인 등의 형용사로 규정하였다(한갑수, 1998 재인용).

Dodge(1984)는 타인에게 도움을 주며 긍정적인 태도를 가지는 것이 사회적 행동이라고 정의하였다. 즉, 자발적으로 타인을 이롭게 하여 도와주기, 나누기, 위로하기, 협동하기 등의 타인 중심적인 협의의 개념으로 정의하였다(김정인, 2001). 이원영(1993)은 사회적 행동을 사회 구성원들이 옳다고 여기는 행동을 수행함으로써 사회집단의 일원이 될 수 있는 행동이라고 정의하였다.

연구자들 간의 서로 다른 정의는 사회적 행동을 행동적 측면 또는 동기적 측면을 강조하는지, 그리고 사회적 행동을 공격적 행동과 비교하여 어떻게 보고 있는지에 따라 견해가 다르기 때문이다(서영자, 2002). 그러나 연구자들이 공통적으로 전제하는 것은 아동이 타인의 어려운 상황을 보고 사회적 행동을 나타내기까지 내적 심리과정이 어떤 것이든 간에, 사회적 행동은 타인의 어려움을 감소 또는 해소시키는 긍정적인 결과를 가져온다는 것이다.

몬테소리 프로그램은 자신과 타인 존중이 질 높은 사회적 관계를 형성하는데 중요한 기초라고 믿어 꾸준히 강조하고 있다. 일부 몬테소리 프로그램에 대해 이해가 부족한 사람들은 몬테소리 교실에서는 개인의 활동을 중시함으로 사회성이 부족하다고 왜곡하여 이해하고 있다. 부정적 견해를 밝힌 연구로 Kilpatrick(1914)은 몬테소리 프로그램은 유아의 사회적 협조상황을 제공해 주지 못한다고 비판하였고, Beyer(1962)는 몬테소리 교육방법이 유아의 자발성과 개별성을 강조한 나머지 유아의 사회 정서적 능력의 발달과 창의적인 문제 해결능력의 발달 그리고 언어능력의 발달에 부정적인 효과를 갖게 될 것이라고 주장했다. 몬테소리 프로그램에서 개인의 자율성 부각은 사회·교육적 과제의 소홀로 이어질 수밖에 없다고 하여 모든 유아가 각각 자율적으로 개인의 과제만을 수

행하는 상황에서 어떻게 사회성이 발달될 수 있겠는가 하는 의문점을 제기하였다. 이런 견해들은 오랫동안 많은 지지를 받아왔고, 우리나라에서도 이러한 논리에 의해 몬테소리의 사회교육이 큰 약점으로 지적되고 있다.

이와는 반대로 몬테소리 사회교육을 다른 시각에서 보는 학자들은 몬테소리의 교육방법이야말로 유아의 사회성을 효과적으로 발달 시켜주는 탁월한 능력을 지니고 있다고 보고했다(김춘경, 1996). 비판적인 연구와는 달리 많은 연구들이 몬테소리 프로그램이 유아의 사회적 발달 부분에 긍정적인 효과가 있음을 보고하였으며 김춘경(1996)은 몬테소리는 사회교육이론과 바람직한 사회교육을 실행하는 교육방법을 정립하였다고 주장하였다. 신화식(2001)은 개인정서 조절능력, 대인관계 형성능력 그리고 학교적응 능력에서 근소한 차로 몬테소리 유치원의 유아에 비해 전통적인 유치원의 유아가 더 높게 나타났으나 통계적으로 유의한 차이는 없었다. 그러나 몬테소리 일상생활활동을 실행한 후 모든 사회적 행동 요인에서 전통적인 유치원에 비해 몬테소리 유치원 유아의 평균이 보다 높게 나타난 것으로 나타났다. 이러한 결과는 일상생활활동을 통해 올바른 기본생활습관을 형성하는 것이 도덕성과 사회적 자질의 기초를 내면화한다는 김선희(2001)의 연구와 일치한다.

유아의 사회성 발달은 성인이 되었을 때 사회적 관계의 기초가 된다고 보고하고 있다. 또한 또래와의 상호작용 놀이가 시작되는 3, 4세경~6, 7세경의 유아를 대상으로 유아들이 사회적 행동을 어떻게 습득하고 어떻게 발달시킬 것인지 사회성에 영향을 주는 환경변인에는 어떠한 것들이 있는지에 대한 연구가 주를 이루고 있다. 사회성과 인지능력과의 관계에 대한 선행연구들은 주로 친사회적 행동과 밀접한 관계가 있는 사회인지능력인 감정이입, 조망수용능력 그리고 도덕적 추론 등과의 관계를 보는 연구들이 대부분이다(이해주. 이석주, 1996).

아동을 대상으로 한 다중지능과 사회성과의 관계연구(이숙정, 2000)에서는 다중지능의 대인관계지능, 개인이해지능과 같은 사회적·도덕적 능력발달의 기초가 되는 지능들이 사회성과 매우 밀접한 관계가 있음을 보여주었다.

본 연구에서는 유아의 또래유능성을 사교성, 친사회성과 주도성을 살펴보았다. 하위요인의 조작적 정의를 살펴보면 첫째, 사교성은 또래집단에 잘 수용되며 여러 아이들과 고루 어울릴 수 있는 능력을 의미한다. 둘째, 사회성은 다른 유아를 잘 도와주고 사이좋게 지내며, 갈등이 있을 때 이를 효과적으로 해결하는 능력을 뜻한다. 셋째, 주도성은 또래집단에서 활동이나 놀이를 능동적으로 제안하고 이끌며, 자신의 의견을 효과적으로 주장하는 능력을 의미한다.

그러므로 여러 가지 변인의 영향을 받는 사회성 발달을 파악하는데 다중지능과 사회성과의 관계를 분석할 필요성을 제시하고 있다.

Ⅲ. 연구방법

1. 연구대상 및 기간

본 연구의 대상은 몬테소리 프로그램을 실시하는 5개의 어린이집과, 일반 프로그램을 실시하는 5개의 어린이집에서 만4, 5세 유아 165명씩을 각각 선정하여 모두 330명이었다. 본 연구에 참여한 330명 유아의 조사자료는 어린이집 담임교사 한 명이 유아 15명씩을 체크하도록 하였으며 따라서 연구에 참여한 교사는 모두 22명이었다. 배부한 질문지 총 330부중 부적합한 1부를 제외하고 329부를 최종자료로 사용하였다. 본 연구의 조사는 예비조사의 결과 부적절한 문항을 수정하여 재정리된 질문지를 2005년 4월 4일부터 4월 11일까지 배부한 후 회수하였다.

2. 연구도구

유아의 다중지능을 측정하기 위한 도구는 Shearer (1991)의 HAPI(Hillside Assessment of Perceived Intelligence)를 김옥경(2003)이 수정하여 사용한 질문지를 어린이집 교사 3명에 의해 내용검토한 후, 적합하지 않은 한 문항을 제외하고 총 64문항을 사용하였다. 유아의 다중지능의 하위요인별 신뢰도 계수(Cronbach α)는 음악적 지능 .90, 신체·운동적 지능 .80, 논리·수학적 지능 .91, 공간적 지능 .84, 언어적 지능 .85, 대인관계 지능 .78, 개인이해 지능 .89로 나타났다.

유아의 사회성을 측정하기 위하여 박주희·이은해(2001)가 개발한 또래유능성 척도를 사용하였다. 이 척도는 사교성, 사회성, 주도성 3개 하위영역으로 구분되어 있다. 총 15개 문항으로 구성되었으며 5점 리커트 척도로 평정하게 되어 있다. 하위영역별 신뢰도는 사교성은 .90이고 사회성은 .87이며 주도성은 .90으로 나타났다.

3. 자료분석

자료분석에 최종적으로 사용된 설문지는 모두 329부였으며, 수집된 자료는 SPSS WIN 프로그램을 이용하였다. 연구대상자의 사회인구학적 배경과 주요 변인의 일반적인 경향

을 알아보기 위해 기술통계를 이용하여 평균, 빈도와 백분율을 구하였고, 문항간 신뢰도를 구하기 위해 Cronbach α 계수를 산출하였다. 사회인구학적 변인에 따른 유아의 다중지능과 사회성의 차이를 알아보기 위해 t-검증, F-검증을 하였으며, 사후검증으로는 LSD 검증을 하였다.

Ⅳ. 결과 및 해석

1. 조사대상자의 사회인구학적 배경

조사대상자의 사회인구학적 배경은 <표 1>에 제시되어 있다.

어린이집의 종류는 몬테소리 어린이집 50.2%, 일반 어린이집 49.8%이었다.

〈표 1〉 조사대상자의 사회인구학적 배경

변인	구분	n (%)	변인	구분	n (%)
어린이집 종류	몬테소리어린이집	165(50.2)	유아의 성	남	182(55.3)
	일반 어린이집	164(49.8)		여	147(44.7)
	계	329(100)		계	329(100)
부 학력	고졸이하	95(28.9)	모 학력	고졸이하	135(41.0)
	전문대졸	56(17.0)		전문대졸	73(22.2)
	대졸	178(54.1)		대졸이상	121(36.8)
	계	329(100)		계	329(100)
출생 순위	첫째	133(40.4)	교사의 근무 년수	0~3년 미만	81(24.6)
	둘째	127(38.6)		4년~5년	153(46.5)
	셋째	31(9.4)		6년 이상	95(28.9)
	외동이	38(11.6)			
	계	329(100)		계	329(100)

2. 유아의 다중지능

1) 사회인구학적 배경에 따른 유아의 다중지능

사회인구학적 배경에 따른 유아의 다중지능을 살펴본 결과는 <표 2>와 같다.

유아의 출생순위에 따라 살펴보면, 음악적 지능은 집단간 매우 유의한 차이(F=3.59, p<.001)를 보여 셋째, 외동이, 둘째, 첫째의 순으로 음악적 지능이 높은 것으로 나타나 셋째가 노래를 음정에 맞게 부르거나 음악을 많이 듣고, 장단을 잘 맞추는 것으로 해석할 수 있다.

〈표 2〉 사회인구학적 배경에 따른 유아의 다중지능

변인	집단	n	다중지능 하위영역						
			음악적 지능	신체운동·감각적지능	논리·수학적지능	공간적 지능	언어적 지능	대인관계 지능	개인이해 지능
유아의 출생순위	첫째	133	3.12(.59)c	3.47(.62)	3.59(.64)	3.44(.49)	3.27(.62)	3.26(.49)	3.52(.61)
	둘째	127	3.21(.63)b	3.52(.57)	3.48(.67)	3.43(.52)	3.29(.55)	3.20(.51)	3.45(.64)
	셋째	31	3.53(.70)a	3.51(.70)	3.52(.80)	3.52(.64)	3.34(.88)	3.31(.60)	3.41(.81)
	외동	38	3.26(.61)b	3.37(.61)	3.43(.73)	3.32(.49)	3.33(.88)	3.22(.44)	3.50(.60)
	F		3.59***	.64	.88	.83	.15	.56	.40
어머니의 학력	고졸이하	135	3.24(.65)	3.53(.57)b	3.47(.66)b	3.45(.53)	3.28(.60)	3.25(.51)	3.44(.65)
	전문대졸	73	3.31(.55)	3.61(.54)a	3.58(.67)a	3.52(.50)	3.33(.60)	3.33(.48)	3.58(.60)
	대졸이상	121	3.11(.63)	3.28(.63)c	3.49(.71)b	3.32(.51)	3.22(.64)	3.14(.50)	3.42(.65)
	F		1.93	5.09**	.83**	2.60	.17	2.38	1.07
아버지의 학력	고졸이하	95	3.21(.67)	3.53(.59)	3.42(.67)	3.39(.57)	3.23(.64)	3.18(.51)c	3.38(.64)
	전문대졸	56	3.30(.47)	3.58(.48)	3.51(.57)	3.53(.35)	3.26(.54)	3.40(.48)a	3.49(.58)
	대졸이상	178	3.19(.65)	3.42(.64)	3.58(.71)	3.42(.53)	3.34(.64)	3.23(.49)b	3.53(.66)
	F		.65	2.05	1.87	1.48	.99	3.66*	1.59
교사의 근무년수	0~3년	81	3.25(.62)b	3.55(.53)b	3.50(.63)b	3.54(.40)a	3.34(.51)b	3.32(.43)a	3.50(.58)b
	4년~5년	153	3.05(.56)c	3.34(.57)c	3.42(.59)c	3.30(.46)b	3.14(.60)c	3.16(.53)c	3.37(.58)c
	6년이상	95	3.45(.66)a	3.65(.67)a	3.70(.82)a	3.55(.64)a	3.49(.68)a	3.29(.51)b	3.64(.74)a
	F		13.15***	8.61***	5.15**	9.71***	10.16***	3.49*	5.19**

* p<.05. ** p<.01. *** p<.001

어머니의 학력에서는 신체운동·감각적 지능영역에서 유아의 지능차이가 집단간 매우 유의하게 나타났다 (F=5.09, p<.01). 즉, 전문대를 졸업한 어머니의 유아가 신체운동·감각적 지능이 가장 높고 고졸어머니의 유아가 높았으며, 대졸이상 어머니의 유아는 가장 낮았다. 교사의 근무년수에서는 다중지능의 하위영역 모두에서 6년 이상의 교사로부터 지도받은 유아들이 지능수준이 높았다. 즉, 공간적 지능(F=9.71, p<.001)과 대인관계지능(F=3.49, p<.05)을 제외한 전 영역에서 6년 이상의 교사가 지도한 유아, 그 다음이 3년 미만의 교사가 지도한 유아, 그리고 4~5년의 교사가 지도한 유아의 순으로 지능수준이 높게 나타났다. 공간적 지능(F=9.71, p<.001)은 4~5년의 교사가 지도한 유아가 낮았으며, 대인관계지능(F=3.49, p<.05)은 3년 미만의 초임교사가 지도한 유아의 수준이 가장 높게 나타났다.

2) 몬테소리와 일반 어린이집 유아의 성에 따른 다중지능

몬테소리와 일반 어린이집 유아의 성에 따른 다중지능의 차이를 살펴본 결과는 <표 3>과 같다.

몬테소리 어린이집의 유아들은 음악적 지능에서 성에 따라 통계적으로 유의한 차이(t=2.08, p<.05)가 나타나 여아들이 남아들 보다 음악과 관련된 악기를 배우는 경우가 많으며 노래나 음악의 리듬을 잘 구별하고 음악을 자주 듣는 것으로 조사되었다. 또한 일반 어린이집의 경우도 유아들이 음악적 지능에서 성에 따라 유의한 차이가 (t=6.42, p<.001) 나타났다. 그리고 언어적 지능에서도 성에 따라 매우 유의한 차이가(t=3.01, p<.01) 나타나 여아가 남아보다 동화나 동시를 잘 쓰고 자신의 생각이나 느낌을 표현할 수 있는 단어들을 잘 사용하는 것으로 나타났다. 이외에도 대인관계 지능에서도 성에 따라 유의한 차이가(t=2.49, p<.05) 나타나 여아가 남아보다 도움이 필요한 친구들을 많이 도와주고, 남을 배려하거나, 상호작용을 잘 해 사람들과 쉽게 친해질 수 있는 특성을 더 많이 지니고 있음이 밝혀졌다. 이러한 결과는 유아의 성에 따라 음악적 지능과 대인관계 지능에서 유의한 차이를 보고한 선행연구(김명희 · 이경희, 1998)를 지지하고 있다.

3. 유아의 사회성

1) 사회인구학적 배경에 따른 유아의 사회성

사회인구학적 변인에 따른 유아의 사회성을 살펴 본 결과는 <표 4>와 같다.

유아의 사회성은 어머니의 학력에 따라 유의한 차이 (F=3.86, p<.05)가 나타났다. 전문대졸어머니의 유아는 대졸이나 고졸 학력을 가진 어머니의 유아보다 다른 유아와의 갈등 상황시 타협을 잘하며, 장난감과 교구를 나누어 사용할 줄 알고 여러 아이들과 고루 친하게 지내기 때문에 다른 유아에 비해 친구가 많다고 할 수 있다.

또한 교사의 근무년수에 따라 사회성은 집단간에 유의한 차이(F=3.06, p<.05)를 보여 6년 이상 된 교사가 지도하는 유아들이 사회성이 높은 것으로 나타났다. 주도성 또한 집단간 매우 유의한 차이를 보여(F=8.89, p<.001) 6

〈표 3〉 몬테소리와 일반 어린이집 유아의 성별 다중지능 차이

구분		몬테소리 어린이집 남아(n=90) 여아(n=74) t값 / 전체(165) M(SD)	일반 어린이집 남아(n=90) 여아(n=74) t값 / 전체(164) M(SD)	t 값
다중지능	음악적 지능	3.11(.60) 3.32(.71) 2.08* / 3.20(.65)	2.99(.53) 3.53(.54) 6.42*** / 3.23(.60)	.45
	신체운동 · 감각적 지능	3.50(.66) 3.44(.67) .55 / 3.47(.66)	3.47(.61) 3.52(.46) .62 / 3.49(.54)	.24
	논리 · 수학적 지능	3.65(.70) 3.47(.74) 1.67 / 3.57(.72)	3.52(.64) 3.41(.62) 1.12 / 3.47(.63)	1.33
	공간적 지능	3.52(.54) 3.42(.65) 1.04 / 3.47(.59)	3.33(.44) 3.46(.41) 1.87 / 3.39(.43)	1.50
	언어적 지능	3.30(.63) 3.35(.74) .47 / 3.32(.68)	3.15(.57) 3.40(.49) 3.01** / 3.26(.55)	.82
	대인관계 지능	3.26(.51) 3.24(.62) .26 / 3.25(.56)	3.15(.46) 3.32(.40) 2.49* / 3.23(.44)	.52
	개인이해 지능	3.46(.61) 3.59(.75) 1.22 / 3.52(.67)	3.37(.62) 3.53(.58) 6.90 / 3.45(.61)	.99

* p<.05 . **p<.01. *** p<.001.

〈표 4〉 사회인구학적 배경에 따른 유아의 사회성

변인	집단	n	친사회성	사교성	주도성
어머니의 학력	고졸이하	135	3.43 (.75)b	3.48 (.75)b	3.35 (.81)b
	전문대졸	73	3.59 (.57)a	3.70 (.62)a	3.64 (.69)a
	대졸이상	121	3.31 (.72)c	3.37 (.81)c	3.29 (.80)c
	F		3.86*	4.50**	4.99**
교사의 근무년수	0~3년	81	3.40 (.54)b	3.53 (.60)b	3.41 (.63)b
	4년~5년	153	3.34 (.69)c	3.38 (.76)c	3.22 (.83)c
	6년이상	95	3.56 (.78)a	3.64 (.84)a	3.65 (.81)a
	F		3.06*	3.64*	8.89***

* p<.05. ** p<.01. *** p<.001

년 이상의 교사가 가장 높게 지각하고 있음을 나타냈다. 이는 교사로서의 경험이 많은 교사는 경험이 적은 교사에 비해 유아를 지도함에 있어 다양한 교수학습방법을 사용하고 유아를 보는 관점에서 이해도가 높아 수업을 잘 이끌어 나가고 어떠한 상황에서도 여유로운 자세로 문제에 임하므로 문제의 해결능력이 뛰어나기에 교사의 근무년수와 유아의 사회성에 많은 영향을 주고 있음을 알 수 있다.

2) 몬테소리와 일반 어린이집 유아의 성에 따른 사회성

몬테소리와 일반 어린이집 유아의 성에 따른 사회성의 차이를 본 결과는 <표 5>과 같다.

몬테소리 어린이집의 경우 통계적으로 성에 따른 유의한 차이는 나타나지 않았지만 여아들이 남아들보다 친사회성의 점수가 다소 높게 나타났다.

이와달리 일반 어린이집의 경우는 유아의 친사회성은 성에 따라 차이가 나타났으며 이는 통계적으로 유의했다(t=3.36, p<.001). 즉, 여아가 남아보다 다른 아이들의 이야기를 더 잘 들어줄 뿐 아니라 갈등상황 속에서도 타협이나 양보를 잘하기 때문에 다른 유아들과 사이좋게 놀거나 어려운 유아들을 도와주는 경향이 높다고 해석해 볼 수 있다. 본 연구의 결과는 유아의 성에 따라 친사회성에 유의미한 차이를 나타나지 않았고 보고한 김옥경(2003)의 연구와는 서로 다른 결과를 나타내고 있다. 그러므로 유아의 성에 따른 친사회성에 대한 보다 많은 연구가 필요하다고 볼 수 있다.

〈표 5〉 몬테소리와 일반 어린이집 유아의 성별 사회성 차이

구분	몬테소리 어린이집			일반 어린이집			t 값
	남 (n=92)	여 (n=73)	t 값	남 (n=90)	여 (n=74)	t 값	
	전체(165) M(SD)			전체(164) M(SD)			
친사회성	3.46 (.69)	3.63 (.83)	-1.47	3.17 (.63)	3.48 (.52)	-3.36***	
	3.53(.76)			3.31(.60)			3.00**

** p<.01. *** p<.001

몬테소리와 일반 어린이집 유아의 친사회성은 두 집단 간에 통계적으로 유의한 차이를 보였다(t=3.00, p<.01). 이러한 결과는 유아가 일상생활과 관련된 활동속에서 환경과 상호작용을 하면서 친사회적 행동을 발달시킨다는 선행연구와 같은 결과를 보여주고 있다(김선희, 2001; 차주희 · 황영남, 1997). 일상생활 영역 활동의 경험을 통하여 자기 자신을 소중히 여기고 배려하는 마음을 기른 후에 타인을 배려할 수 있고 타인과 함께 조화롭게 생활하는 것이 가능하다고 보는 신화식(2001)의 결과와 같게 나타났다.

이러한 결과로 볼 때 몬테소리 어린이집 유아들이 일반 어린이집 유아보다 도움을 주거나, 갈등에 대한 타협, 장난감이나 교구를 사이좋게 나누어 사용하려는 경향이 높음을 알 수 있었다.

V. 논의 및 제언

연구결과를 종합하여 논의를 하면 다음과 같다.

첫째, 사회인구학적 배경에 따른 유아의 다중지능은 출생순위가 셋째일 때 음악적 지능이 가장 높게 나타났고 다음으로 둘째와 외동이가 높았으며 첫째가 가장 낮았다. 가정의 자녀수가 보통 2~3명이라고 생각하면 막내가 음악적 지능 높은 것으로 생각해 볼 수 있다. 출생순위에 따라 첫째나 둘째는 신체적으로나 정서적으로 제약이 많고 부모의 기대가 높아 칭찬과 격려가 부족하고 인

지적인 부분에 주력하여 유아를 양육하는 경향이 있는 반면 막내는 그동안의 자녀양육의 경험으로 좀 더 관대하게 여유를 가지고 대하며 이처럼 부모가 자녀를 인정이나 칭찬, 그리고 격려해 줌으로써 자신감을 길러줄 수 있다고 할 수 있겠다. 특히 첫째나 둘째, 외동이보다 셋째아가 음악적 리듬이나 흥얼거림을 잘 하는 것으로 보아 출생순위에 따른 유아의 낙천적 성향이 음악적 지능 발달에 영향을 미치고 있다고 예측해 볼 수 있고, 또한 음악적인 환경에 더 쉽게 접하게 되어 자연스럽게 학습된 결과라고 볼 수 있다.

어머니의 학력은 전문대졸 어머니의 유아들이 신체운동·감각적 지능, 논리·수학적 지능이 높게 나타났다. 전문대졸 어머니는 대졸이상의 어머니보다 자녀에 대한 교육열이 상대적으로 높고 여러 방면에서 유아의 재능을 계발시켜주려는 노력이 강하며 사고의 인식이 진취적이라 할 수 있다. 아버지의 학력에서는 전문대졸 아버지의 유아들이 음악적 지능, 신체·운동적 지능, 공간적 지능 그리고 대인관계 지능이 높게 나타났고 대졸 이상의 아버지의 유아들은 논리·수학적 지능, 언어적 지능, 개인이해 지능에서 높게 나타났다. 아버지의 학력 또한 어머니의 학력에 따른 결과와 같이 높은 교육열과 자녀를 통한 학력에의 완성을 기대하며 다양한 방면으로 소질을 계발해 주고자 하는 의욕이 많은 결과라 할 수 있다.

교사의 근무년수에 따른 유아의 다중지능은 6년 이상인 교사일 때가 4~5년 이상이나 3년 미만의 교사보다 다중지능발달 각 영역에 많은 영향을 주어 유아의 지능이 높음을 나타내어 김옥경(2003)의 연구결과를 지지하였다. 이를 살펴보면 6년 이상의 교사가 지도한 유아가 다중지능 모든 영역에서 높은 수준을 보인 원인으로는 그동안의 지도에서 시행착오의 경험으로 교육에 있어 효과적인 점만을 부각하여 학습해주고 일목요연하고 탄탄한 체계와 계획성 있는 교수학습으로 활동전개를 순탄하게 전개하여 학습목표 달성에 효과를 극대화할 수 있기 때문이라 생각된다. 또한, 4~5년의 교사는 0~3년 미만의 교사에 비해 시기적으로 의욕이 많이 상실되는 시기이며, 직업에 대한 정체성이 혼미하고 자기자신에 대한 불안정감과 결혼과 출산 등 미래의 거취에 대한 불확실성 그리고 그에 따른 이직이나 퇴직을 고려해야하는 상황에 자신도 모르게 위축되고 의기소침해지므로 나태해지기도 하고 권태를 느끼기도 하는 시기이므로 이 시기는 유아지도에 있어 부정적 영향을 미친다고 생각할 수 있다. 3년 미만의 초임교사는 유아의 마음을 잘 읽어주고 편안하게 해주며 애정과 사랑은 많으나 일에 대한 자신감의 부족과 안전에 대한 불안감 때문에 왕성한 의욕에 비해 결과가 상대적으로 미약하다고 생각할 수 있다. 이러한 교사의 근무년수의 효과는 유아와의 상호작용과 교사 개개인의 교수학습 방법에서 나타날 수 있는 영향력이라 볼 수 있다.

몬테소리와 일반 어린이집 유아의 성에 따른 다중지능은 몬테소리 어린이집과 일반어린이집 모두에서 여아가 남아보다 음악적 지능이 높게 나타났다. 또한, 일반 어린이집에서만 언어적 지능과 대인관계 지능에서 여아가 남아보다 높게 나타나 유의한 차이를 보였다. 몬테소리 어린이집에서 성차가 나타나지 않았고 일반 어린이집에서 성차가 나타난 이유로는 몬테소리교육에서의 놀이환경과 교구 사용의 특성으로 볼 수 있다. 몬테소리 놀이환경은 남녀의 구분이 없고 자유로우며 몬테소리 교구는 유아로 하여금 교구와 상호작용을 하고 싶은 욕구가 자발적으로 일어나도록 교구자체의 매력이 있고, 교사가 유아로 하여금 흥미를 가지고 상호작용 하도록 늘 새롭게 제시하는 패턴이며, 거품내기, 과자빻기, 수건접기 등 일상영역에서의 활동내용이 양성성을 길러주는 요인이 된다고 할 수 있다. 그러므로 어린이집의 특성이나 교육 프로그램에 따라 남아와 여아의 지능에 차이를 주고 있음을 알 수 있다.

둘째, 사회인구학적 배경에 따른 유아의 친사회성은 어머니의 학력이 전문대졸 어머니의 유아가 고졸이나 대졸 이상 어머니의 유아보다 친사회성이 높게 나타났다. 이와 같은 결과는 학력이 높은 어머니는 자기자신의 자아실현이나 전문직종에 대한 완벽한 추구로 인하여 자녀를 돌보기보다는 사회적인 성취감을 우선시하여 자녀와의 상호작용에 대한 시간적, 정서적 여유를 갖기가 쉽지 않다고 볼 수 있으나 전문대를 졸업한 어머니들은 유아를 양육하는데 있어 유아가 원하는 방향으로 촛점을 맞추고자 하는 열린 사고와 진취적인 자세로 임하므로 유아에게 친사회성에 대한 높은 기대감을 갖고 있다고 생각할 수 있다.

교사의 근무년수는 6년 이상인 교사에게서 교육을 받은 유아가 4~5년 미만의 교사나 3년 미만의 초임경력의 교사에게서 교육받은 유아들보다 친사회성이 높게 나타남을 알 수 있었다. 이러한 결과는 몬테소리의 이론처럼 사회성 발달은 공동체 속에서 삶의 연습, 경험을 통해서만 실현될 수 있다는 사실이 증명되었다고 볼 수 있다(김옥경, 2003). 그리고 근무년수가 6년 이상된 교사들은 그동안의 시행착오의 다양한 경험과 유아에 대한 이해도가 높으므로 전인적인 방향으로 유아의 잠재력을 이끌어내는 능력이 뛰어날 것이라 생각된다.

몬테소리와 일반 어린이집 유아의 성에 따른 친사회성은 몬테소리 어린이집 유아들은 남녀집단간 차이를 보이지 않았으나 일반 어린이집 유아들은 남녀집단간 유의한 차이를 보였고 전체적으로는 여아가 남아보다 친사회성

이 높게 나타났다. 이를 살펴보면, 몬테소리 어린이집은 성차가 없는데 비해, 일반 어린이집은 성차가 나타난 것은 몬테소리 프로그램이 일반 어린이집 프로그램보다 성에 따른 능력의 차이를 좁혀주는 교재나 교구의 사용 또는 양성성의 교육적 효과를 나타내는 프로그램의 효과인 것이라 추론해 볼 수 있다.

몬테소리와 일반 어린이집 유아의 친사회성에서 몬테소리 어린이집 유아들이 일반 어린이집 유아들보다 친사회성이 집단간 유의한 차가 나타났다. 신화식(2001)의 개인정서 조절능력, 대인관계형성 능력과 학교적응 능력 등 친사회적인 행동요인에서 몬테소리 일상생활 활동을 실행한 후 전통적인 유치원에 비해 몬테소리 유치원 유아의 평균이 보다 높게 나타난 연구결과를 볼 때 이러한 결과는 일상생활활동을 통해 올바른 기본생활습관을 형성하는 것이 도덕성과 사회적 자질의 기초를 내면화한다는 김선희(2001)의 연구와 일치한다. 이는 몬테소리교육이 유아의 사회적 발달에 긍정적인 효과가 있음을 보고한(김춘경, 1996; 곽영자, 1993; 이용례, 1992; 최안복, 1997; 강수명, 1999, Bayer, 1962)연구들과 일치한 반면, 몬테소리교육이 유아의 사회성에 미치는 영향에 대해 연구 결과(Kilpatrick, 1968; Bayer, 1962) 부정적인 견해를 보이는 학자들도 있었다. 그리고 몬테소리 교구를 활용하면서 또래들과 협력과 나눔을 경험하는 학습환경이 영향을 주고 있음을 알 수 있었다. 그리하여 김옥경(2003)의 연구결과처럼 몬테소리교육을 받은 유아들의 친사회성이 더 높게 나타난 결과를 지지하고 있다.

위와 같은 논의를 바탕으로 제언을 하면 다음과 같다.

첫째, 유아의 다중지능 측정은 교사가 질문지에 응답하게 하였는데 추후연구는 연구자가 유아의 다중지능을 직접적이고 체계적인 유아관찰과 면접을 통한 관찰연구로 수행할 필요가 있다.

둘째, 추후연구에서 부모로 하여금 유아의 다중지능에 대하여 질문지에 응답하도록 하여 교사에 의한 결과와 연구자에 의한 연구결과와 교사, 연구자, 부모에 의한 연구결과를 비교하여 연구결과가 동일한지, 다른지에 대하여 논의할 수 있어야 할 것이다.

셋째, 본 연구는 몬테소리와 일반 어린이집만을 대상으로 비교하였는데 다양한 유아교육 프로그램을 수행하는 어린이집의 유아들을 대상으로 비교하는 연구가 수행되어 유아교육현장에서 참고할 수 있는 유용한 연구결과가 제시되는 것이 바람직할 것이다.

앞으로 유아의 다중지능 발달과 사회성 발달을 증진시킬 수 있는 보다 효율적인 보육 및 교육프로그램을 찾아내기 위한 연구가 지속적으로 이루어져야 할 것이다.

주제어 : 다중지능, 사회성

참 고 문 헌

강수명 (1999) 몬테소리교육이 유아의 친사회적 행동에 미치는 효과. 건국대학교 교육대학원 석사학위논문.

곽영자 (1993) 몬테소리 유치원과 일반 유치원 유아의 사회적 능력비교. 계명대학교 교육대학원 석사학위논문.

김명희, 이경희 역 (1998) 다중지능의 이론과 실제. 서울: 양서원.

김선희 (2001) Montessori 일상생활활동 프로그램이 초등학교 1학년 기본생활습관 형성에 미치는 효과. 대구카톨릭대학교 교육대학원 석사학위논문.

김옥경 (2003) 몬테소리 유치원 유아의 다중지능과 친사회적 행동의 관계 연구. 아주대학교 교육대학원 석사학위논문.

김옥희 (1999) 협동그림활동과 교사가 지각한 유아의 다중지능과의 관계 연구. 한양대학교 교육대학원 석사학위논문.

김정인 (2001) 보육시설의 질적수준에 따른 유아의 감정조망 수용능력과 친사회적 행동. 이화여자대학교 대학원 석사학위논문. 미간행.

김지신 (1985) 어머니의 훈육방법과 아동의 감정이입이 친사회적 행동에 미치는 영향. 이화여자대학교 대학원 석사학위논문.

김준희 (1994) 한국 몬테소리교육의 실태조사. 중앙대학교 대학원 석사학위논문.

김춘경 (1996) 몬테소리 사회교육에 관한 고찰. 유아교육연구 제16권 제2호. 71-86.

박정희 (1988) 몬테소리 : 유아교육사상 연구. 계명대학교 교육대학원 석사학위논문.

박주희 (2001) 아동의 또래유능성에 관련된 어머니의 양육목표, 양육행동 및 또래관계 관리 전략. 연세대학교 대학원 박사학위 논문.

박혜진 (2002) 만 5세아 반 유아의 이전 교육경험과 다중지능과의 관계. 경희대학교 교육대학원 석사학위논문.

서영자 (2002) 유아의 친사회적 행동증진을 위한 유치원 교육효과. 연세대학교 교육대학원 석사학위논문.

신화식 (1978) 몬테소리 언어발달 프로그램의 이론과 실제에 관한연구. 이화여자대학교 교육대학원 석사학위논문. 미간행.

신화식 (1989) 몬테소리의 유아 교육 과정 모형. 중앙대학교 대학원 박사학위논문.

신화식 (2001) 몬테소리 일상생활 활동이 유아의 친사회적

행동에 미치는 영향. 한국몬테소리교육협회 제6권 제2호. 27-49.

이숙정 (2000) 아동의 다중지능과 친사회적 행동의 관계 연구. 숙명여자대학교 석사 학위논문.

이용례 (1992) 몬테소리프로그램이 유아의 기증, 사회 성숙도 및 상호작용에 미치는 영향, 원광대학교 교육대학원 석사학위논문.

이원영, 박찬옥, 노영희 (1993) 유아의 사회성발달 프로그램 개발 연구. 유아교육연구, 제13호 1권 65-91.

이태영, 이경희 (1989) 유아사회교육의 이론과 실제. 서울: 양서원.

이은해 (1995) 아동발달의 평가와 측정. 서울: 교문사.

이해주, 이석주 (1996) 아동의 친사회적 행동 결정요인에 관한 연구, 교육이론과 실천 제6권.

이혜선 (1983) 몬테소리 수 교육방법이 국민학교 수학학습에 미치는 영향. 연세대학교 교육대학원 석사학위논문.

정진옥 (1998) 몬테소리 교구의 전통적 제시 방법과 창의적 제시 방법과의 비교. 중앙대학교 대학원 석사학위논문. 미간행.

조옥희, 권영자 (1998) 몬테소리 유아교육. 서울: 중앙적성출판사.

조인자 (1998) 몬테소리 유치원과 일반 유치원의 유아의 창의성 비교 연구. 숙명여자대학교 교육대학원 석사학위논문.

최민자 (2004) 유아의 다중지능과 양육환경과의 관계. 조선대학교 교육대학원 석사 학위논문.

차주희, 황영남 (1997) 몬테소리교육에 있어서 일상생활습관에 관한 일 고찰. Montessori교육연구, 제2호, 69-88.

최안복 (1997) 몬테소리 일상생활 훈련 프로그램이 만3세 유아의 주의 집중력, 창의성과 사회적 문제해결력에 미치는 효과. 성균관대학교 교육대학원 석사학위논문.

한갑수 (1998) 모의 친사회적 행동에 따른 아동의 친사회적 행동 및 사회적 불안. 동아대학교 대학원 석사학위논문.

황정규 (1995) 대학교육의 효과성 변인의 탐색(1). 교육학연구, 제33권, 5호.

Beyer, E (1962) Let's look at Montessori. In L.C. Perrymaan(Ed), *Montessori in perspective*(pp. 49-65). Washington, D.C: National Association for the Education of young Children.

Dodge, MK (1984) Learning to care : Developing prosocial ehavior among one and two tears olds in group setting, *Journal of Research and Development in Education, 17*(2), 2-4.

Floody, DR (1980) An early childhood educator's guide to prosocial development. University of Wisconsin Center-barton Country.(ERIC Document Reproducation Service No. ED 192 882).

Gardner, H (1983) *Frames of Mind : The Theory of Multiple Intelligence.* New York : Basic Books 이경희 역(1993). 마음의 틀. 서울: 문음사.

Gardner, H (1991) *Multiple Intelligence. : The Theory in Practice.* New York : Basic Books

Kilpatrick, WH (1914) *The Montessori System Examiner.* Cambridge: The Riverside Press

Lillard, PP (1973) *Montessori a Modern Approach.* New York : Schocken Books.

Shearer, CB (1991) *An investigation into the validity, reliability and clinical utility of the Hillside Assessment of Perceived Intelligences.* USA : The Ulion Institute.

Shearer, CB (1995) The *Multiple Intelligences* and MIDAS subscales.

(2005. 12. 12 접수; 2006. 01. 31 채택)