

우리 옷 교복 착용 여고생의 교복 만족도와 의복행동의 관계

High School Girls' Satisfaction with Korean Traditional Style School Uniform and Their Clothing Behaviour

동의대학교 생활과학대학 의류학과
정 현 주 · 목 혜 은 · 한 유 정

Dept. of Clothing and Textiles, Donggeui University
Jung, Hyunju · Mok, Hye Eun · Han, Youjung

(2001. 11. 2 접수)

Abstract

The aim of this paper was to identify high school girls' satisfaction toward Korean traditional style school uniform and their clothing behaviour.

The questionnaires were administered to 133 high school girl students in Pusan. To find out attitudes of Korean traditional style school uniform and their clothing behaviour, PC model, mineigen and Varimax Rotation of factor analysis were adopted. The results have shown that each four factors are identified in Korean traditional style school uniform's satisfaction and their clothing behaviour.

Multiple Regression analysis has been used to investigate the relationship between these factors of attitudes and satisfaction toward Korean traditional style oriented school uniform.

As a result, the relationship between factors of their school uniform behaviour and satisfaction of their school uniform has revealed. They tend to wear their school uniform in various occasions if their satisfaction becomes greater. Besides, the more students have recognized the uniform as symbol of status the more they become satisfied with their school uniform.

The relationship between factors of clothing attitudes and satisfaction of school uniform has shown that its uniform doesn't promote students conformity since they might be aware of different style and design of their school uniform compared to other school uniforms.

Key words: high school girls, the Korean traditional style oriented school uniform, their satisfaction, school uniform wearing attitudes and clothing behaviour;
여고생, 우리 옷 교복, 교복 만족도, 착용태도, 의복행동

I. 서 론

청소년들은 신체적으로 급속한 성장이 이루어지고
정체감 형성이 완료되지 못했으므로 정서적으로 불안

정하여 흥분과 동요가 일어나기 쉽다. 그러므로 의복
이나 외모를 자신을 사회에 적응시키는 수단으로 받
아들이기 때문에 이에 대해 다른 연령에 비해 큰 관심
과 흥미를 나타낸다(Kaiser, 1985; 이상희 외 2인, 1997).
특히 사회 경제적 환경 변화가 급격히 이루어짐에

따라 도중수(1995)는 청소년들도 과거보다 자기중심적이고 개인주의와 독립 지향적인 가치 변화를 보이면서 자신의 의견을 확실히 내세우며 표현하고자 하는 욕구도 강하게 나타난다고 했다. 따라서 청소년들에게 있어 의복은 자기 개념과 사회적 적응에 영향을 주며 그들의 감정과 정서 및 개성을 표현하는 가장 중요한 도구적 역할을 하게 된다(이인자의 2인, 2000). 청소년들이 기존과 달리 상이한 생활양식을 보임에 따라 이에 관련된 다양한 의복 관련 행동 연구들도 이루어지고 있지만 아직까지도 대부분의 생활이 학교 내에서 이루어지는 학생들에게 교복은 중요한 의미를 가지므로 이에 대한 지속적인 연구가 필요하다.

우리 나라 최초의 교복은 1886년 이화학당의 여학생들이 착용한 이후 제 5공화국이 들어서면서 교복이 폐지되었으나 교복 자율화 조치의 부작용이 형성되자 1986년에는 다시 교복착용을 허용하여 교복을 착용하는 학교가 급속히 늘어나기 시작했다. 이 과정에서 그동안 획일화되어 왔던 기존교복과 달리 유행과 캐주얼을 충분히 감안하여 개성미와 기능성을 갖춘 소재 및 디자인이 선택되었다(강혜원, 1996). 또한 안전성 부여, 규율 엄수, 학습 능률 향상 등의 교복 착용 장점(West 외 3인, 1999; King, 1998)과 더불어 과거에 착용했던 교복에 비해 긍정적인 이미지와 교복착용에 관한 완화된 규율(정준교 · 이선경, 1999)로 향상되었다.

한편으로 1980년대 중반이래 시작된 생활한복운동이 실효를 거두기 시작하여 1990년대에는 다양한 생활한복이 등장하였다. 전통문화에 대한 자긍심 함양과 문화사대주의 탈피라는 명분 하에 우리 옷 교복이 생겨나게 되었고 현재 일부학교에서 착용되고 있는 실정이다. 여기서 '우리 옷'이라 함은 전통한복의 착탈 절차를 간소화하고 착용시의 답답함, 작업시의 거추장스러움 등 전통한복의 단점을 보완한 한복(이인자 · 이태옥, 1993)이라는 견해와 한국적인 복식요소를 응용해 편리하게 착용할 수 있도록 디자인된 옷으로 양복이라는 견해(황의숙, 1995)가 있으며 일명 '생활한복'이라고도 한다. 따라서 이 두 견해를 종합하여 우리 옷 교복은 전통 한복의 심미적, 기능적 장점을 양장 착용의 장점과 조합하여 교복화한 것이다.

이러한 상황 하에 기존 대부분 연구들은 일반 교복

을 중심으로 연구가 진행되고 있지만 현재 우리 옷 교복에 대한 연구는 그리 많지 않다.

그러므로 본 연구에서는 우리 옷 교복을 착용하고 있는 여고생들의 교복 만족도와 교복착용태도, 의복행동과의 관계를 살펴보고 현재 우리 옷 교복의 위치와 앞으로의 방향을 모색하는데 초안이 되고자 한다.

II. 이론적 배경

1. 교복 만족도와 착용태도

일반적으로 의복 만족도는 의복의 속성과 착용자 가치관에 따라 변하는 개인적이면서 주관적인 감정이라 했다(Ryan, 1966). 그러므로 의복에 대한 종류, 가지 수, 용도, 가격, 색상, 질감, 촉감, 착용방식 및 용도에 대해 포괄적으로 스스로가 만족하는 정도로 나타낼 수 있다.

태도는 자신을 포함하는 사람이나 대상, 논점들에 대한 일반적인 평가로 믿음과 감정에 의해서 형성되며 여러가지 차원과 속성에 따라 다양하다(Engle, Blackwall & Miniard, 1999) 그러므로 교복 착용 태도는 교복을 착용하고있는 학생들의 믿음과 감정으로 정의할 수 있다.

청소년의 의복에 대한 만족도는 사회적 현황에 대한 안락감 및 자신감에 중요한 영향을 미친다(Wilson & MacGillivray, 1998). 따라서 학생들의 교복에 대한 만족도는 학교생활을 영위함에 있어 매우 중요하다.

교복 만족도의 경우 김순화(1992)는 교복을 착용한 학생들이 자유복을 착용한 학생들보다 소속학교를 자랑스럽게 생각할수록, 본인 복장에 만족할수록 교복 만족도는 높게 나타났다. 또한 교복을 착용하지 않는 여고생들이 교복을 착용한 학생들에 비해 의복 만족도가 높으며(조성아, 1990), 교복에 대한 만족도는 남녀 공학교보다 여자고등학교가 더 교복 착용에 만족했는데 이러한 이유로는 단정하고 학생다워 보인다는 점을 들었다(이수희, 1988). 여고생들이 교복 디자인에 만족하면 교복의 품위 및 안락감을 크게 느끼고 교복 관리에 대해 큰 불편함을 느끼지 않았다(이혜경, 1999). 미국의 경우 색상제한을 약간 하는 통학복에 대한 선호도가 높을수록 만족도도 높게 나타났다(김윤희 외 2

인, 2001). 우리 옷 교복을 착용한 학생들을 대상으로 한 최현주(1998)의 연구에서 일반교복을 착용한 학생들보다 교복에 대한 만족감이 큰 것으로 나타났는데 우리 옷 교복을 착용하는 여고생들은 교복의 편리한 착용 및 자유로움, 행동의 조심스러움과 애국심 고취의 순으로 장점을 들었다.

그러나 불만족 요인으로는 '디자인이 마음에 들지 않거나', '유행에 뒤떨어진다'는 디자인 불만족이 지적되었으며(박영애, 1997; 조진숙, 1990; 유경숙, 1992) 교사들의 경우 교복착용을 반대하는 이유로 학생들의 개성을 나타낼 수 없으며 활동의 불편함 그리고 심리적으로 부자유스러움을 지적했다(이경자, 1995).

최현주(1998)의 연구에서 우리옷 교복의 단점으로 활동이 불편함, 다른 교복에 비해서 현저하게 눈에 띄는 점, 색상, 가방, 신발, 두발과의 부조화의 순으로 나타났다.

2. 청소년들의 의복행동과 교복 만족도

일반적으로 의복행동이란 의복의 선택이나 착용, 손질 또는 이와 관련된 행동에 대한 관심이나 행위 또는 의복에 대한 관심 및 의복의 중요성을 인식하는 정도이며 동조성, 개성, 유행, 정숙성 등을 합한 개념으로 한정한다.

의복행동에 있어 고등학생은 자신의 외모에 대해 남학생들보다 여학생이 더 부정적인 평가를 하는 것으로 나타났다(구정화, 1994). 교복 만족도와 의복관심도의 연구에서 의복을 통한 동조성이 클수록, 정숙한 복장을 추구할수록 교복이 주는 학생으로서의 품위 유지와 안락함에 만족한다고 했다(이혜경, 1999).

· 동조성 : 동조성이란 소외되지 않기 위해 소속 집단 사람들과 비슷한 의복을 착용하는 태도이다(이혜경, 1999). 여자 중·고등학생들은 교복착용에 긍정적일수록 동조성이 크며(김영인, 1981), 청소년들의 동조성은 성별·연령별 혹은 정보의 제공자의 상황에 따라 차이를 나타냈다(정미실, 1982). 동조성은 연구 상황에 따라 다양하게 분류되어 연구되었는데 의복동조에 있어서 정보적 영향과 동일시 영향에서 유의한 차이를 나타냈는데 여학생이 남학생보다 그리고 고등학생보다 중학생이 동일시 영향에 의한 의복 동조가 높게

나타났다(김경희·정성지, 2000). 한편으로 정준교·이선경(1999)은 교복만족과 행동동조 및 태도동조의 관계에서 유의한 상관관계를 나타내지 않았다. 또한 통학복 규범의 동조에는 용돈이 많고, 가정생활 스트레스와 어머니 학력이 높고, 학교성적이 낮을수록, 통학복 규범을 동조하는 정도가 낮게 나타났다(이명희·이은실, 2000).

· 개성 : 개성은 의복착용에 있어서 자신을 집단의 다른 사람과는 구별되도록 의복을 착용하는 것으로 준거집단과는 무관하게 독립적으로 의복을 착용하는 태도로 정의했다(김경희·정성지, 2000). 정준교·이선경(1999)은 교복만족과 개성과의 관계에서 유의미한 상관관계를 나타내지 않았을 뿐만 아니라, 개성추구에서 성별과 중·고등학생들 사이에서도 차이를 나타내지 않았다(김경희·정성지, 2000). 여고생들의 경우 가정수입과 관리성, 활동성, 지배성, 사회성, 자율성이 높을수록 개성이 높게 나타났다(배숙주, 1994).

· 유행성 : 유행은 특정시기에 많은 사람들에게 받아들여지는 지배적인 스타일(강혜원, 1996)로 이와 관련된 연구는 다음과 같다. 여학생이 남학생보다 유행에 관심이 더 많으며 중학생과 고등학생들 사이에서는 차이를 나타내지 않았다(김경희·정성지, 2000). 권미정(1992)은 동조성이 크고 의복의 미에 대한 중요하게 여길수록, 저학년 보다 고학년이, 남학생보다 여학생이 유행에 관심이 많은 것으로 나타났다. 또 김영인(1980)은 여고생이 여중생보다 교복의 자율화에 찬성할수록 유행에 긍정적이라고 했다.

· 정숙성 : 정숙성은 눈에 띄지 않는 의복을 좋아하고 색상이나 몸에 맞는 정도, 디자인, 신체 노출에 있어서 지극히 보수적인 태도를 의미한다(김순화, 1982). 남학생보다는 여학생이 정숙성을 중시하며(전근희, 1985; 김순화, 1992) 여고생들의 정상집단이 문제 집단보다 정숙성이 높았으며(김연수, 1985) 자아 존중감과 도덕적 자아가 높은 여고생들이 정숙성이 높게 나타났다(심현섭, 1991). 또한 인문계 여고생들이 상업계 여고생들보다 정숙성이 높게 나타났으며, 심미성·유행성·개성과는 부정적인 관계를 나타냈다(배숙주, 1994).

III. 연구방법 및 절차

1. 연구내용

본 연구내용은 여고생들의 우리 옷 교복 착용에 대한
1) 교육 만족도와 교복착용태도간의 관계를 살핀다.
2) 교육 만족도와 의복행동간의 관계를 살핀다.
3) 교복 착용태도와 의복행동간의 관계를 살핀다.

2. 조사도구 작성

조사도구는 설문지를 사용하여 우리 옷 교복에 대한 만족도, 교복착용태도 및 의복행동 측면을 측정하였다. 제1부에서 우선 교복 만족도로 '현재 자신이 착용하고 있는 우리 옷 교복에 대한 일반적인 만족'의 1 문항을 물었다. 교복착용태도를 측정하기 위해서 이혜경(1999), 이상희 외 2명(1997)의 연구에 사용된 문항들로 본 연구의 목적에 적합하도록 수정하여 이루어졌다. 제2부에서는 의복행동을 측정하기 위한 도구로 개성, 유행, 동조, 정숙성을 포함하는 문항들로 이혜경(1999), 이상희 외 2명(1997)의 연구에서 인용하였다. 문항들을 5점 리커트 척도를 사용하여 각 변인의 점수가 높을수록 해당변인에 대하여 긍정적인 의미를 가지게 했다.

3. 조사대상 및 자료수집

본 조사는 부산시내 우리 옷 교복을 착용하는 고등학교 1·2학년 여고생들을 대상으로 하였고 우리 옷 교복 중 춘추복으로 제한하였다.

자료수집은 2001년 4월 26일에 예비조사를 실시하고 이를 수정·보완하여 본 조사용 설문지를 작성하였다. 본 조사는 2001년 5월 4일부터 2001년 5월 7일까지 실시하였고, 총 140부 중 성실한 답변을 한 133부를 본 연구분석에 사용했다. 여기서 1학년은 46%(61명)이고 2학년은 54%(72명)이다.

4. 분석방법

본 분석은 SPSS/PC 통계 패키지를 이용하여 교복착용태도와 의복행동을 Varimax 회전에 의한 요인 분석을 하였으며, 각 요인들의 신뢰도를 파악하기 위해

Cronbach's α 로 검증하였다. 교복 만족도와 교복착용태도·일반의복행동간의 관계를 살펴보기 위해 다중회귀분석 및 피어슨 상관관계분석을 실시했다.

IV. 결과 및 논의

1. 우리 옷 교복 만족도와 교복착용태도와의 관계

교복착용태도에 관한 문항들 중에서 신뢰도가 낮은 항목들을 제외한 13항목으로 요인분석을 통해서 4개의 요인을 추출했다<표 1>. 요인 1은 교복의 외형적으로 드러나는 성질에 관한 항목으로 묶였으며 이를 '디자인성'으로 명하였다. 이 요인의 문항은 5개로 구성되었고 .88의 신뢰도를 갖는다. 요인 2는 교복을 착용했을 때 나타나는 성질로 활동성, 체형결점, 손질 등의 것으로 '착용성'으로 명명했다. 4개의 문항으로 구성되고 .83의 신뢰도를 갖는다. 요인 3은 '활용성'으로 의복이 원래의 목적 외에 사용되는 것으로 2개의 문항으로 구성되고 .81의 신뢰도를 갖는다. 마지막 요인인 요인 4는 '신분상징성'으로 교복을 통해서 학생의 역할과 신분을 정확하게 지각하도록 하는 것으로 2개의 문항으로 이루어지고 .63의 신뢰도를 갖으며 이들 4요인들의 총 설명력은 68%이다.

교복착용태도와 교복 만족도간의 다중회귀분석을 한 결과는 <표 2>와 같다. 우리 옷 교복착용태도인 교복의 디자인성, 활용성, 신분상징성에 대해서 긍정적일수록 교복 만족도도 높은 것으로 나타났다. 그 중에서도 요인 1의 '디자인성'의 설명력($\beta=.62$)이 가장 높게 나타나 교복의 디자인에 대한 만족감이 우리 옷 교복 만족도에 가장 큰 영향력을 미치고 있음을 알 수 있다. 이는 여고생들이 심미성에 관심이 많고 감수성이 예민한 시기이므로 교복의 불만요인으로 '디자인이 맘에 들지 않는다' 혹은 '디자인이 유행에 뒤떨어진다'라고 지적된 점(박영애, 1997; 김춘식, 1998; 유경숙, 1991; 이수희, 1988), '다른 학교와 구분될 수 있는 디자인을 바란다'는 학생들(81.0%)이 매우 많은 점(권혜숙, 1993)과 같은 맥락에서 여고생들에게 우리 옷 교복에 대한 디자인이 가장 중요한 요인으로 나타난 것은 예상된 결과로 보여진다.

〈표 1〉 교복착용태도의 요인분석

요인	변수	요인 부하치	고유치	분산% (누적%)	신뢰도
요인1 디자인성	청소년감각에 맞다.	.573	5.017	22.38 (22.38)	.86
	전통한복선을 응용한 스타일이 마음에 든다.	.735			
	디자인이 특이해서 타학교의 교복보다 마음에 든다.	.832			
	타학교와 확실히 구별이 되어서 좋다.	.841			
	민족자긍심을 갖게 한다.	.609			
요인2 착용성	체형의 결점을 보완할 수 있다.	.541	1.613	16.38 (38.76)	.63
	활동하기에 편하다.	.750			
	기후변화에 맞추기 쉽다.	.661			
	옷 손질이 쉽다.	.621			
요인3 활용성	우리옷 교복이어서 명절이나 집안행사시에 한복대용으로 착용한다.	.884	1.220	14.69 (53.45)	.83
	통학복 외에 외출복으로 활용한다.	.887			
요인4 신분상징성	단정하고 학생답다.	.805	1.005	14.66 (68.11)	.81
	학생신분을 가장 잘 나타내 준다.	.896			

다음으로 '활용성'에 관련된 요인($\beta = .37$)으로 일반 교복의 경우 통학복이외에 외출복으로 거의 착용하지 않는 것(박현숙, 1993)으로 나타났다. 이에 비해 우리 옷 교복을 통학이외에 한복대용 혹은 외출복으로 활용할수록 우리 옷 교복 만족도가 높아지는 것을 보여 주고 있으며 이러한 결과는 일반교복과 상이한 점이다.

마지막으로 신분상징성과 관련된 요인($\beta = .35$)으로 단정하고 학생의 신분을 나타낸다는데 긍정적인수록 우리 옷 교복 만족감에 영향을 미치고 있다. 이것은 일반 교복에 대해 만족하는 가장 큰 이유는 단정하고 학생다워 보인다는 점(이수희, 1988), 통학복으로 교복이 바람직한 가장 큰 이유로 '학생신분이 확실함' (유경숙, 1992)과 더불어 한복이 예의를 갖춘 이미지를 나타낸다(이주현 외 3인, 2001)는 점을 고려 할 수 있다. 이

와 같은 장점과 관련된 신분상징성은 여고생들의 우리 옷 교복을 만족하는 요인임을 나타내고 있다. 그러나 교복이 갖추어야 할 구성 요소중 하나인 기능성과 관련된 착용성 요인은 우리 옷 교복 만족도에 유의한 영향을 미치지 않는 것으로 나타났다.

2. 우리옷 교복 만족도와 의복행동간의 관계

여고생들의 의복행동에 관한 문항중에서 신뢰도가 낮은 2항목을 제외한 13문항으로 요인분석을 한 결과 이들은 4개의 요인들로 묶였으며, 총 설명력은 66%이다(표 3). 요인 1은 5개의 문항으로 이루어져 .75의 신뢰도를 나타내며 '유행'으로 명명했으며 요인 2는 '개성'으로 칭하며 3개의 문항으로 .81의 신뢰도를 가지고 있다. 요인 3은 '정숙성'에 관련된 3개의 문항으로 구성되고 .64의 신뢰도를 갖고 요인 4는 '동조성'에 관련된 2개의 문항으로 .61의 신뢰도를 갖는다.

여고생들의 의복행동과 우리 옷 교복 만족도간의 다중 회귀 분석한 결과는 <표 4>와 같다. 개성은 우리 옷 교복 만족도($\beta = -.27$)와 부(-)의 관계로 정숙성($\beta = .17$)은 정(+)의 관계로 유의하게 나타났다. 정준교·이선경(1999)은 교복(착용통학복)만족과 개성은 유의한 관계를 나타내지 않았지만 본 연구에서는 여고생들이 개성을 중시 여길수록 우리 옷 교복에 대한

〈표 2〉 우리옷 교복착용태도와 만족도간의 회귀분석

종속변인	독립변인	BETA	t	R ²	F
만족도	디자인성	.619	10.524***	.561	41.557***
	착용성	.066	1.122		
	활용성	.314	5.540***		
	신분상징성	.298	5.070***		

* $p < .001$

〈표 3〉 여고생 의복행동의 요인분석

요인	변수	요인 부하치	고유치	분산% (누적%)	신뢰도
요인1 디자인성	그리 잘 어울리지 않아도 다른 사람이 입으면 입게된다.	.603	3.606	21.12 (21.12)	.74
	낮선 그룹에 끼게 되더라도 그 멤버들이 입는 옷과 같은 옷을 입고 싶다.	.548			
	새로 유행하는 옷이 나오면 나는 그것을 사고 싶다.	.726			
	옷 입는데 있어서 최신유행과 보조를 맞추려고 노력을 한다.	.775			
	어떤 옷이 유행인가 늘 관심을 갖는다.	.733			
요인2 개성	될 수 있는 한 매우 독특한 디자인의 옷을 사려고 한다.	.880	2.573	19.05 (40.16)	.81
	눈에 튀는 디자인의 의복일지라도 개성이 강한 의복을 입고 싶다.	.826			
	매우 특별하고 멋있게 입는 사람이라고 평가 받기를 좋아한다.	.717			
요인3 정숙성	너무 몸에 끼는 옷을 입은 사람을 보면 당황하게 된다.	.727	1.321	13.99 (54.16)	.64
	신체를 많이 노출시킨 의복을 입고 있는 사람과 동행할 때 창피한 느낌이 든다.	.816			
	다른 사람의 시선을 집중시키지 않을 옷을 늘 선택한다.	.580			
요인4 동조성	사람들이 우리가 서로 친구라는 것을 알 수 있도록 그룹의 다른 친구들과 비슷하게 옷을 입는다.	.830	1.033	11.48 (65.64)	.61
	친구들과 옷을 비슷하게 입어야 마음이 편하다.	.735			

만족도가 낮게 나타났다. 한편 정숙성의 경우 이를 중시 여길수록 우리 옷 교복에 대한 만족도가 높은 것으로 드러났는데 이것은 기존 연구(전근희, 1985; 김순화, 1992)에서 여고생들은 남학생보다 정숙성을 중시한다는 점, 우리 옷 교복 디자인이 신체를 드러내 놓지 않고 여유가 있다는 점으로 우리 옷 교복 만족도와 유의한 관계를 갖는 것으로 보인다.

기존 연구에서 교복 만족도와 유행성은 유의하지 않게(김영인, 1981; 권미정, 1984) 나타났으며, 동조성과도 유의한 관계를 나타내지 않았는데(김영인, 1981; 권미정, 1984; 정준교·이선경, 1999) 본 연구에서도 유행성과 동조성은 유의미한 영향을 미치지 않은 것으로 나타났다. 이것은 우리 옷 교복을 착용하는 학교가 부산에서 유일한 상황에서 최현주(1998)가 지적했듯

이 다른 일반 교복에 비해 눈에 띄게 된다는 점이 동조적 의복행동과 우리 옷 교복에 대한 만족과는 유의한 관계로 나타나지 않은 듯 싶다.

또한 우리 옷 교복은 전통의상인 한복을 기초로 디자인되었으므로 여고생들이 현 일상복 디자인 흐름을 적극적으로 추구하는 유행성의 의복행동과 우리 옷 교복 만족도와 유의한 관계가 없는 것으로 사료된다.

3. 교복 착용태도와 의복행동간의 관계

교복 착용태도와 의복행동간의 상관관계를 살펴보면 <표 5>와 같다.

우리 옷 교복 착용태도인 착용성과 의복 행동 중에서 유행과 유의한 정(+)의 관계를 나타냈다. 이상희 외

〈표 4〉 우리 옷 교복 착용태도와 만족도간의 회귀분석

종속변인	독립변인	BETA	t	R ²	F
만족도	유행성	.061	.715	0.63	3.184***
	개성	-.227	-.2669***		
	정숙성	.173	2.036***		
	동조성	.083	.977		

*p<.001

〈표 5〉 교복 착용태도와 의복행동간의 상관관계

교복 착용태도 \ 의복행동	유행성	개성	정숙성	동조성
디자인성	.103	-.118	.139	.016
착용성	.313**	-.058	.196*	.016
활용성	.071	-.076	.110	.140
신분상징성	-.037	-.119	.110	-.143

p**<.01, p*<.05

2인(1997)의 연구에서 신체적 안락감과 같은 백락인 활동성과 유행성과는 부(-)의 관계로 나타났는데 본 연구 결과와 상반된 결과를 보이고 있다. 그러므로 유행에 관심이 있는 우리 옷 교복을 착용하는 여고생들도 실질적인 활동성, 체형의 결점 보완 등의 착용성 요인에 정(+)의 관계도 나타날 수 있음을 보여준다. 또한 이상희 외 2인(1997)의 연구결과와 같이 착용성과 정숙성은 유의한 정(+)의 관계로 나타내 의복의 정숙성에 관심이 많을수록 우리 옷 교복의 활동성에 대한 만족도도 높아짐을 알 수 있다. 이혜경(1999)은 의복을 통한 동조성이 클수록, 정숙한 복장을 추구할수록 교복이 주는 학생으로서의 품위 유지와 안락감이 만족한다고 했지만 본 연구에서는 교복 착용태도인 디자인성, 활용성 그리고 신분 상징성과 관련된 의복행동들과는 유의한 관계를 나타내지 않는다. 이상과 같이 교복 착용태도와 개성과 동조성과 같은 의복행동간에 크게 유의한 상관관계를 나타내지 않는 것은 한편으로 Evans(1996)의 견해인 요즘 청소년들의 교복 착용은 기껏해야 화장하는 것과 같이 청소년들의 정신을 바꾸지 않고, 반사회적 감정을 줄이거나 또래 집단 간에 관련되는 행동들을 변화시키지 않는다는 것을 반영하는 것으로 사료된다.

V. 결 론

본 연구에서 여고생의 우리 옷 교복착용에 대한 만족도와 교복착용태도, 의복행동에 대한 결과를 요약하면 다음과 같다.

1. 우리 옷 교복의 만족도와 교복착용태도간의 관계

우리 옷 교복의 디자인성과 신분상징성, 활용성인 교복착용태도 요인들이 긍정적일수록 우리 옷 교복 만족도도 높게 나타났다.

이것은 교복 디자인이 학생들의 불만족 요인으로 가장 빈번히 나타났는데 우리 옷 교복 만족도에 있어서도 가장 큰 요인으로 지적되었다. 그리고 양장교복의 확립화 속에서 우리 옷 교복의 디자인에 대한 인식이 클수록 우리 옷을 기본으로 했다는 점에서 그리고

명절 및 외출복의 활용성과 교복이 학생신분을 나타내고 단정함을 나타내는 신분상징성이 우리 옷 교복의 만족 요인임이 나타났다.

2. 우리 옷 교복의 만족도와 의복행동간의 관계

일반적인 교복에 대한 만족과 개성과는 유의한 관계를 나타내지 않았지만 우리 옷 교복의 경우 개성을 중시여기는 학생들이수록 교복 만족감의 낮아지는 것으로 나타났다. 우리 옷 교복이 신체를 드러내지 않는 여유 있는 디자인을 지니므로 우리 옷 교복의 만족도가 높을수록 정숙성이 높은 것으로 드러났다. 반면에 우리 옷 교복 만족감과 유행 및 동조성은 여고생들에게는 유의하지 않는 것으로 나타났는데 이는 우리 옷이라는 느낌이 전통적인 반면 현대적이지 못하다는 인상과 우리 옷 교복이 현저하게 눈에 띄기 때문이라고 사료된다.

3. 우리 옷 교복 착용태도와 의복행동간의 관계

의복행동인 유행에 관심이 있는 여고생들도 실질적인 활동성, 체형의 결점 보완 등의 우리 옷 교복착용태도인 착용성과 정숙성에도 유의한 정(+)의 관계로 나타났다. 그러므로 의복의 정숙성에 관심이 많을수록 우리 옷 교복의 활동성에 대한 착용태도도 높아지는 것으로 나타났다. 반면에 양장 교복을 대상으로 한 기존 연구 결과와 달리 교복 만족 요인들인 디자인성, 활용성 그리고 신분 상징성과 관련된 일반 의복행동들과는 유의한 관계를 나타내지 않았다.

이상의 연구결과를 토대로 다음과 같은 제언을 하고자 한다.

급격히 변화하는 사회적 환경 속에서 여고생들의 우리 옷 교복에 대해서 우리 옷 교복의 착용태도에서 디자인성이 가장 중요한 요인으로 나타났으므로 교복 만족을 높이기 위해 학생들의 기호에 맞는 교복 디자인에 대해 다각적이고 심도 있는 연구가 이루어져야겠다.

또한 우리 옷 교복 만족도와 착용성과는 유의한 관

계를 나타내지 않았으므로 대부분의 활동시간을 학교에서 보내는 여고생들에게 좀 더 활동하기에 편리하고 기후변화에 맞추기 쉬우며, 신체에 대해 많은 고민이 있는 이들에게 체형의 결점을 보완해 줄 수 있는 점을 고려해야겠다.

본 연구의 제한점은 부산지역을 대상으로 조사했기 때문에 결과의 확대 해석에 신중을 기해야 하겠다.

참 고 문 헌

- 강혜원(1996). 의상심리학, 교문사.
- 권미정(1984). 청소년의 자아개념과 의복행동과의 관계. 영남대학교 대학원 석사학위논문.
- 권혜숙(1993). 여고생 교복 디자인에 관한 연구. 상명대학교 디자인연구소. 디자인연구, 31-45.
- 김경희 · 정성지(2000). 중 · 고등학생들의 의복동조와 의복태도와의 관련 연구. 한국의류학회지, 24(3).
- 김순화(1992). 교복착용이 학생의 자아개념과 의복행동에 미치는 영향. 한국교원대학교 대학원 석사학위논문.
- 김연수(1985). 청소년의 의복행동과 문제성행과의 관계 - 서울 · 경기도 지역 여고생을 중심으로 -. 이화여자대학교 대학원 석사학위논문.
- 김영인(1981). 여자 중 · 고등학교 학생들의 의복행동에 관한 연구. 연세대학교 대학원 석사학위논문.
- 김윤희 · Marilyn Delong · Karen Labat(2001). 미국 고교생의 교복에 대한 연구. 한국의류학회지, 25(6), 1167-1178.
- 김춘식(1993). 여고생의 교복 디자인 선호에 관한 연구. 경원대학교 생활과학연구소 생활과학연구지. 제4권, 111-122.
- 도종수(1995). 신세대의 특성이해를 위한 의식조사 연구. 한국청소년연구. 제20호, 129-160.
- 박영애(1997). 교복디자인에 관한 연구 - 고등학교 여학생 복을 중심으로 -. 홍익대학교 산업미술대학원 석사학위논문.
- 배숙주(1994). 여고생의 인성과 의복행동과의 상관성에 관한 연구. 숙명여자대학교 대학원 석사학위논문.
- 심현섭(1991). 여고생의 자아개념과 의복행동과의 관계 - 강원도 원주시와 횡성군을 중심으로 -. 강원대학교 대학원 석사학위논문.
- 유경숙(1992). 여고생의 교복디자인 선호에 관한 연구. 한국의류학회지, 15(3), 263-270.
- 이경자(1995). 중고등학생의 심리적 특성과 의복행동과의 관계 연구 - 자아중심성, 자의식, 신체 만족도를 중심으로 -. 연세대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 이명희 · 이은실(2000). 고등학생의 스트레스와 의복의 규범적 동조 및 의복만족도에 관한 연구. 한국의류학회지, 24(2), 245-256.
- 이상희 · 김현식 · 손원교(1997). 남녀고등학생의 교복만족도, 의복관심도, 자아개념에 관한 연구. 한국의류학회지, 21(2), 383-395.
- 이수희(1988). 여고생 교복과 자유복에 관한 태도 연구. 서울대학교 대학원 석사학위논문.
- 이인자 · 이태욱(1993). 한복생활화를 위한 디자인개발에 관한 연구. 복식, 21, 177-190.
- 이인자 · 이경희 · 신효정(2001). 의상심리, 교문사.
- 이주현 · 유혜경 · 김찬주 · 홍나영(2001). 현대 한국인의 한복착용: 아시아 전통문화양식의 전개과정에 관한 비교문화연구(제3보). 한국의류학회지, 25(1), 37-49.
- 이혜경(1999). 교복변형실태와 교복디자인 개선에 관한 연구 - 서울시내 여고생의 하복을 중심으로 -. 연세대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 전근희(1985). 고교생의 복식행동과 생활양식유형과의 상관 연구. 숙명여자대학교 석사학위논문.
- 정미실(1982). 남자 중 · 고등학교의 의복행동과 지각형성과의 상관연구. 연세대학교 대학원 석사학위논문.
- 정준교 · 이선경(1999). 교복자율화가 성격특성에 미치는 영향. 한국의류학회지, 23(3), 471-482.
- 조성이(1991). 여고생의 신체 만족도와 의복 만족도에 관한 연구. 전북대학교 석사학위논문.
- 조진숙(1990). 교복 디자인 개발 연구. 숙명여자대학교 산업대학원 석사학위논문.
- 최현주(1998). 중등학교 여학생 교복에 생활한복 도입을 위한 학생선호도 조사연구. 명지대학교 교육대학원 석사논문.
- 황의숙(1995). 한국여성 전통복식의 양식 변화에 관한 연구. 복식, 26.
- Engel, J. E, Blackwell, R. D. and Miniard, P. W.(1999).

- Consumer Behavior, Dryden.
- Evans, D.(1996). School Uniforms: An Unfashionable Dissent. *Phi Delta Kappan*, 78(2), 139.
- King, K.(1998). Should School Uniforms be Mandated in Elementary School?. *Journal of School Health*, 68(1), 32-37.
- Kaiser, S. B.(1985). *The Social Psychology of Clothing*, 2nd ed., N.Y.: Mac-Millian Publishing Co..
- Ryan, M. S.(1966). *Clothing: A Study in Human Behaviour*, New York,: Holt Rinehart & Winston.
- West, C. K., Tidwell, D., Bomba, A. and Elmore, D.(1999). Attitudes of Parents about School Uniforms. *Journal of Family and Consumer Sciences*, 91(2), 92-96.
- Wilson, J and MaGillivary, M.(1998). Self-Perceived Influences of Family, Friends, and Media on Adolescent Clothing Choice. *Family and Consumer Sciences Research Journal*, 26(4), 425-443.