

〈제7회 독서대상〉 시상식 열려 · 외

〈제7회 독서대상〉 시상식이 지난해 12월 8일 세종문화회관 컨벤션센터에서 열렸다. 독서새물결 운동추진위원회(위원장 정원식)가 주최하고 대한출판문화협회와 금성출판문화재단이 주관한 이날 시상식에서는, 독서지도에 공헌한 교사와 책읽기를 꾸준히 해온 학생 등 모두 120여명이 받았다. 독서 지도 부문 대통령상은 학생들의 독서실태를 파악해 이에 맞는 독서지도방법을 개발한 부산 충렬여중 이철훈 교사가 받았다. 그밖의 주요 수상자 명단은 다음과 같다. ▲교사부문 국무총리상 : 임영규(진광고등학교), 여희숙(포항제철서초등학교) ▲교사부문 교육부장관상 : 이성애(송곡고등학교) 외 13명 ▲교사부문 시·도 교육감상 : 김귀분(남성초등학교) 외 11명 ▲학생부문 문화관광부장관상 : 김다미(계성초등학교) 외 14명 ▲학생부문 시·도 교육감상 : 박지은(상일여고) 외 15명 등.

〈디지털 콘텐츠 육성 및 보호에 관한 법〉

제정 저지를 위한 비대위 발족해

대한출판문화협회(회장 나춘호), 한국문예학술저작권협회(회장 김정흠) 등 15개 단체는 〈디지털 콘텐츠 육성 및 보호에 관한 법〉 제정 저지를 위한 비상대책위원회(공동위원장 나춘호, 김정흠)를 꾸리고 긴급 기자회견을 개최했다.

비대위는 기자회견에서 해당 법 가운데 “디지털 콘텐츠 제작자에게 5~10년 동안 복제하거나 공중전달할 권리를 부여” 한 조항이 저작권을 침해하고, 국제저작권법과도 충돌한다고 주장했다. 또한 비대위는 “입법과정의 비민주적이고, 해당 법조항이 현행 법과 상충되는 부분이 많아 법 제정을 즉시 철회해야 한다”고 촉구했다.

〈2000년도 한국출판평론·학술상〉 시상식 열려

(재)한국출판연구소(이사장 윤청광)가 주최하는 〈2000년도 한국출판평론·학술상〉 시상식이



지난해 12월 8일 열린 〈제7회 독서대상〉 시상식의 한 장면.

지난해 12월 27일 출판문화회관 강당에서 열렸다. 한국출판평론상 특별상에는 《디지털과 종이책의 만남》(창해)를 출간한 한기호씨(한국출판마케팅 연구소 소장)가, 가작에는 시평 〈도서정가제와 인터넷서점〉을 쓴 한혜경씨(이체 대표)가 각각 수상했다. 한국출판학술상 우수상은 논문 〈인터넷서점 이용자의 도서구매 행동 연구〉를 쓴 김우진씨(교보문고 주임)와 〈전자교과서의 활용과 발전방안에 대한 연구〉를 쓴 배현미씨(한양대 강사)가 각각 수상했다.

〈제9회 MBC 창작동화 대상〉 공모

문화방송(대표 노승대)과 금성출판문화재단(이사장 김낙준)은 〈제9회 MBC 창작동화 대상〉을 공모한다. 공모부문은 장편과 단편 두 부문이며, 지원자격과 작품주제에 제한은 없다. 응모작품은 국내외에 발표된 적이 없는 순수 창작품이어야 하며, 응모자는 2001년 2월 20까지 문화방송 사업부나 금성출판문화재단에 작품을 제출하면 된다. 결과는 2001년 4월 20일경 발표할 예정이며, 장편 부문 당선작 1편에는 2천5백만원, 가작 1편에는 1천2백만원, 단편부문 당선작 1편에는 7백만원, 가작 2편에는 각 3백만원의 고료가 주어진다.

⇒ 713-4155, 789-3788

출판아카데미, 출판편집자 과정 수강생 모집

한국출판인회의 부설 한국출판아카데미(원장 김언호)는 오는 9일까지 〈제4기 출판편집자 과정〉 수강생을 모집한다. 강의는 출판론·기획론·마케팅론 등 총 8과목을 10주에 걸쳐 진행하며, 수강료는 50만원이다. 개강일은 1월 9일이며, 강의시간은 매주 화·목요일 오후 4시부터다.

⇒ 3444-0622

〈책으로 따뜻한 세상 만드는 교사들〉,

청소년 권장도서 선정·발표해

교육현장에서 독서교육을 고민하고 실천하는 교사들의 모임인 〈책으로 따뜻한 세상 만드는 교사들〉(대표 허병두 승문고 교사)이 겨울방학에 청소년들이 읽을 만한 권장도서를 선정, 발표했다. 선정도서 목록은 다음과 같다.

▲《마당을 나온 암탉》(황선미 글, 김환영 그림, 사계절), ▲《햇볕 따뜻한 집》(조 은, 창작과비평사) ▲《될 수 있다!》 시리즈(청년사) ▲《ET할아버지와 두밀리 자연학교》(채규철, 마가을) ▲《트레버》(케서린 라이언 하이드, 공경희, 뜨인돌) ▲《클로디아의 비밀》(코닉스버그 글·그림, 햇살과나무꾼, 비룡소)(이상 중1부터) ▲《58년 개띠》(서정홍, 보리) ▲《뚝뚝한 나, 아름다운 섹스》(미하엘라 뵘, 장혜경, 동아일보사) ▲《그 섬에

가고 싶다》(입철우, 살림) ▲《내 영혼이 따뜻했던 날들》(포리스터 카터, 조경숙, 아름드리) ▲《로베르트 너 어디에 있었니?》(한스 마그누스 엔첸스베르거, 장혜경, 이룸) ▲《시월의 하늘(전2권)》(호머 히콕 주니어, 이종인, 승산)(이상 중2부터) ▲《밥짓는 시인, 퍼주는 사랑(전2권)》(최일도, 동아일보사) ▲《세계사신문(전3권)》(세계사신문편집위원회, 세계절) ▲《황석영 중단편집집(전3권)》(황석영, 창작과비평사) ▲《솔로몬의 반지》(콘라트 로렌츠, 김천해, 사이언스 북스) ▲《임격정(전10권)》(홍명희, 세계절) ▲《모모》(미하엘 엔데, 한미희, 비룡소) ▲《희망(전2권)》(양귀자, 살림) ▲《나에게는 꿈이 있습니다—마틴 루터 킹 자서전》(클레이본 카슨 윌슨, 이순희, 바다)(이상 중3부터) ▲《오래된 미래》(헬레나 노르베리—호지, 김태연, 녹색평론사) ▲《불놀이》(조정래, 해냄) ▲《아름다운 삶, 사랑 그리고 마무리》(헬렌 니어링, 이석태, 보리) ▲《옛 마을을 지나며》(김남주, 문학동네)(이상 고1부터) ▲《옥중 19년》(서승, 역사비평사) ▲《역사를 위하여》(강만길, 한길사).

⇒ <http://club.dreamwiz.com/elibrary>

간행물위원회, <12월의 읽을 만한 책> 발표해

한국간행물윤리위원회(위원장 윤양중)는 2000년도 <12월의 읽을 만한 책> 10종을 선정, 발표했다. 선정된 도서는 《아름다운 파괴》(이거룡, 거름), 《바닷길은 문화의 고속도로였다》(윤명철, 세계절), 《예수의 웃음》(디디에 드코앵, 강주현, 동아일보사), 《위대한 대통령은 무엇이 다른가》(프레드 그린슈타인, 김기휘, 위즈덤하우스), 《경제 진화와 한국 기업의 선택》(이규억, 삼성경제연구소), 《똑같은 것은 싫다》(조홍식, 창작과비평사), 《파우스트의 선택》(박병상, 녹색평론사), 《한국의 미술과 문화》(안희준, 시공사), 《트레버》(캐서린 라이언 하이다, 공경희, 뜨인돌) 등이다.

이와 함께 한국간행물윤리위원회는 <제40차 청소년을 위한 좋은 책> 40종을 선정, 발표했다. 선정된 도서는 다음과 같다.

▲문학 《내 생애 단 한번》(장영희, 샘터), 《바야마르 문학 기행》(노르베르트 윌러스 외, 박종백외), 《차에 치인 개》(기욤 게로, 김지혜, 자인), 《인터넷 나라의 리씨》(모니카 펠츠, 장영은, 한겨

베스트셀러 종합순위 2000.12.9~12.14

순위	제목	저자	출판사	분야
1	가시고기	조창인	밝은세상	소설
2	국화꽃 향기	김하인	생각의나무	소설
3	아주 오래된 농담	박완서	실천문학사	소설
4	부자 아빠 가난한 아빠	로버트 기요사키	황금가지	사회과학
5	해리포터와 마법사의 돌	조앤 K. 롤링	문학수첩	소설
6	상도(1)	최인호	여백미디어	소설
7	누가 내 치즈를 옮겼을까	스펜서 존스	진명출판사	비소설
8	로마인 이야기(9)	시오노 나나미	한길사	인문사회
9	아들이 머뭇거리기에는 인생이 너무 짧다	강현구	한국언론자료	비소설
10	내똥은 내가 고친다	김홍경	책만드는식물추장	인문사회
11	상실의 시대	무라카미 하루키	문학사상사	소설
12	도올논어	김용옥	통나무	인문사회
13	향수	밀란쿰데라	민음사	소설
14	이윤기의 그리스 로마 신화	이윤기	웅진닷컴	비소설
15	느리게 산다는 것의 의미	피에르 쌍소	동문선	비소설
16	꿈을 도둑맞은 사람들에게	잭 켈필드	현재	비소설
17	말을 듣지 않는 남자 지도를 읽지 못하는 여자	앨런피즈 외	가야넷	비소설
18	자신이 바라는 존재가 되라	컬린 터너	현대미디어	비소설
19	최고경영자 예수	로리베스 존	한국언론자료	인문사회
20	사람은 무엇으로 사는가	톨스토이	책만드는 집	소설

[한국서련·출판협회 공동 집계]

레신문사), 《내 이름은 개》(유타 리히터, 박의춘, 이룸) ▲역사 《조선의 부정부패 어떻게 막았을까》(이성무, 청아출판사), 《조선시대 생활사2》(한국고문서학회, 역사비평사), 《보는 즐거움, 아는 즐거움》(이광표, 효형출판) ▲철학 《지식의 바다에서 헤엄치기》(한국철학사상연구회, 동연), 《함께 하는 환경철학》(최종덕, 동연), 《아름다운 파괴》(이거룡, 거름) ▲정치 《테모크라토피아를 향하여》(김비환, 교보문고), 《인도, 21세기 새로운 강자로 떠오르고 있다》(남상욱, 일빛), 《허울 뿐인 세계화》(헬레나 노르베리 호지 외, 이민아, 따님), 《전쟁이 끝난 후》(타리트 알리, 국제연대정보, 이후) ▲경제·경영 《경제를 되새기며》(변형운, 여강출판사), 《100억 연봉 CEO》(조영탁, 휴넷), 《경제 진화와 한국 기업의 선택》(이규억, 삼성경제연구소), 《위대한 CEO 엘리자베스 1세》(엘런 액슬로드, 남경태, 위즈덤하우스) ▲사회 《한국인에게 문화가 없다고?》(최준식, 세계절), 《똑같은 것은 싫다》(조홍식, 창작과비평사), 《테이더 스모그》(데이비드 쟁크, 정태석 외, 민음사), 《노벨상을 받은 여성들》(샤로테 게르너빈, 김영희, 자연사랑) ▲과학 《우리 조상은 하늘을 어떻게 이해했는가》(정성희, 책세상), 《중이-일

상의 놀라운 사건》(피에르마르크 드 비아지, 김병욱, 시공사), 《세포의 발견》(헨리 해리스, 한국동물학회, 전파과학사), 《세계를 변화시킨 12명의 과학자》(스티브 파커, 이충호, 두산동아), 《창세의 비밀을 알아낸 물리학자 조지 가모브》(조지 가모브, 김동광, 사이언스북스) ▲예술 《내가 본 세계의 건축》(이성미, 한국건설산업연구원), 《몬드리안이 조선의 보자기를 본다면》(정은미, 열림원), 《명화로 보는 인류의 역사》(심상용, 영교), 《클릭, 서양미술사》(캐롤 스트릭랜드, 김호경, 예경) ▲교양 《이야기가 있는 경북군 나들이》(강경선 외, 역사넷), 《희망의 이유》(제인 구달, 박순영, 궁리), 《고통받는 몸의 역사》(장사를 수르니아 외, 장석훈, 지호), 《사랑을 주는 데에도 용기가 필요합니다》(제키 윌드먼, 주장환, 청조사) ▲아동 《달맞이산 너머로 날아간 고등어》(권정생, 햇빛출판사), 《콜록 콜록 내마음은 지금 0°C》(한명순 시, 김진화 그림, 문원), 《한권으로 풀어쓴 이야기 신라왕조사》(여성구 윌슨, 청솔), 《놀라운 우리 겨레 선비학자 이야기》(박윤규, 미래M&B).

⇒ www.kpec.or.kr