

****거주자의 성격유형별 가구배치의 선호특성에 관한 연구

A Study on Residential Furniture Layout Preference Characteristics with the Personality Types

김남효* / Kim, Nam-Hyo
서정연** / Suh, Jeong-Yeon
이상호*** / Lee, Sang-Ho

Abstract

With the development of cognitive science and environmental psychology, there have been growing researches and discussions on the relationship between the residential design preferences and personality types. MBTI personality types have been earning popular credibility. MBTI means Myers-Briggs Type Indicator. It is based on Carl Jung's theory of psychological type. This study is based on Myers-Briggs theory to explain residential furnishing preference and explores the relationship between the four bi-polar personality types-Extroversion/Introversion, Sensing/Intuition, Thinking/Feeling, Judging/Perceiving and residential furnishing preference. These tests were conducted to two hundred and twelve adult residents who live in Seoul, Korea. These tests were analyzed several significances by Chi-Square with SPSS for windows software. (E) Extroverted residents prefer layouts for interaction with guests. (I) Introverted residents prefer centripetal layout around the bed. (S) Sensing residents prefer practical and functional layouts. (N) Intuitive residents prefer personal and conceiving layouts. (T) Thinking residents prefer for attribute of space. (F) Feeling residents for familiar conversation. (J) Judging residents prefer systematic and complete layouts. (P) Perceiving residents prefer adaptable and flexible layouts. In conclusion, personality types can have a determining role in preference of residential furnishing layouts. This study suggests that residential designers should take into account clients' personality types prefer effective designing and should provide a variety of alternatives reflecting clients' preferences. This will promote clients' pleasantness and satisfaction in dwelling at home.

키워드 : 주거용 가구, 가구배치, 성격 유형, 심리, 선호도

Keywords : Residential Furniture, Furniture Layout, Personality, Psychology, Preference

1. 서론

1.1. 연구의 배경과 목적

실내공간에서 가구는 인간과 건축을 연결하는 매개체로서 일상생활을 영위하는 데에 필수불가결한 실내구성요소이다. 주거공간에서 가구들은 그 기능과 역할에 따라 일정한 배치를 형성하게 되며 실제 공간을 사용하는 데에 있어 거주자들에게 기능적으로 뿐만 아니라 심리적으로도 영향을 미치게 된다. 그러나 공동주택이 보편화된 우리나라의 주거문화에서는 주거공간의 가구배치는 주거시설 그 자체만큼이나 거주자의 개성과 취

향을 고려하지 않은 채 획일적으로 적용되어 온 것이 현실이다.

소득 및 주거수준의 향상, 주거문화에 대한 기대상승과 더불어 소비자의 요구는 보다 세분화되고 고도화되고 있으며 주거 공간에서 보다 다양한 가구배치에 대한 요구 역시 잠재적으로 증대하고 있다고 보아야 할 것이다. 따라서 거주자의 다양한 취향을 고려한 주거공간계획이 시급히 요청되며 거주자의 특성과 선택 가능한 가구배치간의 대응관계를 명확히 밝혀주는 연구가 필요하다고 판단된다. 주로 공동주택을 중심으로 공급되는 국내주택현황을 고려해 볼 때 거주자의 선호도를 미리 예측하고 이에 맞는 주거유형을 제시할 수 있는 설계기법의 개발은 그 과급효과가 크다고 생각된다. 본 연구에서는 거주자의 특성에 근거한 선호도 폐악의 문제를 심리학적 성격유형을 기반으로 접근하고자 하였다. 성격유형(MBTI)은 심리치료, 인력개발, 인간관계이해 등 심리 및 상담학분야에서 폭넓게 사용되고 오

* 정희원, 숭실대학교 건축학부 실내건축전공 조교수

** 이사, 숭실대학교 건축학부 실내건축전공 전임강사

*** 정희원, 연세대학교 대학원 건축공학과 교수

**** 본 연구는 숭실대학교 교내연구비 지원으로 이루어 졌음.

랜 기간에 걸쳐 개발되어 온 성격에 대한 모델로서 인간에 잠재되어 있는 선천적 심리 경향을 의미한다. 어떤 개인이라도 4 가지 이분척도 즉, 외향형-내향형, 감각형-직관형, 사고형-감정형, 판단형-인식형의 범주로서 그 성격을 특징지을 수 있으며 따라서 둘 중 하나의 성격유형에 속하게 되며 이로써 거주자의 성향을 예측 가능한 공통범위로서 분류가 가능하게 되는 것이다. 이러한 맥락에서 본 연구의 목적은 주거공간¹⁾에서 거주자의 다양하며 복합적인 가구배치상의 선호도를 성격유형에 근거하여 조사·분석하는 것이다. 이에 따른 구체적인 연구내용은 첫째, 조사대상 거주자의 성격유형을 네 가지의 유형으로 분류한다. 둘째, 부부침실, 거실, 노인실, 자녀실에서 출입문, 창문 등과 같은 필수건축요소와 필요로 하는 가구의 위치를 파악하며 셋째, 통계처리과정을 통해 가장 선호하는 가구배치의 구성과 그 특징을 분석한다.

한편, 실제 주거공간에서는 성격유형에 의한 배치상의 차이 이외에도 공간의 구조와 기능, 연령이나 소득차에 따른 거주자의 인구통계 및 계층적 변인에 의한 가구배치상의 선호도 차이가 있을 수 있으나 본 논문에서는 공간계획의 변수로 고려되지 않았던 심리학적 관점을 통해 보다 다양한 계획요인을 찾고자 하였다. 따라서 연구를 통해 아파트와 같은 공동주택에서 거주자의 심리특성에 효과적으로 대응할 수 있는 보다 다양한 주택계획과 가구계획을 하는 데에 필요한 기초자료를 제공한다는 데에 의의가 있다.

1.2. 연구범위 및 방법

본 연구의 조사대상 범위는 서울특별시에 거주하며 주거공간 계획에 있어서 실제적인 의사결정권을 행사할 수 있는 27세 이상 60세 이하의 성인으로 하였으며 서울시내 거주 지역에 따라 4개 지역²⁾으로 나누어 실시하였다.

연구방법은 선행연구 조사와 설문지법에 의한 조사를 하였고, 기존 연구의 분석을 통해서 설문내용의 타당성과 신뢰도를 인증하기 위해 예비설문지를 작성하였다. 이를 회수하여 분석하고, 통계학을 전공한 박사와 함께 설문지를 전반적으로 검토하여 문제점을 수정·보완한 후 본 조사설문지를 작성하였다. 본 조사는 2003년 10월 중 두 주간에 걸쳐 실시되었고, 회수된 400부의 설문지 중에서 부실한 데이터를 제외한 212부를 최종 분석에 사용하였다. 본 조사는 실내건축 또는 건축을 전공한 조사자가 설문내용을 설명하고, 조사대상자에게 <그림 1>과 같은 가구배치 다이어그램³⁾을 제시하고 각 실내 가구위치를

1)본래 주거공간이라 함은 주택내부를 의미하나 거주자가 임의로 가구위치를 정할 수 있어야 한다는 측면에서 침실과 거실만을 연구대상으로 한정하였다.

2)서울을 다음의 4개 지역으로 구분하였다. ①강북: 마포구, 서대문구, 종로구, 은평구 ②강남: 강남구, 시羞구 ③강동: 강동구, 송파구 ④강서: 강서구, 영등포구, 관악구, 동작구

선택하게 하여, 각각 가구별 위치번호를 결과지에 기입하도록 하였다. 회수된 데이터를 통계 소프트웨어 Spss for Windows Rel. 11.0을 사용하여 분포분석과 유의차를 분석한 교차분석(Chi-Square)을 신뢰도 95% 수준으로 검증하였다. 그 결과 각 성격별 선호에 따른 유의차 분석을 하였으며 통계결과에 근거하여 각 성격유형별로 가구배치의 선호구성을 배치구성도로 표기하여 <표 6> 이하에서 분석하였다.

	14	15	16	
10	1	2	3	17
11	4	5	6	18
12				
13	7	8	9	19
	22	21	20	

<그림 1> 가구배치 다이어그램

2. 주거공간과 가구배치

주거공간에서의 가구는 거주자의 휴식과 작업, 수납 등 인간의 일상생활을 보조해주는 역할 뿐만 아니라 장식적인 역할과 사회적 지위의 표현수단이 되기도 하나 때로는 거주자의 행동에 불편을 미치고 행위를 제한하는 요인이 되기도 한다. 가구구성은 그 조합과 배치에 따라 주거공간의 질을 결정하는 요소로 작용하여 주거생활에 직접적인 영향을 미치며 방의 기능을 좌우하는 요소가 된다.⁴⁾ 나아가 가구의 선택과 배치는 거주자들이 자신의 주거환경에 적절히 대처할 수 있는 물리적, 심리적 결정요소이기도 하다.⁵⁾

한편 가구의 구성과 배치는 실의 크기나 형태, 출입구, 창문에 따라 여러 가지로 달리질 수 있다. 특히, 공동주택의 반복되는 동일한 주거타입에서 가구배치의 다양성은 기대하기 힘들다. 캐나다의 빅토리아에서 집합주택 거주자들을 대상으로 한 가구배치조사에서 보면 전체 거주자의 약 2/3정도가 거의 동일한 패턴으로 가구를 배치하고 있는 것으로 나타났는데, 이는 단위평면에서 문, 창문, 콘센트 등의 위치가 동일하기 때문에 나타난 현상으로 밝혀졌다.⁶⁾ 따라서, 가구 구성 및 배치에서의 다양성을 기하기 위해서는 건축설계의 단계에서부터 이에 대한

3)가구배치다이어그램은 일반인들이 각 실에 소요되는 가구를 원하는 위치에 손쉽게 표기하기 위해 제공된 것으로 가구의 위치와 상호관계를 정량적으로 파악할 수 있다.

4)신경주 외, 주택설내디자인자인, 기문당, 2004, p.226

5)D. Canter, Psychology and the Built Environment, Architectural Press, 1974, p.48

6)J. Porteus, Home: The territorial core, Geographical Review Vol.66, 1976, pp.283~390; 조원덕, 가구배치상황에서 본 집합주택의 주생활동향, 대한건축학회학술발표논문집 9권2호에서 재인용

고려가 필요하며 본 연구에서 그 가능성 중 일부를 제시하고자 한다.

3. 성격 조사

3.1. 성격 이론

(1) 성격(Personality)의 정의

R.B.커렐은 성격이란 어떠한 주어진 상황에서 그가 어떠한 행동을 할 것인가를 우리들에게 예상케 하는 것이라고 하였다. 그런데 J.F.다실은 성격을 조직화된 행동의 전체적인 모습이라 하고 특히 지인(知人)들에게 일관된 상태로서 특색이 인정되었을 때 결론지을 수 있는 것이라고 하였다. 그리고 B.노트컷은 성격을 주로 개인이 특히 그 자신답게 그가 속해 있는 집단 내에서 다른 사람으로부터 구별되는 행동에 관련된 것이라고 하였다. 이렇게 보면, 성격은 개개인을 구별하는 생득적(生得的)·습관적인 것으로서 비교적 안정된 정신·신체적인 기초구조를 형성하는 중핵체라고 볼 수 있다.⁷⁾

(2) 성격 검사(Personality Test)

성격검사를 검사 방법에 의하여 분류하면 다음과 같다.

① 질문지법·목록법: 성격에 관한 몇 개의 짧은 질문항목에 '예', '아니오' 등의 간단한 대답을 하는 것. 향성(向性) 검사와 같이 단순히 외향성과 내향성을 검사하는 것이라든지 미네소타 다면인격목록(MMPI)과 같이 다차원의 성격을 보는 것까지 다수의 검사가 있다.

② 평정법: 개인을 직접 면접하거나 일상적인 행동이나 태도를 관찰하여 그 결과를 일정한 척도에 따라서 수량화하는 것.

③ 작업검사법: 일정한 작업을 시키고, 작업의 경과와 결과에서 성격을 파악하려고 하는 것.

④ 투영법: 다의적(多義的)인 지각자극을 이용하여 그것을 어떻게 보며, 선택하며, 구성하는가를 검사한다.

성격검사를 이용함에 있어서는 목적에 알맞은 검사를 선택하는 것이 중요하며, 본 연구에서는 질문지법의 검사방법중 하나인 MBTI를 사용하였다.

3.2. 성격유형 검사 MBTI

(1) MBTI⁸⁾의 정의

MBTI 분석으로 나타난 성격유형은 네 가지 선호경향을 가진다. 정보의 원인 방향과 사물의 문제의 초점을 두는 관점에 따라 외향형(extroversion)과 내향형(introversion), 정보의 수집

7)네이버백과사전, 2005. 10

8)김정택 외, 16가지 성격유형의 특성, 한국심리검사연구소, 2000. pp. 1-76 ; MBTI(Myers-Briggs Type Indicator)는 심리학자 C.G. Jung의 심리유형(Psychological Type)이론을 근거로 Catharine C. Briggs 와 Isabel Briggs Myers 가 1900년 이후 계속적으로 연구개발한 인간이해에 아주 유용한 도구로 사용되고 있다. 목적은 인식과 판단과정에서 나타나는 인간심리 선호성을 알아내고 이것이 개별적 또는 총합적인 작용결과를 예측하여 실생활에 도움을 주려는 데 있다.

행태에 따라 감각형(sensing)과 직관형(intuition), 판단과 결정에 따라 사고형 (thinking)과 감정형(feeling), 행동타입에 따라 판단형(judging)과 인식형(perceiving)등으로 구분한다.⁹⁾

(2) 성격 유형별 특성

각 선호지표의 대표적인 성향들을 살펴보면, 다음의 표와 같은 특성이 있다.¹⁰⁾¹¹⁾ 외향형(E)은 폭넓은 대인관계와 활동적인 편이며, 내향형(I)은 깊은 인간관계와 신중한 성격이다. 감각형(S)은 오감에 의존하여 실제경험을 중시하고, 직관형(N)은 영감에 의존하며 미래지향적이다. 사고형(T)은 사실에 근거한 객관적 분석을 중시하고 감정형(F)은 인간관계를 중시하며 상황에 따른 포괄적인 이해를 한다. 판단형(J)은 뚜렷한 목표와 체계적인 계획을 하며 인식형(P)은 상황에 따른 융통성과 이해를 중시한다.

<표 1> 외향형과 내향형에 대한 특성

핵심 용어	외향형 (E)	내향형 (I)
행동표현	능동성	수동성
정서표현	외적 표현	내적 보유
대인관계	다양한 관계	밀접한 관계
의사소통	열성적인 소통	정직한 소통

<표 2> 감각형과 직관형에 대한 특성

핵심 용어	감각형 (S)	직관형 (N)
정보 근거	구체성	추상성
인식태도	현실적	창의적
의미부여	경험적	이론적
사회적 선호	전통성	독창성

<표 3> 사고형과 감정형에 대한 특성

핵심 용어	사고형 (T)	감정형 (F)
이상적 의사결정	논리적	정서적
실제 의사결정	이성적	감상적
의사결정 태도	비평적	허용적
사회적 태도	강인함	온건함

<표 4> 판단형과 인식형에 대한 특성

핵심 용어	판단형 (J)	인식형 (P)
과제처리 방법	체계성	유연성
미래과업 관련성	목표 지향성	개방성
과업처리 태도	계획성	자발성
현재과업 관련성	방법적	과정적

4. 공간별 가구배치상의 선호특성 분석

4.1. 조사대상자의 일반적 특성

조사대상자의 일반적 특성으로 성격유형, 성별, 연령, 가족수, 학력, 직업, 주거형태, 소유형태를 조사했다.<표 5 참조> 성별은 여성 58.8%(124명), 남성 41.2%(88명)이고, 연령은 40대

9)김선희, 개인특성과 의사결정유형 관계에 관한 실증적 연구, 숭실대학교, 1998. pp.20-40

10)심혜숙 외, MBTI 성장프로그램 안내서, 한국심리검사연구소, 1994. pp. 11-14

11)정희금, 좌우뇌기능분화와 좌우뇌선호도가 MBTI 심리유형에 미치는 영향, 연세대학교 논문, 2003, pp.62-65 재인용, 김정택·심혜숙 공역, 서로 다른 천부적 재능들, 한국심리검사연구소, 2002

43.9%, 20대 25.5%, 30대 14.6%, 50대 14.6% 순으로 구성되었다. 학력은 고등학교 졸업이 52.7%, 대학교 졸업이 33.3%, 대학원 졸업 이상이 3.4% 순으로 구성되었으며, 성격유형상 유의차는 감각형이 직관형에 비해서 대졸 이상의 학력이 많고, 사고형이 감정형에 비해 대졸 이상의 학력이 많다. 직업은 전문직 종사자가 외향형, 직관형, 감정형이 내향형, 감각형, 판단형에 비해 많은 것으로 분석되었다. 가족수는 3~4인은 73.8%, 5~6인은 14.8%, 2인 이하는 9.0% 순으로 구성되었는데, 감각형이 직관형에 비해 가족수가 많은 것으로 분석되었다. 남성은 직관형이 많고, 여성은 감각형이 상대적으로 많은 것으로 분석되었다. 소유형태는 자가소유 71.8%, 전세 18.7%, 임대 1.9%, 월세 3.3% 순으로 구성되었으며, 성격유형상 유의차는 없다. 주거형태는 아파트 61.3%, 단독주택 14.6%, 연립주택 14.6%, 다가구주택 8.0% 순으로 구성되었고, 성격유형상 유의차는 없다. 거주하는 평수는 20평형대 25.9%, 30평형대 37.7%, 40평형 이상 17.9% 순으로 구성되었다.

<표 5> 일반사항과 성격차이 (단위: %) *** Sig.< .001 ** Sig.< .01 * Sig.< .05

항목	세부 항목	전체	외향	내향	감각	직관	사고	감정	판단	인식
분포도	% 명	100.0 212	54.2 115	45.8 97	65.1 138	34.9 74	60.4 128	39.6 84	50.5 107	49.5 105
성별		남성 58.8	43.5 56.5	38.5 61.5	** 33.6	55.4 66.4	38.6 44.6	45.2 61.4	41.5 54.8	41.0 58.5
주거 형태	아파트 연립 다가구 단독 기타	61.3 14.6 8.0 14.6 1.4	66.1 12.2 10.4 9.6 1.7	55.7 17.5 5.2 20.6 1.0	57.2 17.4 6.5 17.4 1.4	68.9 9.5 10.8 9.5 1.4	61.7 15.6 7.8 13.3 1.6	60.7 13.1 8.3 16.7 1.2	60.7 19.6 8.4 9.3 1.9	61.9 9.5 7.6 20.2 1.0
소유 형태	소유 월세 전세 임대 기타	71.8 3.3 18.7 1.9 4.3	74.8 2.6 19.1 0.0 3.5	68.1 4.3 18.1 4.3 5.3	68.8 3.6 20.3 2.2 5.1	77.5 2.8 15.5 1.4 2.8	65.6 3.2 22.4 2.4 6.4	81.0 3.6 13.1 1.2 1.2	66.3 2.9 23.1 1.0 6.7	77.1 3.8 14.3 2.9 1.9
최종 학력	고졸 대학원 대학원 기타	52.7 33.3 3.4 10.6	59.6 28.1 2.6 9.6	44.1 39.8 4.3 11.8	* 39.4 4.4 9.5	* 21.4 1.4 12.9	* 44.7 4.1 11.4	* 64.3 2.4 9.5	* 53.4 34.0 5.8 6.8	* 51.9 32.7 1.0 14.4
작업	주부 사무 행정 생산 전문 판매 기타	32.7 14.2 5.2 24 10.9 9.5 3.3	37.7 12.3 4.4 2.6 15.8 7.0 4.4	26.8 16.5 6.2 2.1 5.2 12.4 2.1	33.3 12.3 8.0 2.2 6.5 9.4 2.2	31.5 17.8 0.0 2.7 19.2 9.6 5.5	35.4 15.0 5.5 3.1 3.9 8.7 4.8	28.6 13.1 4.8 1.2 21.4 10.7 6.5	29.9 17.8 6.5 0.9 16.8 5.6 3.8	* 35.6 10.6 3.8 3.8 4.8 13.5 4.8
가족수	2인 3~4인 5~6인 7~8인 그 이상	9.0 73.8 14.8 1.9 0.5	7.0 77.4 13.9 0.9 0.9	11.6 69.5 15.8 3.2 0.0	*	*	10.2 83.6 19.7 29.0 0.7	7.2 72.4 13.4 0.0 0.8	7.5 74.5 14.2 0.0 0.0	10.6 73.1 15.4 0.0 1.0

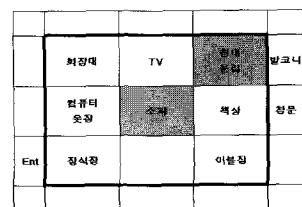
4.2. 부부침실의 가구배치

부부침실은 잠을 자거나 옷을 갈아입는 이외에도 책을 보거나 음악감상, 화장, 오락, 가사작업 등 다양한 활동이 발생하는 개인적 공간으로서¹²⁾ 사용자의 성격이 가장 잘 드러나는 공간이라 할 수 있다. 침대, 옷장, TV, 화장대 등과 같은 안방용 가구의 구성상의 선호특징을 성격별로 보면 다음과 같으며, <표

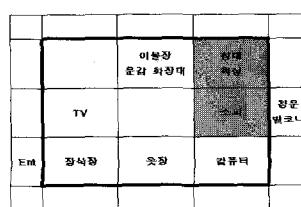
12)한국실내디자인학회편, 실내디자인학론, 기문당, 1997, p.128

6>은 부부침실에서 성격유형별로 가장 선호하는 가구별 위치를 설문조사한 결과표이다.

(1) 외향형~내향형: 부부침실의 가구배치에 있어 외향형과 내향형 성격유형사이의 가장 두드러진 차이점은 외향형은 TV와 소파¹³⁾를 실의 중심에 배치하여 개방적인 구성을 선호하나 내향형은 TV와 소파를 벽에 붙여 두는 것을 선호하는 것이다. 또한, 침대와 다른 가구와의 관계에 있어서도 내향형은 침대 주변에 다른 가구들을 인접시켜 취침공간을 보다 구심적으로 구성하고 있다.

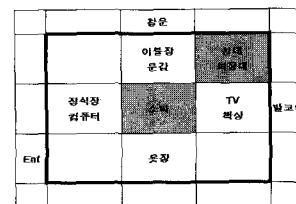


<그림 2> 외향형의 가구 배치구성

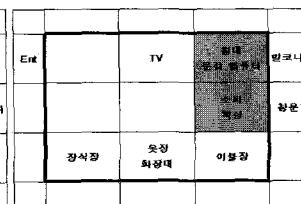


<그림 3> 내향형의 가구 배치구성

(2) 감각형~직관형: 감각형은 침대를 출입구에서 면 대각선 구석에 화장대와 함께 배치하기를 선호하고 있으며 컴퓨터, 옷장, TV 등을 각 벽면에 분산 배치하여 비교적 실용적이고 현실적인 성향을 보인다. 반면에 직관형은 침대를 중심으로 컴퓨터, TV, 빨코니, 창문 등을 배치하여 자신의 취침장소를 중심으로 배치하고자 하는 자율적이고 직관적인 면모를 보여준다.

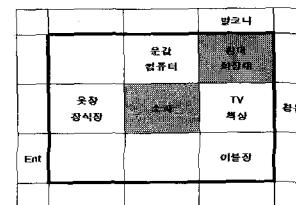


<그림 4> 감각형의 가구 배치구성

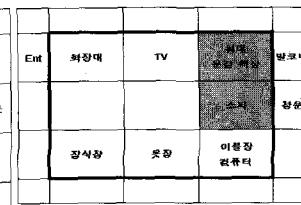


<그림 5> 직관형의 가구 배치구성

(3) 사고형~감정형: 설문조사결과 사고형은 소파를 침실의 중앙에 위치하고 싶어하며 이를 중심으로 침실의 전체를 고루 사용하는 논리적인 분산배치를 선호하였다. 반면에 감정형은 침대를 중심으로 다른 가구들과 더불어 빨코니, 창문 등을 집중배치하길 선호하여 본인이 좋아하는 위치를 정서적으로 선호하는 경향을 보이고 있다고 할 수 있다.



<그림 6> 사고형의 가구 배치구성

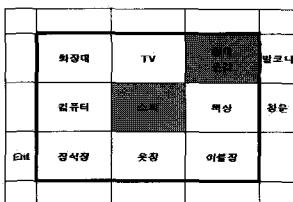


<그림 7> 감정형의 가구 배치구성

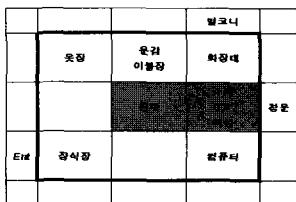
(4) 판단형~인식형: 성격유형에서 인식형은 개방적이며 유연

13)설문에서 소파는 의자, 방석 등을 포함하는 의미로 사용하였다.

한 특성을 보이는데 부부침실에서의 가구위치 선호에서도 이러한 특징을 볼 수 있다. 침대의 위치는 실의 중앙을 선호하는 측면에서 판단형의 배치와 차이가 있다. 판단형은 침대를 중앙에 위치시키고 다른 가구들을 실 전체에 고르게 배치하여 체계적인 성격측면을 드러내고 있다.



<그림 8> 판단형의 가구 배치구성



<그림 9> 인식형의 가구 배치구성

<표 6> 성격유형별 부부침실의 가구 선호위치 (표기: 1순위 선호위치/ 선호빈도%)

순서	공간 구분	전체	외향	내향	감각	직관	사고	감정	판단	인식	비고
1	출입구	13/24.6	13/29.6	13/17.7	13/22.9	10/31.9	13/22.9	10/29.5	13/27.1	13/22.0	
	x2 / df		35.124/15**		23.101/15		29.485/15*		26.610/15*		*** Sig
2	창문	18/22.7	18/22.6	18/22.7	15/16.7	18/40.3	18/16.7	18/31.5	18/24.7	18/20.5	<0.001
	x2 / df		33.244/14**		58.326/14***		32.406/14**		31.888/14**		** Sig.
3	TV	2/30.5	2/39.8	4/22.4	6/22.9	2/56.9	6/28.6	2/42.2	2/44.3	6/31.0	<0.01
	x2 / df		42.509/11***		48.577/11***		32.975/11**		38.560/11***		* Sig.
4	침대 (침자리)	3/32.0	3/37.8	3/24.1	3/26.7	3/42.9	3/31.3	3/33.3	3/45.5	5/27.4	<0.05
	x2 / df		14.825/8		12.331/8		18.504/8		22.588/8		
5	옷장	8/24.9	4/26.5	8/26.8	8/23.4	8/27.6	4/20.6	8/40.3	8/31.4	1/21.7	
	x2 / df		19.574/12		11.044/12		26.218/12*		20.640/12		
6	이불장	9/32.9	9/39.1	2/25.4	2/22.6	9/54.7	9/22.1	9/48.3	9/49.3	2/21.1	
	x2 / df		22.741/10*		33.517/10**		24.246/10*		35.997/10***		
7	책상	6/44.4	6/66.7	3/33.3	6/45.9	6/37.5	6/59.4	3/38.5	6/44.4	6/44.4	
	x2 / df		23.438/8*		9.312/8		23.686/8*		8.631/8		
8	화장대	1/20.1	1/26.7	2/29.3	3/23.6	8/32.7	3/24.1	1/24.6	1/28.4	3/22.9	
	x2 / df		20.489/8*		19.750/8		22.722/8*		20.457/8**		
9	문감	2/28.0	3/35.0	2/22.9	2/33.3	3/50.0	2/31.7	3/35.3	3/37.5	2/25.7	
	x2 / df		17.484/8		25.906/8**		7.394/8		21.201/8**		
10	장식장	7/37.7	7/38.9	7/35.7	4/25.8	7/77.3	4/25.8	7/63.6	7/40.0	7/33.3	
	x2 / df		6.336/10		36.466/10**		19.775/10*		13.912/10		
11	소파	5/46.2	5/66.7	6/35.7	5/50.0	6/50.0	5/63.2	6/85.7	5/78.6	6/58.3	
	x2 / df		5.713/3		3.556/3		15.835/3**		14.767/3**		
12	컴퓨터	4/25.0	4/38.5	9/26.3	4/29.6	3/60.0	2/29.4	9/46.7	4/38.9	9/50.0	
	x2 / df		6.030/6		6.292/6		13.571/6*		14.672/6*		
13	발코니	17/26.4	17/37.0	18/39.4	18/26.6	17/52.2	16/30.8	17/45.7	17/37.8	16/33.3	
	x2 / df		27.259/9**		17.481/9		32.818/9***		28.096/9**		

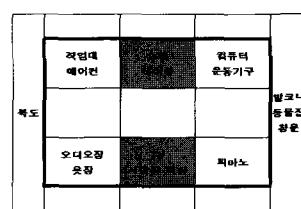
(5) 소결: 부부침실에서 기능상 가장 중시되는 침대의 위치를 보면 성격별로 인식형을 제외하고는 큰 차이 없이 실의 한쪽을 선호하며 성격에 따라 인접시키고자 하는 가구의 종류에 있어서는 차이가 있음을 알 수 있다.(그림 2~그림 9의 음영부분 참조)

4.3. 거실의 가구배치

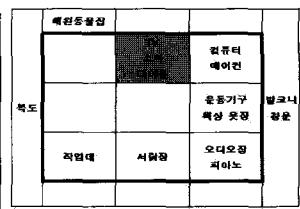
거실은 가족구성원들의 단란한 휴식공간으로서 오락, 음악감상, 대화, 독서 등의 기능이 수행되는 공용부위이다. <표 7>은 거실에서 성격유형별로 가장 선호하는 가구별 위치를 설문조사한 결과표이다.

(1) 외향형-내향형: 부부침실에서 보여준 외향형과 내향형의

배치에 대한 선호도 차이는 거실에서도 비슷하게 발견되는데 외향형은 TV가 중심이 되어 서랍장, 책상 등을 일체형으로 중앙벽에 인접배치하길 선호하는 반면, 내향형은 TV, 서랍장, 책상의 분리배치를 선호하고 있다. 외향형은 소파와 테이블을 담화공간으로 배치하고 있으며, 에어컨, 오디오장, 옷장 등을 복도에 인접 배치하는 것을 선호하고 있다. 또한 운동기구의 사용공간을 충분히 확보하길 원하고 있어 활동적인 성격특징을 보여준다고 하겠다. 내향형은 에어컨, 오디오장, 옷장 등을 발코니에 인접배치하길 희망하여 복도를 중심으로 정적이고 차분한 공간을 형성하고자 하는 성격적 측면을 짐작할 수 있으며, 운동기구에 대한 공간배려는 상대적으로 적어 수동적 경향을 보여준다.

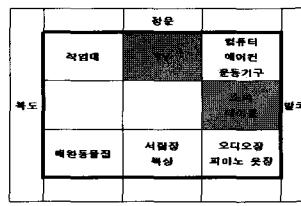


<그림 10> 외향형의 가구 배치구성

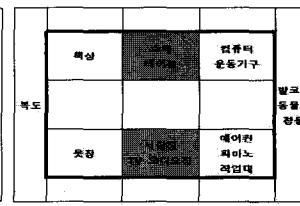


<그림 11> 내향형의 가구 배치구성

(2) 감각형-직관형: 거실의 가구배치에서 감각형은 복도에서 먼 실의 안쪽에 주요거실가구를 배치하기를 선호하는 내부지향적 특징을 보여주는 반면 직관형은 실의 모든 방향에 걸쳐 고르게 이용하기를 선호하는 특징을 보여준다.

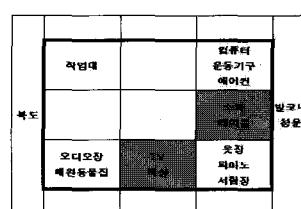


<그림 12> 감각형의 가구 배치구성

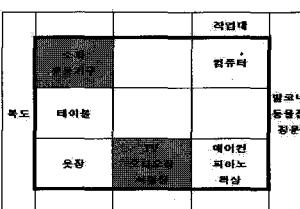


<그림 13> 직관형의 가구 배치구성

(3) 사고형-감정형: 성격특성에서 논리적이며 이성적이고 기존의 질서와 규율을 중시하는 사고형은 소파와 테이블을 하나의 세트로 이해하여 중앙에 인접배치하길 선호하나 감정형은 소파를 테이블과 분리, 거실의 구석에 위치시키고 있다. 사고형은 어떤 체제를 형성하고자하는 사실보수적 경향을 보이며 감정형은 TV, 오디오 등의 오락용 가구가 중시되는 경향을 보인다.



<그림 14> 사고형의 가구 배치구성

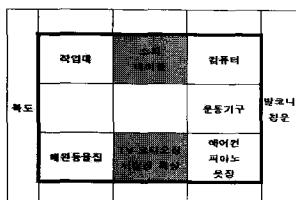


<그림 15> 감정형의 가구 배치구성

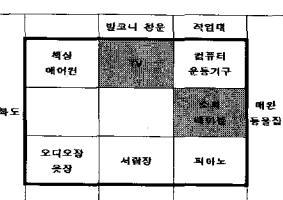
<표 7> 성격유형별 거실의 가구 선호위치 (표기: 1순위 선호위치/ 선호빈도%)

순서	공간 구분	전체	외향	내향	감각	직관	사고	감정	판단	인식	비고
1	발코니	17/56.4	17/60.5	17/50.8	17/44.6	17/79.2	17/43.4	17/71.9	17/69.2	15/40.3	..
	χ^2 / df		19.97/17**		19.729/7**		17.47/67*		30.528/7***		... *** Sig. <0.001
2	창문	17/29.6	17/26.3	17/33.9	15/44.6	17/43.5	17/26.5	17/33.9	17/37.0	2/24.6	.. Sig. <0.01
	χ^2 / df		20.044/13		39.150/13***		42.637/13***		24.072/13*		* Sig. <0.05
3	TV	8/36.9	8/44.8	2/31.5	2/31.6	8/62.9	8/26.9	8/50.7	8/45.8	2/28.6	..
	χ^2 / df		15.791/7*		39.059/7***		31.155/7***		13.038/7		
4	컴퓨터	3/54.1	3/68.6	3/32.4	3/32.7	3/83.3	3/38.5	3/67.4	3/66.7	3/35.3	.. χ^2 / df 20.266/7** 26.561/7*** 14.890/7* 15.543/7*
	χ^2 / df		20.332/8**		17.726/8*		22.164/8**		22.314/8**		
5	에어컨	3/25.8	1/33.8	3/35.6	3/30.7	9/47.2	3/29.1	9/31.1	9/33.3	1/31.0	..
	χ^2 / df		20.332/8**		17.726/8*		22.164/8**		22.314/8**		
6	소파	2/23.9	2/21.8	2/26.7	6/24.7	2/37.7	6/26.4	1/33.3	2/24.4	6/31.7	.. χ^2 / df 16.075/9 29.369/9** 38.597/9*** 19.469/9*
	χ^2 / df		22.602/8**		36.440/8***		13.693/8		14.994/8		
7	테이블	5/46.2	5/56.9	5/28.9	5/45.9	5/46.5	5/45.6	5/46.9	5/46.2	5/46.2	.. χ^2 / df 37.205/9*** 22.464/9** 24.140/9** 43.265/9***
	χ^2 / df		10.185/5		9.412/5		14.051/5*		9.996/5		
8	피아노	9/53.1	9/40.0	9/64.7	9/50.0	9/75.0	9/26.3	9/92.3	9/29.4	9/80.0	.. χ^2 / df 10.185/5
	χ^2 / df		15.971/7*		20.935/7**		13.615/7		14.479/7*		
9	옷장	9/33.3	7/50.0	6/37.5	9/37.5	7/50.0	9/60.0	7/62.5	9/50.0	7/33.3	.. χ^2 / df 10.575/4*
	χ^2 / df		4.838/4		15.975/4**		12.600/4*				
10	서랍장	8/36.4	8/47.2	8/23.3	8/35.1	8/37.9	9/29.7	8/51.7	8/27.5	8/50.0	.. χ^2 / df 15.971/7*
	χ^2 / df		20.935/7**		13.615/7		14.479/7*				
11	책상	1/26.7	8/44.4	6/50.0	8/30.8	1/50.0	8/33.3	9/66.7	8/44.4	1/66.7	.. χ^2 / df 11.875/4*
	χ^2 / df		4.183/4		10.313/4*		15.000/4**				
12	운동기구	3/25.5	3/42.3	6/24.0	3/23.3	3/37.5	3/26.8	1/30.0	6/16.7	3/44.4	.. χ^2 / df 26.507/10**
	χ^2 / df		5.738/10		14.549/10		20.679/10*				
13	애완동물집	17/28.6	17/33.3	14/23.1	7/26.1	17/40.0	7/30.0	17/50.0	7/33.3	17/30.0	.. χ^2 / df 4.581/5
	χ^2 / df		2.662/5		5.378/5		5.170/5				
14	작업대	16/20.0	1/26.7	7/26.7	1/16.0	9/40.0	1/21.1	16/27.3	1/25.0	16/28.6	.. χ^2 / df 18.333/9*
	χ^2 / df		13.200/9		16.005/9		15.937/9				

(4) 판단형-인식형: 거실의 선호하는 가구배치에서 판단형은 소파-테이블-TV/오디오장/서랍장을 축으로 하는 체계적인 배치를 선호하는 반면 인식형은 이러한 체계적인 구성보다는 TV와 발코니의 축과 소파와 테이블의 축을 겹쳐서 배치하는 보다 열려진 구성을 원하고 있다.



<그림 16> 판단형의 가구 배치구성



<그림 17> 인식형의 가구 배치구성

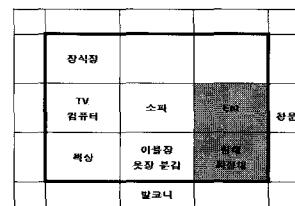
(5) 소결: 거실의 주요가구인 소파는 성격유형에 따라 그 선호

하는 위치가 축벽의 중앙 혹은 발코니 축 중앙으로 요약할 수 있어 거실의 공간 계획시 현재보다 다양한 배치유형을 제시할 필요가 있다고 할 수 있다.(그림 10~그림 17의 음영부분 참조)

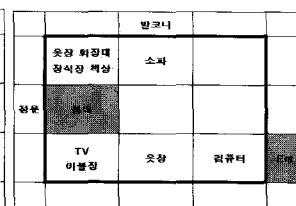
4.4. 노인실의 가구배치

<표 8>은 노인실에서 성격유형별로 가장 선호하는 가구별 위치를 설문조사한 결과표이며, 이를 토대로 분석한 성격유형별 가구배치의 선호특성은 아래와 같다.

(1) 외향형-내향형: 외향형은 손님접대 중심의 사교적 특성이 가구배치에서도 확인할 수 있는데 출입문에 인접한 침대의 위치, 담화장소인 소파가 실의 중심에 배치되길 선호하고 있다. 또한, 이불장, 옷장, 문갑의 위치로서 실의 가운데를 선호하고 있다. 반면에 내향형은 침대를 비롯한 이불장, 옷장, 화장대, TV 등을 출입구에서 먼 안쪽에 배치함으로서 침대를 중심으로 내향적 공간을 형성하길 바라고 있다.

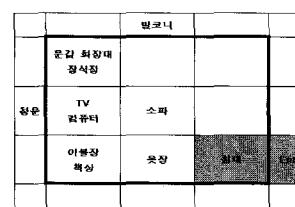


<그림 18> 외향형의 가구 배치구성

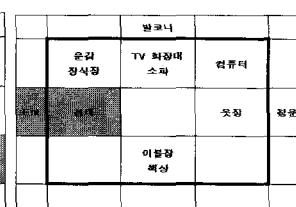


<그림 19> 내향형의 가구 배치구성

(2) 감각형-직관형: 감각형과 직관형 모두 침대 위치에 있어 출입구에 가까운 장소를 선호하는 것으로 나타났다. 그러나 감각형은 침대를 제외한 대부분의 가구를 실의 안쪽으로 집중배치하기를 선호해서 거실에서 보여준 내부지향적 특징을 동일하게 나타내고 있다. 반면에 직관형은 발코니에 면한 벽면을 따라 대부분의 가구를 배치하길 선호함으로써 감각형과 비교되는 특징을 보이고 있다.

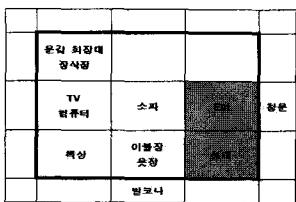


<그림 20> 감각형의 가구 배치구성

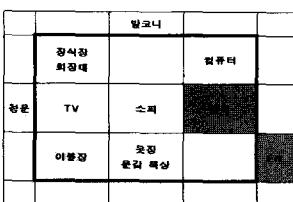


<그림 21> 직관형의 가구 배치구성

(3) 사고형-감정형: 노인실의 가구배치에서 사고형은 침대를 출입구에 인접배치하고자 하는 개방성을 보이며 문갑, 화장대, 장식장 등과 TV, 컴퓨터 그리고 책상을 L자형으로 배치하는 시스템적 배치를 선호하고 있다. 반면 감정형은 침실의 네 모서리를 고루게 활용하는 분산배치를 선호하고 있음을 알 수 있다. 이같은 특징은 사고형-감정형의 거실배치에서도 일관배치와 분산배치의 형태로 드러나 그 유사점을 발견할 수 있다.



<그림 22> 사고형의 가구 배치구성

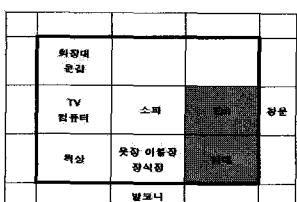


<그림 23> 감정형의 가구 배치구성

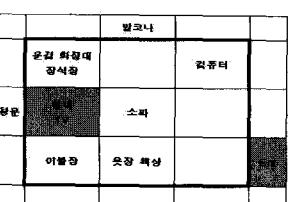
<표 8> 성격유형별 노인실의 가구 선호위치 (표기: 1순위 선호위치/ 빈도%)

순서	공간 구분	전체	외향	내향	감각	직관	사고	감정	판단	인식	비고
1	출입구	19/26.9	6/30.8	19/46.2	19/35.0	11/50.0	6/30.8	19/46.2	6/30.8	19/46.2	
	χ^2 / df		13.771/8		15.015/8		14.771/8		14.771/8		... Sig <0.001
2	창문	11/29.2	18/50.0	11/50.0	11/38.9	18/50.0	18/41.7	11/50.0	18/50.0	11/50.0	
	χ^2 / df		9.810/5		7.746/5		7.524/5		11.810/5*		.. Sig. <0.01
3	TV	4/47.8	4/41.7	4/54.5	4/57.9	2/50.0	4/35.7	4/66.7	4/50.0	4/46.2	
	χ^2 / df		8.864/4		10.007/4*		5.392/4		9.189/4		* Sig. <0.05
4	컴퓨터	4/33.3	4/57.1	9/60.0	4/40.0	3/50.0	4/44.4	3/66.7	4/50.0	3/50.0	
	χ^2 / df		8.914/3*		3.000/3		8.000/3		7.500/3		
5	침대(침자리)	9/38.5	9/62.5	4/60.0	9/40.0	4/33.3	9/44.4	6/50.0	9/55.6	4/50.0	
	χ^2 / df		9.831/3*		1.452/3		5.724/3		8.306/3*		
7	옷장	8/60.9	8/54.5	8/66.7	8/68.4	6/50.0	8/50.0	8/72.7	8/41.7	8/81.8	
	χ^2 / df		9.260/5		13.056/5*		7.256/5		10.119/5		
8	이불장	7/34.6	8/50.0	7/58.3	7/42.9	8/40.0	8/40.0	7/63.6	8/50.0	7/57.1	
	χ^2 / df		12.196/5*		8.295/5		9.385/5		12.364/5*		
9	책상	7/23.5	7/40.0	1/28.6	7/28.6	8/66.7	7/33.3	8/60.0	7/50.0	8/44.4	
	χ^2 / df		11.151/5*		6.679/5		10.176/5		17.000/5**		
10	화장대	1/45.0	9/45.5	1/88.9	1/52.9	2/33.3	1/41.7	1/50.0	1/45.5	1/44.4	
	χ^2 / df		14.388/5*		12.157/5*		8.657/5		7.789/5		
11	문갑	1/40.0	8/60.0	1/100.0	1/45.5	1/25.0	1/45.5	8/50.0	1/36.4	1/50.0	
	χ^2 / df		11.250/4*		6.477/4		3.920/4		1.364/4		
12	장식장	1/53.8	1/50.0	1/60.0	1/40.0	1/100.0	1/40.0	1/100.0	8/44.4	1/100.0	
	χ^2 / df		5.757/2		3.343/2		3.343/2		4.952/2		
13	소파	5/50.0	5/85.7	2/60.0	5/50.0	2/50.0	5/44.4	5/66.7	5/50.0	5/50.0	
	χ^2 / df		12.000/3**		1.200/3		1.333/3		3.000/3		
14	발코니	15/44.4	21/50.0	15/50.0	15/43.8	15/50.0	21/40.0	15/62.5	21/44.4	15/55.6	
	χ^2 / df		8.381/4		4.078/4		8.381/4		10.500/4*		

(4) 판단형-인식형: 노인침실에서 판단형은 출입구에 인접하여 침대를 배치하고 TV 혹은 컴퓨터를 출입구 전면벽의 중앙에 위치시켜 책상-컴퓨터/TV-화장대/문갑으로 구성되는 체계를 구성하길 원하고 인식형은 침대를 출입구에 멀리 배치하며 침대의 좌우에 필요한 가구를 밀집시키는 구성을 선호하고 있다.



<그림 24> 판단형의 가구 배치구성



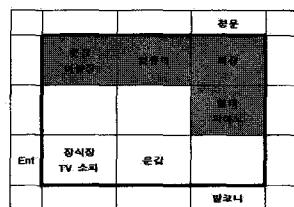
<그림 25> 인식형의 가구 배치구성

(5) 소결: 노인침실에서 선호배치상 두드러진 특징은 침대의 위치에 있어 전반적으로 출입문에 가까운 위치를 선호하는 경향으로서 주거계획시 고려할 만한 측면으로 생각된다. 그러나, 내향형과 인식형은 반대로 실의 안쪽을 침대위치로 선호하여 내향적 특성을 보여준다.(그림 18~그림 25의 음영부분 참조)

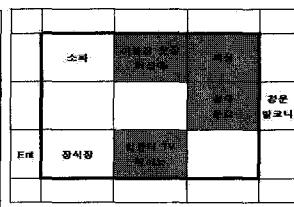
4.5. 자녀실의 가구배치

자녀실에서 성격유형별로 가장 선호하는 가구별 위치를 설문조사한 결과표를 토대로 분석한 성격유형별 가구배치의 선호특성은 아래와 같다.

(1) 외향형-내향형: 자녀실에서 외향형은 컴퓨터가 중시되는 배치를 선호하며, 옷장, 이불장, 소파 등을 출입구에 가깝게 배치하는 특징을 보이고 있다. 내향형은 옷장, 이불장, 컴퓨터, TV, 피아노 등을 벽을 따라 분산배치하는 형식을 선호하고 있다. 침대의 머리맡에 창문을 위치시키는 것을 선호하는 점은 노인실에서도 동일하게 나타나는 현상으로 주목할 만하다.

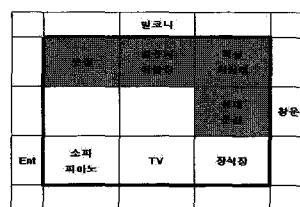


<그림 26> 외향형의 가구 배치구성

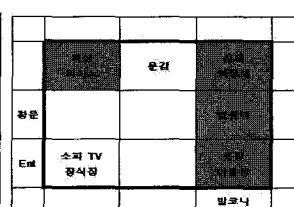


<그림 27> 내향형의 가구 배치구성

(2) 감각형-직관형: 자녀실의 가구배치에서 감각형은 책상을 중심으로 실의 안쪽에 가구들을 배치하기를 선호하며 직관형은 실의 네 구석을 고르게 선호하는 것으로 나타났다.

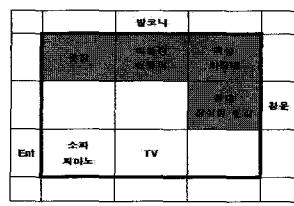


<그림 28> 감각형의 가구 배치구성

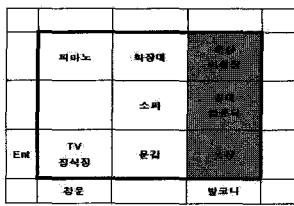


<그림 29> 직관형의 가구 배치구성

(3) 사고형-감정형: 자녀실에 대한 가구배치선호에서 사고형은 각 가구의 기능을 고려하여 컴퓨터를 중심으로 옷장-컴퓨터-책상등의 일관배치를 선호하며 감정형은 실의 구석을 활용하는 분산배치를 선호하고 있다. 또한, 사고형은 컴퓨터와 발코니를 인접배치하여 작업지향적인 측면을 감정형은 소파를 중심에 배치하여 커뮤니케이션 지향적인 측면을 보이고 있다.

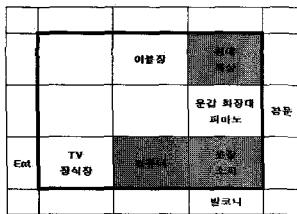


<그림 30> 사고형의 가구 배치구성

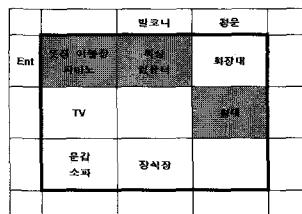


<그림 31> 감정형의 가구 배치구성

(4) 판단형-인식형: 자녀실의 가구배치에 있어 판단형은 컴퓨터가 출입구에 면한 벽면 중앙에 위치하는 반면 인식형은 침대와 TV의 축과 책상/컴퓨터에 의한 축이 교차하는 특징을 보여 판단형에 비해 비교적 개방적인 구성을 선호함을 알 수 있다.



<그림 32> 판단형의 가구배치



<그림 33> 인식형의 가구배치

(5) 소결: 아동실의 주요가구인 침대, 책상, 컴퓨터, 옷장 등의 위치관계를 보면 성격유형에 따라 다소간의 차이는 있으나 전반적으로는 그자형 배치를 보여주고 있어 소규모 면적에 의한 획일적인 경향으로 보인다. 또한, 실의 가장 안쪽에 책상을 두고자 하여 아동실의 기능 중 학습을 중시하는 경향을 알 수 있다.(그림 26~그림 33의 음영부분 참조) 가구당 자녀수가 1인에 접근하는 추세를 감안할 때 보다 다양한 형태의 아동실 계획이 요구된다고 할 수 있다.

5. 결론

설문자료를 통해 처리하여 분석한 결과 성격유형간의 선호하는 가구배치에는 다음과 같이 유의할 만한 특성을 발견할 수 있었으며 정리하면 아래와 같다.<표 9 참조>

첫째, 외향형(E)은 외부에 주의를 집중하고, 외부에 쉽게 알려주려는 성향에서 비롯되어 대화공간을 중시하며 분산배치를 선호한다. 내향형(I)은 깊이 있는 가족관계를 유지하고 조용한 내부 활동에 집중하는 성향에서 비롯되어 취침공간을 중시하며 가구를 집중 배치하여 정리된 내부공간을 선호한다.

둘째, 감각형(S)은 실의 안쪽에 가구를 집중시키는 내부지향적 배치를 선호하며, 직관형(N)은 미래지향적 아이디어와 신속 비약적 일처리를 중시하는 성향에서 비롯되어 개인적 공간을 중시하되 분산배치를 선호한다.

셋째, 사고형(T)은 원칙을 중시하고 논리적인 판단을 중시하는 성향에서 비롯되어 실의 기능에 적합하게 가구들을 일관배치하기를 선호한다. 감정형(F)은 관계개성 추구형으로서 실의 특정장소에 집중배치하며 오락용 가구, 대화공간을 중시한다.

넷째, 판단형(J)은 분명한 목적이식에 따른 계획적 성향이 있어 기능을 중시하는 체계적 배치를 선호한다. 인식형(P)은 상황에 따른 융통성이 있는 성향에 비롯되어 취침공간을 중시하며 개방적 배치를 선호한다.

<표 9> 성격유형별 실별 가구배치의 선호특성 요약

성격 유형	부부침실	거실	노인실	자녀실
외향형	TV, 소파를 중심으로 개방적 배치선호	대화공간의 중심으로 분산배치 선호	대화공간 및 수납가구 중심의 배치선호	창문, 밤코너의 대형 위치선호, 대화공간 중시
내향형	침대를 중심으로 구심적 배치선호	복도에 인접한 공간을 비워두는 정적인 배치 선호	침대 중심, 주요가구를 실의 안쪽에 배치	침대를 중심으로 밤코너, 창문 배치
감각형	분산배치에 의한 기능적인 구성선호	실의 안쪽에 위치시키는 내부지향적 배치 선호	내부지향적 배치선호	책상을 중심으로 실의 안쪽에 주요가구 배치선호
직관형	침대를 중심으로 자기중심적 배치선호	실의 모든 방향에 걸쳐 분산배치 선호	침대, 옷장, 이불장 등 대형가구의 분산 배치선호	주요가구들의 분산배치 선호
사고형	실 전체를 이용하여 논리적인 분산배치선호	소파, 테이블을 중심으로 기능적 배치선호	침대-옷장-책상-TV 등을 인접시키는 기능적 배치 선호	옷장-컴퓨터-책상 등을 인접시키는 일관 배치선호
감정형	특정 장소를 중심으로 집중배치선호	오락용 가구를 중심하여 전반적으로 분산 배치선호	침실의 네 모서리를 고르게 사용하는 분산배치 선호	주요가구를 구석에 분산배치선호, 대화 공간 중시
판단형	침대-욕실-드레스룸을 중심으로 하는 체계적 배치선호	소파-테이블-TV를 중심으로 하는 체계적 배치선호	옷장, 이불장 등 수납용 가구를 중심으로 침대배치	컴퓨터, TV를 인접시켜 기능 중심적 배치 선호
인식형	침대를 중앙에 배치하여 개방적이고 유연한 배치선호	개방적 배치선호	침대를 중심으로 기타 가구배치	TV, 책상, 컴퓨터가 분산 배치되어 개방적 구성선호

이상의 연구를 통해 거주자의 성격유형에 따른 가구배치상의 선호특성을 분석했으나, 인간 심리의 복합적인 요인들을 모두 반영했다고 보기是很 어렵다. 또한, 주거면적, 각 실의 형태와 구조, 가족구성원 개인들의 취향 등 심리적인 측면 이외의 여러 가지 변인에 의해 선호하는 가구배치는 달라질 수 있다. 다만, 거주자들의 성격에 따라 선호하는 가구배치가 다를 수 있음을 증명함으로써 보다 세분화되고 인간중심적인 가치를 공간 계획의 측면에서 확인할 수 있었다. 추후에는 거주자의 주생활 요구를 보다 정밀하게 예측하고 대응하는 세부적인 디자인 가이드라인에 대한 후속 연구가 필요하다.

참고문헌

- 김선희, 개인특성과 의사결정유형 관계에 관한 실증적 연구, 숭실대학교, 1998
- 김정태 외, 16가지 성격유형의 특성, 한국심리검사연구소, 2000
- 신경주 외, 주택설내디자인, 기문당, 2004
- 심혜숙 외, MBTI 성장프로그램 안내서, 한국심리검사연구소, 1994
- 한국설내디자인학회 편, 설내디자인각론, 기문당, 1997
- 정희금, 좌우뇌기능분화와 좌우뇌선호도가 MBTI 심리유형에 미치는 영향, 연세대학교 논문, 2003
- 조원덕, 가구배치상황에서 본 집합주택의 주생활동향, 대한건축학회 학술발표논문집 9권2호
- D. Canter, Psychology and the Built Environment, Architectural Press, 1974
- Sheth, Jagdish N., Consumption Values and Market Choices, South-Western Publishing Co., 1991
- Gifford, Robert, Environmental Psychology, Allyn and Bacon, 1996

< 접수 : 2005. 10. 31 >