



2004년 방콕국제도서전

한국관 운영 및 참가 안내

대한출판문화협회(회장 이정일)는 2004년 국제 교류사업의 일환으로 태국출판사협회 주최로 3월 26일부터 4월 6일까지 개최되는 방콕 국제도서전의 주빈국으로 참가할 예정이다.

이에 주빈국가로서 한국관(규모 90제곱미터 (3mX3mX10대))을 설치, 운영함으로써 참가 출판사들의 적극적인 국제시장 참여를 유도하고, 우리 출판물 및 저작권의 해외 시장 수출상담을 지원하며, 한국출판 및 문화 홍보를 위한 다양한 문화 행사 및 세미나를 개최할 계획이다. 참가비는 50만원/1m 벽면(선반 4단 및 기본전시 비품 포함)이며, 참가를 희망하는 출판사는 오는 12월 31일(수)까지 참가 신청서를 작성, 제출하면 된다. 신청서는 출협 홈페이지(www.kpa21.or.kr)에서 다운 받아 사용할 수 있다.

뉴욕타임스 선정 우수 그림책에

이호백 씨의 책 선정

뉴욕타임스가 매년 미국 전역에서 영어로 출간된 그림책 중 10권을 선정, 발표하는 '올해의 우수 그림책 Best Illustrated Books'에 이호백 씨의 창작그림책 《도대체 그동안 무슨 일이 일어났을까》(재미마주)가 선정되었다. 《도대체 그동안 무슨 일이 일어났을까》는 지난 3월 미국 케인밀러출판사에서 《While We Were Out》이라는 제목으로 번역 출간되었다.

한국도서관협회

제6회 디지털도서관 컨퍼런스 및 전시회 개최

(사)한국도서관협회(회장 신기남)는 한국데이터베이스진흥센터, 한국과학기술정보연구원과 공동으로 12월 9일 한국과학기술회관에서 '제6회 디지털도서관 컨퍼런스 및 전시회'를 개최한다. 컨퍼런스에서는 '디지털도서관의 핵심기술과 도전과제'를 주제로 디지털자료의 영구보존 정책, 뉴미디어의 보존처리 기술, 멀티미디어 자료검색 기술, 저작권법 개정에 따른 자료관리 등 디지털도서관 관련 현안에 대한 다양한 해법과 전망을 살필 예정이다.

제10회 독서대상 수상자 선정

독서새물결운동추진위원회(위원장 김낙준)는 최근 제10회 독서대상 수상자를 선정, 발표했다.

독서대상은 책읽기를 꾸준히 해온 학생뿐 아니라 입시위주의 현장에서 독서지도를 꾸준히 해온 선생님들을 격려하기 위해 지난 1994년 시행돼 올해로 10회째를 맞이하고 있다.

올해 응모현황은 교사부문은 전국 16개 시·도 교육청에서 총 68명이 접수되었으며, 학생부문은 초·중·고등학교에서 총 1만3,572명의 작품 11만6,606편이 접수되었다. 이 가운데 교사부문에서 대통령상을 비롯한 43명이, 학생부문에서는 문화관광부장관상을 비롯 76명 등 총 119명이 선정되었다. 대통령상에는 광주 문화중학교 형지영 교사가, 국무총리상에는 서울 청구초등학교 이정숙 교사와 경북 의성중학교 김건수 교사가 선정되었다.

출협·CJ 홈쇼핑,

11월의 도서 선정

출협은 10월 31일 CJ 홈쇼핑과 공동으로 펼치는 양서선정 사업의 11월 도서를 선정했다.

출판사의 신청도서 125종 가운데 장성숙 씨의 《무엇이 사람보다 소중한 리》(나무생각)와 허경진 씨의 《사대부 소대현, 호연재 부부의 한평생》(푸른역사)이 선정되었다.

대상 도서는 최근 6개월 이내에 발행된 도서로서, 문학(소설·수필·에세이·시집), 예술 등 교양도서이며, 격주로 1회 1종을 선정하여 1,000부를 구입하고, 1주일간 CJ 홈쇼핑을 통하여 홍보를 한다.

신청서는 홈페이지(www.kpa21.or.kr)에서 다운받아 사용할 수 있다.

문의전화 (02) 733-8402

제36회 문화관광부 추천도서 선정

문화관광부는 지난 10월 28일 '제36회 문화관광부 교양부문 추천도서'를 선정, 발표했다.

올해는 지난해보다 140종이 많은 2,669종이 신청 접수되었으며, 이 가운데 101종이 선정되었다. 분야별로는 총류·어학 3종, 문화일반·문화재 7종, 종교·철학 9종, 문학 17종, 예술 8종, 아동·청소년 27종, 사회과학 15종, 과학기술 8종, 역사 7종이 선정되었다. 문화관광부는 추천도서에 '문화관광부 추천 우수 교양도서'임을 표시하고 1종당 220만 원 상당을 구입해 전국 공공도서관과 해외문화원 등에 보급할 예정이다.

한국간행물윤리위원회

간행물윤리상·이달의 읽을 만한 책 선정

한국간행물윤리위원회(위원장 김종심)는 제14회 간행물윤리상 수상자를 선정하고 지난 10월 29일 세종문화회관 세종홀에서 시상식을 개최했다. 부문별 수상자는 다음과 같다.

▶ 대상 : 전병석(문예출판사 대표) ▶ 저작상 : 정진홍(서울대학교 명예교수) ▶ 출판인쇄상 : 박기봉(비룡출판사 대표) ▶ 청소년상 : 김준희(웅진닷컴 대표) ▶ 독서진흥상 : 김윤환(영광도서 대표) ▶ 특별상 : 인

표어린도서관(대표 황일청)

한편 위원회는 최근 11월의 읽을 만한 책 10종을 선정, 발표했다. 선정도서 목록은 다음과 같다.

- ▶ 내 시대의 초상(이윤기 지음, 문학과지성사) ▶ 조선의 왕세자 교육(김문식·김정호 지음, 김영사) ▶ 존재의 이유(A. C. 그레일링 지음, 남경태 옮김, 사회평론) ▶ 네오콘(이장훈 지음, 미래M&B) ▶ 상업문화에 찬(타일러 코헨 지음, 임재서·이은주 옮김, 나무리) ▶ 지구화, 야누스의 두 얼굴(지그문트 바우만 지음, 김동택 옮김, 한길사) ▶ 생명이란 무엇인가? 그후 50년(마이클 머피·루크 오닐 지음, 이상현, 이한음 옮김, 지호) ▶ 실크로드, 길 위의 노래(전인평 지음, 소나무) ▶ 다산 정약용 유배지에서 만나다(박석무 지음, 한길사) ▶ 그림자(블레즈 상드라르 지음, 김서정 옮김, 보림)

한국복사전송권관리센터

세미나 개최

한국복사전송권관리센터(이사장 이기수)는 11월 26일 연세대학교 동문회관 소강당에서 세미나를 개최했다.

이번 세미나는 불법복제 및 사적복제에 의한 저작권자의 피해와 사무기기 및 디지털 기술의 발전에 따른 저작물의 복사·전송이 증가함에 따라 복제간행물의 이용현황을 분석하고, 이용단체의 복사사용료 결정방안을 제시하여 저작권 보호 및 출판문화 산업의 활성화를 기하고자 마련된 것이다.

세미나는 '복사·전송 문화의 선진화 방안'이라는 주제 아래 이상직(산업연구원 연구위원) 씨가 '한국의 복사 실태조사'를, 최봉현(산업연구원 연구위원) 씨가 '이용 단체의 복사사용료 결정방안 : 기업체·공공서계약을 중심으로'를, 강희일(동센터 부이사장, 서경대학교 강사) 씨가 '기술·과학도서 e-Book의 상업적 활용 방안'을 각각 발표했다.

창작만화 공모전

수상자 선정, 발표

한국만화가협회(회장 신문수)가 주최하고 문화관광부가 후원한 제1회 대한민국 창작만화 공모전의 수상자가 선정, 발표됐다.

대상에는 장수진 씨의 작품<그녀, 너, 나 혹은 우리>가, 창작만화 부문에는 강원구 씨의 <아픈 날의 회상>, 카툰 부문에는 홍성일 씨의<누디툰> 외 9점, 스토리 부문에는 홍성수 씨의<록 앤드 고-!>가 뽑혔다. 우수상 이상 수상자에게는 상금 이외에 출판과 해외연수 기회가 제공된다.

대산문화재단

제11회 대산문학상 수상작 선정

대산문화재단(이사장 신창재)은 지난 11월 3일 제11회 대산문학상 수상자를 선정, 발표했다. 국내 최대 규모의 종합문학상인 대산문학상의 수상작에는 상패와 함께 3천만 원씩의 상금이 지급되며, 시·소설 부문 수상작의 경우 2004년 번역지원 공모를 통해 주요 외국어로 번역해 현지에서 출판하게 된다. 시상식은 11월 28일 세종문화회관 세종홀에서 열렸다.

부문별 수상작은 다음과 같다.

- ▶ 시부문 - 김광규<처음 만난던 때> ▶ 소설부문 - 송기원<사람의 향기>

▶ 번역부문- 에델투르트 김·김선희<피겔>

전주 한옥마을에

최명희문학관 건립 계획

전주시는 최근 <혼불>의 작가 고 최명희 씨를 기리는 문학관을 전주 한옥마을에 건립할 계획이라고 밝혔다. 이는 최명희 씨의 문학정신을 계승·발전시키기 위한 것으로 전주 한옥마을 일대 250여 평에 국비와 시비 13억여 원을 들여 전통 한옥 형태의 '최명희 문학관'으로 짓게 된다. 문학관은 최씨가 생전에 보던 책과, 원고, 필기도구, 애장품 등을 갖춘 '작가의 방'과 작가의 생전 모습과 영결식, 추모행사 등을 담은 영상물과 작가의 일생을 다룬 TV 다큐멘터리, 서사 음악극 '혼불' 등이 갖춰진 영상자료실, 문인쉼터, 자료실, 세미나실 등으로 꾸며질 예정이다.

각종 시상 소식

- ▶ 김환태평론문학상(제14회) : 우찬제 씨의 <고독한 공생 : 밀레니엄 시기 소설 담론> ▶ 동인문학상(제34회) : 김연수 씨의 <내가 아직 아 이었을 때> ▶ 백석문학상(제5회) : 박영근 씨의 시집 <저 꽃이 불편하다> ▶ 소월시문학상(제18회) : 대상 정일근 씨의 <등근, 어머니의 두레박상>, 특별상에 고 임영조 씨의 <오이도> ▶ 윤동주문학상(제19회) : 신현득 <대추나무 대추씨> ▶ 이상문학상(제27회) : 대상에 김인숙 씨의 <바다와 나비>, 특별상에 전삼국 씨의 <플라나리아> ▶ 전태일문학상(제12회) : 소설부문에 김옥숙 씨의 <너의 이름은 희망이다>, 생활 기록부문에 정경식 씨의 <결코 멈출 수 없다> ▶ 조연현문학상(제22회) : 장윤익 <사회주의 문학과 문학이론> ▶ 천상병문학상(제5회) : 이길원 시인의<하회탈 자화상> ▶ 한국소설문학상(제29회) : 채정운 <상수리 수풀에 이르러>, 김정례 <손톱>

호주대사관 무역대표부

호주 아동 도서전 개최

호주대사관 무역대표부가 12월 1일부터 5일까지 호주대사관 내 오스트레일리아센터에서 '어린이 책 도서전'을 개최한다. 이번 도서전에는 호주의 다양한 어린이 책과 더불어 세계 여러 나라의 어린이 책이 다양하게 전시되며, 호주의 31개 출판사 및 관련업체가 참가하여 아동도서 및 교구, E-Learning 제품들을 한국시장에 처음으로 선보일 예정이다.

문의전화 (02)398-2807

정병규 출판강의 및 그림책학교 2기 개설

시각문화학교의 '편집과 디자인 강의'와 '그림책학교 2기' 강의를 각각 12월 2일, 12월 14일부터 시작된다. '편집과 디자인 강의'는 출판과 디자인을 중심으로 한 다양한 프로그램들을 준비해 수강자 모두가 복디자인은 물론 기획과 편집을 아울러 공부 하도록 할 예정이며 '그림책학교 2기'에서는 그림책 현장의 인력을 동원해 시각문화소스들의 총체로서 그림책이 갖는 의미를 찾아볼 예정이다. 장소는 한국능률협회 강의실.

www.freechal.com/pedem2(편집과 디자인 강의)

www.freechal.com/pbschool2(그림책학교 2기)