

미국 내 사서교사의 전망(vision)과 사명(mission)

송은경*

이 곳 뉴욕에서 『도서관문화』지를 받아본 지가 5년이 되었다. 그간 고국의 도서관 문화에 대해 지면으로 접할 수 있어서 많은 관심을 가지고 읽어 왔다. 『도서관문화』 2002년 11·12월호에 의하면, 지난해 10대 뉴스 중 세 가지가 학교 도서관에 대한 것이라고 한다. 교육 인적자원부와 학교도서관살리기국민연대 등이 학교 도서관의 중요성을 부각시키는 활동을 활발히 전개한다고 하니 매우 고무적인 일이다. 뉴욕시 근교 롱아일랜드의 한 공공도서관에서 사서로 일한 지 만 6년이 넘었다. 미국에서 공공 도서관의 사서가 되려면, 미국의 ALA(미국도서관협회)의 인준을 받은 대학원의 도서관학 석사 과정을 이수하여야 한다. 미국에서 교사가 되려면 학사학위만 있어도 되는 것에 비하면 사서의

자격기준이 더 높은 편이다. 미국은 대도시의 경우에는 각 동마다, 교외지역인 경우에는 각 마을(Town 또는 Village 단위)별로 공공도서관이 그곳의 문화, 교육, 정보의 중심지로 자리잡고 있다. 도서관의 운영 자금은 전적으로 그 마을 주민들이 내는 세금으로 운영되므로, 마을의 주민 구성, 재정 상태에 따라 서비스와 소장 자료들의 양과 질이 좌우된다. 공공도서관은 주민대표들로 구성된 Board of Trustee가 정기적으로 회의를 가져 예산을 확립하고 집행, 관리한다.

학교도서관은 그 학교의 주민 대표들로 구성된 해당 학군의 Board of Education에서 예산을 할당받아 운영된다. 미국에서는 각 주마다 조금씩 다르지만 뉴욕 주에서는 모든 중학교, 고등학교에 사서교사(Library Media Specialist)를 고용할 것을 법으로 정하고 있다. 하지만 재정적으로 어려운 학군을 제외한 대부분의 초등학교에서도 자체적으로 사서교사를 채용하고 있다. 미국에서 사서교사의 중요성이 부각되기 시작한 것은 1988년 미국도서관협회(ALA)산하 미국 사서교사협회(AASL)에서 『정보의 힘: 학교내 도서관 미디어 프로그램 운영에 관한 지침서(Information Power: Guidelines



〈4-5학년 학생들이 약 15명이 모여 책에 대해 토론하는 모습〉

* Librarian: Shelter Rock Public Library, NY, children's services, okjoo01@hotmail.com

for School Library Media Programs』라는 책을 출판하면서부터이며, 1990년대 말부터 학교 도서관 미디어 프로그램의 초점이 종래의 '학생들에게 자료를 제공하는 기능'에서 '평생학습자(Lifelong Learners)를 배양하는 방향'으로 이전되었다. 1998년에는 『정보의 힘: 학습의 동반자 형성(Information Power: Building Partnerships for Learning)』이라는 책의 출판을 통하여 학생들의 배움에 있어서 "정보를 찾아 이용하는 능력(Information Literacy Skills)"의 기준이 확립되었다. 이것이 평생 학습의 기본이며 평생학습을 위한 토대를 마련해주는 것이 학교 도서관 미디어 프로그램의 중심이 되어야 한다는 입장이다.

오 늘날 21세기에 나날이 폭증하는 지식 정보의 홍수속에서 자라나는 학생들을 위하여 도서관 미디어 프로그램들은 다음의 목표들을 가지고 실시되어야 한다. (1)교과과정에 관련된 학습활동을 통하여 정보를 찾을 수 있는 지적인 접근 방법을 제시하고, (2)풍부하고 엄선된 각종 자원 및 외부의 자료들에 접근할 수 있는 시스템을 통하여 체계적인 정보 습득 절차를 제공하며, (3)학생, 교사들로 하여금 분별력 있는 정보의 소비자와 정보 제공자가 되게 북돋으며, (4)교사들이 정보기술을 학습에 사용할 때 교습디자인(Instructional Design)의 원칙을 적용하도록 이끌며 함께 협조하고, (5)평생 학습에 기여할 수 있는 자원과 활동 제공, (6)학교 도서관이 학교내의 정보 중심지의 기능을 할 수 있는 프로그램 제공, 그리고 (7)다양한 경험, 의견 및 사회 문화적 배경을 염두에 둔 학습을 위

한 자원 및 활동제공, 그리고 지적자유(Intellectual Freedom) 및 정보에의 접근이 민주사회에서 우선이 되어야 한다는 것 등이다.¹⁾

이 같은 학교도서관의 목표 설정에 발맞추어 사서교사의 중요성에 대한 인식이 높아져야 한다는 목소리가 미국사서교사협회를 중심으로 높아지면서 실제 교육현장에서도 이러한 움직임이 활발히 진행되고 있다. 이에 따라 사서교사의 명칭도 School Librarian에서 School Media Specialist로 변경되었으며, 다시 Library Media Specialist로 변경될 예정이다. 자격조건도 이전에는 사서 자격증만 있으면 되던 것이 뉴욕 주 교사 자격증을 따라만 하게 되었다. 이는 사서교사도 정식 교사로 인정하는 것을 의미한다. 교사 자격증을 따기 위해서는 도서관학 석사 학위외에도 15학점 이상의 교육학 학점 취득 및 어학, 예술, 역사, 철학, 문학 등 교양학과 및 수학, 과학에 관한 시험(LAST) 및 교습 능력 시험(ATS) 등의 2가지 시험에 합격하여야만 한다. 그리고 각 시험마다 에세이가 큰 비중을 차지하고 있다. 이렇게 하여 임시 교사 자격증을 딴 후 Full-time School Media Specialist로 2년을 일하게 되면 영구 교사 자격증이 주어진다. 임시 교사 자격증을 가진 School Media Specialist가 학교에 취직을 하게 되면 1년마다 고용 계약을 갱신해야 하며, 그 학교에서 재직하지만 3년이 지나면 종신 재직권(Tenure)이 주어진다.

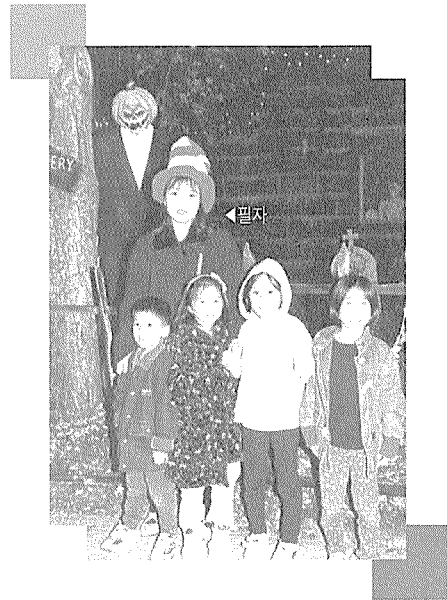
21 세기 사서교사들이 담당할 특수한 역할은 크게 4가지로 나뉘어지는데, 첫째는

1) American Association of School Librarians, Information Power: Building Partnerships for Learning/ prepared by the American Association of School Librarians (and) Association for Educational Communications and Technology, 1998.

‘교사’로서의 역할이다. 사서교사(LMS)는 캐나다에서 ‘Teacher Librarian’이라는 이름으로 불리운다. 그만큼 북미에서는 사서의 교사로서의 역할이 중시되고 있다. 교사로서의 사서는 학생들로 하여금 다양한 정보 매체에서 필요한 정보에 접근하여 평가하고 사용하며 배우고, 사고하며 새 지식을 창조하게 하는 역할을 한다. 둘째로 ‘교육의 동반자’로서의 사서교사는 초등학교의 경우 학급 담임들 및 중·고교의 경우 사회, 수학, 과학 과목 등 다른 과목 교사들과 함께 협조하여, 교안을 짜고 공동으로 수업을 진행하며, 학습내용 및 결과를 평가한다. 이때 사서교사는 “정보를 찾아 이용하는 능력(Information Literacy Skills)”을 교과 과정과 접목시키는 역할을 한다. 셋째로, ‘정보의 전문가’로서의 사서교사는 모든 종류의 최신 정보 자원들을 습득하고 평가하여 그 학교내의 모든 사람들, 특히 교사 및 학생들에게 알리고 가르치는데 앞장선다. 마지막으로 ‘프로그램 경영 관리자’로서의 사서교사는 학교의 모든 구성원들과 협력하여 도서관 미디어 프로그램의 정책 등을 수립하고 그에 관련된 활동들을 안내하고 지시한다.²⁾

이 외에도 사서교사는 학교도서관(School Media Center)을 관리하고 운영하는 총책임자로서, 계획력과 조직력, 리더십과 통제력을 발휘하여야 한다. 또한 도서관에 적절한 자료, 시설 및 예산을 확보하기 위하여 학교 도서관에 대한 교장의 이해와 지지를 얻도록 노력해야 하며, 학교 도서관의 시스템 전반을 정기적으로 점검하고, 학구적이고도 안락한 학교도서관을 만드는데 앞장서야 한다. 이와같이 21세기 미국의 학교에서 사서교사가 담당하는 역할은

매우 크며, 학교도서관은 산교육의 장으로서 학교내 모든 교육활동의 중심이 되고 있다.



〈 근처 꽃 공원에서 열린 Spooky walk를 마치고 집으로 가는 길에, 필자 : Cat in the Hat 모자를 쓴 사람 〉

2) ibid