

# 한국조경학회지 게재논문 조경사 분야의 연구경향

신상섭

우석대학교 이공대학 조경학과

## Research Trends concerning History of Landscape Architecture in the Journal of the Korean Institute of Landscape Architecture

Shin, Sang-Sup

Dept. of Landscape Architecture, Woosuk University

### ABSTRACT

The purpose of this research is an analysis of research trends concerning history of landscape architecture found in the Journal of Korean Institute of Landscape Architecture (KILA). To do this, I reviewed the 905 articles from the journal from 1973 to 2003, from which 104 journals were selected.

In the articles, there were numerous studies on Oriental history and there was a lack of studies on Western history. Many of the oriental landscape history articles featured the landscape architecture history of the Korean Choseon Dynasty. There was much difference between the 1980s and 1990s. The topics of the 1980s were usually royal palaces, villages and temples, whereas those of 1990s expanded to include confucian memorial halls, walled towns and historical landscape areas. Also the topics of the 1990s included Japanese, Chinese and Western landscape architecture.

Nevertheless, we had almost no focus on preservation and inheritance of historical cultural landscape sites. To solve this problem, we can find our motivation in the studies in history of landscape architecture.

*Key Words : Landscape Architecture History Field, the Korean Institute of Landscape Architecture, Preservation and Inheritance, Historical Culture Landscape*

### 1. 서론

조경분야의 발전을 위한 제반 연구와 회원 상호간의 친목도모를 목적으로 1972년 한국조경학회가 창립되었

고, 이듬해인 1973년 10월 한국조경학회지가 창간호로 발간되었는데, 1973년 대학과 대학원에 조경학과가 설립됨을 계기로 본격적인 조경학 연구가 시작되었다고 할 수 있다. 따라서 우리나라의 조경학 연구는 이제 30년이 되었다고 할 수 있으며, 지난 30년은 불모지에서

† **Corresponding author** : Sang-Sup Shin, Dept. of Landscape Architecture, Woosuk University, Jeonbuk, 565-701, Korea, Tel. : 82-63-290-1492, E-mail : ssshin@woosuk.ac.kr

시작된 조경학이 정체성을 찾아가고 기존의 선발 인접 분야와의 경계를 통해 고유영역을 확립해 가며 동시에 분화되는 과정이었다고 할 수 있다(임승빈, 2002).

한국조경학회지는 초창기 연간 2회씩 발간되었으나 최근에는 학술진흥재단 등재 학술지로서 연간 6회 발간되는 등 명실상부한 학회지로 자리 매김하였는 바, 그동안 게재된 연구논문들을 분석함으로써 연구 경향과 성과를 정리하고 향후 연구 방향 모색의 필요성이 제기되고 있는 상황이라 하겠다. 이러한 취지에 맞춰 한국조경학회지에 게재된 99호까지의 논문 중에서 조경사 관련 논문을 분석하여 연구성과의 허와 실을 추출하고 앞으로의 연구방향 모색을 위한 기초자료로 활용코자 한다.

특히 우리에게 관심영역이 되는 역사문화 양식은 오랜 기간동안 끊임없이 형성된 특성의 문화권속에 내재된 질서의 흐름을 의미하고, 현재에 대한 근원이 되며, 미래에 대한 추진력이 되는데, 시대적 상황을 극복하고 표출되어진 문화사적 가치의 동경을 전제하기 때문에 매우 조심스러운 주제인 동시에 역사적 상황 인식이라는 당위성으로 해서 심층적인 접근이 요구되는 문제이기도 하다. 모든 민족, 나라 또는 지역은 그들만의 고유 풍토에 부합되는 전통과 정체성 있는 문화를 간직하고 있으며, 특징적인 조경문화를 간직하고 있다고 하겠는데, 이러한 문화적 이해와 학문탐구에 바탕이 되는 것은 역사에 대한 연구와 성찰이며 올바른 탐색적 접근이 요구되는 당위성을 갖는다 하겠다(신상섭, 1991).

## II. 연구방법

본 연구는 조경사 분야의 점유 빈도를 알아보기 위해 1973년부터 2003년까지 한국조경학회지에 게재된 연구형 논문 905편을 분석대상으로 하였는데, 논문의 성향을 분석하기 위해 한국학술진흥재단 분류기준인 조경사·문화, 조경계획, 조경설계·미학, 조경구조공학, 조경시공·관리, 조경재료, 조경전산기법(GIS·CAD), 관광지조경, 국토 및 광역조경, 실내조경, 기타 조경학 등 11개 영역을 참고하여 ① 조경사, ② 계획·설계, ③ 시공·관리, ④ 식물·생태, ⑤ 경관·미학, ⑥ 기타 복합형 분야로 분류하여 진행하였다. 분류방법으

로는 카드분류법을 이용하여 논문제목과 주제어의 성격에 따라 구분하였으며, 성격이 분명하지 않은 것은 복합형에 포함시켰다.

또한 조경사 연구 세부분야의 성향을 알아보기 위해, 동양과 서양조경사 영역으로 구분하여 연구내용에 따라 기초이론, 공간체계, 구성요소, 보존관리로 분류하였으며, 연구대상으로는 기초연구, 궁궐, 사찰, 서원, 마을과 읍성, 별서, 역사경관, 구성요소로 구분하여 지난 30년간 한국조경학회지에 게재된 조경사 연구의 연도별 추이 및 성향 등을 분석 고찰한 후 결론을 도출하였다.

## III. 연구결과 및 고찰

### 1. 한국조경학회 게재논문의 주제와 연도별 추이

논문의 발표 건수는 연구의 양적인 측면은 물론 질적 수준 향상의 지표가 된다고 할 수 있는데, 한국조경학회지는 1985년(13권)까지 연간 2회씩 발간되었고 1986년(14권)부터 1989년(17권)까지 연간 3회 발간되었다. 1990년(18권)부터는 연간 4회 발간하였고 1999년도(27권)부터 연간 6회 발간하는 성과로 논문이 양적으로 증가하여 2003년 10월(99호)까지 총 905편의 논문이 게재되었다. 따라서 초창기 연간 8편 정도의 논문이 90년대 이후부터 급속히 증가하여 최근에는 연간 70여 편이 게재되는 상황이다.

객관적으로 질적인 평가를 내리기는 어려운 상황이나 조경영역의 대표 학술지인 한국조경학회지는 한국학술진흥재단의 학술지 평가에 대응하여 심사기준이 엄격해졌는데, 2002년 A급으로 등재되었음은 게재논문의 질적, 양적 수준이 향상되었음을 말해주는 지표라 하겠다(임승빈, 2002).

조경사 영역의 연구성과를 판단해 보기 위해 지난 30여년(1973. 10 ~ 2003. 10) 동안 99권(905편)의 한국조경학회지 게재 연구논문을 분석한 주제별 빈도추이는 표 1과 같다.

전체적으로 계획·설계 관련 논문이 233편으로 가장 많았고, 복합형 논문(209편), 식물·생태 관련 논문(201편)이 비교적 많았으며, 경관·미학(105편) 그리고 조

표 1. 한국조경학회지 게재논문의 주제와 연도별 추이

년대	조경사	계획·설계	시공·관리	식물·생태	경관·미학	기타복합형	계
1970년대	7	5	2	27	9	8	58
1980년대	13	37	7	22	19	28	126
1990년대	62	103	32	90	53	133	473
2000년대	22	88	12	62	24	40	248
계	104(11.5%)	233(25.7%)	53(5.9%)	201(22.2%)	105(11.6%)	209(23.1%)	905(100%)

경사(104편) 관련 논문은 상대적으로 적었으며, 시공·관리 분야 논문이 53편으로 가장 적게 나타났다.

내용적인 면에서 계획·설계 및 식물·생태 관련 논문이 전체의 47.9%로 압도적으로 많았고, 조경사, 경관, 미학 관련 영역은 각각 11%대의 점유율을 보였으며, 시공·관리 관련 논문이 5.9%의 점유율을 나타냈다. 이러한 양상은 연구인력이 계획 및 설계, 식물 분야에 많이 분포하는 측면과 무관치 않다는 판단이며, 조경사 영역의 경우 현실적으로 적은 연구인력, 장기간의 연구 기간 소요, 고증자료의 미흡, 학제간 협동연구(건축, 미술, 역사, 지리, 민속학 등)의 어려움 등이 원인이 될 수 있고, 시공관리 영역 또한 산학협동과 소재개발, 과학적인 연구성과 모색의 어려움 등이 요인이라 하겠다.

실제로 대학의 조경교육 또한 계획·설계를 중심으로 이루어지며 조경사, 시공관리 분야 교육은 제한적으로 이루어지고, 실무차원에서 계획·설계기술은 어느 정도 선진국 수준을 따라가고 있으나, 전통조경은 물론 현대조경에서의 시공, 관리기술 등은 상당부분 미흡하다는 판단이다.

## 2. 조경사 연구논문 유형 및 연도별 추이

조경사 관련 연구논문은 104편(동양조경사 99편, 서양조경사 5편)이 게재되어 전체 905편 대비 11.5%의 점유율을 보이고 있는데, 한국관련 86편, 중국관련 6편, 일본관련 3편, 복합형 4편, 유럽과 미국관련 5편으로 집계되었다. 양적으로는 연도별 1~2편에 불과하던 논문이 1990년대 이후 점진적으로 증가하는 추세인데, 1990년대에는 매년 7편 내외의 논문이 발표되었고 1999~2000년도에는 각각 11편씩이 게재되어 정점을 이루었으

며 2001년 이후에는 다시 감소 추세를 보이고 있다.

점유율로는 동양조경사 영역 95.2%, 서양조경사 영역 4.8%로 동양조경사 연구 중심으로 수행되었으며, 영역별로는 기초이론 42편(40.4%), 공간체계 29편(27.9%), 구성요소 21편(20.2%), 보존관리 12편(11.5%) 순으로 게재되었다.(표 2)

기초이론 관련 연구논문은 조경양식, 경관변천과정, 고문헌 연구, 사상 등에 관한 주제를 포함하였으며, 공간체계와 관련하여서는 궁궐, 사찰, 서원, 마을 등 전통 공간에 대한 입지 및 공간구성 체계 등을 다룬 논문을 포함시켰다. 구성요소 관련 연구 논문은 식생, 누정, 지당, 마을길 등 세부적 조경요소의 도입 해석, 기법, 형식을 다룬 주제를 포함시켰으며, 보존관리 영역에는 궁원, 역사도시, 마을 등 역사경관 권역의 보존·관리, 지속가능성에 관한 논문을 포함시켰다.

영역별로는 서양조경사의 경우 기초이론 연구에 국한되는 양상이었고, 동양조경사의 경우 조선시대를 무대로 한 한국조경을 중심으로 연구가 수행되었는데, 세부적으로는 기초이론과 공간체계 영역이 상대적으로 많았으며 보존·관리 영역이 적은 게재 편수를 보였다. 특히, 고구려, 백제, 고려시대 관련 연구논문은 전무하여 시계열로 단절된 단편적인 연구가 수행되었음을 보여주는 실증적 사례인바 북한, 중국학자들과의 학제간 교류 그리고 북한지역 학술답사 연구 등이 현실적인 과제가 되고 있다.

## 3. 조경사 연구논문 주제의 공간영역 및 연도별 추이

조경사 연구논문의 공간 영역을 살펴보면 기초이론

표 2. 조경사 연구논문 주제의 유형 및 연도별 추이

년도	동양조경사					서양조경사					계
	기초이론	공간체계	구성요소	보존관리	소계	기초이론	공간체계	구성요소	보존관리	소계	
1973년		1	1		2						2
1974년	1		1		2						2
1975년		1			1						1
1976년											
1977년											
1978년	1		1		2						2
1979년											
1980년			1		1						1
1981년											
1982년				1	1						1
1983년			1		1						1
1984년			2		2						2
1985년				1	1						1
1986년			1		1						1
1987년	1	1			2						2
1988년				2	2						2
1989년		2			2						2
1990년	1	1		1	3						3
1991년	1	2	1	2	6						6
1992년	2	1	1		4						4
1993년	3	1			4						4
1994년	1	2	1	1	5	1				1	6
1995년	7	3	1		11						11
1996년		1	1		2						2
1997년	6	2			8	1				1	9
1998년	2	2	1		5	1				1	6
1999년	5	4	2		11						11
2000년	3	3	2	2	10	1				1	11
2001년	2	1	2	1	6						6
2002년			1	1	2						2
2003년	1	1			2	1				1	3
계	37	29	21	12	99(95.2%)	5				5(4.8%)	104(100%)

연구가 29편, 마을 및 읍성 관련 연구가 19편으로 상대적으로 많았고, 궁궐에 관한 연구 14편, 역사경관 연구 11편, 사찰 관련 연구와 구성요소 관련 연구가 10편씩 게재되었으며 별서와 서원 관련 연구가 각각 5편과 4편이 발표되어 상대적으로 적은 빈도를 보였다.

점유율과 연도별 추이로 볼 때 기초연구(26.9%), 마을 및 읍성 관련 연구(20.2%)가 비교적 높은 점유율을 보이며 1990년대 이후 지속적으로 발표되는 양상인 반면 사찰, 서원, 별서, 역사경관 관련 연구는 2000년 이후 연구성과가 전무하거나 미미한 실정이다(표 3).

표 3. 조경사 연구논문 주제의 공간영역 및 연도별 추이

년도	기초연구	궁궐	사찰	서원	마을·읍성	별서	역사경관	구성요소	계
1973년		1				1			2
1974년	1						1		2
1975년		1							1
1976년									
1977년									
1978년					1			1	2
1979년									
1980년			1						1
1981년									
1982년		1							1
1983년								1	1
1984년			1		1				2
1985년	1								1
1986년		1							1
1987년					2				2
1988년		1					1		2
1989년	1		1						2
1990년	1				1		1		3
1991년	1	1	1				2	1	6
1992년	1		1		2				4
1993년	1			1		1	1		4
1994년	2	1		1	1	1			6
1995년	5	1		1	1		1	2	11
1996년			1					1	2
1997년	6				1	1		1	9
1998년	2	2	1				1		6
1999년	1		3	1	4		2		11
2000년	2	2			4		2	1	11
2001년	1	2			1	1		1	6
2002년					1			1	2
2003년	2				1				3
계	28(26.9%)	14(13.5%)	10(9.6%)	4(3.9%)	21(20.2%)	5(4.8%)	12(11.5%)	10(9.6%)	104(100%)

연구주제로는 기초연구의 경우 고문헌(택리지, 원야, 설계 및 시공도면 등) 연구, 사상과 제도 등에 관한 연구가 많았고 마을 및 읍성의 경우 민가주택, 마을, 마을 숲 연구가 주종을 이루었다. 궁궐조경은 창덕궁, 경복궁, 안압지, 종묘 등을 사례지로 수행하였고, 역사경관 연구로는 식생경관, 8경, 역사도시경관 등을 들 수 있으며, 사찰은 불국사, 선암사, 부석사, 통도사, 일본 대덕사 등이 연구 대상이었다. 구성요소에 관한 연구로 누정과 연못, 담장과 성곽 등이 대상이었다. 특히, 시계열로 볼 때 1990년대 이전에는 궁궐, 마을, 사찰 관련 논문이 주종을 이루었으나 1990년대 이후에는 궁궐, 사찰, 서원, 주택, 마을, 도시 등으로 연구영역이 다변화 되었으며, 1990년대 중반 이후 서양조경사 영역에서 독일, 영국, 프랑스 등의 조경양식과 관련한 기초 연구가 수행되는 등 1990년을 분기점으로 연구영역이 넓어지고 다변화 되는 양상이 나타난다.

이렇게 볼 때 조경학 연구는 물론 조경사 관련 연구 활동은 점진적으로 양적인 증가와 함께 범위 또한 다변화 되고 있으며 한국조경사 연구중심에서 중국과 일본, 유럽과 미국으로 확대되고 있는 바, 이는 조경학과 증설에 따른 대학 연구요원 증가, 국내의 대학원에서의 조경사 연구 인력 배출, 조경관련 연구원들의 연구 활동영역 확대 그리고 교수업적 평가제도가 논문실적 중심으로 강화되는 등 다양한 측면에서 논문발표가 점증하는 요인으로 작용되고 있다.

한편 2000년대 이후 전통공간의 보존관리, 문화적 지속성 등과 관련한 몇몇 논문이 발표되었음에도 불구하고 현대화의 물결 속에서 훼손되거나 멸실 우려가 예상되는 역사문화공간의 발굴과 보존 그리고 역사경관의 조경학적 정체성 확보와 관련한 대안 제시 등에서 학술적, 제도적, 기술적으로 적절히 대응하지 못하였다는 문제제기가 표출되고 있다. 따라서 전통 조경공간 및 역사경관의 정확한 탐색 그리고 보존과 계승이라는 측면에서 조경사 분야의 연구는 가일층 심사숙고해야 하는 과제를 안고 있다고 하겠다.

#### IV. 결론

본 연구는 1973년부터 2003년까지 한국조경학회지에

게재(총 99호)된 논문 905편을 대상으로 조경사 관련 논문 104편(전체 대비 11.5%)을 추출, 분석하여, 논문 주제별 성격과 경향 그리고 향후 조경사 연구방향 모색을 위한 기초자료로 활용코자 진행하였는 바, 그 결과를 요약하면 다음과 같다.

첫째, 내용적인 측면에서 계획·설계, 복합형 식물·생태 관련 논문이 각각 200편 이상 게재(전체대비 47.9%)된 반면 경관·미학, 조경사, 시공·관리 영역은 상대적으로 적게 게재되었는데, 이는 계획 및 설계, 식물 분야에 연구인력이 많이 분포한다는 측면과, 조경사 및 시공관리 영역 등은 상대적으로 적은 연구인력, 장기간의 연구소요기간, 고증자료의 미흡, 학제간 협동연구의 어려움 등이 주요 원인이 되고 있다.

둘째, 조경사 관련 논문은 동양조경사 99편, 서양조경사 5편이었는데, 한국관련 논문(86편, 전체대비 82.7%)이 압도적으로 많았고, 중국, 일본, 유럽과 미국관련 논문은 각각 3~6편으로 집계되었다. 서양조경사의 경우 기초이론 연구에 국한되는 상황인 바 연구영역 확대와 함께 외국 학자들과의 학제간 교류 모색이 요구된다고 하겠으며, 동양조경사의 경우 대부분 우리나라 조선시대를 중심으로 수행되었는데, 기초이론과 공간체계에 관한 연구가 꾸준히 증가한 반면 보존관리 영역이 상대적으로 적은 게재 편수를 보였다. 특히, 고구려, 백제, 고려시대 관련 논문은 전무하여 전통조경의 정확한 탐색을 위해 북한, 중국학자들과의 학제간 교류, 학술답사 연구 등이 현실적으로 시급한 과제가 되고 있다.

셋째, 연구주제별 공간성격을 보면 기초이론 연구와 마을 및 읍성 관련 연구(전체대비 47.1%)가 상대적으로 많았고, 궁궐, 역사경관, 사찰, 구성요소 관련 연구가 10~14편 게재되었으며, 별서와 서원 관련 연구가 상대적으로 적게 발표되었다. 시계열로 볼 때 1980년대에 비해 1990년대 이후에는 궁궐, 마을, 사찰은 물론 서원, 읍성, 역사경관 권역으로 영역이 광역화 되는 양상이며, 서양조경사 영역에서 1990년대 중반 이후 기초분야 연구가 수행되는 등 1990년을 분기점으로 연구영역이 보다 다양화, 다변화되는 경향을 보여준다.

넷째, 80년대 이후 몇몇 조경관련학회가 설립되어 조경학 연구의 외연적 확산이 이루어졌음에도 불구하고 조경학 연구는 물론 조경사 연구 또한 양적, 질적으로

상당한 성과를 이루었다고 할 수 있다. 특히, 조경사 관련 연구는 내용과 범위가 다변화되어 한국조경사 중심에서 중국과 일본, 유럽과 미국으로 확대되는 양상인데, 이는 연구인력의 점진적인 증가와 함께 국내외로의 폭넓은 연구활동 및 학술답사, 그리고 교수업적 평가에 따른 논문발표 집중 요인 등이 복합적으로 작용되었다 하겠다.

그럼에도 불구하고 조경사 연구영역의 확대와 적합한 연구방법의 추출은 물론 역사문화공간의 정확한 고증과 보존, 학제간 협동연구 그리고 역사경관 정체성 확보와 관련한 대안제시 등에서 학술적, 기술적으로 적절히 대응하지 못하였다는 자성과 함께 조경문화사의 연구와 탐색 수준이 조경문화의 경쟁력이라는 인식을 새롭게 가다듬는 계기가 되어야 할 것이다.

## 인용문헌

1. 김봉오(2002) 국토경관의 변화와 한국조경학계의 발전과정, 한국조경학회 창립 30주년 기념집, pp. 119-137.
2. 김신원·강현경(1995) 한국의 전통조경 연구, 한국정원학회지 13(2):139-159.
3. 김용기(1991) 조경사 연구의 현황, 한국조경학회지 19(2): 94-98.
4. 김용기·정기훈(2000) 한국정원학회지 논문의 경향분석, 한국정원학회지 18(4):1-9.
5. 신상섭(1991) 전통주거의 외부경관 구성체계에 관하여, 고려대학교 박사학위 논문.
6. 안계복·김윤하(1996) 조경사에 있어서 새로운 접근방법의 모색, 한국정원학회지 14(1):187-204.
7. 임승빈(1983) 학술지 발표논문의 분류 및 검토, 한국조경학회지 11(2):15-27.
8. 임승빈(2002) 조경학 연구 30년, 한국조경학회 창립 30주년 기념집, pp. 23-31.

부록 1. 조경사 관련 연구논문 총목록(1973. 10 ~ 2003. 10)

년도	제목	저자	연구영역
1973년	반도지 주변의 식생에 대한 조경학적 연구	이일구·이호준	구성요소
	양산보의 소쇄원에 대하여	정동오	공간체계
1974년	이조시대의 정원에 관한 연구	정동오	기초이론
	의림지 축재기술과 퇴적물질해석에 관한 연구	김장수	구성요소
1975년	신라 궁원지인 안압지에 대하여	정재훈	공간체계
1978년	한국정원의 지당형태 및 구성에 대하여	정동오	구성요소
	제주도 고유조원양식에 관한 연구	이종석·김원중·한해룡	기초이론
1980년	명승사찰의 진입로수목식생과 경관에 대하여	이종석	구성요소
1982년	궁원의 보존과 사적공원화를 위한 연구	오휘영	보존관리
1983년	산수에 관한 연구	김용수·이현택·손봉주	구성요소
1984년	조선시대 읍성정주지의 경관구성 연구 : 전남 승주군 낙안읍성을 중심으로	박찬용	구성요소
	우리나라 사찰의 옥리제단에 관한 연구	김수영·황기원	구성요소
1985년	도시내 한옥보존지구 지정을 위한 기준에 관한 연구 : 서울시 한옥보존지구를 사례로	김미진·양윤재	보존관리
1986년	창덕궁 후원 자연식생의 식물사회학적 연구	오구균·이경재	구성요소
1987년	우리나라 도읍경관 발전과정의 기초연구(I)	박찬용·김한배	기초이론
	조선왕조시대의 도읍경관체계 연구(I)	김한배·박찬용	공간체계
1988년	종묘의 식물군집구조 및 관리대책에 관한 연구	이경재·오구균·조원길	보존관리
	왕릉의 식생경관 구조 및 관리대책에 관한 연구(I) : 동구릉 식생군지의 천이	이경재·오구균·전용준	보존관리
1989년	부석사의 입지선정배경과 배치변화특성에 관한 고찰	진경돈·이강업	공간체계
	현대 경관 의미에서 조명한 본 한국의 전통경관 : 곡와 경을 중심으로	최기수	공간체계
1990년	왕릉의 식생경관구조 및 관리대책에 관한 연구(II) : 수인릉 식물군집의 천이	이경재·오구균·우종서·송근준	보존관리
	택리지의 문의적 고찰	정기호	기초이론
1991년	한국 전통마을의 공간구조와 민가정원 양식 : 왕곡마을을 중심으로	윤영환·이기의·박봉우·조현길	공간체계
	창덕궁 연구(I) : 건축물을 중심으로 한 전통공간의 시대적 변화	손창구·김기근·오구균·김익수·전용준	기초이론
	八景의 의미체계에 따른 풍경개념의 구조에 관한 연구	진희성·노재현	공간체계
	한국정원의 전통선 구원을 위한 설계방법론에 관한 연구	이재근	공간체계
	도함산 불국사의 경관상징성에 관한 연구	김용기·홍광표	보존관리
	한국의 樓臺양식상 제부성 및 계획이론에 관한 연구	안계복	구성요소
	왕릉의 식생경관구조 및 관리대책에 관한 연구(III)	이경재·류창택·우종서	보존관리
	전통주거지 조영에서 나타난 안동지방 동족반촌 마을권의 형성과정과 배경요인	이학동·최종현	공간체계
1992년	불국사 석가 다보 두 탑의 내용과 형식에 관한 연구	정기호	구성요소
	상주지방의 고구택 정원양식에 관한 연구	박영달·신영철	기초이론
	조선시대의 조경제도의 법적 측면에 관한 연구	이유직	기초이론
1993년	마을 원림의 경관의미에 관한 연구	김학범·장동수	기초이론
	퇴계집을 통하여 본 도산서당의 조경적 특성에 관한 연구	최기수·김영모	공간체계
	택리지의 경관론적 고찰 : 복지촌은 「산수」를 중심으로	정기호	기초이론
	소쇄원 목판본과 김린후의 소쇄원사실탐영 시문분석을 통한 별야 소쇄원	김 현·김용기	기초이론
1994년	서헌 중정공간(중정공간)의 배치성 분석	이현택·이 정	공간체계
	전통조경의 조형론적 고찰	정기호·전미경	기초이론
	보길도 부용동 洗然亭(세연정)정원의 공간구성 원리에 관한 연구	최은정·홍광표	공간체계
	조선시대 한양에 조성된 菴齋의 齋池에 관한 연구	전영욱·양병이	구성요소
	한국 전통마을 보전방법론에 관한 연구	강동진	보존관리
	영·미 도시 공원녹지의 역할변천에 관한 연구	김수봉·앤 비어·김용수	기초이론
1995년	'경'과 관련 슬어의 개념에 관한 연구 고찰 : 관련된 한자어의 해석을 중심으로	황기원	기초이론
	역사경관에 개재된 도형적 형식의 고찰	정기호	기초이론
	조선조 궁궐조경양식에 나타난 유가·도가적 사상	진상철·최기수	기초이론
	초기 한양도성계획의 도형적 해석에 관한 연구	정기호·김용기	공간체계
	조선시대 자연환경보전에 관한 연구	오승봉·안동만	기초이론
	조선시대 서원의 입지특성 및 변화과정에 관한 연구	이상윤·김용기	공간체계
	「택리지」의 경관론적 연구방향의 모색	전미경·정기호	기초이론
	조선시대 상주지방 누정의 조경공간에 관한 연구	박영달·한은하·김선화·신영철	공간체계
	한국전통 정원에 대한 경관선호에 관한 비교 문화적 연구	정성혜·심우경	기초이론
	대 양식의 역사적 발달과정 및 특징에 관한 연구	김영숙·안계복	구성요소
	계성의 「원야」에 관한 기초적 연구	이유직·황기원	기초이론



부록 1. 계속

년도	제목	저자	연구영역
1996년	일본 대대사의 용원원정원의 조식성에 관한 연구	안계복	공간체계
	전통적인 분위기를 표출하는 담장의 표현방법에 관한 기초연구	강철기	구성요소
1997년	조선시대 조경행정기구로서 장원서의 기능에 관한 연구	전영옥, 양병이	기초이론
	일본 아스카지역의 추정 백제조경유적에 관한 사례연구	김동찬, 안봉원	기초이론
	봉수지리의 시각적 구조의 과학적 분석과 해석	현중영, 박찬용	기초이론
	조선시대 조경공사의 제도적 측면에 관한 연구	전영옥, 양병이	기초이론
	「원야」에 나타난 계성의 원형:영이론 연구	이유직	기초이론
전통마을 공간의 동선구조 분석	김용수, 박수국, 라정화	공간체계	
독일 풍경식정원의 도형원리(1) : 무스카우정원과 √2도형	정기호	기초이론	
정약용의 자연관과 다산초당원의 의미	박희성, 조정송	기초이론	
조선시대 재실공간의 입지 및 공간구성특성 분석	이 정, 이현택	공간체계	
1998년	조선시대 궁궐공간의 권별 구성에 관한 연구	김영모, 최기수	공간체계
	안압지 조영과 신라왕가의 풍속	박경자, 양병이	기초이론
	조선 후기 원유의 영선체제와 괴정에 관한 연구	전영옥	기초이론
	조계산 선암사의 수경관에 나타나는 외래적 형식에 관한 연구	하재호, 홍광표	구성요소
	철성대의 경관인식론적 해석	조세환	공간체계
영국 풍경식 정원가 「Capability Brown」의 스타일에 관한 연구	방경란, 최기수	기초이론	
1999년	조선시대 전통마을의 서식관에 관한 연구	최기수	기초이론
	경관정체성 향상을 위한 전주팔경의 해석	신상섭, 노재현	기초이론
	중국 은일문화와 사대부원림의 관계	임상삼, 조정송	기초이론
	토함산 불국사의 공간인식특성에 관한 연구	허 준, 김용기, 홍광표	공간체계
	한국전통마을에 있어서 갈림길의 유형과 형태에 관한 연구	안계복	구성요소
한국 전통사찰의 인공지 연구	권태철, 홍광표	구성요소	
무속 공간모형에 의한 남사마을 공간 해석에 관한 연구	김동찬, 이윤수, 임상재	공간체계	
중국 고대 원림에 관한 연구	박경자, 양병이	기초이론	
서원의 외부공간 특성 : 상주지방의 사례연구	박영철, 신영철	공간체계	
통시적 분석에 의한 통도사의 공간구성 수법에 관한 연구	강영조	공간체계	
신라왕경의 도시상징성 연구 - 토속신앙 관점에서 본 경관 형식과 내용을 중심으로 -	조세환	기초이론	
2000년	조선시대 능역의 공간구성특성	이광만, 김용기	공간체계
	1920~30년대 프랑스 모더니즘 정원과 큐비즘	이상민, 조정송	기초이론
	지형, 지세가 성곽축성 높이에 미친 영향	박준균, 이재근	기초이론
	창덕궁 후원의 경관에 관한 소고	이수환	기초이론
	평지 전통마을 갈림길의 중심가와 곡복반경에 관한 연구	김윤하, 안계복	공간체계
	중국의 궁실제도와 조선시대 궁궐의 영역분화에 관한 연구	김영모	기초이론
	조선시대 민간정원 지당형태의 통시적 분석	권차경, 강영조	구성요소
	원주의 등분함에 의한 전통구조물의 평면구성기법분석에 관한 연구	이주원, 정기호	구성요소
	한국과 일본의 역사도시 경관관리법규의 비교-경주시와 나라시의 사례로-	정성태, 조세환, 오휘영	보존관리
	일본 전통마을의 유지관리방법 분석-쓰마고마을과 시라카와 마을을 사례로	강동진	보존관리
신라왕경의 경관형식과 공간 규역의 해석-경주시 용강동 원지 발굴을 중심으로-	조세환	공간체계	
2001년	조선 중기 이후의 설계와 시공도면에 관한 연구	전영옥	기초이론
	우리나라 궁궐 지당의 조성기법에 관한 기초 조사 연구	이상민, 정수정, 허확영, 안동만	구성요소
	왕유의 자연미와 망천법업의 조경사적 의미	박희성, 조정송	기초이론
	안압지 호안 건물지의 조망 경관구조 분석	박경자, 이관규, 양병이	공간체계
	한중일 고대 원지 비교 분석을 통한 안압지 조영계획의 연구	박경자, 양병이	구성요소
지속가능한 전통마을의 유지와 관리방법론의 개발-한국과 일본의 비교 연구-	강동진	보존관리	
2002년	전통마을의 문화지속성 평가-경북 영천 선원리를 대상으로-	고석철, 장병관	보존관리
	고대 한중일 원지의 비교연구-최근 발굴된 원지를 중심으로-	박경자	구성요소
2003년	담골공원의 문화적 해석	박승진	기초이론
	프레데릭 로 옴스테드의 도시공원에 대한 재해석	조경진	기초이론
	중국 조선족 촌락의 공간구조 변화 분석-용정시 장재촌을 대상으로-	김민학, 장태현	공간체계