

→ 우리 분야 새로 나온 책

① 『개관 3주년 도서관 정보화 운영 보고서』, 은평구립도서관. 2004. p. 112.

은평구립도서관 개관 3주년을 맞아 그 동안 추진해 온 도서관 정보화 사업에 대한 운영보고서로 현재 활발히 추진되고 있는 도서관 정보화의 실상과 현실을 정확하게 안내하고 있다. 2003년과 2004년 주요사업, 부분별 정보화 현황, 향후 정보화 추진방향 및 비전에 대해 다루고 있다.

② 『개관 3주년 도서관 사업 운영 보고서』, 은평구립도서관. 2004. p. 381.

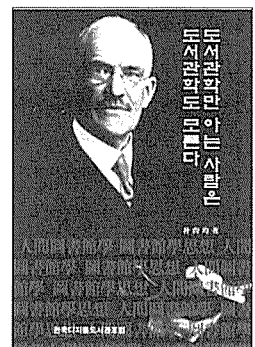
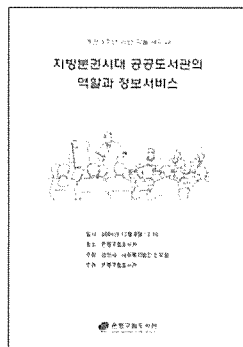
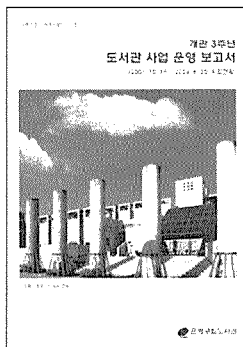
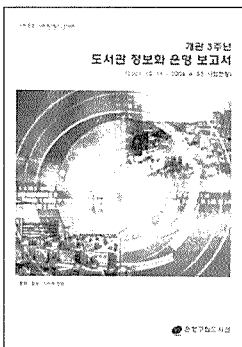
은평구립도서관이 개관3주년을 맞아 발행한 사업 운영 보고서. 은평구립도서관의 현황, 주요사업 내용과 함께 도서관 현장, 도서관인 윤리선언, 은평구립도서관 이용서비스 현장, 이용서비스 이행표준, 『2003년 문화향수 실태 조사』 결과 요약문, 도서관 홍보기사 스크랩을 부록으로 실고 있다.

③ 『지방분권시대 공공도서관의 역할과 정보서비스』, 은평구립도서관. 2004. p. 61.

은평구립도서관 개관 3주년을 기념하여 공공도서관이 정보교육과 정보시설의 제공을 통하여 문제를 해결하고 조정할 수 있는 지식기반의 핵심기관으로 거듭나기 위한 대안을 제공하기 위해 마련된 학술 세미나 자료집. 공공도서관의 새로운 역할 및 위상에 관한 연구, 지역주민을 위한 공공도서관 서비스의 개발과 사서의 역할 등 두 가지 주제발표문을 실고 있다.

④ 『도서관학만 아는 사람은 도서관학도 모른다』, 박상균. 한국디지털도서관포럼. 2004. p.510.

도서관학사상가들의 재조명 작업을 통해 선각자들의 도서관에 대한 강한 집념과 도서관인으로서의 높은 정신적 자세를 부각시키고자 한 책. 도서관학사상의 발전의 필요 이유, 도서관학사상가 20인의 혼에 대해 다루고 있다.



저자는 이 책에서 미래도서관은 인간도서관이 되어야 한다고 말하고 있으며 앞으로 문헌정보학의 학문의 흐름은 인간도서관학(Humanist Library Science)을 기초로 하여 도서관학사상(Thoughts on Library Science)의 발전을 전개해 나가야 한다고 주장하고 있다.

⑤ 『**문헌정보학과 학과 창립 40주년 기념논문집**』. 중앙대학교 문헌정보학과. 2004. p. 439.

중앙대학교 문헌정보학과 창설 40주년을 기념하는 논문집. 총 10편의 논문을 수록하고 있다. 부록으로 학과연혁, 40년 약사, 대학원 학과 내규, 학위논문리스트, 2003년도 대학교육협의회 문헌정보학과 평가용 제출자료가 실려 있다.

⑥ 『**문화정보통합센터 구축에 관한 연구**』. 한국문화정보센터. 2004. p. 281.

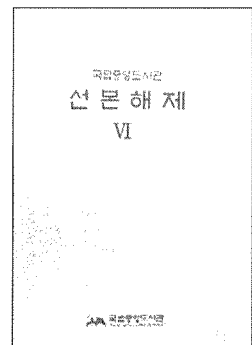
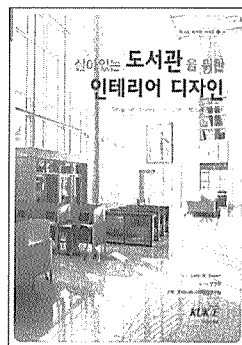
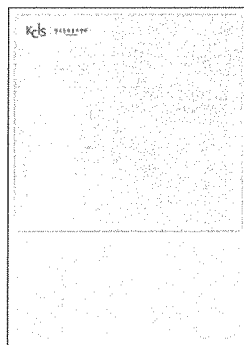
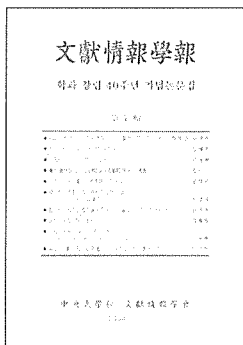
한국문화정보센터에서 문화관광부 소속기관 및 산하단체들의 정보자원 현황 및 정보화 수준을 면밀히 분석·진단한 보고서. 이러한 분석·진단 결과를 바탕으로 문화정보통합센터의 바람직한 조직체계 및 운영범위, 제공서비스, 효율적인 통합센터운영, 표준화 방안을 제시하였다. 또한 문화정보통합센터 구축·운영에 따른 정량적 및 정성적 측면 등 다양한 차원의 기대효과를 적정한 분석방법론에 의해 제시하고 있다.

⑦ 『**살아있는 도서관을 위한 인테리어 디자인 Interior Design for Libraries**』. Carol R. Brown 저, 양명완 옮김. 도서출판 국제. 2004. p. 198.

도서관 부관장인 저자가 오랜 경험을 토대로 사회환경의 변화에 효율적으로 대처할 수 있고, 사용자는 편리하고 도서관 운영자에게는 효율적인 관리가 가능한 도서관을 계획할 수 있는 구체적인 방법을 제시한 책. 도서관의 신축이나 증축, 개축 혹은 가구 교체를 고민하고 있는 도서관 담당자에게 도움이 될 만한 지침서이다.

⑧ 『**선본해제 VI**』. 국립중앙도서관. 2004. p. 446.

국립중앙도서관이 소장 고전적에 대한 해제집. 26만여책에 이르는 국내최대의 고서 소장기관으로 1970년대부터 목록집 편찬과 해제집 간행 작업을 시작하여 이번 2004년 『선본해제 VI』이 간행되었다. 이번 해제집에는 귀중



고서의 상세한 목록정보와 함께 자료별로 사진과 해제를 수록했으며, 임진왜란 이전에 발간된 귀중본 고서들뿐만 아니라 다양한 필사본 소설등 희귀본들이 다수 수록되어 있다.

⑨ 『2004년도 한국비블리아 발표논집 제11집』, 한국비블리아학회, 2004. p. 154.

한국비블리아학회 발표논집. 기획주제인 “지식관리와 표현”에 관한 논문 총 여섯편이 실려있다. 수록된 논문은 한국도서관통계 및 지표개발에 관한 기초연구(안인재), 국가 R&D 정보의 효율적인 framework 구상에 관한 연구(류범종·이형진), 출판미디어의 데이터 개발과 보급 현황 분석(김정숙), 온톨로지 언어의 비교 연구-W3C OWL과 ISO 토픽맵을 중심으로-(오삼균), 내용기반 이미지 및 비디오 검색 시스템 구현에 관한 연구(김성희), 온톨로지 구축을 위한 인간의 지식구조 분석-문헌정보학 영역을 중심으로-(곽철완)이다.

⑩ 『인문과학과 예술의 핵심 지식정보원』, 한상완·노영희 저, 연세대학교출판부, 2004. p. 990.

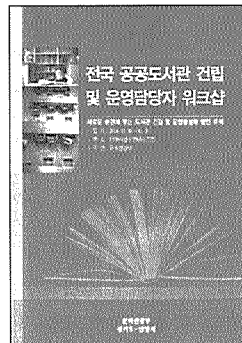
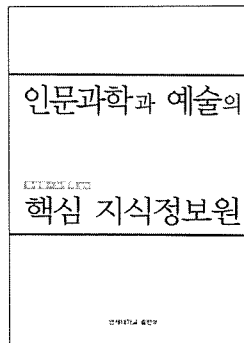
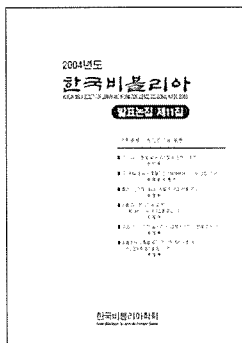
인문과학분야와 예술분야의 전문가를 위해 이 분야의 정보원을 조사 연구하여 참고정보원의 유형 및 주제분야별로 세부 분류하여 원하는 자료에 접근 가능하도록 방향을 제시한 책. 참고정보원을 일반적인 인문과학분야의 세 부분, 즉, 인문과학과 인문과학 정보원, 인문과학과 예술 정보원, 인문과학과 예술분야의 대행사, 출판사 및 학술 DB를 나누어 소개하고 있다.

⑪ 『전국 공공도서관 건립 및 운영담당자 워크숍』, 문화관광부 경기도-안양시, 2004 p. 56.

전국 공공도서관 건립 및 운영담당자 워크숍 자료집. 기조연설 “도서관의 발전과 문화”, 주제발표 “경기도 공공도서관 발전을 위한 고찰”, 사례발표 “부천시역의 ‘동네마다 작은도서관 만들기’ 운영사례”, “경기도 도서관육성지원 정책 및 건립 지원 검토 사례발표” 정책과제 “우리 동네에 작은도서관을...” 을 실고 있다.

⑫ 『정보공유라이선스』, 정보공유연대IPLeft, 2004. p. 56.

정보공유연대IPLeft가 지난 1년 동안 해외의 정보공유모델을 연구하여 국내에서 사용할 수 있는 ‘정보공유라이



선스'를 개발한 내용을 다룬 지침서. 정보공유라이선스 소개와 이용방법에 대한 가이드라인이다.

- ⑬ 『제7회 디지털도서관 컨퍼런스』. 한국데이터베이스진흥센터·한국과학기술정보연구원·한국도서관협회. 2004. p. 325.

제7회 디지털도서관 컨퍼런스 자료집. 컨퍼런스 주제인 “디지털 환경에서의 새로운 유통 패러다임”에 대해 기조연설 2편, 해외초청강연 1편, 디지털 환경 구축 관련 3편, 디지털 보존 관련 3편, 디지털도서관 운영관리 4편, 디지털도서관 기술 관련 3편 등 총 16편의 논문을 실고 있다.

- ⑭ 『KERIS @』. 한국교육학술정보원. 2004 창간호. p. 37.

한국교육학술정보원에서 기관의 활동을 알리기 위해 창간한 잡지. e-러닝 칼럼, 지식정보유통 칼럼, KERIS 연구개발 중계, KERIS 서비스 중계, 현장칼럼, KERIS 소식 등으로 구성되어있다.

- ⑮ 『학교도서관 자원활동가를 위한 놀이문화연수』. 학교도서관문화살림. 2004 p. 58.

학교도서관 자원활동가를 위한 놀이문화연수 자료집. 어린이 놀이 이해하기, 어린이놀이의 성격, 어린이놀이의 분류, 전래 어린이놀이 활용, 전래 어린이놀이 활용 프로그램의 내용 다섯 주제에 대한 내용을 실고 있다. 참고로 학교도서관과 지역주민이 함께 꾸린 신나는 어린이날 잔치 제1회 '나누리 열린마당'의 자료도 함께 제공하고 있다.

- ⑯ 『한·중·일 자료보존 처리 기술 및 관리 전문화 방안』. 국립중앙도서관. 2004. p.133.

한·중·일 자료보존 세미나 자료집. 기조연설 3편, 주제발표 3편의 논문이 실려 있다. 수록된 논문은 국립중앙도서관의 자료보존현황과 미래(권재훈), 중국문헌보호 및 발전추세-국가도서관을 중심으로 하여-(蘇品紅), 일본 국립국회도서관 보존정책 및 향후계획(히데토시 카네바코 : 金箱秀俊), 현대화된 자료보존 및 관리방법 기본 원칙(마사카주코바 : 久芳正和), 중국고서 전통보호방식과 보존기술(周崇濶), 신문자료 수선·복원 및 관리 방법(이귀복)이다. 