

도재수복물을 사용한 심미수복

- 심미와 기능을 동시에 얻기 위한 체계적인 접근법 -



고 여준
기아치과병원

보철물은 환자의 저작기능의 회복뿐만이 아니라 최근에는 웰빙시대의 흐름에 맞추어 심미적인 부분까지도 섬세하게 만족시켜야 한다. 환자들은 단순히 치아의 수복뿐만이 아니라 치과치료와 동시에 외모의 개선까지도 희망하는 경향이 있는 것이다. 방송매체나 광고 또는 인터넷 등을 통해서 여러 가지 정보를 얻고 환자들은 심미에 대한 자신만의 이상과 개념을 구축하게 된다.

생물학적으로 문제없는 보철물을 완성하고, 저작기능을 회복시키며 심미성까지 만족시키기 위해서는 치료실에서의 체계적인 과정이 필요하며, 또한 기공소에서의 표준화된 방법이 요구된다.

치료계획에 있어서 우선 환자의 바램과 문제점을 파악하고 치료후에 도달할 수 있는 목표를 시각화한 후 환자와 상담하며 치료과정을 설명하고 치료비를 결정하게 된다. 각 단계에 있어서 치과의사, 치과위생사, 기공사와 환자들 간의 긴밀한 협조가 요구된다.

대개의 경우 다음과 같은 순서로 치료를 진행하게된다.



|| **평상시에 자연치아를 끊임없이 관찰한다** : 치아를 수복한다는 것은 자연치를 복제하는 과정이며, 치료시 유일하게 참고해야할 것은 자연치뿐이다.



1. 진단과 치료계획

현 상태의 보철물을 관찰하며 환자의 주소를 파악한 후 치료후에 어느정도 개선될수 있는가를 찾는다.



2. 진단 모형을 채득하여 환자의 의견이 반영된 진단 wax-up을 시행한다. 환자로 하여금 평가하게 한 후 필요시 수정한다.



3. 삭제를 위한 putty index와 temporary를 위한 putty index를 제작한다. 삭제시의 기준점은 최종 보철물의 형태가 반영된 wax-up에서 얻어진 index가 되어야 하며 삭제전 치아면이나 구 보철물이 제거된 치아면이 기준이 되어서는 안된다.



4. 삭제 index를 여러 형태로 절단하여 삭제량을 판단하며, notebook법을 사용시 한개의 index로 여러 면에서의 삭제량을 판단할 수 있다.



5. 구보철물을 제거하며 지대치 상태를 파악하고 정보를 얻는다. 어떤 부위의 삭제량이 부족했는가? 왜 비심미적으로 보일 수밖에 없었는가? 등등



6. 삭제 index로 정확한 삭제량을 판단할 수 있다.



7. 기본적인 연조직 치료를 시행하며, 필요시에 치관장 확장술이나 pontic site 형성법 등을 시행하며, 그후 temporary를 장착한다. 전치부 심미치료에 있어서 가장 중요한 역할을 하는 것이 temporary이며 이것의 역할은 다음과 같다.

- 1) 삭제된 치아의 보호와 안정화
- 2) Pontic design process에서 연조직을 성형
- 3) 최종수복물에 대한 고려와 수정을 가능하게 함
- 4) 필요한 공간이 확보되었는지 판단하는 기준을 제공함



8. 연조직의 healing 상태를 판단하여 필요시에는 계속해서 temporary를 조절하며 연조직이 안정될 때까지 기다린다.



9. Shade의 선택

요즈음에는 digital camera를 유용하게 사용할 수 있으므로 communication에 많은 도움이 된다.



10. Temporary의 두께를 다시 한번 측정하여, 필요시에 지대치의 추가삭제를 시행한 후 impression을 채득한다.



11. Temporary 상태의 인상을 포함한 여러 가지 정보를 전달하는데 여기에는 치료전의 모형, 진단 wax-up, 대합치, 인상체, bite registration record, 두개의 index와 환자의 희망사항이 적혀진 의뢰서 등이 포함된다.



12. 치과로 배달된 기공물의 미세표면형태와 광택도를 치과의사 자신이 chairside에서 조절하는 과정이 반드시 필요하다. 여러 입자크기를 가진 rubber point와 wheel이 사용되며, 광택도의 조절시 다양한 paste를 사용할 수 있다.



13. **Cementation**
All ceramic의 경우 resin cement를 사용하면 강도의 증가를 얻을 수 있다.



14. Recall check후 잔여 cement를 제거한다.

치료의 목적을 달성하기 위해서 이것과 다른 순서를 사용할 수도 있으며 모든 경우에 반드시 이 순서를 지켜야하는 것은 아니다. 수복물의 난이도와 치료의 중간에 겪게되는 예기치 않은 문제가 치료의 순서를 변화시킬 수 있다고 본다. 최대의 목표는 환자의 개성을 변화시키지 않으면서 자연감을 부여하고 환자의 인상을 향상시키는 것이다. 자연에는 완전한 대칭이란 존재하지 않으며 약간의 변이는 환자를 매력적으로 만든다. 이것을 흔히들 “Perfect imperfection”이라고 한다. 발음도 수복물의 조화를 위해서 중요한 역할을 한다.

최종 수복물의 성공을 위해서는 치과의사가 환자의 심미적 요구사항을 적절히 파악하여 여러 정보와 함께 기공소에 전달해야하며, 기공사는 여러 가지 기술적인 비법을 적절히 활용하여야한다. “Perfect imperfection”을 모든 경우에 얻을수 있는 것은 아니지만, 환자 개개인에 조화되는 수복물을 제작할 수 있다면 비록 완전하지는 않더라도 심미적인 치료목표를 달성했다고 말할수 있겠다.