

# 薛己의 外科醫籍과 그 内容에 관한 研究

大田大學校 大學院 韓醫學科 診斷學專攻

裴成龍 · 尹暢烈\*

## 關於薛己的外科醫籍及其內容的研究

大田大學校 大學院 韩醫學科 診斷學專攻

裴成龍 · 尹暢烈

通過對薛己的外科醫籍及其內容的研究，得出以下結論：

- 薛己所著外科醫籍中最早編纂的時『外科心法』(1528年)，之後編纂的次序是『外科發揮』(1528年)，『外科經驗方』(1528年)，『外科樞要』(1545年)，『瘍瘍機要』(1554年)。
- 薛己改變以往瘡醫隨症處方的惡習，把辨證論治引用到了外科臨床上。
- 在望診方面不僅重視了局部的診察，而且重視觀察全身的狀態；還重視了四診合參，尤其重視了望診和切診。
- 在治療方面靈活地運用了疏通、發散、和解、補托、溫補等方法，而且還使用了針、砭、灸、熨等外治法。
- 薛己所著的『瘍瘍機要』是一部早期刊行的麻風病專著。

關鍵詞：薛己，『外科心法』，外科，辨證論治，『瘍瘍機要』。

### 1. 序 論

薛己(1487~1558)의 字는 新甫이고 號는 立齋이며 江蘇 吳縣(지금의 江蘇省 蘇州市)사람이다. 父 薛鑑도 역시 醫術에 正統하였는데 특히 小兒科에 능하여 明代의 名醫로 칭한다.

薛己는 어려서부터 學問에 정진하였고 金憲과 高如齋를 스승으로 모셨다 그는 科舉에 여러 차례나 落榜한 이후 醫學에 대한 工夫를 시작하였다. 처음에는 外科를 研究하였고 다음에는 內科와 小兒科등을 깊이 연구하였다. 正德年間에 그는 北京으로 가서 5年동안 御醫生活을 하였고 그 이후 南京의 太醫院으로 轉出하여 正六品인 院判을 지내기도 하였다. 嘉靖年間에 奉正大夫

로 升進하였고 이어서 院使로 升進하여 太醫院의 전반적인 업무를 맡았다.

44세 때 太醫院을 떠난 뒤 고향으로 돌아와 患者를 진료하면서 讀書와 著述로 일생을 마감하였다. 그가 지은 著書 혹은 校注, 增補한 書籍, 그리고 校勘한 醫書는 數十種에 이르고 있다.<sup>1)</sup>

薛己는 처음 家學을 이어 받아 瘡醫가 되었으며 臨床의 各科에 두루 통달하였지만 특히 外科에 능숙하였다. 그리하여 그는 『外科發揮』, 『瘍瘍機要』, 『外科心法』, 『外科經驗方』, 『外科樞要』 등 의 5種類의 外科専門書籍을 남겼고 『校注婦人良方』에 특별히 “瘡瘍篇”을 추가하였으며 『保嬰撮要』에서도 그가 저술한 10卷중에 外科에 대한 내용을 보충하였다.

\* 交信著者：尹暢烈，大田大學校 韩醫科大學 原典學教室，  
042) 280-2601, yooncy@dju.ac.kr.

1) 李林等編著, 首創溫補的薛己, 北京 中國科學技術出版社, 1990, p. 1.

이에 著者는 薛己가 지은 5種의 外科書에 대한 중요구성내용과 서문, 임상적인 특징, 전해오는 版本 등을 연구하여 보고하는 바이다.

## 2. 『外科發揮』

薛立齋는 臨床에서 外科가 능숙한 것으로有名하며 그가 後世에 남겨준 著作中에 대부분이 外科學에 관한 著作이다. 現在 볼 수 있는 著作으로는 『外科發揮』, 『瘍瘍機要』, 『外科心法』, 『外科經驗方』, 『外科樞要』의 5종류가 있다. 『外科發揮』는 1528년에 出刊한 것으로 8卷으로 되어 있으며 腫瘍, 潰瘍, 發背, 腦疽, 肺癰, 肺痿, 疥瘡, 瘰癰, 痔瘻, 咽喉, 楊梅瘡 등 外科의 주요 痘證을 모두 31個 論述하였다. 그는 매개 痘에 대하여 우선 脈證과 治則을 羅列하고 그 뒤로 各種 治法, 方藥 및 臨床醫案을 羅列하였다. 문자가 간단명료하여 實제임상응용에 적합하게 저술되어 있다.<sup>2)</sup> 1528년 간행당시의 상황을 보여주는 서문을 살펴보면 다음과 같다.

### 立齋外科發揮敘

醫家의 內外科는 實相表裏<sup>오</sup> 惟小兒爲難治 故<sup>로</sup> 謂之 “疎科”<sup>다하니라</sup> 雖瘍瘍이 為有形之症<sup>이나</sup> 然亦必先審乎脈<sup>이나</sup> 脈也者 氣血之運<sup>也</sup> 天以陰陽之運<sup>으로</sup> 成四時<sup>하고</sup> 人以氣血之運<sup>으로</sup> 成一身<sup>하니</sup> 以氣血之運<sup>은</sup> 定於所賦<sup>하고</sup> 移於所感<sup>이라</sup> 是故<sup>로</sup> 人有老少強弱之等<sup>하고</sup> 而脈亦有盛衰虛實之異<sup>라</sup> 故<sup>로</sup> 療病에 治瘍瘍者<sup>는</sup> 皆當先辨其有餘不足<sup>하여</sup> 而爲主客緩急之施則善矣<sup>나니</sup> 其見於東垣 丹溪 河間 仲景之論이면 可考而知也<sup>라</sup> 吾切歎夫世之庸醫가 未嘗讀書明理<sup>하고</sup> 以瘍瘍에 試方藥<sup>하여</sup> 而遂誤人者不少也<sup>라</sup> 當見南京判院薛君 『外科心法』<sup>이</sup> 精當切要可傳<sup>하고</sup> 而許其有扶困起廢之仁<sup>이라</sup> 一日에 持是編以告余先君한테 子欲以隨治驗方<sup>하여</sup> 草以成編이면 庶克濟人<sup>이오</sup> 且以自驗其力<sup>이어다</sup> 余承先意<sup>하니</sup> 乃今分症異<sup>하고</sup> 欲而錄其既驗者<sup>할세</sup> 尤致詳於有餘不足之辨<sup>하여</sup> 而爲虛實主客之宜<sup>라</sup> 欲鍛諸梓以傳<sup>하여</sup> 庶有便於窮鄉下邑之無名醫者<sup>하니</sup> 不獨自驗而已也<sup>라</sup> 少宰蒲汀李公嘗見之<sup>하고</sup> 標曰 『立齋外科發揮』<sup>라하고</sup> 子盍敘之<sup>오하니라</sup> 余惟

2) 朴載正, 薛己의生涯와 醫學思想에 관한 研究. 大田大學校 大學院, 2005. p. 9.

君子는不忘乎親<sup>하고</sup> 不私其有<sup>니</sup> 夫不忘其親之謂孝<sup>오</sup> 不私其有之謂仁<sup>이나</sup> 孝則仁<sup>이오</sup> 仁則公<sup>이오</sup> 公則溥<sup>타</sup> 君之是編은其真君子之用心哉<sup>서</sup> 吾儒는 以推己及物<sup>로</sup> 求仁 而欲措天于仁壽之域<sup>이나</sup> 是編之行<sup>은</sup> 於人에 必大有濟 故<sup>로</sup> 爲之敘<sup>하야</sup> 以推廣而傳之<sup>하노라</sup><sup>3)</sup>

嘉靖戊子 秋孟月 朔 南京刑部員外郎 前進士 郡人張淮<sup>는</sup> 敘<sup>하노라</sup>

의가에 있어서 내과·외과는 실상 표리가 되고 오직 소아과가 치료하기 어렵기 때문에 병어리과라 하니라. 비록 창양이 드러난 증상이 있지만 그러나 또한 반드시 맥을 살펴야 되니 맥은 기혈이 유행하는 것이다. 하늘은 음양의 유행으로 사시를 이루고 사람은 기혈의 유행으로 한 몸을 이루니 기혈의 유행은 태어날 때 확정되고 감축하는 것에 따라 옮겨간다. 그러므로 사람은 노소강약의 차등이 있고 맥에는 또한 성쇠허실의 차이가 있다. 그러므로 병을 치료할 때 창양을 치료하는 자는 모두 마땅히 먼저 유여부족을 구별해서 주객완급의 배품을 삼으면 훌륭하니 동원, 단계, 하간, 중경의 의론을 보면 가히 고찰하여 알 수 있는 것이다. 나는 세상의 용렬한 의사가 책을 읽어 이치를 밝히지도 않고 종기에 방약을 시험해서 드디어 사람을 그릇되게 하는 것이 적지 않음을 통탄하였다. 일찍이 남경의 태의원 판원설기의 외과심법이 정밀하고 합당하고 아주 핵심적이어서 가히 전할만하다는 것을 보고 그의 곤궁한 사람을 도와주고 폐한 사람을 일으키는 어진마음이 있음을 인정하였다. 하루는 이 책을 가지고 와서 나의 돌아가신 아버지에게 고하니(아버지가 이르기를) “네가 經驗方까지를 잘 정돈하여 모아서 책을 만들면 능히 세상 사름들을 구원할 것이요, 또한 스스로 경험하여 그 힘쓸거이다.” 하니라. 내가 아버지의 뜻을 이어 이제 증상의 다름을 구분하고 이미 경험한 것을 기록할 때 더욱 유여하고 부족한 것에 대한 구별에 상세함을 다하여 허실주객이 마땅하도록 하였다. 인쇄를 하여 전하여 궁향과 시골의 명의가 없는 곳에 편리함을 두고자 하니 스스로 증협할 뿐만이 아

3) 薛己, 薛氏醫案(上冊). 北京 人民衛生出版社, 1983. p. 3.

난 것이다. 소재 벼슬에 있는 이포정이 일찍이 이것을 보고 『입재외과발휘』라고 제목을 달고 그 대는 어찌 서문을 쓰지 아니하는가 하니라. 내가 생각건대 군자는 어버이를 잊지 않고 그 소유를 홀로 독점하지 않나니 어버이를 잊지 않음을 '효'라고 그 소유를 사사로이 하지 않는 것을 '인'이라고 하니 효도하면 인하게 되고 인하면 공하게 되고 공하면 넓게 퍼지게 된다. 설기의 이 책은 그 진실로 군자의 마음씀인자. 우리 유가는 나를 미루어 남에게 미치는 것으로 인을 구하여 친하를 仁壽의 지역에 두고자 하니 이 책의 간행은 사람들에게 반드시 크게 구제함이 있을 것이므로 서술을 하여 널리 추천하여 이를 전하노라. 가정 무자년(1528년) 음력 7월 초하루 남경형부원 외랑 전진사 군인 장회는 서술하노라.

위의 서문은 설기가 42세 되던 해에 책이 성편되어 간행되었음을 알려 주고 있는데 『外科心法』이 먼저 이루어지고 이를 바탕으로 『外科發揮』가 나오게 되었음을 밝혀주고 있다.

薛立齋는 以前의 癌醫들이 痘에 따라 處方을 내는 고질적인 習慣을 改變하고 外科臨床에 韓醫學基礎理論을 導入시켰다. 外科疾病에 대해서도 痘名을 바탕으로 辨證論治를 진행하고 상세하게 本末虛實을 파졌다. 그는 外科疾病的 診斷에서 四診合參을 매우 중시하였으며, 특히 望診과 切診을 중시하였다.

望診에 있어서 局部表現을 觀察하는 것을 중시하는가 하면 또한 全身의 狀態를 관찰하는 것도 중시하였다. 그러므로 煩雜한 外科病證을 約目으로 分類시켜 條理가 分明케 하여 쉽게 痘을 診察하고 診斷할 수 있게 만들어 놓았다. 예를 들면 瘡瘍病에 대하여 만약 肉이 나오지 않은 者는 肿瘍이라고 稱하고, 邪氣가 表나 裡에 있거나 또는 經絡에 있는 差異와 邪氣가 實하거나 또는 正氣가 虛한 등 區別이 있다고 하였다. 만약 肉이 이미 터진 者는 潰瘍이라고 稱하고 陽氣虛, 陽氣亡, 氣血虛弱, 氣血虛가 甚한 등 區別이 있으므로 따라서 치료도 不同하다고 하였다. 또 天疱瘡을 예를 들면 八綱辨證에서는 陰, 瘡, 虛, 實

등 四證으로 區分하고, 瘡證에서 또 陰虛와 陽虛로 구분하였다. 肓腑辨證에서는 胃氣虛, 脾氣虛, 脾肺氣虛, 脾腎氣虛 및 膀胱衛虛, 肝經陰虛 등으로 區分하였다. 또한 癌瘍에서는 本證, 兼證, 變證, 類證으로 구분하였는데 그중 兼證이 14개, 變證이 21개, 類證이 13개 있다고 하였다. 그리고 兼證中의 頭目眩晕에서 또 氣虛, 血虛, 脾氣虛弱, 脾虛有痰, 肝經實熱, 肝經虛熱, 脾肺氣虛, 肝腎氣虛 등 각기 다른 證候로 나누었다. 外科疾病的 局部望診檢查에 대한 薛立齋의 獨特한 見解는 아주 提出할 價值가 있다. 예를 들면 유방암의 診斷에 관하여 薛立齋는 “凡勢下陷者, 皆曰乳岩. 蓋其形岩凸似岩穴也. 最毒, 慎之.”(『外科發揮·乳癌』)라고 하였으며, 肿塊局部의 皮膚가 內陷되는 것을 유방암을 진단하는 지표로 삼았다. 西洋醫學은 유방의 肿瘤이 쿠백韧帶를 侵犯하여 인대를 收縮시켰을 때 癌의 表面皮膚가 항상 오므라드는 症狀이 나타나는데 이것이 유방암의 早期特徵의 하나라고 말한다. 薛立齋가 400餘年前에 이미 이 특징을 발견하였다는 것은 확실히 수많은 臨床觀察이 필요한 것이고, 또한 아주 聰睿한 것이다. 그리고 發背의 透膜與否를 檢查할 때 얇은 종이를 瘡口에 놓고 患者더러 깊게 호흡을 하게 하여 만약 종이가 움직이지 않으면 瘡瘍이 아직 胸膜腔을 潰穿하지 않았다는 것을 증명하였다. 이 방법은 그 당시를 놓고 말한다면 相當히 先進의 檢查手段이라는 것이 의심할 바 없다.

外治法도 薛立齋가 外科疾病을 치료하는 중요한 手段이다. 주로 4가지가 있는데 즉 針, 砭, 灸, 煎 등이다. 그중 針과 砭은 같은 種類로서 모두 癌瘍에 肉이 形成한 후 肉을 除去하는데 사용하는 것이다. 灸와 煎은 같은 種類로서 대개 癌瘍에 肉이 形成되기 전에 催肉(육이 빨리 생기도록 촉진하는 것)과 拔毒(독을 뺏는 것)을 하는데 상용하는 것이다.

우선 薛立齋는 瘡瘍에 肉이 형성되면 응당히 제때에 切開하여 排肉해야 하고 必要時 肉의 排出을 도울 수 있는 藥引(부약)을 사용하여 通暢하게 排出되도록 도와주면 며칠 지나지 않아 완

치된다고主張하였다. 그는 “若膿已成, 宜急開之, 否則, 重者潰通臟腑, 腐爛筋骨; 輕者延潰良肉, 難于收功, 因而不斂多矣.”(『外科發揮·卷二』)라고 하였다. 그는 어떤患者나 심지어醫師들이體質과病情을考慮하지 않고 마구針砭만 두려워하고內消法을強調하는데 대하여 아주 유감스럽게 생각하였다. 그는 “但病者多喜內消 …… 眇者待其自穿, 殊不知少壯而充實者, 或能自解. 若老弱之人, 氣血枯槁, 兼或攻發太過, 不行針刺, 膿毒乘虛內攻, 穿腸腐膜, 鮮不誤事.”(『外科心法·膿潰論』)이라고 말하였다. 최대한針刺排膿으로因한損傷을減少시키기 위하여薛立齋는膿瘍을針刺하는適切한깊이를把握할것을매우중시하여“若瘡深而針淺, 內膿不出, 外血反泄; 若瘡淺而針深, 內膿雖出, 良肉受傷; 若元氣虛弱, 必先補而後針. 其膿一出, 諸症自退.”(『外科樞要·論瘡瘍用針宜禁』)이라고하였다.

薛立齋가 사용한瘡瘍病을 치료하는灸法도獨特한점이 있다. 그는 “常治一日至五日, 未成膿而痛者, 灸至不痛, 不痛者灸至痛. 若灸而不痛或麻木者, 明灸之, 毒氣自然隨火而散. 腫硬不作膿, 痢痛或不痛或微痛, 或瘡頭如黍者, 灸之尤效. 亦有數日色尚微赤, 腫尚不起, 痛不甚, 膿不作者, 尤宜多灸, 勿拘日期. 更腹甘溫托里藥, 切忌寒涼之劑. …… 大抵發背, 腦疽, 大疔, 懸癰, 脫疽, 脚發之類, 皆由膏粱厚味, 盡力房勞, 七情六淫, 或丹石補藥, 精氣虛怯所致, 非獨因榮衛凝滯而生也. 必灸之, 以拔其毒.”(『外科發揮·卷二』)이라고하였다. 이것은薛立齋가膿이形成되기전에는灸法을사용하고, 일단膿이형성되었을때는刺針하여膿을排出시키는것이適切한것이며, 膿이없어진후다시調補법으로치료해야한다는것을설명한것이다.薛立齋가사용한灸法은 대부분隔物灸이다. 예를들면隔蒜灸, 隔豆豉灸, 隔附子餅灸, 隔香附餅灸, 隔木香餅灸, 隔葱灸등이다. 이런灸法은直接灸로인한火傷을避할수있을뿐만아니라또한藥物의透過力を通하여瘡瘍局部에대하여解毒消腫, 活血行氣, 祛瘀生肌의작용을할수있다. 그리고內服藥과같이사용하면內

服湯劑의藥效를높일수있다.

『外科發揮』는현재명간본이보존되어있는데中國醫學科學院圖書館과浙江圖書館에저장되어있다.또『薛氏醫案二十四種』本에도있고大成書局의石印『薛氏醫案』單行本에도保存되어있다.<sup>4)</sup>

### 3. 『外科心法』

薛己가 1528년에 간행한冊으로서 7卷으로 되어있는데, 주로外科에관한醫論과醫案을著述하였다. 第1~2卷은여러醫家들의診斷과治療大法을記錄하였고, 第3~6卷은薛己自身의外科病症治療에對한病案을記錄하였으며, 第7卷은앞의各卷에서使用된方劑를記錄하였을뿐만아니라經驗方劑까지附着시켰다. 이冊역시薛己學說의理論과臨床을結合한著書中의一部이다.

『外科心法』에대한서문을살펴보면다음과같다.

#### 外科心法序

南京太醫院判薛君은已邃於醫하고而外科尤精이라手錄古人醫說之要와與其平日治法之驗者하야授予觀이라予素未攻醫나因讀之하야考其所謂要與驗者三復하고恍若有得焉이라

夫醫之爲學은實難矣. 脈候雖有訣이나而杳乎入微而方書雖有傳이나而艱於對病이라諸家著說이連篇累牘하야望洋法瀚하니初學者亦難於窺其牖戶니敘博還約하야惟曰察虛實而止爾하니要其在茲乎.”

所集若干條은皆古名家雜著오辨脈論症은一以虛實爲據及云參用之에具得明驗하야種種在錄이라察脈證之虛實하야實其虛하고虛其實하니治無餘法也.

顧時醫少知其要하고於凡癰疽疔腫諸危證에往往不察實하고局守方藥하야而概以試之於人하야虛虛實實하야鮮不爲其所誤하니則此篇不可不公於人也.

乃梓爲一編하세釐爲七卷하고總其題曰‘外科心法’이라하니曰心法者는古今人相授受하야契於心而著於法者也라因趣刻之하고且僭序諸首簡하노라

4) 嚴世芸主編, 中國醫籍通考(7), 서울 醫聖堂, 1994. p. 454.

於乎라 學者는 必務知要니 知要則守約하고 守約則垂博하니 雖窮天下之事라도 皆可從而理也니 岂直醫家然哉리오

薛은 吳人이나 世以醫名이라 家膺吏禮部오僉薦擢館院이라童時稱得人하고 緇紳間에 且以公廉하니 雜素多之.<sup>5)</sup>

嘉靖四年 夏四月 上日 資善大夫 南京禮部尚書 前戶部侍郎 都察院副都察史 阜城 沈冬魁는 序하노라

남경 태의원 원판 설기는 이미 의학의 깊은 경지에 나아갔고 의과에 더욱 정밀하다. 손수 고인의 의설의 요점과 평소 치법의 경험을 기록한 것을 나에게 보여주었다. 내가 평소 의학을 전공 하지는 않았으나 인하여 읽어보고 그 이론바 요점과 경험 한 것을 세 번 반복 고찰하고 나서 황연이 얼음이 있었다.

대처 의학은 실지로 어려운 것이다. 맥후에 비록 비결이 있지만 정미한데 들어가기가 아득하고 방서가 비록 전해지나 병에 대처하기가 어렵다. 재가의 저설이 책이 널려있고 쌓여있어 바다를 바라보는 것 같고 사마을 보는 것 같으니 초학자로서는 또한 그 문안을 바라보기가 어려우나 호번한 것을 거두어 요약을 하여 오직 허실을 살펴야 그칠 뿐이라고 하니 요점이 여기에 있음인지.

수집한 조문들은 모두 옛 명가들의 저서에서요, 맥과 증상을 구별하고 논한 것은 한결같이 허실을 증거로 삼았다. 직접 임상에 참여하여 쓴에 이르러서는 분명한 경험을 얻어 종류, 종류를 기록해 두었다. 맥과 증상의 허실을 살펴 허한 것은 실하게 하고 실한 것은 허하게 하니 치법에 다른 것이 없다.

돌아보건대 당시의 의사들이 그 요점을 알지 못하고 응처, 정종의 모든 위태로운 증상에 허실을 살피지 않고 처방만을 고집하여 일괄적으로 사람에게 시험하여 허한 것을 더 허하게 하고 실한 것을 더 실하게 하여 그릇되게 하지 않음이 드물니 이 책을 사람들에게 공표하지 않을 수 없는 이유이다.

한권의 책으로 인쇄할 때 정리하여 7卷으로 하고 제목을 외과심법이라 하니 심법이라고 하는 것

은 옛사람, 지금사람이 서로 주고받아 마음에 합하고 법으로 드러내는 것이다. 인하여 재촉하여 간행을 하고 또 외람되어 첫머리에 서문을 쓴다.

오호라. 학자는 반드시 요점을 알기를 힘써야 하니 요점을 알면 지키는 것이 간략하고 지키는 것이 간략하면 드리우는 것이 넓으니 비록 천하의 모든 일이라도 모두 가히 쫓아서 다스릴 수가 있으니 어찌 단지 의가에게만 그려 하리오.

설기는 소주사람이니 대대로 의사로서 명성이 있었다. 집안은 吏部와 禮部에서 벼슬했고 모두 관원에 추천 발탁 되었다. 어렸을 때 得人이라고 일컬어 졌고 벼슬하는 사람들 사이에서 또한 공명정대하고 청렴하였으니 어려서부터 본래 그것이 많았다.

가정 4년(1525년) 여름 4월 초하루, 자선대부 남경예부상서 전호부시랑 도찰원 부도어서 부성 심동과는 서문을 쓰노라.

위의 내용을 살펴보면 외과심법은 그의 나이 39세 때 쓰여진 그의 著書중에서 가장 먼저 쓰여진 책이라고 생각된다.

薛己는 切診에 있어서 역시 外科病人의 脈診을 중시하였을 뿐만 아니라 痘變局部의 切診도 중시하였다. 臨床에서 薛立齋는 항상 脈象을 아주 중시하였고, 그는 “脈者, 人身之造化, 痘機之外見, 醫家之準繩, 不可不精究而熟察.”이라고 하였다. 따라서 그는『外科心法』과『外科樞要』에서 瘡瘍二十六脈을 모두 篇首의 가장 뚜렷한 위치에 놓고 논술하였다. 그는 瘡瘍專用二十六脈의 脈見部位, 脈來緩數, 脈形, 脈勢 및 各脈의 主病을 상세하게 논술하였다. 脈象을 통하여 瘡瘍病의 痘位, 痘勢, 虛實狀態 및 陰陽屬性을 判斷하며 이것으로 治則治法을 確定하고, 또한 瘡瘍病의 進退良惡와 預後를 推測하였다. 예를 들면 그는 “洪脈之診, 似浮而大, 按舉之, 則泛泛然滿三部. 其狀如水之洪流, 波之涌起. 其主血實積熱瘡腫. 論曰: 脈洪大者, 瘡瘍之病進也. 如瘡疽結膿未成者, 宜下之; 膿潰之後, 脈見洪大則難治. 若自利者, 不可救也.”라고 하였다. 洪脈이 主證인 瘡瘍病은 痘位가 血分에 있고 痘勢가 발전하는 과정이며 多數가

5) 盛維忠主編, 薛立齋醫學全書. 北京 中國醫藥出版社, 1999. p. 157.

陽熱實證에 속하고 下하는 方法으로 치료해야 한다는 것을 설명한다. 만약 肓이 潰한 후 洪脈이 나타나면 應當히 特別히 조심해야 하며, 그리고 自利症이 同伴하면 預後가 좋지 못하다. 다른 한 방면으로 薛立齋의 痘瘡局部에 대한 切診도 아주特色이 있다. 그는 痘瘡局部의 切診을 통하여 痘瘡의 痘位 깊이와 肓이 이미 形成되었는지를 판단하는 것을 아주 重視하였고, 또한 이 것으로 치료와 藥의 사용을 指導하였다. 그는 “夫瘡候多端, 欲辨淺深, 直須得法……簡而論之則瘡疽概舉有三: 腫高而軟者, 發于血脈; 腫下而堅者, 發于筋骨; 肉皮色不相辨者, 發于骨髓; 又曰: 凡療瘡疽, 以手按搖瘡腫, 根平而大者, 深也; 根小而浮者, 淺也。”(『外科心法·辨瘡腫淺深法』)이라고 하였고, “凡瘡疽腫大, 按之乃痛者, 腫深也; 小按之便痛者, 肓淺也。按之不甚痛者, 肓未成也。若按之即復起者, 有膿也; 不復起者, 無膿也。……若發腫都軟而不痛者, 血瘤也。發腫日漸增長而不大熱, 時時牽痛者, 氣瘤也。”(『外科心法·辨膿法』)이라고 하였다.

이밖에 薛立齋는 外科疾病的 預後判斷에 대해서도 아주 중시하였으며, 이것은 應急手段이 그렇게 발전하지 못한 옛날에 있어서 제때에 預防措置를 실시하는데 대하여 몹시 의미가 깊은 것 이었다. 그는 陳自明이 『外科精要』에서 提出한 瘡瘡病의 부동한 預後인 五善七惡症을 反映한 내용을 더욱 명확하고 구체적으로 歸納하였으며 또한 매개 症의 臨床意義를 제기하였다. 그는 五善七惡症을 辨할 때 “只知五善併到, 善無以加矣; 七惡併至, 則惡之極矣. 愚意裁之. 凡患瘡疽之時, 五善之中, 乍見一二善證, 瘡可治也; 七惡之內, 忽見一二惡證, 宜深懼之.” 『外科心法·辨瘡疽善惡法』에서는 안된다고 말하였다. “五善見三則瘥, 七惡見四則危.” 『外科樞要·論瘡瘡五善七惡主治』와 같은 審證方法은 要點을 簡單明瞭하게 제시하였으므로 사람들이 그 規則을 알고 臨床에서 아주 쉽게 把握하고 사용할 수 있다.

현존하는 版본으로는 明嘉靖七年戊子(1528)新書堂刻本(殘卷), 明嘉靖間刻本, 『薛氏醫案二十四種』本, 清乾隆四十一年丙申(1776)胎經堂刻本, 『薛氏

醫案』石印單行本 등이 있다.<sup>6)</sup>

#### 4. 『外科經驗方』

薛己가 1528년에 간행한 冊으로서 1卷으로 되어 있는데 주로 腫瘡, 潰瘍, 疔瘡, 乳癰, 瘰瘤, 咽喉, 口齒, 囊癰, 下疳, 痘瘡, 便毒, 懸癰, 脓瘡, 湯火, 小兒丹毒 등 여러 外科病症의 臨床經驗方劑들을 分別하여 論述한 著書이다. 현존하는 版본은 『薛氏醫案二十四種』本과 石印『薛氏醫案』單行本이 있다.

#### 5. 『外科樞要』

1571년에 간행되었으며(1545년에 완성) 4卷으로 되어 있는데, 第1卷은 瘡瘡에 對한 21篇의 證候辨證을 記錄하였고, 第2~3卷은 痘證을 綱目으로 삼아 全身 各 部位 30餘種 瘡瘡의 證治를 각자 論述하고 痘案도 附着하였으며, 第4卷은 瘡瘡各證의 治療方劑를 모두 排列하여 說明하였다. 이 冊은 論述이 簡略하고 外科瘡瘡에 對한 辨證과 豫候의內容을相當히 많이 說明하였으며, 薛己學說의 理論과 臨床을 結合한 重要한 外科著書이다.

이 책에 대한 서문을 살펴보면 다음과 같다.

##### 刻外科樞要序

往余少時에 獲交於立齋薛先生하니 嘗與余通書하야 所手  
鈔箇襲者亡算이오 時時竊好之하야 弗置也려라 嘉靖戊午에  
余上奏官함세 先生報病瘡이리니 比舉進士歸則先生死矣라  
先生은 神於醫而以瘡擅名하니 所爲諸瘡書에 甚具라 凡病  
瘡腫瘡疽攀豌瘻瘻是 經先生診治면 亡不立已라 然이니 卒  
因瘡死하니 故人多訾先生이 以爲執泥補法하야 不知合變이  
라하니라 哀乎 奪哉其言之이어 始余識先生時에 婦病腫瘡  
瀕死에 先生竟活之하니 語在醫案中하니라 當是時하야 諸醫抱  
藥囊環立하야 啟愕吐舌하고 不敢出一語로대 而先生이 率意  
信手로 日劑一二에 不動聲色하고 坐而收功하니 如充國金城  
之兵이 方略豫定하야 其正翕張에 動中成算하니 即是以例라  
先生之醫는 殆所謂神解者이들 而世乃以執泥訾之하니 岂非  
貴耳賤目者衆邪아 語云 尺有所短이오 寸有所長이라하니 必

6) 嚴世英主編, 中國醫籍通考(7). 서울 醫聖堂, 1994. p. 456.

若所云이면 是越人至今存이며 而軒岐不古也라 嘻라 亦悖矣  
 舊昔揚子云이 作「太玄」法言하니 桓譚이 以爲必傳이라하고 且  
 謂世人親見子云 故로 輕其書하나니라 當時博聞如劉歆도 亦  
 恐後人用覆醬瓿耳 然則世之所爲訾先生은 亡乃類是也乎  
 乃余則以爲醫顧業精否耳라 業誠精矣면 當必有排衆說  
 而獨是之者하니 一時知不知亡論也라 先生沒에 諸版刻이漸  
 次流散하나 余悉爲購得之하니 而先生從子師顏이 復手「外科  
 樞要」一編하나 示余하니 蓋不獨補諸刻之所未備而立이오 凡  
 舉要深解하니 足爲瘍家指南일세 因屬歸訂並刻之하니 余固親見  
 先生者가 方愧不能爲先生之桓譚이나 而師顏之克世家學은  
 則劉歆之慮니 吾知其免矣하나 夫先生諸他著作은 世多有其  
 書하나 不論所爲序本「樞要」하나 論所由刻云이다<sup>7)</sup>

隆慶辛未夏五既望에 木雋李沈啟原道卿은 撰하노라  
 과거에 내가 어렸을 때에 설립재 선생과 교류를 하였는데 일찍이 나와 편지를 주고받아 손수 배껴서 상자에 쌓아둔 것이 이루 셀 수 없었고 때때로 그윽이 좋아하여 그냥 두지를 않았었다.  
 가정 무오년(1558년)에 내가 북경에 가서 과거를 볼 때 선생이 瘟病을 앓고 있다는 이야기를 들었는데 진사에 올라 돌아와 보니 선생은 이미 돌아가시고 없었다.(설립재는 1559년에 死하였다) 선생은 의술에 있어서 귀신같은 분으로 瘟醫로써 명성을 날렸으니 몸소 지은 瘟書(외과서)에 잘 기록되어 있다. 무릇 瘰腫, 瘰疽, 簾蹠, 瘰癧는 선생의 진단과 치료를 거치면 즉시 낳지 않는 것이 없었다. 그러나 끝내 瘟病으로 돌아가시니 그래서 사람들이 선생께서 보법을 고집해서 합변을 알지 못했다고 비판하는 자들이 많다. 아! 원통하다. 이 말이여. 처음 내가 선생을 알았을 때에 한 여자가 睡瘡으로 거의 죽음에 이르렀는데 선생께서 마침내 살려내셨으니 이 내용이 의안중에 있다. 이때에 모든 의사들은 약주머니만 안고 빙둘러서서 모두 놀라 혀를 내밀고 감히 한마디 말도 못했으되 선생은 마음대로 손을 움직여 하루에 약을 한두번씩 지으면서 소리와 얼굴색도 움직이지 않고 앉은 자리에서 공을 거두니 마치充國의 金城의 병사들이 方略이 이미 있어서 후퇴

7) 薛己, 薛氏醫案(上冊), 北京 人民衛生出版社, 1983. p. 145.

와 전진함에 움직임이 이미 정해진 계책에 딱딱 들어맞으니 곧 이것으로써 예를 들어야 할 것이다. 선생의 의술은 거의 이른바 귀신의 경지에 올랐거늘 세상에서 보법만을 고집했다고 비판하니 어찌 귀한 소중히 여기고 눈은 천시하는 자들이 많은 것이 아닌가? 옛글에 이르기를 한자도 짧은 경우가 있고 한 촌도 긴 경우가 있다하니 만약 말한 바와 같다며 편작이 지금 존재하는 것이며 황제와 기백이 면 옛날사람이 아닌 것이다. 아! 또한 이치에 맞지 않는 말이다.

옛날 양자운이 태현경과 법언을 지으니 환담이 반드시 후세에 전해질 것이라 하고 또 세상 사람들이 직접 양자운을 보았기 때문에 이 책을 소홀히 여길 것이라고 하니라. 당시의 박학다문했던 유홍 같은 사람도 또한 후세 사람들이 장독을 뒤집어엎을 것이라고 두려워하였다. 그렇다면 세상에서 선생을 비판하는 사람들은 이 같은 류가 아닌가. 나는 의사는 그 업이 정밀하나 그렇지 않느냐를 살펴볼 뿐이라고 생각한다. 업이 진실로 정밀하면 마땅히 반드시 대중의 설을 불리치고 홀로 옳다고 하는 것이 있으니 한때에 알아주느냐 알아주지 않느냐는 논할 것이 없다. 선생께서 돌아가신에 모든 版刻이 점차 흩어져서 내가 모두 사서 얻었더니 선생의 조카 師顏이 다시 외과주요 한 책을 손에 들고 와서 나에게 보여주니 대개 모든 판각의 미비한 것을 보충해서 세워줄 뿐만 아니라 요점을 들고 깊이가 있어 죽히 瘟科의 나침반이 되겠기에 인하여 校正을 부탁하고 아울러 판각에 새겼다. 내가 본래 선생을 친견한 것이 바야흐로 선생의 환담이 되지 못하는 것이 부끄러우나 師顏이 능히 가학을 대대로 전하는 것은 유홍의 염려니 나는 그 책임이 면하여짐을 알겠도다. 대저 선생의 기타의 저작은 세상에 그 책이 많이 있으니 달리 논하지는 않겠고 외과주요에만 서문을 써서 판각하게 된 유래를 논한다.

융경 신미년(1571년) 여름 5월 16일에 취리의 심계원, 도경은 짓노라.

위 내용은 薛己와 生前에 교분이 있었던 沈啓

源이 평소에 보았던 薛己의 위대한 의술을 기술하고 그의 사후 溫補를 고집하여 그가 죽게 되었다는 世間의 비평을 일축하는 글로 설기 사후 12년 뒤에 外科樞要를 간행하면서 쓴 글이다.

薛立齋의 外科治療學의 내용은 아주 豐富하다. 한 방면으로 整體觀念과 辨證論治를 토대로 설립된 外科內治法은 薛立齋의 提倡으로 明代 때 크게 발전을 갖게 되었다. 다른 한 방면으로 全身狀況의 多樣化한 局部外治法을 結合하여 各種 傳統外治法이 進一步 발전을 하게 하였을 뿐만 아니라 理論的指導의 軌道에 오르게 하였다.

宋元代의 外科內治에는 이미 辨證思想이 조금 나타났지만 그러나 대다수의 臨床醫家들은 아직은 局部治療를 為主로 着眼하고 있었다. 薛立齋는 辨證論治를 強調하고 治病求本, 扶正祛邪, 標本緩急, 表裏攻補, 相因制宜 등 原則에 대하여 아주 치밀한 總括을 하였다. 그는 “瘡瘍之作 …… 當審其經絡受證, 標本緩急以治. 若病急而元氣實者, 先治其標; 病緩而元氣虛者, 先治其本. 若病急而元氣又虛者, 必先于治本而兼以治標.” 『外科樞要·論瘡瘍當明本末虛實』이라고 하였다. 治療方法에서 그는 外科의 傳統的인 消, 托, 補등 内治三法에 대하여 충분히 發揮하여 瘡瘍의 治法에 대하여 아주 세밀하게 分類하였고 여러 가지 内科治療手段을 外科瘡瘍의 치료에 사용하였는데, 즉 疏通, 發散, 和解, 補托, 峻補, 溫補 등 여러 方法이 있다. 具體的인 用法은 “假如腫痛熱渴, 大便秘結者. 邪在內也, 疏通之; 腫熱作痛, 寒熱頭疼者, 邪在表也, 發散之; 烦腫痛甚者, 邪在經絡也, 和解之; 色黯微痛而不作膿者, 氣血虛也, 補托之; 漫腫不痛, 或不作膿, 或膿成而不潰者, 氣血虛甚也, 峻補之; 色黯而微腫痛, 或膿成不出, 或腐肉不潰者, 陽氣虛寒也, 溫補之.”(『外科樞要·論瘡瘍未潰用敗毒之藥』)라고 하였다. 이상 治法으로부터 薛立齋가 溫補法에 능숙하다는 特徵을 充분히 나타내고 있다는 것을 알 수 있다. 上記 6가지 治法中에 補法이 3가지가 있다. 그런데 實際應用에서 内科八法과 매개 方법으로부터 化生된 여러 가지 治法, 즉 예를 들면 活血化瘀, 導濕化痰, 疏肝解鬱

등은 모두 薛立齋의 醫案에서 찾아 볼 수 있다. 그러나 모든 方法中에서 가장 중시를 받는 것은 역시 补益胃氣法이다. 그는 胃臟이 五臟의 根本이고 일단 胃氣가 虛해지면 여러 증상이 모두 나타난다고 말하였다. 즉 “瘡瘍之作, 由胃氣不調; 瘡瘍之潰, 由胃氣腐化; 瘡瘍之斂, 由胃氣榮養.”이라고 하였다. 특히 여러 가지 특수 상황에서 脾胃를 溫補하는 것을 가장 중요한 위치에 놓고 치료하였다. 예를 들면 痘人을 놓고 말하면 “大凡怯弱之人, 不必分其腫潰, 惟當先補胃氣.”(『外科樞要·論瘡瘍當明本末虛實』)이라고 하였고, 痘種을 놓고 말하면 예컨대 流注, 鶴膝風, 附骨疽 등 痘에 대하여 모두 “溫補脾胃爲主”로 하였다. 痘位를 놓고 말하면 “凡瘡聚于筋骨之間, 肌肉之內, 皆因血氣虛弱, 用十全大補湯, 壯其脾胃, 則未成自散, 已成自潰.”(『外科樞要·論瘡瘍去腐肉』)라고 하였다. 痘病情을 놓고 말하면 대체 瘡瘍이 潰한 후 脾主肌肉의 원칙에 근거하여 “但當純補脾胃, 不宜泛敷生肌之劑”(『外科樞要·論瘡瘍用生肌之藥』)라고 하였다. 言及할 價値가 있는 것은 薛立齋가 溫補를 잘 쓰는 것으로 이름이 났지만 寒涼攻伐藥을 완전히 쓰지 않은 것은 아니다. 그는 “余嘗治脈症虛弱者, 用托裡之藥則氣血壯而內不死; 脈症實熱者, 用清熱之劑則毒氣退而肉自生.”(『外科樞要·論瘡瘍去腐肉』)라고 말하였고, 몸이 實하고 瘡瘍이 初發한 者에게도 大多數 寒涼毒藥을 써서 治療하였다. 邪氣가 內에 있으면 攻下法을 使用하고 邪氣가 實하면 寒涼藥으로 解利한다. 예를 들면 腸癰의 치료에서 “脈遲緊者, 未有膿也, 用大黃湯下之, 脈洪數者, 已有膿也, 用薏苡仁湯排之; 小腹疼痛, 小便不利, 腸癰滯也, 牧丹皮散主之.”(『外科樞要·腸癰』)라고 하였는데 그중 大黃湯, 薏苡仁湯 및 牧丹皮散은 모두 寒涼攻逐의 작용이 있는 方劑들이다. 그러나 일반적인 狀況에서 薛立齋는 寒涼藥을 매우 慎重하게 사용하였다. 그는 “藥不辨其陰症陽症之所由分, 而妄敷寒涼之劑, 迷塞腠理, 凝滯氣血, 毒反內攻, 而肉反死矣. 況運氣得寒而不健, 瘰血得寒而不散, 瘰肉得寒而不潰, 新肉得寒而不生, 治者審焉.”(『外科樞要·論瘡瘍圍寒涼之藥』)이

라고 明確히 제기하였다. 그러므로 이로부터 薛立齋가 痘瘍을 辨하지 않고 瘡瘍만 보면 모두 热毒으로 인정하여 苦寒劑로 치료하는 方法을 反對하였다는 것을 알 수 있다. 그의 이런 觀點은 우리가 參考 할 價值가 있다.

事實 薛立齋가 各種 外科病證을 治療하는데 内外治療法을 서로 結合하여 治療하는 方法을 더욱 많이 사용하였다. 예를 들면 陽虛有瘀證을 치료할 때 化瘀하는 藥을 쓰지 않고 接補陽氣하는 방법을 사용하였는데 桑木(뽕나무)으로 外部를 炙하고 參芪歸朮湯을 服用하게 하였다. 潰瘍便秘證의 治療에서는 內的으로 氣血을 補하고 外部로는 魚子의 膽汁으로 導出시키는 方法을 사용하여 津液을 保存케 하는 등 여러 가지 치료방법을 사용하였다. 그리고 『外科樞要』에서 그는 瘡瘍餅의 각 단계에서 나타나는 상이한 표현을 상대로 각기 다른 内外結合의 治療方法을 列擧하였는데, 즉 “設腫痛熱渴, 脈滑數而有力, 屬純陽, 宜用濟陰丹. 外用益陽散, 則熱自解, 瘀滯自散. 若似腫非腫, 似痛非痛, 似潰不潰, 似赤不赤, 脈洪數而無力, 屬半陽半陰, 宜內用衝和湯, 外用陰陽散, 則血氣自和, 瘀滯自消. 藥微腫痛, 或色黯不痛, 或堅硬不潰, 脈洪大, 按之微細軟弱, 屬純陰, 宜內服回陽湯, 外敷抑陰散, 則非胃自健, 陽氣自回.”이라고 하였다. 이런 經驗은 지금의 外科臨床에 있어서 어떻게 한의학의 特色을 發揮하는가에 대하여 매우 깊은 參考의 意味가 있는 것이다.

『外科樞要』는 현재 明 隆慶間刊本이 보존되어 있는데 上海孟河丁氏思補山房에 저장되어 있다.

## 6. 『瘡瘍機要』

1551년에 간행된 冊으로서 3卷으로 되어 있는데, 麻風病(癩病)을 專門으로 論述한 著作으로 주로 麻風病의 本症, 變症, 兼症, 類症의 辨證治療와 驗案 및 治療方藥에 對하여 分別하여 詳細히 論述하였다. 上卷에서는 우선 瘡瘍의 痘因, 痘機, 痘位 및 治療原則에 대하여 論하였고, 다음에 瘡瘍의 本證治法, 兼證治法, 變證治法 및 각종 類

似病證에 대하여 論하였으며, 마지막에 本證의 治驗과 類證의 治驗에 대하여 紹介하였다. 中卷에서는 諸症에 대한 治療를 이어서 論한 것으로 男性, 婦人, 小兒의 각종 瘡瘍의 證治에 대하여 論하고 있다. 下卷에서는 각 痘症에 使用되는 處方 109개에 대해 紹介하고 있다. 이 冊은 醫案病例를 比較的 많이 收集하였고, 痘候의 句節과 題目에 對한 論述이明白하여 後世醫家들이 麻風病을 研究하는 重要한 參考書籍이 되었다.

『外科樞要』를 간행하면서 서문을 썼던 심계원의 서문을 살펴보면 다음과 같다.

### 瘡瘍機要序

夫醫者猶理也。醫之有瘡醫者猶理之有兵也。善爲理者正其五官，齊其百司，使紀綱法度各有所攝而不弛，則垂拱委裘而天下可以無變。不幸而一隅乘釁，然後不得已而兵之。故兵者，非理之所尚也。將藉以除亂也。彼其平居無事之時，而吾所以弭亂之本，既已縝密完固，而無所疏漏。一旦有急，則除之而已耳。故兵雖試而國家之元氣不虧，醫之爲道也亦然。方其病在腠理也，湯液之所及也。其在腸胃也，瀉浣之所及也。若夫隆然皮膚之間，甚至不可名狀者，彼何爲哉？其能不攻刺乎？其能不搏擊乎？顧攻之有守而後攻，擊之有備而後擊耳。苟不諦其虛實，不量其壯羸，而動曰攻擊之，吾恐病未卻而精力耗矣。譬則忿兵數逞而國計內空，疥癬之疾，將不爲腹心之患者幾希。噫！可不慎乎？故明於理者，可與語醫也。已世之以瘡名家者多矣。然孰有如我立齋先生者耶？蓋先生以岐黃世業，旁通諸家，微詞頤旨，靡不究竟。其言以爲不知外科者，無以通經絡之原委，不精內經者，無以究陰陽之變合。內外殊科，其揆一也。故其視病，不問大小，必以治本爲第一義。無急救，無近期，紓徐從容，不勞而病自愈。間出『瘡瘍機要』一編，屬其友沈生梓之以傳。沈生讀之，大率以己意，而訂古方，以醫案而驗治效，以調補爲守備之完策，以解利爲攻擊之權宜。蓋不出乎廟堂之訐謨，而坐得夫催陷廓清之術。假令業醫者而執是焉，既不病於帶而不通，又不病於膚而無本。奚至攻其所習，而毀所不見耶？噫！若先生者，可謂醫而通理者矣。是錄也，顧不可傳哉？或者曰：誠若所言，則內外醫分門異業者，非歟？周官有疾醫、瘡醫。

二職 하야 並存은 何也<sup>오</sup> 曰 非是之謂也<sup>라</sup> 昔秦越人之爲醫  
也<sup>에</sup> 聞秦貴小兒則小兒醫<sup>하고</sup> 趙貴婦人則帶下醫<sup>하고</sup> 周貴  
老人則耳目癆醫<sup>하야</sup> 一醫而三習<sup>하니</sup> 非其術誠奇幻이오 理  
固不殊也<sup>라</sup> 若周官所存은 則以其職言耳<sup>니</sup> 岂知後世判爲  
兩途<sup>하야</sup> 絶不相通者哉<sup>아</sup> 古之任官에 居則爲命卿<sup>하고</sup> 而出  
則爲命將<sup>하니</sup> 夫一人也<sup>로대</sup> 而理與兵兼焉이니 誰謂內外醫  
가 果不相通者哉<sup>아</sup><sup>8)</sup>

嘉靖歲甲寅中秋秀州沈啟原道卿甫著<sup>하노라</sup>

대저 의술은 정치와 같으니 의술에 瘡醫가 있는 것은 정치에 군대가 있는 것과 같다. 정치를 잘 하는 사람은五官을 바르게 하고 百司를 가지 런히 하여 기강과 법도로 하여금 각각 다스리는 바가 있어 늘어지지 아니하게 하면 웃소매를 늘어뜨리고 팔장을 끼고 갑옷은 버려두되 천하는 변동이 없을 것이요, 불행히 한 모퉁이에 틈이 생긴 연후에 부득이 해서 군사를 쓴다. 그러므로 군사는 정치에서 송상하는 바가 아니오, 장차 그것을 빌려서 난리를 제거하려는 것이다. 군사는 평소에 일이 없을 때에는 내가 난리를 그치게 하는 근본은 이미 치밀하고 견고하여 세어나가는 곳이 없고 하루아침에 급한 일이 있으면 다스려서 그치게 할 뿐이다. 그러므로 군사가 비록 쓰여지되 국가의 원기는 휴손 되지 않는다. 의도도 또한 그러하니 바야흐로 병이 주리에 있을 때에는 탕액이 미치는 바요, 장위에 있을 때에는 당척하고 씻어내는 것이 미치는 바요, 만약 피부사이에서 성하고 심지어 형상을 이름 할 수 없는 경우에는 저것을 어찌 할 것인가? 그 능히 공격하여 자침하지 않을 것이며<sup>9)</sup> 그 능히 치지 않은 것인가? 돌이켜 보건대 공격은 지킴이 있은 뒤에 공격하고 치는 것은 대비가 있은 뒤에 치는 것이다. 진실로 그 허실을 살피지 아니하고 그 건장함과 수척함을 해아리지 않고 문득 공격을 한다고 하면 나는 병이 물려가지도 않았는데 정기가 이미 모손될까 두렵다. 비유해보면 성내는 군사를 자주 일으키면 나라의 계책이 안에서 텅비게 되니 개선처럼 작은 병이 장차 腹心의 근심이 되지 않는 경우가 거의 드물 것이니 아! 가히 삼가

8) 薛己, 薛氏醫案(上冊), 北京人民衛生出版社, 1983. p. 271.

지 않겠는가. 그러므로 정치에 밝은 자는 가히 더불어 의술을 말할 수 있다. 이전 세상에 瘡을 치료하는데 뛰어난 자가 많았지만 어느 누가 우리의 설립재 선생 같은 자가 있었겠는가. 선생은 의학을 대대로 업으로 하였고 두루 제가를 통하여 미묘한 말과 깊은 뜻에 끝까지 연구하지 않은 것이 없었다. 그가 말하기를 외과를 알지 못하는 자는 경락의 本末을 통하지 못하고 내경에 정통하지 못한 자는 음양의 合變을 연구할 수 없으니 내과, 외과가 비록 다르지만 그 법은 하나라고 하였다. 그러므로 그는 병을 볼 때 대소를 묻지 않고 반드시 근본을 치료하는 것으로 첫 번째 뜻을 삼았다. 효과를 급히 서두르지 않고 치료기간을 가까이 잡지 않고 천천히 조용히 기다리면 수고하지 않아도 병이 스스로 낫는다고 하였다. 근자에 여양기요 한 책을 내어서 친구인 나 심계원에게 인쇄하여 전할 것을 부탁하였다. 내가 그것을 읽어보니 대개가 자신의 뜻으로써 古方을 정정하고 의안에 치료효과를 징험하였으며 調補法으로 수비하는 완전한 계책을 삼았고 해부의 예리함으로 공격하는 권도의 마땅함을 삼았으니 대개 종묘에서의 계획이 드러나서 나오지도 않았는데 앉아서 재촉하여 함락시키고 세상의 혼란을 깨끗이 하는 방법을 얻은 것이다. 가령 의를 직업으로 하는 자가 이를 잡으면 이미 막혀서 不通하는 폐단이 없고 또 標만 치료하고 本을 치료하지 않는 병통이 없으니 어찌 공격만 익숙하게 하고 보지 못하는 바를 훼손하는 데에 이르겠는가. 아! 선생 같은 사람은 정말로 의사로써 정치에 통달한 사람이라고 이를 수 있도다. 이 기록을 가히 후세에 전하지 않겠는가. 혹자가 말하기를 진실로 그대가 말한 바와 같다면 내과의, 외과의로 분야를 나누어 업을 달리하는 것이 잘못된 것인가. 주관에 질의(내과의), 양의(외과의)의 두 직책을 두어 병존시킨 것은 어째서인가. 이르기를 이것을 이르는 것이 아니다. 옛날 진월인이 의사 노릇을 할 때에 진나라에서는 어린애를 귀히 여긴다는 소문을 듣고 소아과의사를 하고 조나라에서는 부인을 귀하게 여기자 부인과 의사를 하고

주나라에서는 노인을 귀히 여기자 이목비의가 되어서 한 사람의 의사로써 세 가지를 익혔으니 그의 의술이 진실로 기이하고 이상했던 것이 아니고 이치가 진실로 다르지 않기 때문이다. 周官의 제도는 직책으로 말한 것일 뿐이니 어찌 후세처럼 확연히 둘로 나누어 전혀 상통하지 않는 것과 같겠는가. 옛날에 관리를 임용할 때 도성 안에 있을 때는 명하여 경을 삼고 밖으로 나가면 명하여 장군으로 삼나니 대저 같은 한사람이지만 정치와 군사를 겸한 것이니 누가 내과의, 외과의가 과연 상통하지 않는다고 이르리오.

가정 갑인년(1554년) 중추월(음력 8월) 수주의 심계원, 도경은 쓰노라.

위의 내용은 薛己가 죽기 5년전 평소에 기록해 두었던 나병치료에 대한 내용을 뜯어 그의 친구인 심계원으로 하여금 간행하게 했다는 것이 쓰여져 있다. 『癆瘍機要』는 現在 明나라 刻本『薛氏醫案』單行本이 保存되어 있고 中國中醫研究院 圖書館에 저장하고 있으며, 日本 承應三年(1654년)의 武村市兵衛刻本은 上海圖書館과 廣州中山醫學院圖書館에 저장되어 있으며, 『家居醫錄』本은 문장 뒷부분의 내용을 參考 할 수 있다.

## 7. 結論

薛己의 外科醫書와 그 内容에 관하여 研究하여 다음과 같은 結論을 얻었다.

1. 薛己의 外科書의 편찬순서는 『外科心法』(1528년)이 가장 먼저 완성되었고 이후 『外科發揮』(1528년), 『外科經驗方』(1528년), 『外科樞要』(1545년), 『癆瘍機要』(1554년)의 順이다.
2. 薛己는 以前의 癆醫들이 症에 따라 處方을 내는 惡習을 개변하여 外科臨床에 고 辨證論治를 導入하였다.
3. 望診에서 局部의 診察뿐만 아니라 全身의 상태도 중시하였으며 四診合參을 중시하되 특히 望診과 切診을 중시하였다.

4. 治療에 있어 疏通, 發散, 和解, 补托, 溫補등의 方法을 활용하였으며 針, 砭, 灸의 外治法도 사용하였다.
5. 설기가 지은 『癆瘍機要』는 早期에 刊行된 麻風病 專門書이다.

## 參考文獻

1. 朴載正, 薛己의生涯와 醫學思想에 관한 研究. 大田大學校 大學院, 2005.
2. 薛己, 薛氏醫案(上冊). 北京 人民衛生出版社, 1983.
3. 盛維忠主編, 薛立齋醫學全書. 北京 中國醫藥出版社, 1999.
4. 嚴世芸主編, 中國醫籍通考(7). 서울 醫聖堂, 1994.
5. 李林等編著, 首創溫補的薛己. 北京 中國科學技術出版社, 1990.