

# 『串雅外編』의 外治療法에 관한 연구

## - 내과질환을 중심으로 -

정길채, 김은하, 이병욱

大邱韓醫大學校 韓醫科大學 原典醫史學教室

### Abstract

#### *The Observation on the Five Viscera's A Study of External Treatment on the 『Chuan-Ya-Wai-Bian(串雅外編)』*

*-part of internal medicine-*

*Gil Chae Jeong, Eun Ha Kim, Byung Wook Lee*

*Department of Oriental medical classics and history, college of Oriental Medicine,  
Daegu Haany University*

#### *1) Objective*

*External treatments have various curative effects. So it had been used to cure various patients. But, it has a limited sphere of application in the present South Korea. And treatments of wander doctors had been disregarded by general doctors and the public. But Zhao-Xue-Min(趙學敏) had thought that there are useful treatments in it. So, the 『Chuan-Ya(串雅)』 had been written by Zhao-Xue-min in 1759. The book had included treatments of wander doctors. Especially, it had included various external treatments. Therefore we would like to bring out it's external treatments theory*

## 2) Conclusions

We have researched external treatments of 『Chuan-Ya』, and then we have arrived at following conclusions.

『Chuan-Ya』 has 48 sentences that have related to external treatments in internal medicine. And it had recorded fire conducting method(引火法) to explain process of external treatment principle.

## I. 서론

外治療法은 기존의 內治와 상반된 개념의 용어로서 한의학적인 이론을 바탕으로 藥을 구강을 통해서 胃腸管에 투여되는 형식을 취하지 않고 皮膚나 呼吸器 등 九竅에 다양한 자극의 방법을 통하여 治療 效果를 誘導하는 방법이다. 여기에는 氣功, 鍼灸治療, 기타 物理療法 등도 모두 포함된다<sup>1)</sup>.

고대로부터 한의학에서는 질병치료를 위하여 약물을 복용하는 내치법 뿐만 아니라 다양한 외치법을 응용하였다. 『黃帝內經』에서는 寒痺를 藥熨法을 사용하여 치료할 수 있다<sup>2)</sup>고 하였다. 또한 金元四大家 중 張從政은 『儒門事親』에 「兼治於外者」와 「獨治於外者」라는 門을 두어 “芒硝半錢, 青黛半錢, 乳香沒藥各少許, 右爲細末, 鼻內嚙之”<sup>3)</sup>등의 外治法을 소개하였다. 특히 清代 徐大椿은 『徐靈胎醫書全集·醫學源流論·湯液不足盡病論』에서 氣聚血結의 질환에 대한 외치요법의 효능에 대하여 찬양하였다<sup>4)5)</sup>. 또한 吳尙先은 “外治의 이치가 곧 內治의 이치이고, 外治藥이 곧 內治藥이며 방법만 다를 뿐이다.”<sup>6)</sup>라고 하였다<sup>7)</sup>.

최근 한의학에서도 각종 외치요법에 대한 관심이 높아짐에 따라 외치요법에 관한 다양한 연구가 진행되고 있다. 그리고 외치와 관련된 문헌 연구 중 『理滄駢文』에 관한 연구에

1) 申光浩, 韓醫外治療法學, 대성의학사, 서울, 2000, pp.3-4.

2) 金達鎬, 注解補注黃帝內經靈樞, 醫聖堂, 서울, 2002, p.206.

“黃帝曰, 刺寒痺, 內熱奈何, 伯高答曰, 刺布衣者, 以火焯之, 刺大人者, 以藥熨之.”

3) 구병수, 이동원, 儒門事親, 동국대학교출판부, 서울, 2001, p.477.

4) 徐靈胎, 徐靈胎醫書全集, 五洲出版社圖書有限公司, 台北, 미상, p.85.

“人之疾病, 若其病既有定所, 在皮膚筋骨之間, 可安而得之者, 用藥膏貼之, 閉塞其氣, 使其藥性從毛孔入腠理, 通經貫絡, 較之服藥尤有力. 或提而出之, 或攻而敗之, 較之服藥尤有力. 此至妙之法也. 故凡病之氣聚血結而有形者, 薄貼之法爲良.”

5) 任玉讓, 中醫內治與外治, 世界圖書出版公司, 西安, 2000, p.347.

6) 吳尙先, 理滄駢文, 中國中醫藥出版社, 北京, 1997, p.8.

“外治之理, 卽內治之理, 外治之藥, 卽內治之藥, 所異者法耳.”

7) 이병욱 외4인, 千金要方에 기재된 藥浴療法에 관한 연구, 대한한의학회지17(1), 대한한의학회지, 2004, p.198.

서 非主流인 外治療法을 한의학의 主流인 內治療法의 이론과 연계시켰음을 알 수 있었다. 이를 바탕으로 非主流과 主流를 연결 시킬 수 있게 되었으나, 기존의 非主流 醫學의 영역에 존재했던 내용에 대한 연구가 부족하다고 판단되었다. 이에 趙學敏이 非主流 醫學인 走方에 대하여 전문적으로 연구한 『串雅』 중 외치에 관한 내용이 비교적 많은 「外編」을 먼저 연구하여 결과를 보고하는 바이다.

## II. 연구 대상과 방법

### 1. 연구대상

趙學敏(1719~1805年)의 字는 恕軒이고 鐵塘人(지금의 浙江省 杭州)이다. 乾隆時에 『利濟十二種』을 지었고, 世上에 刊行되어 있는 것은 『本草綱目拾遺』十卷, 『串雅內外編』各四卷이 있다. 拾遺는 『本草綱目』을 補充한 冊으로, 新藥 및 珍貴하고 罕見하는 品目を 자못 豊富하게 收集하여 李氏 著作에 對해 糾正한 곳이 많다. 串雅는 주로 走方 鈴醫의 民間經驗方을 모아서 만든 冊인데, 두개 모두 學問하는 者들이 參考할 價値가 있다.<sup>8)</sup>

『串雅』는 趙學敏이 ‘鈴醫’ 趙柏云과 합작하여 민간의약의 경험과 지식을 광범위하게 수집하여 1759년에 저술한 책으로써 非主流 醫師들의 치료방법 중 효과가 있는 것들을 모아서 정리하였다. 그는 여기에서 “爲問今之乘華軒、繁徒衛者, 胥能識症、知脈、辨藥, 通其玄妙者乎? 儼然峨高冠, 竊虛譽矣! 今之游權門、食厚俸者, 胥能決生死、達內外、定方劑十全無失者乎? 儼然踞高座、侈功德矣!”<sup>9)</sup>라 하여 기존의 의학체계에서 기득권을 가진 의사들의 자신의 權益에만 힘쓰는 것과 겉모습만을 중시하는 풍조에 일침을 가하며, 환자의 치료를 의료의 목표로 삼아야 하며, 그러한 관점에서 走方醫 또한 무시할 수 없는 존재임을 강조하였다.

### 2. 연구방법

#### 1) DB의 구축과 활용

『串雅外編』의 외치요법에 관한 연구는 中華醫典 CDROM에 기록된 원문으로부터 텍스트 파일을 입수하여 기존의 DB구축 방법 연구<sup>10)11)</sup>에 따라 원문 DB를 제작하였으며, 외치와 관련된 내용을 검색하기 위한 목록의 작성은 기존의 DB를 활용한 문헌연구에서 사용하던 목록<sup>12)13)</sup>을 수정하여 작성하여 활용하였다.

8) 홍원식, 윤창열 편저: 증보중국의학사, 一中社, 서울, 2001. p.442.

9) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.781.

10) 이병욱: DB를 활용한 문헌연구(1), 한의정보학회지10(1), 대한한의학정보학회, 2004, pp.23-35.

11) 이병욱: DB를 활용한 문헌연구(2), 한의정보학회지10(2), 대한한의학정보학회, 2004, pp.70-76.

## 2) DB추출 결과의 검토와 재구성

DB추출 결과로 생성된 내용들에 대한 검토는 모든 문장을 하나하나 해석하는 형태로 검토가 이루어졌으며, 그 중 外治療法에 해당하는 내용만 뽑아내고 나머지 문장들을 제거하는 방법으로 외치관련 내용을 별도로 모았다. 또한 별도로 모인 내용들을 관련 병증, 병증의 분과, 치료방법, 치료방법의 분류에 대한 정보를 추가로 생성하여 내용분석에 사용하였다. 특히 치료방법에 대한 분류는 『串雅』 자체의 분류체계를 사용하지 않고 연구의 호환성을 고려하여 기존의 몇몇 연구에서 사용했던 체계를 사용하였다.

# Ⅲ. 결 과

본 연구과정에서 얻은 DB추출 결과와 해석의 과정을 거쳐서 얻은 결과를 종합하여 『串雅外編』에 기재된 외치요법에 대한 내용 중 내과질환을 중심으로 정리하면 다음과 같다.

## 1. 骨蒸發熱

“雄黃一兩入小便一升，研如粉。乃取黃理石一枚，方圓一尺者，炭火燒之。三食頃，濃汁淋于石上，置韃氈于上，患人脫衣坐之，衣被圍住，勿令泄氣，三、五度瘥。”<sup>14)</sup>

骨蒸發熱에 雄黃一兩을 小便一升到 넣고 갈아서 가루로 만든 다음 사방 1尺 크기의 黃理石 一枚를 숯불에 넣고 굽다가 三食頃이 지나면 진한 雄黃汁을 돌 위에 조금씩 떨어뜨리고 그 위에 양탄자를 덮고 환자로 하여금 옷을 벗고 그 위에 앉아 있도록 하고 옷으로 주변을 감싸서 藥氣가 세지 않도록 3-5회 실시하면 낫는다.

## 2. 霍亂轉筋

“身冷心中下微溫者。朱砂二兩研，蠟二兩和丸，著于火籠中熏之，周圍厚復，勿令煙泄，兼床下著火，令腹微暖，良久當汗出而醒。”<sup>15)</sup>

霍亂轉筋의 증상에 身冷하고 心下가 약간 따뜻한 사람은 朱砂 2兩을 갈아 蠟 2兩과 섞어 丸을 만들어 화로에 넣고 불을 붙이고 방 주변을 두텁게 덮어서 연기가 나가지 않게

12) 文字尙: 외치요법 학술사에 관한 연구, 대구한의대학교 대학원, 경산, 2005.

13) 許敬子: 外臺秘要에 기재된 외치요법에 관한 연구, 대구한의대학교 대학원, 경산, 2005.

14) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.840.

15) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.839.

한다. 아울러 침대 밑에도 불을 지펴서 배가 따뜻해지도록 해서 한참동안 있으면 땀이 나면서 깨어나게 될 것이다.

### 3. 久病截瘧

“老姜兩斤搗爛，置于滾水一大桶內，坐布帳中，脫衣坐臥桶上，熏透即愈。第一禁風。”<sup>16)</sup>

오래된 학질을 치료할 때 오래된 생강 2斤을 으깨어서 큰 통에 샘물을 담아 그 속에 넣어 두고 휘장을 치고 그 속에 들어가 옷을 벗고 통 위에 앉거나 누워서 김을 쐬면 낫는다. 이때 가장 중요한 것은 외부의 찬바람을 쐬지 않는 것이다.

### 4. 厥逆之症

“引火法 人病厥逆之症，不敢用藥，以此治之。吳茱萸一兩為末，以面半兩，水調成糊，以布攤成膏，貼涌泉穴內，則手足不逆矣。又法 附子一個為末，米醋調成膏，貼涌泉穴上，然后用六味湯大劑與之，火不再發。”<sup>17)</sup>

厥逆의 증상이 있는 사람에게 약을 쓸 수 없는 경우에 이 방법으로 치료한다. 吳茱萸一兩을 가루 내어 밀가루 半兩과 물로 섞어 풀처럼 만든 다음 천에 잘 퍼서 발라 膏를 만든 다음 涌泉穴에 붙이면 바로 手足에서 厥逆이 생기지 않을 것이다. 또한 附子 1개를 가루 내어 식초와 섞어서 膏를 만든 다음 涌泉穴 위에 붙이고 六味湯을 투여하면 상반신에 火氣(上熱下寒)가 다시 재발하지 않을 것이다.

### 5. 氣痛

“皮熨 治氣痛之病，忽有一處如打扑之狀，不可忍，走注不定，靜時其處冷如霜雪，此皆暴寒傷之也。白酒煮楊柳白皮熨之，有赤點處，去血妙。凡諸卒痛，熨之皆止。”<sup>18)</sup>

氣痛은 갑자기 한 곳이 두들겨 맞은 듯이 아프고 통처가 고정되지 않고 이동하며 통증이 가라앉았을 때에는 환부가 서리 맞은 듯이 싸늘하다. 이것은 모두 갑작스럽게 寒에 손상된 것이다. 白酒를 끓여서 楊柳白皮를 넣고 환부를 찜질하는데, 검붉은 색이 나는 곳을 치료한다. 사혈을 시키는 것도 좋다. 모든 갑작스러운 통증에 찜질하면 모두 통증이 멎는다.

16) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.838.

17) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.844.

18) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.842.

## 6. 痰火

“香茶 芽茶二兩，麝香一分，礬砂五分，兒茶末一兩，訶子肉二錢五分。共研末，甘草湯為丸為片任意，并治痰火症及口臭、口干、生瘡皆驗。又方 孩兒茶、木樨花各一兩（晒干焙研），薄荷葉（晒研）一兩，礬砂（去腳）五錢。為末，用甘草膏和藥，作小片含咽。”<sup>19)</sup>

芽茶二兩，麝香一分，礬砂五分，兒茶末一兩，訶子肉二錢五분을 모두 갈아서 가루로 만들어 甘草湯으로 丸을 만든다. 이것은 痰火症 및 口臭、口干、生瘡등에 모두 효과가 있다. 아울러 孩兒茶、木樨花各一兩(햇볕에 말리고 불에 쪄어 간다), 薄荷葉(햇볕에 말려 간다) 一兩, 礬砂(잡질을 제거한다) 五錢을 가루 내어 甘草膏와 섞어서 작은 조각을 만들어 입에 물고 있는다.

## 7. 大人小兒感冒風寒

“川芎茶 治大人小兒感冒風寒，頭痛鼻塞，遍身拘急，惡寒發熱等症。鮮川芎（梗葉切碎，如無，干者亦可）、生姜（切絲）、陳皮（切絲）、鮮紫蘇（梗葉切碎）各等分，細茶（與藥相對）。五月五日午時拌勻，用盒蓋過宿，使氣透，次日取出焙干，磁瓶收貯。用時以湯泡之，一鐘乘熱熏鼻，吸其氣，復乘熱飲之，汗出即愈。”<sup>20)</sup>

성인과 소인의 風寒感冒, 頭痛鼻塞, 遍身拘急, 惡寒發熱 등의 병증을 치료한다. 鮮川芎(梗葉切碎, 如無, 干者亦可)、生姜(切絲)、陳皮(切絲)、鮮紫蘇(梗葉切碎)를 각 등분하고 細茶를 앞의 약 분량만큼 넣는다. 五月五日 午時에 잘 섞어서 그릇에 뚜껑을 덮어 둔다. 향기가 밖으로 배출되면 다음날 꺼내어 불에 쪄어 말렸다가 자기로 만든 병에 넣어 보관한다. 사용할 때에는 살짝 그릇을 데워서 그릇의 열기를 타고 오르는 향기를 코에 쫓고 그 향을 흡수하고 따뜻한 것을 마시면 땀을 흘리고 병이 낫는다.

## 8. 大便閉塞

“提金散 大便閉塞，服藥不通者。滄鹽三錢，屋檐爛草節七個，為末，每用一錢，竹筒汲入肛內一寸即通。”<sup>21)</sup>

大便閉塞에 藥을 복용해도 배변되지 않는 사람은 滄鹽三錢을 지붕의 썩은 풀 7개와 가루 내어 매번 一錢을 대나무 통에 물과 함께 넣어 항문에 1촌 정도 삽입하면 변이 나온다.

19) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.846.

20) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.850.

21) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.843.

## 9. 痘不脫靨

“燒乳香熏之.”<sup>22)</sup>

痘疹이 낫지 않을 경우 乳香을 태워 김을 쐐다.

## 10. 頭痛

“生蘿卜取自然汁，入生龍腦調勻，昂頭使人滴鼻孔。左痛灌右，右痛灌左，俱痛并灌之，其效如神。又法 蓖麻子一粒搗碎，同棗肉、蔥須共搗勻，丸如黃豆大，外用絲綿裹之，納鼻孔。少頃，必有清涕流出，即將丸藥取出，其痛即愈，永不再發。”<sup>23)</sup>

두통이 있을 때 생 무에서 즙을 채취하여 龍腦를 넣고 섞어서 머리를 뒤로 젖히고 콧구멍으로 즙을 넣는다. 좌측이 아프면 우측에 넣고 우측이 아프면 좌측에 넣는다. 양측 모두 아프면 두 곳에 모두 넣으면 효과가 매우 좋다. 또 다른 치법으로는 蓖麻子 1알을 찧어서 棗肉、蔥과 함께 반죽하여 黃豆大로 丸을 만들어 천에 싸서 콧구멍에 넣으면 잠시 뒤에 맑은 콧물이 나오면서 藥丸도 같이 나오면서 통증도 낮고 다시는 재발하지 않는다.

## 11. 頭風

— “香櫞包法 治頭風。香櫞不拘新舊一枚，切開；鴨蛋一枚，煮熟切兩半，開入香櫞內。每邊包在太陽上，得熱即愈。”<sup>24)</sup>

頭風에 신선도와 상관없이 레몬 1개를 골라 자른 다음 오리 알 1개를 삶아 (뜨거울 때) 반으로 잘라 레몬 속에 넣고 太陽穴 주위에 싸매서 따뜻함을 느끼게 되면 낫는다.

— “青火金針 治頭風。火硝一兩，青黛、川芎、薄荷各一錢。為末，口含冷水，用此吹鼻。”<sup>25)</sup>

頭風을 치료할 때 火硝一兩，青黛、川芎、薄荷各一錢을 가루 내어 환자의 입에 찬물을 머금고 있게 한 다음 이 약을 코로 불어 넣는다.

— “頭風苦痛 大蒜頭七個去皮，燒紅地，以蒜逐個于地上磨成膏子。卻以僵蠶一兩去頭足，安蒜上，碗復

22) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.838.

23) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.843.

24) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.843.

25) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.842.

一夜，勿令透氣。只取蠶研末，搐入鼻內，口中含水更效。”<sup>26)</sup>

頭風으로 苦痛스러울 때 去皮한 大蒜頭七個를 땅을 벌겁게 가열한 곳에 넣고 각각 으깨어 膏처럼 만들고 머리와 다리를 떼어낸 僵蠶一兩을 으갠 마늘위에 올려놓고 사발을 덮고 하루를 지내어 냄새가 밖으로 나가지 않게 한 다음 강잠을 꺼내어 가루 내어 콧속으로 넣어넣는다. 입에 물을 물고 있으면 더욱 효과가 좋다.

—“頭風插耳 黃蠟三兩溶化，以白紙闊五寸，長二寸，在蠟上拖勻。其蕪艾揉軟薄攤蠟上，卷為筒，插耳內。一頭火點燃，煙氣透腦，其痛即止。左痛插右，右痛插左，至重不過二次。”<sup>27)</sup>

頭風에 黃蠟 3兩을 녹여서 흰 종이를 폭 5촌, 길이 2촌으로 잘라 녹인 밀랍을 고르게 펴서 바르고 거기에 부드러운 蕪艾를 얇게 펴서 바른 뒤 돌돌 말아서 대롱처럼 만들어 귀에 삽입한다. 대롱 끝에 불을 붙이면 연기가 뇌로 투과되어 통증이 바로 멎는다. 왼쪽이 아프면 우측 귀에 삽입하고 좌측이 아프면 우측 귀에 삽입하는데, 통증이 심하다라도 2회 이상 시술하면 안 된다.

## 12. 癘風

“先將元參、苦參、沙參、荊芥、防風、厚朴、白芷、陳皮、蔓荊子、威靈仙、麻黃各一兩，桃枝、柳枝煎湯洗之。換一身新單青布衣。掘一地坑深尺許，方廣約可臥身者，用栗炭四、五十斤燒坑內極熱，滾滾醋數十碗，次去炭，鋪草蓆于內。令病者臥于蓆上，厚被蓋取汗，汗出一瞬起，別換衣進飲食。后用五爪藤煎湯，重洗數次自愈，服敗毒丸藥。”<sup>28)</sup>

癘風에는 먼저 元參、苦參、沙參、荊芥、防風、厚朴、白芷、陳皮、蔓荊子、威靈仙、麻黃各一兩을 넣은 桃枝와 柳枝煎湯으로 씻어내고 모든 옷을 새로 만든 青布衣만 입는다. 구덩이를 1尺 정도 파되 넓이는 사람이 누울 수 있을 정도가 되게 한 다음, 밤나무 술 40-5-斤을 넣고 불을 때서 구덩이 속을 매우 뜨겁게 달구고 식초 수십 사발을 뿌린다. 그다음 술을 제거하고 풀로 만든 깔개를 펴고 환자를 깔개 위에 눕게 한 다음 두꺼운 이불을 덮어 땀을 내게 한다. 땀이 나면 즉시 옷을 갈아입고 음식을 먹은 뒤, 五爪藤煎湯을 사용하여 거뭇 씻기를 수차례 하면 낫는다. 그런 연후에 독을 없애는 藥을 복용하라.

## 13. 痢疾噤口

“木鱉仁六個研泥，分作二分用，面燒餅一個切作兩半，只用半餅作一竅，納藥在內。以餅乘熱復在病人臍

26) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.842.

27) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.838.

28) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.840.

上, 一時再換半個熱餅, 其痢即止, 遂思飲食.”<sup>29)</sup>

痢疾噤口에 木鱉仁六個를 갈아서 으깨어 둘로 나누고 밀가루로 떡을 만들어 구워서 반으로 나누고 반쪽에는 구멍을 뚫어 약을 그 속에 넣어 떡이 뜨거울 때 환자의 배꼽 위에 올려두고 조금 있다가 다시 떡 반개를 데워서 사용하면 痢疾이 멎고 식욕이 생긴다.

### 14. 痢疾塞肚

“綠豆七粒, 胡椒七粒, 麝香一厘, 膠棗一枚, 共搗爛, 放瓶內, 包好. 患者取一丸, 貼臍上. 宜用端午日合.”<sup>30)</sup>

痢疾에 綠豆七粒, 胡椒七粒, 麝香一厘, 膠棗一枚를 모두 으깨어 병속에 넣고 잘 봉했다가 환자가 있을 때 한 알을 꺼내어 배꼽위에 붙인다. 이 약은 단오일에 만든 것이 좋다.

### 15. 發汗汗不出

“阮河南桃葉蒸 治發汗汗不出, 用此蒸之可救, 燒地令熱, 去火, 以水少洒之. 布干桃葉于上, 厚二、三寸, 安席葉上臥, 溫復得大汗, 被中敷粉極燥便癢. 凡柏葉、麥麩、蠶砂皆可如此用之.”<sup>31)</sup>

이 蒸法으로 汗不出을 發汗시켜 치료한다. 땅을 태워서 뜨겁게 한 다음 불을 제거하고 물을 조금 뿌린다. 다음 마른 桃葉을 두께 2-3寸으로 깔고 그 윗 위에 앉는다. 다음 따뜻하게 덮어서 크게 땀을 내고 이불 속에서 胡粉을 발라서 바로 땀을 말리면 문득 효과가 있을 것이다. 凡柏葉、麥麩、蠶砂 등도 모두 이와 같은 방법으로 사용할 수 있다.

### 16. 痞塊

“紅芥菜子不拘多少, 生姜汁浸一宿. 大約芥菜子一酒杯, 加麝香一錢, 阿魏三錢, 搗爛如膏, 攤布上貼患處, 汗巾扎緊. 一宵貼過, 斷無不消.”<sup>32)</sup>

紅芥菜子를 양에 관계없이 生姜汁에 하루 동안 담구어 둔다. 대략 芥菜子 1酒杯 정도에 麝香一錢, 阿魏三錢을 넣어 으깨어膏처럼 만든 뒤, 천에 발라서 환부에 붙이고 손수건으로 매어둔다. 하루 밤을 붙여두면 결단코 낫지 않음이 없을 것이다.

29) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.840.  
30) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.839.  
31) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.841.  
32) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.840.

## 17. 痞積

“艾綿四兩，捏如患大，川椒四兩，拌艾中，粗草紙包安痞積上，以湯壺熨，內有響聲即消。”<sup>33)</sup>

痞積에 艾綿四兩을 환부의 크기로 반죽하고 川椒四兩을 艾에 넣고 반죽하여 거친 종이에 싸서痞積 부위에 놓고 뜨거운 물이 든 병으로 눌러주면 뱃속에서 소리가 나면서痞積이 사라진다.

## 18. 上焦熱

“上清丸 利咽膈，清上焦熱、口生瘡。薄荷、防風、桔梗各二兩，川芎、砂仁、甘草各一兩，片腦一錢。為末，蜜丸芡子大，每服一丸，含化。”<sup>34)</sup>

인후가 막힌 것을 편하게 해주고 상초의 열을 맑게 해주며 口瘡를 치료한다. 薄荷、防風、桔梗各二兩，川芎、砂仁、甘草各一兩，片腦一錢을 가루 내어 꿀로芡子 크기로 환을 빚어 매번 한 알씩 입 안에서 녹여서 먹는다.

## 19. 傷寒咳逆

“服藥無效，雄黃三錢，酒一盞，煎七分，乘熱嗅其氣即止。”<sup>35)</sup>

傷寒 咳逆이 약을 복용해도 효과가 없을 때，雄黃三錢을 술 한 잔과 끓여 70%가 되었을 때 열기와 함께 냄새를 맡으면 기침이 멎는다.

## 20. 小兒咳嗽

“生薑四兩，煎濃湯沐浴即愈。”<sup>36)</sup>

소아의 해소질환에 生薑 4냥을 넣고 진하게 달인 물에 목욕을 하면 낫는다.

## 21. 小兒熏舌

“又名雀舌。巴豆半粒，飯粘四、五粒，共搗為餅，如黃豆大，貼眉心中間。待四周起泡，去之即愈。”<sup>37)</sup>

33) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.842.

34) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.853.

35) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.842.

36) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.841.

37) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.839.

소아의 혀가 검게 된 것을 또한 雀舌이라고 한다. 巴豆 반 알에 밥 4-5알을 함께 으깨어 떡처럼 반죽해 黃豆 크기로 만들어 眉心中間에 붙이고 사망에 수포가 생겼을 때 떼어 내면 낫는다.

## 22. 水瀉不止

“木鱉仁五個，丁香五個，麝香一分。研末，米湯調作膏，納臍中貼之，外以膏藥護住。”<sup>38)</sup>

설사가 그치지 않을 때 木鱉仁五個，丁香五個，麝香一分을 가루 내어 멀건 죽과 섞어 膏를 만들어 배꼽에 붙이고 바깥에 膏藥을 발라두면 좋다.

## 23. 手足風痛

“冷痛如虎咬者。樟木屑一斗，流水一石，煎極滾，泡之。乘熱安足于桶上熏之，以草韁圍住，勿冷湯氣入目，其功甚捷。”<sup>39)</sup>

手足이 싸늘하면서 아픈 것이 호랑이에게 물린 것 같으면 樟木屑一斗에 흐르는 물 一石을 넣고 팔팔 끓인 다음 뜨거울 때 발을 통 위에 얹어 놓고 김을 씌고 주위에 풀로 엮은 덮개를 얹어 놓아 열기가 눈으로 들어가지 않게해야 한다. 그 효과가 매우 빠르다.

## 24. 水腫

— “劫腫法 治水腫及腫核、腫毒。凡水腫脹藥未全消者，甘遂末涂腹，繞臍令滿，內服甘草水，其腫漸去。若腳氣上攻，結成腫核，及一切腫毒，用甘草、甘遂末水調敷腫處，即濃煎甘草汁服，其腫即散。”<sup>40)</sup>

水腫과 腫核 및 腫毒을 치료한다. 일반적으로 水腫, 腫脹이 藥으로 완전히 사라지지 않으면 甘遂末을 배에 바르거나 배꼽에 채우고 甘草 달인 물을 마시면 그 腫이 점차 제거된다. 만일 脚氣가 위로 퍼지면서 뭉쳐져서 腫核이 만들어진 경우나 모든 腫毒에는 甘草와 甘遂末을 물로 섞어 腫處에 바르고 진하게 달인 甘草汁을 복용하면 부기가 사라진다.

— “水腫上氣 熏黃一兩，款冬花二分，熟艾一分。以蠟紙鋪艾，洒二末于上，狹管成筒，燒煨，咽三十口則瘥。三日一劑，百日斷鹽醋。”<sup>41)</sup>

38) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.840.

39) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.839.

40) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.843.

41) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.842.

水腫上氣에 熏黃一兩, 款冬花二分, 熟艾一分 사용하는데, 蠟紙에 축을 펼쳐놓고 그 위에 두 가지 약제를 얹은 다음 피리에 넣어 대롱을 만든 다음 불을 붙여 연기를 피워 인후로 30모금 삼키면 효과가 있다. 3일에 1번 시술하고 100일 동안 소금과 식초를 먹지 않는다.

## 25. 瘟疫

- “辟疫 凡入瘟疫之家, 以麻油涂鼻孔中, 然后入病家去, 則不相傳染; 既出, 或以紙捻探鼻深入, 令嚏之方為佳.”<sup>42)</sup>

무릇 瘟疫이 침범한 집에 들어갈 때에는 麻油를 콧구멍에 바르고 난 이후에 환자의 집으로 들어가면 서로 전염되지 않는다. 그리고 나오면 바로 종이를 말아서 콧속 깊이 넣어서 재채기를 유도하는 것이 좋다<sup>43)</sup>.

- “李子建殺鬼丸 辟瘟疫, 殺一切鬼魅魍魎. 藜藿一兩, 虎頭一兩五錢, 雄黃、鬼臼、天雄、皂莢、蕪荑各五錢. 上為末, 蜜丸如皂子大. 熱病時氣燒一丸安床頭.”<sup>44)</sup>

瘟疫을 피하고 모든 귀신과 도깨비를 물리친다. 藜藿一兩, 虎頭一兩五錢, 雄黃、鬼臼、天雄、皂莢、蕪荑各五錢. 을 가루 내어 꿀로 皂子大로 만든 다음 熱病이나 時氣가 유행할 때 1丸을 침대 머리맡에 두고 태운다.

## 26. 積熱

“碧雪 治一切積熱, 天行時病, 發狂昏憤; 或咽喉腫塞, 口舌生瘡, 心煩, 大小便不通, 胃火諸病. 朴硝、芒硝、牙硝、硝石、石膏(水飛)、寒水石、水飛石各一斤. 以甘草一斤, 煎水五升, 諸藥同煎, 不住手攪令消溶得所, 入青黛一斤和勻, 傾盆內, 經宿結成雪. 為末, 每含咽或吹之, 或水調服二、三錢; 欲通利, 熱水服一兩.”<sup>45)</sup>

모든 積熱, 天行時病, 發狂과 昏憤 및 咽喉腫塞, 口舌生瘡, 心煩, 大小便不通, 胃火諸病을 치료한다. 朴硝、芒硝、牙硝、硝石、石膏(水飛)、寒水石、水飛石各一斤을 甘草一斤과 물 水五升으로 함께 끓이면서 손으로 잘 저어서 모두 녹을 수 있도록 한 다음 青黛一斤을 넣고 잘 섞어 양동이에 덜어 놓는다. 시간이 지나면 눈과 같은 결정이 생기는데, 그

42) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.829.

43) 이것은 온역병이 상한과 달리 코로 들어간다고 믿었다고 볼 수 있다.

44) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.829.

45) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.846.

것을 갈아서 매번 입에 머금고 있거나 환부에 붙여 넣는다. 혹은 물에 2-3錢結을 섞어서 복용한다. 대소변을 통하게 할 경우에는 따뜻한 물에 1兩을 복용한다.

## 27. 積

“掌中取積 甘遂、巴豆、干姜、韭子、檳榔各等分。為細末，收米飯為丸，如彈子大。用時，早晨花椒湯淨手，將香油塗掌中，次將藥擦，一時便瀉。欲止，以冷水淨手即止。大小腹中有積皆治。”<sup>46)</sup>

積聚를 치료할 때 甘遂、巴豆、干姜、韭子、檳榔 같은 분량을 곱게 갈아서 쌀밥으로 彈子大로 환을 만든다. 사용할 때에는 새벽에 花椒湯으로 손을 씻고 香油를 손바닥에 바르고 앞의 약을 손으로 문지르면 갑자기 설사를 하게 된다. 설사를 멎게 하고 싶으면 찬물로 손을 씻으면 그친다. 이것은 大小腹中の 적취를 모두 치료한다.

## 28. 瘡

— “香草散 截瘡 香附(醋浸透，銅鍋炒)一兩半，草烏(面同炒，去面)五錢，為末。每用一分，臨發時先時含舌上，滾湯下。老弱七、八厘，小兒五厘，極重二服即愈。”<sup>47)</sup>

학질을 제거할 때 香附(식초에 담구었다가 구리 솥에서 볶는다.)一兩半，草烏(밀가루와 함께 볶다가 밀가루를 제거한다.)五錢을 가루 내어 매번 一分을 사용하는데 학질이 발작할 때 먼저 혀에 머금고 있게 한 다음 흐르는 물로 씻어낸다. 노약자는 7-8厘，小兒는 5厘를 쓰고 매우 심한 사람은 2번 사용하면 낫는다.

— “端午七姓人家粽尖、獨囊蒜七枚，雄黃三錢，巴霜一錢(去油)，搗為末，小丸，獨用朱砂為衣。臨發日，未來時棉裹塞鼻孔中，男左女右，過夜即止，去藥；或用膏藥些須貼眉心，止即去之。”<sup>48)</sup>

단오때 일곱집의 떡과 한쪽 마늘 7개 雄黃三錢，巴霜一錢(去油)을 찧어서 가루내어 작은丸을 만들어 朱砂로 씌워둔다. 학질이 발병했을 때 발작 전에 천에 싸서 남자는 왼쪽, 여자는 오른쪽 콧구멍에 삽입하고 하룻밤을 지내면 그치게 되는데 그때 약을 뺀다. 혹은 고를 만들어 眉心に 붙이되 학질이 나오면 제거한다.

— “截瘡丹 斑蝥、巴豆肉、朱砂各一錢，麝香二分，雄黃一錢半，蟾酥五分，黑棗三個。搗丸如綠豆大，貼眉心穴，一周時揭下，投長流水中。”<sup>49)</sup>

46) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.843.  
47) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.829.  
48) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.829.  
49) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.840.

截瘡丹은 斑蝥、巴豆肉、朱砂各一錢，麝香二分，雄黃一錢半，蟾酥五分，黑棗三個를 으깨어 綠豆大로 환을 빚어 眉心穴에 붙였다가 1時辰뒤에 떼어내고 멀리서 부터 흘러온 물에 던져 넣는 처방이다<sup>50)</sup>.

- “貼臍截瘡 胡椒、雄精等分研末，將飯研爛為丸，桐子大，朱砂為衣。將一丸放臍中，外膏藥貼之即止。”<sup>51)</sup>

배꼽에 약을 붙여 학질을 치료하는 방법: 胡椒、雄精 같은 량을 가루 내어 밥알과 함께 으깨어 桐子大로 환을 빚고 朱砂로 옷을 입혀 1알을 배꼽에 놓고 위에 膏藥을 붙여두면 학질이 낫는다.

## 29. 蒸脚氣

“蒸脚氣 服藥不效者.于地上掘作盆子，深六、七寸，可容脚，用炭火燒赤，然后噴醋，遍地鋪淨蔥不去皮根. 在小床坐定，用脚伸地盆內，蒸候汗出如膠拭去. 忌房事，不兩次必愈，神效.”<sup>52)</sup>

脚氣를 치료하는데 약물을 복용하는 것이 효과가 없는 사람은 깊이 다리가 들어갈 수 있도록 6-7寸 정도의 구덩이를 파서 양동이처럼 만들어 숯불을 이용해서 별장게 달구고 후에 식초를 뿌리고 구덩이에 皮根를 제거하지 않고 깨끗이 씻은 파를 펼쳐 놓고 작은 상에 앉아서 다리를 구덩이 속에 넣어 땅이 날 정도로 김을 쐬다. 房事를 조심하면 두 차례를 시행하지 않아도 반드시 낫는 신기한 효과가 있다.

## 30. 天行病

“支太醫桃葉熏 水二石，煮桃葉，取七斗，安床簣下，厚被蓋臥床上，乘熱熏之. 少時當雨汗，汗遍去湯，速粉之，并灸大椎穴. 此法治天行病.”<sup>53)</sup>

물 2石에 桃葉을 넣고 七斗가 되도록 끓인 뒤 침상 아래에 두고 두꺼운 이불을 덮고 침상 위에 누워서 열기로 훈증하면 잠시 뒤 비 오듯 땀이 나서 땀에 흠뻑 젖으면 급히 胡粉을 바르고 大椎穴에 뜸을 뜬다. 이것은 전염병을 치료하는 방법이다.

## 31. 癱瘓頑風

50) 주술적 의미

51) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.840.

52) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.841.

53) 伊廣謙 主編，中醫方劑名著集成·串雅外篇，華夏出版社，北京，1998，p.839.

“骨節疼痛, 下元虛冷, 諸風痔漏下血, 一切風瘡. 川烏頭、草烏頭、兩頭尖各三錢, 硫磺、麝香、丁香各一錢, 木鱉子五個. 上為末, 以熟蕪艾揉軟合一處, 鈔底包裹熏病處, 名雷丸.”<sup>54)</sup>

癱瘓頑風으로 骨節疼痛한 증상과 下元虛冷한 모든 風病과 痔漏下血, 一切風瘡을 치료한다. 川烏頭、草烏頭、兩頭尖各三錢, 硫磺、麝香、丁香各一錢, 木鱉子五個을 가루 내어 熟蕪艾과 합쳐서 술 바닥에 넣고 잘 싸맨 후 病處를 훈증하는데 이것을 雷丸이라고 한다.

### 32. 破傷風

“口噤身強. 肉苳蓉切片晒干, 用一小盞, 底上穿穴, 燒煙熏患處累效.”<sup>55)</sup>

과상풍으로 口噤身強이 발생한 것을 치료한다. 肉苳蓉 절편을 햇볕에 말렸다가 작은 잔의 바닥에 구멍을 뚫어 약재를 태운 연기를 환처에 쐬게 하면 효과가 나타난다.

### 33. 風濕癱瘓

“千金神草方 治風濕癱瘓, 手足不仁, 半身不遂, 周身麻木或酸痛, 口眼歪斜, 并皆神效. 蓖麻子草, 秋夏用葉, 春冬用子, 俱得. 一、二十斤木甌內, 置一大鍋上蒸熟, 取起. 先將綿布數尺, 雙折浸入蒸葉子湯內, 取出, 乘熱敷患處; 卻將前葉子熱鋪布上一層, 候溫再換熱葉子一層. 如此蒸換, 必以患者汗出為度. 重者蒸五次, 輕者蒸二次, 其病自愈. 內以疏通活血之劑服之.”<sup>56)</sup>

風濕癱瘓, 手足不仁, 半身不遂, 周身麻木 혹은 酸痛, 口眼歪斜등을 치료하는데 모두 신기한 효과가 있다. 蓖麻를 쓰는데, 가을과 여름에는 잎을 쓰고 봄과 겨울에는 씨앗을 쓰는데, 구분 없이 모두 쓸 수 있다. 10-20斤을 나무 시루에 넣고 큰 솥 위에 올려두고 쪄다가 꺼낸다. 먼저 綿布數尺을 둘로 나누어 찻통 속에 담구었다가 꺼내어 뜨거울 때 환부에 붙인다. 앞의 蓖麻葉子の 찻통에 넣은 뜨거운 천을 환부에 한층으로 펴고 따뜻한 정도를 살피서 다시 뜨거운 천으로 바꾸어 준다. 이같은 것을 蒸換이라고 하는데 반드시 환자가 땀이 나가를 기준으로 삼는다. 심한 사람은 이렇게 천을 찌는 것을 5회, 가벼운 사람은 2회 정도 시행하면 병이 스스로 낫는다. 내복약으로는 疏通活血之劑를 복용한다.

### 34. 咳嗽

“參杏膏 止咳嗽, 化痰. 人參、款冬花、訶子、貝母、五味子、桑白皮、紫菀、杏仁、阿膠、茯苓、

54) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.839.

55) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.839.

56) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.841.

甘草各五錢。 為末，煉蜜為丸如芡實大，每服一丸，不拘時含化。”<sup>57)</sup>

參杏丸은 咳嗽을 멎게 하고 化痰한다. 人參、款冬花、訶子、貝母、五味子、桑白皮、紫菀、杏仁、阿膠、茯苓、甘草各五錢을 가루 내어 꿀로 芡實 크기로 환을 만들어 매번 한 알을 수시로 입 안에서 녹여서 먹는다.

- “一切咳嗽 不問久近，晝夜無時。佛耳草五十文，款冬花二百文，熟地黃二兩。焙研末，每用二錢，于爐中燒之，以筒吸煙，咽下有涎吐出，兩服愈。”<sup>58)</sup>

新舊를 막론하고 晝夜로 시도 때도 없이 나오는 모든 해소를 치료한다. 佛耳草1-2兩, 款冬花3-4兩, 熟地黃二兩을 불에 쪄어 말린 것을 갈아서 매번 二錢을 화로에 넣고 대롱으로 연기를 흡입하면 침을 토하는데, 2회 시술하면 낫는다.

- “咳嗽熏法 熏黃一兩，以蠟紙條卷作筒十枚，燒煙吸煙，取吐止，一日一熏。惟食白粥，七日后，以羊肉羹補。”<sup>59)</sup>

咳嗽에 熏黃一兩을 蠟紙로 말아서 막대기 10개로 만든 다음 연기를 피워 연기를 들이 마셨다가 뱉기를 하루 한번 하고, 흰 죽만 복용하다가 7일 뒤부터 양고기 죽으로 몸을 추스리면 낫는다.

- “熏嗽 治風入肺久嗽者。鵝管石、雄黃、郁金、款花為末，和艾用姜一片，置舌上，以藥艾于姜上灸之，取煙入喉中愈。”<sup>60)</sup>

風邪가 肺로 들어가 오랫동안 기침하는 사람은 鵝管石、雄黃、郁金、款花 가루와 쑥을 섞은 것을 생강 한 조각을 이용하여 혀 위에 올려놓고 생강 위의 약과 쑥에 불을 붙여 연기를 인후로 흡입하면 낫는다.

### 35. 脚風濕痛不止

“荊葉蒸 治脚風濕痛不止。荊葉不限多少，置大瓮中，其下著火溫之，病人置葉中，須臾當汗出。蒸時旋旋吃飯，稍倦即止，便以被蓋，避風。仍進蔥豉酒及豆酒亦可，以瘥為度。按此法止宜施之野人。李仲南《永類方》云：治脚氣諸病，用荊莖置壇中，燒煙熏涌泉穴及痛處，使汗出即愈。此法貴賤皆可用。”<sup>61)</sup>

57) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.853.  
 58) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.842.  
 59) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.839.  
 60) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.839.  
 61) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.841.

荊葉을 蒸하여 脚風濕痛을 치료한다. 荊葉을 분량에 상관없이 큰 옹기에 넣고 그 아래에 불을 붙여 따뜻하게 한 다음 환자를 葉中에 두면 땀이 난다. 짐질을 하는 동안 간간이 음식을 먹는데 조금 피곤하면 그치고 바로 덮개를 덮어 찬바람을 맞지 않도록 한다. 다음 蔥豉酒 및 豆酒를 복용하는 것 역시 좋다. 효과가 있을 때까지 실시한다. 이 방법은 野人들에게 사용하기 적당한 방법이다. 李仲南의 《永類方》에 언급한 脚氣병을 치료할 때 흙으로 만든 壇에 荊莖을 넣고 불을 피워 涌泉穴과 痛處를 훈증하여 땀을 내어 치료하는 방법은 貴賤을 가리지 않고 모두 사용할 수 있는 방법이다.

### 36. 臃脹取水

“真輕粉二兩, 巴豆四兩, 生硫磺一錢(加麝更妙), 同研成餅. 先以白帛一片鋪臍上, 以藥餅放外上, 用綿綁住, 約人行五、六里, 自能瀉下黃水. 待至二五度, 除去藥, 溫粥補之. 久患隔日取, 日一餅, 可治二、三十人. 病愈后, 忌飲涼水.”<sup>62)</sup>

鼓脹이 있을 때는 眞輕粉二兩, 巴豆四兩, 生硫磺一錢(麝香을 더하면 더욱 좋다.)을 함께 갈아서 덩어리를 만든다. 먼저 흰색 천 한 조각을 배꼽위에 펴고 약 덩어리를 그 위에 올려놓고 천으로 동여매고 환자를 5-6리를 걷도록 하면 저절로 黃水가 배출되는데, 25%정도가 배출되면 약을 제거하고 따뜻한 죽으로 몸을 추스르게 한다. 병이 오래된 환자는 2일에 한번 시술한다. 위에서 만든 약 덩어리 하나로 20-30인 정도를 치료할 수 있다. 병이 낮게 된 후에는 차가운 물을 마시는 것을 금해야 한다.

## IV. 考察

### 1. 시술방법의 분석

『串雅外編』에 기재된 내과질환의 외치요법에 대하여 시술방법을 분석하면 다음과 같은 빈도로 사용되었음을 알 수 있다.

표1. 『串雅外編』의 분과별 외치법 현황 분석

	芳香療法	敷貼療法	藥袋療法 (藥栓療法)	藥浴療法	藥熨療法	熏法	총계
내과	2	22	4	3	2	15	48

### 2. 외치요법의 발휘

#### 1) 引火法

62) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.843.

“引火法 人病厥逆之症，不敢用藥，以此治之。吳茱萸一兩為末，以面半兩，水調成糊，以布攤成膏，貼涌泉穴內，則手足不逆矣。又法 附子一個為末，米醋調成膏，貼涌泉穴上，然后用六味湯大劑與之，火不再發。”<sup>63)</sup>

厥逆의 증상이 있는 사람에게 약을 쓸 수 없는 경우에 이 방법으로 치료한다. 吳茱萸一兩을 가루 내어 밀가루 半兩과 물로 섞어 풀처럼 만든 다음 천에 잘 퍼서 말라 膏를 만든 다음 涌泉穴에 붙이면 바로 手足에서 厥逆이 생기지 않을 것이다. 또한 附子 1개를 가루 내어 식초와 섞어서 膏를 만든 다음 涌泉穴 위에 붙이고 六味湯을 투여하면 상반신에 火氣(上熱下寒)가 다시 재발하지 않을 것이다.

위의 내용은 수많은 외치요법에서 上熱下寒의 병증에서 나타나는 頭痛, 衄血 등의 증상을 치료하는 방법에 대해서 기록하고 있음에도 불구하고 이론적 설명이 없는데, 본 편에서 그 치료 기전에 대하여서 引火法이라는 명칭을 제시하였다. 이는 吳尙先이 『理淪駢文』에서 외치의 치법을 정리하는 과정에 제시한 引火法에 어느 정도 영향을 미쳤다고 볼 수 있다. 오씨는 『理淪駢文』에서 “陰陽或假者(假陰症，厥冷，昏迷，然口渴便閉，身不欲衣，指甲紅。假陽症，煩躁，面赤，或渴，然不飲冷，便利。身欲衣，指甲青黑，足冷。)三黃(石膏)八味代以水撲而莢敷(凡內眞熱外假寒症，不敢用三黃石膏湯，以井水撲其胸，除熱，如覺心快，則內火息，而外之戰栗頓失矣。若下眞寒上假熱症，不敢用八味丸，先用力擦其足心令熱，以吳茱萸附子飛面麝香調敷湧泉穴，引熱下行，則下一身熱而上部之火自息矣。凡虛火上炎症，及遍陽於上之假症，與一切疑症，皆常仿此推用)”<sup>64)</sup>라고 하여 약재를 용천혈에 붙여서 화열을 아래로 내려서 상초의 열을 없애는 기전을 설명하고 있다.

## V. 결론

『串雅外編』에 기재된 내과질환에 대한 외치요법에 대하여 연구한 결과 다음과 같은 결론을 얻었다.

1. 『串雅外編』에 기재된 내과질환에 대한 외치요법을 시술방법에 따라 분석하면 芳香療法 2건, 敷貼療法 22건, 藥袋療法(藥栓療法) 4건, 藥浴療法 3건, 藥熨療法 2건, 熏法 15건이 사용되어 내과질환에 대해서는 敷貼療法과 熏法이 특히 많이 사용되었음을 알 수 있었다.

2. 『串雅外編』에서는 引火法이라는 외치요법의 치료기전을 제시하여 일부 외치요법에 대한 이론적 해석의 근거를 마련하였다.

63) 伊廣謙 主編, 中醫方劑名著集成·串雅外篇, 華夏出版社, 北京, 1998, p.844.

64) 上揭書, p.114.