

남자 중, 고등학생의 교복 치수 맞춤새 및 만족도에 관한 연구  
- 동복을 중심으로 -

이 혜 주\*

영남이공대학 패션코디·디자인계열

**Middle & High School Students' Fitness of Sizing System and Satisfaction for Fall and Winter School Uniform**

**Hea-Ju Lee<sup>†</sup>**

Div. of Fashion Coordination & Design, Yeungnam College of Science & Technology

(2005. 10. 17. 접수 : 2006. 1. 13. 채택)

**Abstract**

The purpose of this study was to provide information on how to improve both the satisfaction and the current sizing system for the school uniform focused on middle and high school boys' students. In order to collect the data, a questionnaire was administered to 451 middle and high school boy students. 228 middle school boys' and 223 high school boys' data were analyzed using the SPSS Win. 10.0 program.

The results of this study were as follows :

1. For the satisfaction of their school uniform, there were statistical differences in mean of the group by the academic year in the jacket(color, textile, design, activity), shirt(color, design, activity), and pants(color, design, activity) in the case of middle school boys'. On the other hand, high school boys' evaluation of school uniform was significantly different in jacket(color), shirt(color, textile, design, activity), pants(design), and tie(color, textile, design) by the academic year.
2. For the evaluation of sizing fitness, the length of jacket and the breadth of sleeve in jacket, and the width of sleeve in blouse, the length of pants, and the width of pants were statistical differences in mean of the group in middle school boys' by the grade whereas there was no significant difference in high school students by the grade.
3. It was shown that more getting school uniform repaired after the point of purchase in both middle school and high school students was higher.

*Key words:* school uniform(교복), satisfaction(만족도), sizing system(치수체계).

I. 서 론

우리나라의 중, 고등학생들은 생활의 대부분 시간을 학교에서 보내기 때문에 교복을 장시간 착용을 하

\* 교신저자 E-mail : hjlcc@ync.ac.kr

게 되며, 이는 청소년의 정서, 심리 및 활동성에 지대한 영향을 끼치게 된다. 교복은 소재, 디자인, 봉제 등이 정해진 상태로 중학교 시기 3년, 고등학교 시기 3년을 통제되어 착용해야 하기 때문에 교복에 대한 학생들의 만족감 및 착용감이 매우 중요하다.

실지 의복이 인간의 외모와 심리에 미치는 영향은 어느 연령층에나 중요하지만 특히 신체적으로나 심리적으로 변화가 많고 자아 의식이 강한 성장기의 청소년들은 다른 연령층보다 자신의 외모와 의복에 지대한 관심과 민감한 반응을 보이게 되므로 의복의 중요성이 커지는 시기라고 할 수 있다<sup>1)</sup>.

특히 민감한 시기에 다른 의복보다 하루 중에 오랜 시간 착용하는 교복은 그 중요성은 매우 크다고 할 수 있으며, 소속감과 유대감을 증가시킬 수 있는 교육적 목적을 가짐과 동시에 학생들 개인의 교복에 대한 만족도는 심리적 안정과 동작 활동성에 많은 영향을 미치게 된다.

과거에는 오래 입기 위하여 자기의 신체보다 큰 교복을 구입하여 착용하는 경향이 많았으나 최근에는 경제적 수준의 향상과 더불어 실루엣과 맞춤새에 따른 외관을 더 중요시 하는 경향이 있고 이러한 경향으로 교복의 치수 맞춤새에 대한 중요성이 더욱 부각되고 있다.

그러나 현재의 교복업체들은 주로 대가업을 중심으로 각기의 치수 체계를 가지고 있어서 동일 치수라고 하더라도 제품의 치수가 다르기 때문에 소비자들의 교복 구매시 선택에 있어서 혼란을 초래할 수 있다.

교복과 관련한 선행 연구들이 진행되고 있으나 남학생을 대상으로 진행된 연구는 미미하다. 남학생의 경우 중, 고등학생 시기인 청소년기에 성적 성숙이 현저하게 눈에 띄며, 2차 성징이 나타나 남성다운 체격을 갖추기 시작한다. 남자는 변성과 함께 가슴이 두꺼워지면서 어깨도 넓어지고, 육체적 변화와 함께 감수성이 고조된다. 또한 자아의식도 높아지고, 주위

에 대한 부정적 태도도 강해지며, 구속이나 간섭을 싫어하며 반항적인 경향으로 치닫는 일이 많고 정서와 감정이 불안정해진다. 또한 성장 속도에 있어서 개인차가 크고 근육이 발달하고, 남성적 체형 특징을 나타내므로 특히 남자 고등학생들의 체형에 적합한 기능적 교복을 제공할 수 있어야 한다.

남학생과 교복에 관한 선행연구를 살펴보면, 이경민 등<sup>2)</sup>의 연구에서는 남자 중, 고등학생의 교복에 관해 교복업체의 교복을 조사한 결과 현재 중학생과 고등학생을 통합하여 설정하고 있으며 작은 치수는 중학생용으로 큰 치수는 고등학생용으로 사용하고 있어서 고등학생과 다른 신체적 특징을 가진 중학생들이 교복 선택시 치수에 관한 불만족이 있을 것으로 예상되었다. 다시 말해서 중학생들은 기준 길이에 비해 가슴 둘레 및 허리 둘레에 기준을 두어 교복을 구매할 경우 길이 부위가 짧거나, 또는 신장에 맞추어 교복을 구입하게 되면 너비 및 둘레 항목이 큰 교복을 구입할 소지가 있음을 지적하였다.

문미아 등<sup>3)</sup>은 남자 중, 고등학생의 자기 이미지에 대해 연구하였는데, 세련되고 유행을 선도하는, 활동적인, 사무적이고 현실적인, 솔직하고 순수한, 어려 보이는, 여성적인, 몸이 마른 이미지로 7개의 요인이 묶였으며, 자기 이미지 집단으로 분류한 결과 사무적이고 현실적인 집단, 어려 보이고 여성적인 집단, 무개성 집단, 활동적 집단, 세련되고 솔직한 집단으로 분류되었다. 연구 결과 집단에 따라 특정한 자기 이미지를 유지하고자 하는 집단과 착용상황에 따라 다양한 의복 이미지를 추구하고자 하는 집단들이 있는 것으로 나타났다. 임지영<sup>4)</sup>의 남자 고등학생의 하의류 그레이딩에 물 개발을 위한 선행 연구로 실지 하반신 체형을 측정한 결과 71cm(허리 둘레)~92cm(엉덩이 둘레) 구간에서 전체 조사 대상자의 11.06%를 차지해 가장 높은 빈도를 나타내었으며 그 다음 빈도의 순이 71cm(허리 둘레)~88cm(엉덩이 둘레)로 9.67%를 나타내었다. 부위별로 각각 살펴보면 허리 둘레

1) E. B. Hurlock, *The Psychology of Dress*. (Arno Press, Inc., 1976), p. 182.

2) 이경민, 최혜선, 강여선, "남자 중학생의 교복 치수체계 설정에 관한 연구," *한국의류학회지* 28권 1호 (2004), p. 121.

3) 문미아, 박혜선, "남자 중, 고등학생의 자기 이미지와 의복추구 이미지에 대한 연구," *한국의류학회지* 24권 5호 (2000), p. 757.

4) 임지영, "남자 고등학생의 하의류 그레이딩에 물 개발에 대한 연구," *한국의류산업학회지* 6권 5호 (2004), p. 636.

가 69.6~72.5cm 구간에서 전체의 26.26%를 차지해 높은 비율을 나타내었으며, 엉덩이 둘레는 90.1~94.0cm의 범위에서 전체의 28.57%를 차지하였다. 박연희 등<sup>5)</sup>의 선행 연구에서 남자 중학생의 인체를 측정하고 체형을 비교 분석한 결과 남자 중학생의 연령이 증가함에 따라 대체적으로 높이 항목, 길이 항목이 타 항목보다 더 많이 증가했다. 특히 13세에서 14까지 급격히 성장하였으며, 14에서 15세는 완만한 증가를 보였다. 또한 연령이 증가함에 따라 백분율 상동정한 체형보다 마른 체형의 증가율이 높고 체형은 길이항목과 높이 항목이 관계가 있으며, 뚱뚱한 체형은 너비 항목, 두께 항목, 둘레 항목과 관계가 있는 것으로 보고하였다.

그리고 남자 고등학생의 의복에 대한 태도에 관해서 양승진 등<sup>6)</sup>은 연구한 결과, 전통주의 가치 지향성이 높은 가정의 학생일수록 의복의 정숙성을 중시하고, 물질주의적 가치 지향성을 지닐수록 의복의 중요성이 강조됨을 보고하였다.

이상화<sup>7)</sup>는 남녀 고등학생을 대상으로 교복 만족도, 의복 관심도, 자아 개념을 살펴본 결과, 교복 만족도와 의복 관심도에 있어서 여학생이 남학생보다 높게 나타났다. 김희련<sup>8)</sup>은 남자 중학생을 대상으로 교복 착용 실태에 관한 설문조사를 실시한 결과 현재 착용 중인 교복의 치수 맞춤새는 현재의 자신의 치수보다 크게 구입하는 경향이 나타났고 또한 교복 치수에 대해 불만과 요구사항이 있음을 지적하였다. 또한 안인희<sup>9)</sup>는 우리나라 남녀 중, 고등학교 교복 변천에 관한 연구를 해하였다. 이상의 선행 연구들을 살펴보면 교복에 있어서 디자인 중심의 만족도를 파악하는 연구가 대부분이며 남학생을 대상으로 치수 맞춤새의 관점에서 연구를 행한 것은 미비한 실정이다.

따라서 본 연구에서는 남자 중, 고등학생을 대상으로 동복에 관한 교복 만족도와 치수 맞춤새에 관해 연구하여 보다 학생들의 만족도와 치수 맞춤새가 높은 교복이 가능하도록 하는 기초 자료를 제공하고자 하였다.

## II. 연구방법

### 1. 연구문제

- 1) 남자 중학생들의 현행 교복에 관한 치수 맞춤새에 관하여 파악한다.
- 2) 남자 고등학생들의 현행 교복에 관한 치수 맞춤새에 관하여 파악한다.
- 3) 남자 중학생들의 현행 교복에 대한 만족도를 분석한다.
- 4) 남자 고등학생들의 현행 교복에 관한 만족도를 분석한다.

### 2. 연구 대상

연구 대상자는 남자 중, 고등학교에 재학 중인 1, 2, 3학년생으로 2004년 11월에 대구시 소재 남자 중 고 각 세 개 학교씩 임의로 선정하여 480명을 조사하여 불충분한 자료를 제외한 중학생 228명과 고등학생 223명의 총 451명 자료를 분석에 사용하였다. 학년별 분포 상황은 <표 1>과 같다.

### 3. 측정 방법 및 측정 항목

남자 중학생과 고등학생의 교복 동복 중에서 재킷, 셔츠, 바지, 넥타이에 관한 설문지를 작성해 예비조사한 후 수정, 보완하여 최종적으로 치수 맞춤새에 관한 10 문항, 색, 소재, 디자인에 관한 만족도 및 착용시의 활동성과 관련해서 어느 정도 만족하는가에 관한 문항을 5점 척도로 구성하였다. 그리고 수선 여부, 수선 부위, 교복 구입 횟수와 시기, 구입 이유, 조끼에 대한 필요성 및 이유, 교복 세탁 횟수에 관한 문항, 자신의 신장과 체중에 대해 인식하고 있는 정도를 평가하는 문항으로 구성하였다.

### 4. 분석 방법

연구대상자 총 451명에 대한 조사를 토대로 각 항목별로 기술통계량인 평균 및 표준편차를 산출하였

5) 박연희, 함옥상, "남자 중학생 의복치수 설정을 위한 체형 연구," *재명대학교 과학논집* 16집 (1990), p. 110.

6) 양승진, 강혜원, "남자 고등학생의 의복에 대한 태도 연구," *한국의류학회지* 9권 1호 (1985) p. 35.

7) 이상화, "남녀 고등학생의 교복만족도, 의복관심도, 자아개념" (강원대학교 교육대학원 석사학위논문, 1996), p. 50.

8) 김희련, "남자 중학생 교복의 치수 적합성에 관한 연구" (이화여자대학교 대학원 석사학위논문, 1993), p. 52.

9) 안인희, "우리나라 남녀 중, 고등학교 교복 변천에 관한 연구" (성균관대학교 대학원 석사학위논문, 1991), p. 4.

〈표 1〉 연구 대상의 학년별 구성비

(N = 451)

남자 중학생	인원수	비율(%)	남자 고등학생	인원수	비율(%)
1학년	73	16.19	1학년	79	17.52
2학년	74	16.40	2학년	79	17.52
3학년	81	17.96	3학년	65	14.41
합계	228	50.56	합계	223	49.44

으며, 중학생과 고등학생의 집단 유의차가 있는지 살펴보고자 *t*-test 하였으며, 집단 내 학년에 따른 유의차가 나타나는지 살펴보기 위하여 분산분석을 실시하였다. 그리고 치수 맞춤새에 관한 각 문항간 어떠한 상관성이 있는가를 검토하고자 상관분석을 실시하였다. 본 연구 자료의 통계처리는 SPSS Win. 10.0을 이용하였다.

### III. 연구결과 및 고찰

#### 1. 치수 맞춤새 평가

##### 1) 남자 중학생의 경우

〈표 2〉는 남자 중학생의 교복 착용시의 치수 맞춤새를 재킷에 대해 길이, 품, 소매 길이, 소매통 4 항목

의 치수 맞춤새를, 그리고 셔츠에 대해 길이, 품, 소매 길이, 소매통에 대한 4 항목의 치수 맞춤새 및 바지에 대한 길이와 폭의 치수 맞춤새에 대한 평균값과 표준편차를 학년별로 나타내었다.

평균값의 수치가 1에 가까울수록 매우 짧다, 작다, 또는 좁다에 가까운 응답이며, 3에 가까우면 치수적합도가 매우 잘 맞음을 의미하고 5에 가까울수록 매우 길다, 크다, 넓다의 치수 맞춤새를 의미한다.

남자 중학생의 경우, 학년별 유의차가 나타난 항목은 재킷의 길이, 재킷의 소매 길이, 셔츠의 소매통, 바지 길이 및 바지폭에 대한 치수 맞춤새에 관한 평가로 나타났다. 구체적으로 학년별 차이를 살펴보면, 1학년은 재킷, 셔츠, 바지에 있어 전반적으로 3에 가까운 수치를 나타내고 있어서 치수 적합도가 높은 것

〈표 2〉 남자 중학생의 교복 동복에 관한 치수 맞춤새 평가

(N=228)

구분	항목	1학년	2학년	3학년	F 값
		M(SD)	M(SD)	M(SD)	
재킷	길이	3.096(0.446)	2.838(0.574)	2.951(0.650)	3.833 *
	품	3.014(0.391)	3.054(0.546)	3.049(0.568)	0.139
	소매 길이	3.082(0.521)	2.797(0.740)	2.716(0.637)	6.820 ***
	소매통	3.137(0.481)	3.068(0.627)	3.111(0.592)	0.278
셔츠	길이	3.041(0.309)	3.081(0.490)	2.591(0.472)	1.860
	품	3.027(0.332)	2.905(0.443)	2.795(0.524)	1.402
	소매 길이	3.082(0.433)	3.027(0.619)	2.951(0.568)	1.128
	소매통	3.014(0.311)	2.757(0.544)	2.728(0.548)	7.901 ***
바지	바지 길이	3.137(0.535)	2.851(0.734)	2.840(0.679)	4.916 **
	바지폭	3.151(0.593)	3.297(0.840)	3.506(0.882)	3.992 *

\*\*\* :  $p < 0.001$ , \*\* :  $p < 0.01$ , \* :  $p < 0.05$ .

으로 나타났다. 다른 항목에 비해 재킷의 소매통, 바지 길이 및 바지폭은 근소하지만 약간 크게 인식하고 있었다. 2학년은 재킷 품, 재킷 소매통, 셔츠 길이, 셔츠 소매 길이는 치수 적합도가 3에 가까운 응답으로 높게 나타났으나, 재킷 길이, 재킷의 소매 길이, 셔츠 품, 셔츠 소매통, 바지 길이에 대해서는 짧거나 좁다고 인식하였다. 반면 바지폭은 오히려 넓은 것으로 응답하였다. 중학교 3학년의 남학생은 재킷의 품에 대해서는 치수 맞춤새를 긍정적으로 평가하고 있으나, 재킷 길이, 재킷의 소매 길이, 셔츠의 길이, 셔츠 품, 셔츠의 소매 길이, 셔츠의 소매통, 바지의 길이는 좁거나 짧은 것으로 인식하고 있었다. 특히 셔츠의 길이는 가장 짧다고 응답하였으며 바지폭은 오히려 넓다고 인식하고 있었다.

이는 최근 기성복 디자인에 있어서 피트 디자인이 유행하고 있는 경향에 맞추어 교복 디자인 또한 상의의 길이가 짧아지고 품이 타이트해진 결과 학생들이 셔츠 길이가 짧다라고 응답하였으며, 또한 바지는 통이 좁은 바지가 유행하는 추세에 맞추어 실제 교복의 바지통에 대해 넓은 것으로 인식하고 있는 것으로 추측된다.

남자 중학생은 1학년의 경우 교복 구입시에 치수에 적합한 교복을 구입하지만 2, 3학년은 신체 성장

이 현재 착용 교복의 치수가 작아지는 것으로 이해할 수 있다.

## 2) 남자 고등학생의 경우

남자 고등학생의 동복 교복에 대한 재킷, 셔츠, 바지의 치수 맞춤새에 관해 평가한 결과를 <표 3>에 나타내었다.

재킷에 있어 고등학교 1학년 남학생은 길이, 소매 길이, 소매통은 치수 맞춤새에 있어 3에 가까운 응답으로 맞춤새에 있어서 긍정적 평가를 했으나 품이 약간 큰 것으로 응답하였다. 2학년은 품은 적합하였으나, 재킷의 길이와 소매 길이는 약간 긴 것으로 평가하였으며, 재킷의 소매통은 작은 것으로 평가하였다. 3학년은 재킷의 길이와 품은 약간 큰 것으로 평가한 반면에 소매 길이는 약간 짧은 것으로 응답하였으며 소매통은 좁은 것으로 인식하였다.

셔츠에 대해서는 남자 고등학생 1학년은 소매 길이, 소매통에 대해 긍정적 평가를 하였으며, 셔츠 길이와 셔츠 품은 약간 짧거나 작은 것으로 평가하였다. 2학년은 셔츠 길이, 셔츠 품, 셔츠의 소매 길이, 셔츠의 소매통 모두에 있어서 짧거나 좁은 것으로 평가하였다. 특히 셔츠의 품에 대해 적다고 인식하는 정도가 크게 나타났다. 3학년은 셔츠에 있어 길이, 품,

<표 3> 남자 고등학생의 교복 동복에 관한 치수 맞춤새 평가

(N=223)

구분	항목	1학년	2학년	3학년	F 값
		M(SD)	M(SD)	M(SD)	
재킷	길이	3.152(0.700)	3.278(0.783)	3.292(0.678)	0.864
	품	3.316(0.760)	3.013(0.735)	3.231(0.656)	0.629
	소매 길이	3.101(0.632)	3.203(0.689)	2.954(0.672)	0.907
	소매통	3.177(0.656)	2.962(0.705)	2.321(0.679)	0.111
셔츠	길이	2.962(0.609)	2.962(0.542)	3.092(0.522)	1.242
	품	2.987(0.519)	2.698(0.565)	3.000(0.530)	0.094
	소매 길이	3.013(0.610)	2.965(0.649)	3.000(0.612)	0.139
	소매통	3.025(0.530)	2.692(0.609)	3.046(0.513)	0.463
바지	바지 길이	3.025(0.640)	3.025(0.716)	3.000(0.661)	0.033
	바지 폭	3.418(0.900)	3.494(0.860)	3.308(0.748)	0.868

소매 길이 모두 긍정적 평가를 하고 있는 것으로 나타났다. 이는 학년이 바뀔에 따라 셔츠의 재구매로 인해서 새로 치수가 적합해진 것으로 파악할 수 있다.

바지 길이에 있어서는 전체 학년 모두 치수 맞춤새에 있어 긍정적 평가를 하고 있으나 바지의 폭에 있어서는 모두 큰 것으로 인식하고 있음이 나타났다.

남자 고등학생들의 응답 결과는 통계적으로 학년별 유의차가 나타난 항목이 없었으나 학년별 약간의 인식 차이는 나타났다.

교복의 치수 맞춤새에 관한 이경민 등(2004)의 선행 연구 결과에서도 재킷 길이, 재킷 소매 길이, 바지 길이, 셔츠 길이, 셔츠 소매 길이는 짧게 셔츠의 목둘레는 작게, 소매통은 좁게 느끼는 경우가 많았으며, 재킷의 허리 둘레 및 바지통은 크거나 넓게 느끼는 경우가 다수 나타나 주로 길이 부위의 맞춤새에 대한 불만족도가 높게 나타났다.

## 2. 교복에 관한 만족도 평가

### 1) 남자 중학생의 경우

〈표 4〉는 남자 중학생의 동복 교복에 대한 색, 소재, 디자인에 관한 만족도의 평균과 표준편차를 나타낸 표이다. 평균값이 1에 가까울수록 불만족을 나타내며 3은 보통이다, 5에 가까울수록 만족도가 높음을 의미한다. 전체 문항에 대해 평균이 4 이상을 나타낸 것이 없어 현 교복에 대해 남자 중학생들은 불만족하고 있는 것으로 여겨진다.

교복만족도에 있어서 학년별 유의차가 나타난 항목은 재킷에 있어서 색, 소재, 디자인, 활동성, 셔츠에 있어서 색, 디자인, 활동성, 바지에 있어서 색과 활동성으로 나타났다.

구체적으로 살펴보면, 동복 재킷에 대해서는 남자 고등학생 1학년이 디자인에 있어서 가장 긍정적 평

〈표 4〉 남자 중학생의 동복 교복에 대한 만족도 (N=228)

구분	항목	1학년	2학년	3학년	F 값
		M(SD)	M(SD)	M(SD)	
재킷	색	3.178(0.991)	2.743(1.135)	3.148(1.074)	3.858 *
	소재	3.260(0.866)	2.851(0.975)	3.000(0.949)	3.627 *
	디자인	3.315(0.926)	2.581(1.073)	3.037(1.006)	10.043 ***
	활동성	3.055(0.896)	2.459(0.982)	2.556(1.084)	7.649 **
셔츠	색	3.438(0.850)	3.297(1.017)	3.025(1.084)	3.488 *
	소재	3.370(0.808)	3.203(1.020)	3.160(0.732)	1.252
	디자인	3.466(0.801)	3.176(0.970)	3.111(0.791)	3.665 *
	활동성	3.233(0.890)	2.824(0.998)	2.938(0.827)	3.993 *
바지	색	3.384(0.995)	2.757(1.203)	3.296(0.914)	7.919 ***
	소재	3.329(0.929)	2.946(1.071)	3.074(0.946)	2.890
	디자인	3.384(0.860)	2.824(1.115)	3.173(0.834)	6.627 **
	활동성	3.301(0.923)	2.770(1.092)	3.074(0.932)	5.392 *
넥타이	색	3.247(0.846)	3.243(1.031)	3.274(0.981)	0.236
	소재	3.315(0.814)	3.176(0.984)	3.037(1.030)	1.643
	디자인	3.233(0.890)	3.176(1.052)	3.111(0.949)	0.307

\*\*\* :  $p < 0.001$ , \*\* :  $p < 0.01$ , \* :  $p < 0.05$ .

가를 하고 있으며, 색, 소재, 디자인 모두 3 이상의 응답이 나타나 비교적 만족도에 있어 긍정적 평가를 하고 있는 것으로 나타났다. 그러나 2학년은 재킷의 색, 소재, 디자인, 활동성에 있어서 모두 3 이하의 응답이 나타나 1학년보다 낮은 만족도를 나타내었다. 특히 재킷의 활동성에 대해 가장 만족도가 낮은 것으로 밝혀졌다. 반면에 3학년은 동복 재킷의 소재와 디자인에 있어서 보통이라는 평가를 하고 있으며, 색은 약간 긍정적이거나 활동성은 2.5로 나타나 만족도가 낮은 것으로 평가하였다.

셔츠에 있어서는 학년별 통계적 유의차가 색, 디자인, 활동성에서 나타났는데, 1학년은 셔츠의 디자인, 색, 소재, 활동성의 순으로 만족도의 응답 평균이 나타나 긍정적 평가를 하고 있음을 알 수 있는 반면에 2학년들은 셔츠의 색, 소재, 디자인은 긍정적 평가를 하지만 활동성에 대한 만족도 평가는 약간 부정적 견해를 가지고 있었다. 그리고 3학년은 활동성이 약

간 낮은 만족도를 나타내었으나 색, 디자인, 소재 모두 3에 가까운 응답을 하여 긍정적 평가를 하고 있었다.

바지는 학년별 유의차가 셔츠와 마찬가지로 색, 디자인, 활동성에 있어서 차이가 나타났다. 1학년과 3학년은 3에 전반적으로 3에 가까운 응답을 하여 긍정적 평가를 하고 있는 반면에 2학년은 바지의 색과 활동성에 가장 부정적 견해를 가지고 있는 것으로 나타났다.

넥타이에 대해서는 학년별 유의차가 나타나지 않았다. 학년 전체가 3 이상의 응답 평균이 나타나 색, 소재, 디자인에 그다지 불만족이 없는 것으로 알 수 있다.

## 2) 남자 고등학생의 경우

남자 중학생의 동복 교복에 대한 색, 소재, 디자인에 관한 만족도의 평균과 표준편차를 <표 5>에 나타

<표 5> 남자 고등학생의 동복 교복에 대한 만족도

(N=223)

구분	항목	1학년	2학년	3학년	F 값
		M(SD)	M(SD)	M(SD)	
재킷	색	2.215(0.943)	2.620(1.191)	2.600(1.115)	3.395 *
	소재	2.430(0.983)	2.544(1.269)	2.431(0.984)	0.276
	디자인	2.405(0.981)	2.506(1.186)	2.446(0.936)	0.187
	활동성	2.278(0.831)	2.481(1.175)	2.348(0.913)	0.830
셔츠	색	2.658(0.999)	3.038(0.980)	2.954(0.909)	3.324 *
	소재	2.823(0.859)	3.165(0.854)	3.077(0.853)	3.371 *
	디자인	2.734(0.873)	3.139(0.843)	2.985(0.810)	4.316 *
	활동성	2.608(0.883)	3.038(0.980)	2.923(0.816)	4.799 *
바지	색	2.709(0.949)	3.025(0.947)	2.923(0.957)	2.268
	소재	2.684(0.899)	2.975(0.987)	2.908(0.931)	2.055
	디자인	2.684(0.856)	3.101(0.856)	2.908(0.897)	4.582 *
	활동성	2.696(0.952)	2.937(0.952)	2.908(0.843)	1.660
넥타이	색	2.557(0.877)	3.025(0.877)	2.585(1.059)	5.642 **
	소재	2.684(0.856)	3.101(0.856)	2.692(0.934)	5.219 **
	디자인	2.646(0.806)	3.127(0.806)	2.681(0.928)	7.505 ***

\*\*\* :  $p < 0.001$ , \*\* :  $p < 0.01$ , \* :  $p < 0.05$ .

내었다. 평균값이 1에 가까울수록 불만족을 나타내며 3은 보통이다, 5에 가까울수록 만족도가 높음을 의미한다. 남자 중학생의 응답과 유사하게 전체 문항에 대해 평균이 4 이상을 나타낸 것이 없어 현 교복에 대해 남자 중학생들은 대체로 불만족하고 있는 것을 알 수 있다.

전체적으로 동복 교복에 대한 만족도에 있어서 남자 고등학생의 학년별 유의차가 나타난 항목은 재킷의 색, 셔츠의 색, 소재, 디자인, 활동성, 바지의 디자인, 넥타이의 색, 소재, 디자인으로 나타났다.

고등학생들의 응답은 중학생들에 비해 재킷의 경우 평균이 3보다 낮아 중학생들보다 불만족의 정도가 큰 것을 알 수 있다. 특히 학년 모두 재킷의 활동성이 가장 낮은 평균값을 나타내어 불만족하고 있는 것으로 나타났다. 셔츠는 2, 3학년의 평균은 비교적 3에 가깝지만 오히려 1학년의 응답 평균값이 3보다 작아 더 불만족하고 있었다. 그리고 재킷과 마찬가지로 셔츠의 활동성에 대해 가장 불만족함을 알 수 있었다. 바지는 1학년의 경우 바지의 소재와 디자인에 대해 만족도가 가장 낮은 것으로 나타났으며, 활동성과 색에 대해서도 만족도는 낮은 것으로 응답하였다. 넥타이에 대해서는 2학년은 3에 가까운 응답을 하여 보통이라는 응답을 한 반면에 1학년과 3학년은 색에 있어서 가장 불만족하고 있으며 소재와 디자인에 대해서도 만족도는 낮은 것으로 응답하였다.

3. 동복 교복에 있어서 조끼 필요성 인식

현재 남자 중, 고등학생들의 대해 동복 교복에 대해 조끼의 필요성에 대한 인식과 그이유에 관해 조사한 결과를 <표 6>에 요약하였다.

남자 중학생, 고등학생 모두 학년별 유의차가 나타나지 않았다. 평균값이 3을 기준으로 3 이상이면 필요하다, 3 이하이면 불필요하다는 의미이다. 중, 고등학생들 모두 2, 3학년에 비해 1학년이 보다 높은 평균값을 나타내어 필요하다고 응답하였다. 그리고 그 이유는 중학교 1학년은 신체적으로 허전하거나 어중간함을 느껴서가 45.2%, 심리적으로 조끼를 착용하면 더욱 교복다움이라고 응답한 것이 31.5%로 응답한 반면 중학교 2, 3학년의 남학생들은 조끼의 필요성을 심리적 교복다움으로 필요하다고 55% 이상이 응답하였다. 그러나 고등학생들은 이와 달리 1학년이 심리적 교복다움을 주 이유로 응답한 반면 2, 3학년의 남자 고등학생들은 신체적으로 허전하거나 어중간해서라는 이유가 가장 높은 이유로 응답하였다.

4. 교복 구입 후 수선 여부

남자 중, 고등학생의 동복 교복 구입 후 수선 여부를 조사한 결과를 <표 7>에 나타내었다.

중학생의 경우, 1학년의 약 30.1%, 2학년은 약 55.4%, 3학년은 약 65.4%가 구입 이후 수선한 것으로 응답하였다. 남자 중학생, 고등학생 모두 학년별 유의차가 나타났는데, 학년이 높아갈수록 수선 여부의 비율이 높아진 것을 알 수 있다. 반면에 고등학생의 경우에는 1학년이 약 45.6%, 2학년이 약 69.6%, 3학년

<표 6> 남자 중, 고등학생의 조끼에 대한 필요성 인식 및 이유 (N=451)

구분	학년	조끼 필요성 인식 평균(표준편차)	조끼 필요 이유				F 값
			신체적 추위	신체적 어중간함	심리적 교복다움	기타	
			N(%)	N(%)	N(%)	N(%)	
중학생	1학년	3.411(1.300)	16(21.9)	33(45.2)	23(31.5)	1(1.4)	1.086
	2학년	3.135(1.328)	10(13.5)	23(31.1)	41(55.4)	0(0)	
	3학년	3.123(1.409)	7( 8.6)	27(33.3)	45(55.6)	2(2.5)	
고등학생	1학년	3.380(1.380)	9(11.4)	33(41.8)	34(43.0)	3(3.8)	0.431
	2학년	3.241(1.323)	6( 7.6)	39(49.4)	33(41.8)	1(1.3)	
	3학년	3.185(1.233)	3( 4.6)	34(52.3)	22(33.8)	6(9.2)	



〈표 7〉 남자 중, 고등학생의 교복 동복의 구입 후 수선 여부 (N=451)

구분	학년	수선 경험 있음	수선 경험 없음	F 값
		N(%)	N(%)	
중학생	1학년	22(30.1)	51(69.9)	10.840 ***
	2학년	41(55.4)	33(44.6)	
	3학년	53(65.4)	28(34.6)	
고등학생	1학년	36(45.6)	43(54.4)	4.291 *
	2학년	55(69.6)	24(30.4)	
	3학년	39(60.0)	26(40.0)	

\*\*\* :  $p < 0.001$ , \*\* :  $p < 0.01$ .

〈표 8〉 남자 중, 고등학생의 교복 동복의 구입 횟수 (N=451)

품목	구분	빈도 학년	1회	2회	3회	4회 이상	F 값
			N(%)	N(%)	N(%)	N(%)	
재킷	중	1학년	71(97.3)	2( 2.7)	0( 0 )	0( 0 )	6.004**
		2학년	67(90.5)	6( 8.1)	1( 1.4)	0( 0 )	
		3학년	65(80.2)	13(16.0)	3( 3.7)	0( 0 )	
	고	1학년	68(86.1)	10(12.7)	1( 1.3)	0( 0 )	4.667**
		2학년	77(97.5)	2( 2.5)	0( 0 )	0( 0 )	
		3학년	53(81.5)	10(15.4)	2( 3.1)	0( 0 )	
셔츠	중	1학년	51(69.9)	18(24.7)	3( 4.1)	1( 1.4)	4.207*
		2학년	38(51.4)	31(41.9)	2( 2.7)	3( 4.1)	
		3학년	44(54.3)	20(24.7)	11(13.6)	6( 7.4)	
	고	1학년	49(62.0)	25(31.6)	3( 3.8)	2( 2.5)	7.583***
		2학년	38(48.1)	23(29.1)	7( 8.9)	11(13.9)	
		3학년	29(44.6)	14(21.5)	9(13.8)	13(20.0)	
바지	중	1학년	66(90.4)	7( 9.6)	0( 0 )	0( 0 )	8.886***
		2학년	65(87.8)	8(10.8)	1( 1.4)	0( 0 )	
		3학년	56(69.1)	16(23.5)	5( 6.2)	1( 1.2)	
	고	1학년	66(83.5)	12(15.2)	0( 0 )	1( 1.3)	5.078**
		2학년	61(77.2)	17(21.5)	1( 1.3)	0( 0 )	
		3학년	40(61.5)	21(32.3)	3( 4.6)	1( 1.5)	

\*\*\* :  $p < 0.001$ , \*\* :  $p < 0.01$ , \* :  $p < 0.05$ .

이 60.0% 수선하였다고 응답하였다. 남자 중, 고등학생 모두 구입 이후 수선을 하지 않은 경우보다 수선을 행한 경우가 많은 것으로 응답하여 교복의 치수 맞춤새를 현재의 중, 고등학생들의 신체적으로 더욱 적합하도록, 그리고 심리적 교복다음 등의 심리적 부

분에서 만족도를 더욱 높일 필요성이 있음이 나타났다.

5. 교복 구입 횟수

〈표 8〉은 남자 중, 고등학생들의 동복 교복에 대해 구입 횟수를 조사한 결과를 요약한 표이다.

〈표 9〉 남자 중, 고등학생의 교복 동복 세탁 횟수 (N=451)

품목	구분	빈도 학년	주 1회	2주 1회	3주 1회	4주 이상 1회	F 값
			N(%)	N(%)	N(%)	N(%)	
재킷	중	1학년	20(27.4)	25(34.2)	16(21.9)	12(16.4)	4.861**
		2학년	17(23.0)	30(40.5)	10(13.5)	17(23.0)	
		3학년	27(45.7)	32(32.1)	15(11.1)	7(11.1)	
	고	1학년	26(32.9)	28(30.4)	15(11.4)	9(25.3)	3.712
		2학년	15(17.7)	32(27.8)	27(13.9)	5(40.5)	
		3학년	11(20.0)	33(30.8)	21( 9.2)	0( 0 )	
품목	구분	빈도 학년	매일 1회	2일 1회	3일 1회	4일 이상 1회	F 값
		N(%)	N(%)	N(%)	N(%)		
셔츠	중	1학년	18(24.7)	31(42.5)	18(24.7)	6( 8.2)	0.812
		2학년	25(33.8)	19(25.7)	19(25.7)	11(14.9)	
		3학년	27(33.3)	32(39.5)	15(18.5)	7( 8.6)	
	고	1학년	26(32.9)	28(36.7)	15(19.0)	9(11.4)	0.990
		2학년	15(19.0)	32(40.5)	27(34.2)	5( 6.3)	
		3학년	11(16.9)	33(50.8)	21(52.3)	0( 0 )	
품목	구분	빈도 학년	주 1회	2주 1회	3주 1회	4주 이상 1회	F 값
		N(%)	N(%)	N(%)	N(%)		
바지	중	1학년	27(37.5)	25(34.2)	15(20.5)	6( 8.2)	1.747
		2학년	30(40.5)	28(37.8)	6( 8.1)	10(13.5)	
		3학년	41(50.6)	27(33.3)	7( 8.6)	6( 7.4)	
	고	1학년	42(53.2)	21(26.6)	5( 6.3)	11(13.9)	0.501
		2학년	49(62.0)	14(17.7)	10(12.7)	6( 7.6)	
		3학년	32(49.2)	23(35.4)	7(10.8)	3( 4.6)	

\*\* : p<0.01.

동복 재킷의 경우 중학생, 고등학생 모두 1회 구입이 가장 많은 것으로 나타났으며, 3회 구입도 극히 일부 나타났으나 4회 이상 재킷을 구입한 경우는 없다고 응답하였다. 셔츠 구입에 대해서는 1회 구입의 빈도가 가장 높았으나 2회 구입도 약 20~40% 정도가 구입한 것으로 응답하였다. 3회 이상의 셔츠 구매의 빈도도 상당 나타났다. 그리고 바지의 구입에 대해서는 중, 고등학생 모두 1회 구입이 현저히 많은 것으로 나타났으며 2회 구입한 경우도 상당히 많은 것으로 나타났다.

중학생, 고등학생 모두 학년별로 모두 구입 횟수에 있어서 통계적인 유의차가 있는 것으로 나타났다. 선행연구를 살펴보면, 이경민 등(2004)에서 서울 시내 남자 중학생을 대상으로 동복 교복에 대한 조사를 행한 결과 교복의 재구입 시기는 주로 2학년으로 나타났다.

〈표 9〉는 남자 중, 고등학생의 동복 교복에 대한

세탁 횟수를 요약한 것이다.

학년별로 통계적 유의차가 인정된 부분은 남자 중학생의 재킷 세탁 횟수로 나타났다.

재킷에 대해 남자 중학생은 1, 2학년이 2주 1회 세탁의 빈도가 가장 많았으며, 3학년은 주 1회가 가장 많았다. 반면에 남자 고등학생은 1학년은 주 1회 세탁이 가장 많았으며, 2학년은 4주 이상 1회, 3학년은 2주 1회의 세탁 빈도가 가장 높은 비율을 나타내었다.

셔츠의 세탁 횟수는 중학생의 경우 1, 3학년이 2일 1회 세탁이 가장 응답 비율이 높았으며, 2학년은 매일 1회 세탁의 빈도가 가장 높은 비율로 나타났다. 바지에 대해서는 남자 중, 고등학생 모두 학년 전체가 주 1회 세탁이 가장 높은 비율로 응답하였다.

## 6. 신체인지도 평가

남자 중, 고등학생들의 신장과 체중에 대해 자신이 인식하는 정도를 파악해 요약하여 〈표 10〉에 나

〈표 10〉 남자 중, 고등학생의 신장, 체중에 대한 신체인지도

(N=451)

신장	구분	구분 학년	매우 작은 편이다	작은 편이다	보통이다	큰 편이다	매우 큰 편이다	F 값
			N(%)	N(%)	N(%)	N(%)	N(%)	
중학생	구분	1학년	1( 1.4)	9(12.3)	48(65.8)	15(20.5)	0( 0 )	1.305
		2학년	3( 4.1)	18(24.3)	32(43.2)	18(24.3)	3( 4.1)	
		3학년	6( 7.4)	16(19.8)	46(56.8)	10(12.3)	3( 3.7)	
고등 학생	구분	1학년	5( 6.3)	13(16.5)	39(49.4)	17(21.5)	5( 6.3)	1.171
		2학년	3( 3.8)	21(26.6)	30(38.0)	20(25.3)	5( 6.3)	
		3학년	5( 7.7)	17(26.2)	29(44.6)	12(18.5)	2( 3.1)	
체중	구분	구분 학년	매우 날씬하다	날씬하다	보통이다	뚱뚱하다	매우 뚱뚱하다	F
			N(%)	N(%)	N(%)	N(%)	N(%)	
	중학생	1학년	4( 5.5)	10(13.7)	45(61.6)	12(16.4)	2( 2.7)	0.825
		2학년	6( 8.1)	19(25.7)	32(43.2)	14(18.9)	3( 4.1)	
		3학년	8( 9.9)	18(22.2)	39(48.1)	15(18.5)	1( 1.2)	
	고등 학생	1학년	7( 8.9)	22(27.8)	37(46.8)	9(11.4)	4( 5.1)	0.784
2학년		5( 6.3)	16(20.3)	38(48.1)	18(22.8)	12( 2.5)		
3학년		9(13.8)	13(20.0)	25(38.5)	16(24.6)	2( 3.1)		

타내었다.

전체적으로 볼 때 '보통이다'로 인지하는 것이 가장 높은 비율로 나타났다. 구체적으로 살펴보면 신장에 대해서는 남자 중학생이 1학년 경우에 '큰 편이다'가 20.5%, '작은 편이다'가 12.3% 응답하였다. 그리고 2학년은 24.3%가 '큰 편이다', '작은 편이다'라고 동일한 비율로 응답하였다. 3학년은 '작은 편이다'에 19.8%, '큰 편이다'에 12.3% 나타났다. 반면에 남자 고등학생은 1학년의 경우, 보통이다(49.4%), 큰 편이다(21.5%), 작은 편이다(16.5%)의 응답이 나타났으며, 2학년은 보통이다(38.0%), 작은 편이다(26.6%), 큰 편이다(25.3%)로 순으로 응답하였다. 3학년은 보통이다(44.63%), 작은 편이다(26.2%), 큰 편이다(18.5%)의 순으로 응답하였다.

체중에 대해서 살펴보면 역시 '보통이다'로 차아 인식하는 응답의 비율이 가장 높았으며, 남자 중학생은 1학년이 낱싹하다(13.7%), 뚱뚱하다(16.4%), 2학년은 낱싹하다(25.7%), 뚱뚱하다(18.9%), 3학년은 낱싹하다(22.2%), 뚱뚱하다(18.5%)의 응답을 한 반면에 고등학생들은 1학년의 경우 낱싹하다(27.8%), 뚱뚱하다(11.4%), 2학년은 20.3%가 낱싹하다, 뚱뚱하다는 22.8%였으며 3학년은 낱싹하다가 20.0%, 뚱뚱하다가 24.6%로 나타났다.

남자 중학생들에 비해 고등학생들은 학년이 높아 갈수록 뚱뚱하다는 응답 비율이 높게 나타났는데 저

학년대에 비해 심리적으로 실제 자신의 체형에 대해 관심도가 높아져 불만족하고 있는 것으로 생각된다.

#### 7. 중학생과 고등학생의 남학생 집단 비교

중학생과 고등학생의 남학생에 있어서 집단별 유의차가 나타나는지 *t*-test한 통계분석 결과 유의차가 나타난 항목에 대해 <표 11>에 *t*값과 유의수준을 나타내었다.

통계적으로 유의차가 가장 크게 나타난 항목은 교복 상의인 재킷의 품에 대한 치수 만족도에 차이로 나타났다. 중학생의 평균은 3.039, 고등학생의 평균은 3.247을 나타내어 고등학생이 중학생의 치수 맞춤새에 대해 만족도가 긍정적 평가를 하고 있는 것으로 나타났다. 그리고 치수 맞춤새에 관한 만족도에 있어 남자 중학생과 고등학생의 통계적 유의차가 나타난 항목으로는 재킷 길이, 재킷 품, 재킷 소매통, 셔츠 소매통으로 나타났다. 모든 항목에 대해 중학생보다 고등학생이 응답 평균값이 높게 나타났다.

재킷 색, 재킷 소재, 셔츠 소재, 바지 색에 대해 중학생과 고등학생 남학생의 통계적 유의차가 나타났는데 고등학생에 비해 중학생들이 만족하고 있는 정도가 높은 것으로 나타났다.

#### 8. 문항간의 상관도

남자 중, 고등학생을 대상으로 교복 만족도와 치

<표 11> 남자 중, 고등학생의 집단별 비교를 위한 *t*-test 결과

(*N*=451)

구분	문항 내용	중학생	고등학생	<i>t</i> 값
		M(SD)	M(SD)	
1	재킷 길이에 대한 치수 맞춤새 만족도	2.961(0.556)	3.238(0.720)	28.461***
2	재킷 품에 대한 치수 맞춤새 만족도	3.039(0.501)	3.247(0.717)	47.937***
3	재킷 소매통에 대한 치수 맞춤새 만족도	3.105(0.566)	3.202(0.680)	9.677**
4	셔츠 소매통에 대한 치수 맞춤새 만족도	2.829(0.467)	3.009(0.550)	5.667**
5	재킷 색에 대한 만족도	3.026(1.066)	2.471(1.083)	3.993*
6	재킷 소재에 대한 만족도	3.035(0.930)	2.471(1.078)	19.242***
7	셔츠 소재에 대한 만족도	3.241(0.853)	3.018(0.855)	5.167*
8	바지 색에 대한 만족도	3.149(1.037)	2.883(0.951)	4.040*

\*\*\* :  $p < 0.001$ , \*\* :  $p < 0.01$ , \* :  $p < 0.05$ .

수 맞춤세에 관해 연구 조사한 전체 설문 문항에 대해 상관분석을 행한 결과 통계적으로 유의한 결과를 가지며 상관계수 0.50을 넘는 문항을 요약하여 <표 12>에 나타내었다. 전체 문항 가운데 24개의 문항 간

에 유의수준  $p < 0.01$ 로 0.50 이상의 상관계수를 가지는 것으로 나타났다. 남자 중학생 및 고등학생들이 교복 착용에 있어서 치수 맞춤세 및 만족도, 여러 제반 사항에 관하여 서로 어떠한 상관성을 가지는가를

<표 12> 문항간 상관계수

구분	문항 내용	Pearson 상관계수
1	재킷 길이에 대한 치수 만족도 - 재킷 품에 대한 치수 만족도	0.570**
2	재킷 길이에 대한 치수 만족도 - 재킷의 소매 길이 치수 만족도	0.525**
3	셔츠 길이에 대한 치수 만족도 - 셔츠 품에 대한 치수 만족도	0.552**
4	셔츠 길이에 대한 치수 만족도 - 셔츠 소매 길이 치수 만족도	0.531**
5	재킷 색에 대한 만족도 - 재킷 소재에 대한 만족도	0.532**
6	재킷 색에 대한 만족도 - 재킷 디자인에 대한 만족도	0.660**
7	재킷 소재에 대한 만족도 - 재킷 디자인에 대한 만족도	0.604**
8	재킷 디자인에 대한 만족도 - 재킷 활동성에 대한 만족도	0.511**
9	셔츠 색에 대한 만족도 - 셔츠 소재에 대한 만족도	0.690**
10	셔츠 색에 대한 만족도 - 셔츠 디자인에 대한 만족도	0.692**
11	셔츠 소재에 대한 만족도 - 셔츠 디자인에 대한 만족도	0.767**
12	셔츠 소재에 대한 만족도 - 셔츠 활동성에 대한 만족도	0.561**
13	셔츠 디자인에 대한 만족도 - 셔츠 활동성에 대한 만족도	0.636**
14	셔츠 디자인에 대한 만족도 - 바지 디자인에 대한 만족도	0.517**
15	바지 색에 대한 만족도 - 바지 소재 만족도	0.687**
16	바지 색에 대한 만족도 - 바지 디자인 만족도	0.664**
17	바지 색에 대한 만족도 - 바지 활동성 만족도	0.563**
18	바지 소재에 대한 만족도 - 바지 디자인에 대한 만족도	0.638**
19	바지 소재에 대한 만족도 - 바지 활동성에 대한 만족도	0.567**
20	바지 디자인에 대한 만족도 - 바지 활동성에 대한 만족도	0.619**
21	넥타이 색에 대한 만족도 - 넥타이 소재 만족도	0.738**
22	넥타이 색에 대한 만족도 - 넥타이 디자인 만족도	0.710**
23	넥타이 소재에 대한 만족도 - 넥타이 디자인 만족도	0.788**
24	동복 재킷 구입 횟수 - 동복 바지 구입 횟수	0.594**

\*\* :  $p < 0.01$ .

〈표 13〉 교복업계의 호칭 체계

(단위 : cm)

신장 업체	140	145	150	155	160	165	170	175	180	185	190			
	제 킷	A	76~140	79~145	82~150	85~155	88~160	91~165	94~170	97~175	100~180	103~185	106~190	109~190
	B	76~140	79~145	82~150	85~155	88~160	91~165	94~170	97~175	101~180	105~185	109~190	113~190	
	C	76~140	79~145	82~150	85~155	88~160	91~165	94~170	97~175	101~180	105~185	110~190		

신장 업체	140	145	150	155	160	165	170	175	180	185	190			
	셔 츠	A	76~140	79~145	82~150	85~155	88~160	91~165	94~170	97~175	100~180	103~185	106~190	109~190
	B	76~140	79~145	82~150	85~155	88~160	91~165	94~170	97~175	101~180	105~185	109~190	113~190	
	C	76~140	79~145	82~150	85~155	88~160	91~165	94~170	97~175	101~180	105~185	110~190		

신장 업체	140	145	150	155	160	165	170	175	180	185	190		195		
	마 지	A	61~140	64~145	66~150	69~155	71~160	74~165	76~165	79~170	81~175	84~180	86~185	89~190	91~190
	B	62~140	65~145	68~150	71~155	74~160		77~165	80~170	83~175	86~180	89~185	92~190		95~195
	C	60~140	64~145	66~150	70~155	72~160		76~165	78~170	84~175	86~180	88~185	90~190	98~190	102~195 105~195

자료원 : 이경민, 최혜선, 경연선(2004), 남자중학생의 교복 치수체계 설정에 관한 연구, 한국의류학회지, 28(1), p. 112.

문항별로 구체적으로 살펴보기 위하여 피어슨 상관 계수를 구하여 상관분석을 행하였다. 분석 결과, 가장 정적인 상관성이 높게 나타난 항목은 넥타이에 관한 것으로 넥타이 소재에 대한 만족도와 넥타이 디자인에 대한 만족도의 상관성이 높은 것으로 나타났다. 그리고 셔츠 소재에 대한 만족도와 셔츠 디자인에 관한 만족도의 정적 상관성이 높은 것으로 나타났다. 넥타이 색에 대한 만족도와 넥타이 소재에 관한 만족도가 정적 상관성이 높은 것으로 나타났다.

#### 9. 교복업체의 치수와 기준 부위

남자 중, 고등학생들의 동복 교복에 있어서의 치수 맞춤새 및 만족도에 관한 본 연구 결과의 원인에 대해 검토하기 위하여 현재 교복업체에서 사용하고 있는 남자 중, 고등학생들의 교복 치수에 관하여 살펴 보았다.

교복업체에서 사용하고 있는 치수 체계 조사를 행한 결과 치수의 규격은 업체 모두 실 계측치를 사용해 자체 설정하고 있었다. 그리고 업체에서 사용하고 있는 호칭은 상의인 재킷과 셔츠의 경우에는 가슴 둘레·신장을 기준으로, 하의인 마지는 허리 둘레·신장

을 기준으로 표기하고 있었다. 그리고 호칭간의 간격은 신장은 5cm, 가슴 둘레는 3cm, 허리 둘레는 2~4cm 기준으로 사용하였다. 따라서 성장기에 있는 중, 고등학생들의 경우 교복의 치수 맞춤새 향상을 위하여 좀 더 정밀한 치수 체계가 요구되어짐을 알 수 있으며, 또한 각 업체간 동일 호칭에 대해 치수의 차이가 있어서 교복 구매시에 치수만으로는 구매가 힘이 든다는 것을 알 수 있다. 교복 생산에 있어 보다 중, 고등학생들의 치수 맞춤새 및 만족도가 반영될 수 있도록 고려하여 제작될 필요가 있음을 시사한다.

#### IV. 결 론

교복은 단체생활을 원활히 하고 학생에게 면학의 식을 갖게 하기 위해서 의도적으로 만든 것이다. 따라서 교복은 신분과 소속감, 유대감을 불러 일으키는 수단이 되며 학생들의 공식적인 의복, 즉 정장의 역할을 하는 것이다. 이러한 특징을 표현하기 위해 스타일, 소재, 색채를 통일시키며 각 학교에 맞는 상징성과 신분에 맞는 아름다움을 나타내도록 디자인해야 하며, 그리고 학생들의 성장단계에 적절하도록 체

격과 기능성을 고려하여 디자인하는 것이 요구되며 경제성도 고려해야 한다.

최근에는 학교별로 획일적인 교복이 학생들의 체형과 스타일에 맞는 형태로 바뀌고 있다. 90년대 교복이 자율화된 이후 소재, 디자인 등이 학교별로 획일적인 스타일에서 벗어나 다양해지고 있다. 특히 기존의 맞춤 교복에서 브랜드 교복이 등장하면서 감수성이 예민한 청소년층이 원하는 욕구를 충족시키고 있으며, 교복의 소재도 기능성을 갖춘 다양한 소재로 접근하고 있다. 그러나 실제 남자 중, 고등학생을 대상으로 현재 착용되고 있는 교복에 대해 치수 맞춤새와 만족도에 관한 체계 있는 연구는 그다지 수행되지 않아 본 연구에서 신체의 변화가 빠른 성장기 중, 고등학생들을 대상으로 교복 만족도 및 치수 맞춤새를 연구하여 개인의 교복 만족도를 최대로 높이고 동시에 팽창하는 교복업체의 경쟁에 보다 생산 효율성과 시장성을 재고할 수 있는 방안을 모색하는데 기초가 되고자 하였다. 본 연구의 결과를 요약하면 다음과 같다.

첫째, 동복 교복에 대해 남자 중, 고등학생의 치수 맞춤새에 관하여 고찰한 결과, 남자 중학생의 경우 학년별 유의차가 나타난 항목은 재킷의 길이, 재킷의 소매 길이, 셔츠의 소매통, 바지 길이 및 바지폭에 대한 치수 맞춤새에 관한 평가로 나타났다.

재킷에 있어 고등학교 1학년 남학생은 길이, 소매 길이, 소매통은 치수 맞춤새에 있어 3에 가까운 응답으로 긍정적 평가에 가까운 응답을 하였으나 품이 약간 큰 것으로 응답하였다. 2학년은 품은 적합하였으나, 재킷의 길이와 소매 길이는 약간 긴 것으로 평가하였으며, 재킷의 소매통은 작은 것으로 평가하였다. 3학년은 재킷의 길이와 품은 약간 큰 것으로 평가한 반면에 소매 길이는 약간 짧은 것으로 응답하였으며 소매통은 좁은 것으로 인식하였다. 바지 길이에 있어서는 전체 학년 모두 치수 맞춤새에 있어 긍정적 평가를 하고 있으나 바지의 폭에 있어서는 모두 큰 것으로 인식하고 있음이 나타났다.

둘째, 동복 교복에 대한 남자 중, 고등학생의 만족도에 있어서 중학생들의 학년별 유의차가 나타난 항목은 재킷에 있어서 색, 소재, 디자인, 활동성, 셔츠에 있어서 색, 디자인, 활동성, 바지에 있어서 색과 활동성으로 나타났다. 동복 재킷에 대해서는 남자 고등학

생 1학년이 디자인에 있어서 가장 긍정적 평가를 하고 있으나, 재킷의 활동성에 대해 가장 만족도가 낮은 것으로 밝혀졌다. 셔츠, 바지에 있어서는 학년별 통계적 유의차가 색, 디자인, 활동성에서 나타났다.

고등학생의 학년별 유의차가 나타난 항목은 재킷의 색, 셔츠의 색, 소재, 디자인, 활동성, 바지의 디자인, 넥타이의 색, 소재, 디자인으로 나타났다.

셋째, 교복 구입 후 수선 여부에 관해 조사한 결과, 중학생은 1학년이 약 30.1%, 2학년이 약 55.4%, 3학년이 약 65.4%가 구입 이후 수선한 것으로 응답하였으며, 고등학생의 경우에는 1학년이 약 45.6%, 2학년이 약 69.6%, 3학년이 60.0% 수선하였다고 응답하였다. 중, 고등학생들 모두 학년별 유의차가 나타났는데, 학년이 높아갈수록 수선 비율이 높아졌다.

본 연구는 대구 지역의 남자 중, 고등학생들을 대상으로 행해졌기에 연구 결과를 전국적으로 확대 해석하여 일반화 하는 데는 무리가 있을 수 있다. 후속 연구를 위한 제언으로 타 지역을 대상으로 연구가 행해질 필요가 있으며, 나이가 교복에 관한 치수맞춤새 및 만족도 향상을 위하여 지속적 연구수행이 필요하다고 생각된다.

## 참고문헌

- 김희련 (1993). "남자 중학생 교복의 치수적합성에 관한 연구." 이화여자대학교 대학원 석사학위논문.
- 문미아, 박혜선 (2000). "남자 중, 고등학생의 자기이미지와 의복추구이미지에 대한 연구." *한국의류학회지* 24권 5호.
- 박연희, 함옥상 (1990). "남자 중학생 의복치수 설정을 위한 체형 연구" *계명대학교 과학논집*, 16집.
- 안인희 (1991). "우리나라 남녀 중, 고등학교 교복 변천에 관한 연구." *성광관대학교 대학원 석사학위논문*.
- 양승진, 강혜원 (1985). "남자 고등학생의 의복에 대한 태도 연구." *한국의류학회지* 9권 1호.
- 이경민, 최혜선, 강여선 (2004). "남자 중학생의 교복 치수치계 설정에 관한 연구." *한국의류학회지* 28권 1호.
- 이상희 (1996). "남녀 고등학생의 교복만족도, 의복관심도, 자아개념." *강원대학교 교육대학원 석사학*

위논문.

임지영 (2004). “남자 고등학생의 하의류 그레이딩에  
를 개발에 대한 연구.” *한국의류산업학회지* 6권

5호.

Hurlock, E. B. (1976) *The Psychology of Dress*. Arno  
Press, Inc.