

저작권 강연회 열려 · 외

저작권심의조정위원회(위원장 이길용)는 지난 5월 9일 대강당에서 '전송권과 관련된 인터넷상의 저작권 문제'를 주제로 강연회를 열었다. 강연을 맡은 안효질 교수는 "인터넷과 관련된 저작권 침해의 확산은 그 속도와 범위에서 기존 매체의 저작권 침해 사례와는 비교도 할 수 없을 정도로 큰 문제를 야기할 것"이라며 관련 실무자들의 관심을 촉구했다.

제1회 <지훈상> 발표

나남출판과 지훈상운영위원회(위원장 김종길)가 제정·운영하는 제1회 지훈상 시상식이 지난 5월 15일 오후 2시 한국일보사 13층 송현클럽에서 열렸다. 문학부문은 시인 이수익씨의 시집 <눈부신 마음으로 사랑했다>(시와시학사)가, 국학부문은 박경신 교수(울산대 국문과)의 <한국 별신굿 무가(전12권)>(국학자료원)가 각각 수상의 영예를 안았다.

한국간행물윤리위원회 <청소년 권장도서> 선정

한국간행물윤리위원회(위원장 윤양중)는 제42차 <청소년 권장도서> 40종을 선정, 발표했다. 선정된 도서는 제41차 선정도서와 함께 5월 14일부터 31일까지 교보문고를 포함한 전국 30개 대형서점에서 전시·판매된다. 선정된 도서는 다음과 같다. ▲문학 <낙타풀의 사랑>(곽재구, 현대문학북스), <시가 내게로 왔다>(김용택, 마음산책), <판타지 동화 세계>(이재복, 사계절), <마이 너리그>(은희경, 창작과비평사), <다큐멘터리 소설 명성황후>(유홍준, 현대문학북스), ▲역사 <메디치가 이야기>(크리스토퍼 히버트, 한은경, 생각의나무), <66세의 영조, 15세 신부를 맞이하다>(신병주, 효형출판), <장보고 시대>(김주식 외, 신서원), <한국사 그 끝나지 않는 의문>(이희근, 다우출판사), ▲철학 <정신분석이야기>(강영계, 건국대출판부), <마음을 여는 철학이야기>(최홍순, 소피아), <메타피지카 공주>(마르쿠스

티이데만, 이동희, 이학사), ▲정치 <남북 화해와 민족 통일>(전국대학북한학과협의회, 을유문화사), <아집과 실패의 전쟁사>(에릭 두르슈미트, 강미경, 세종서적), <말아야 할 본분>(조지 W. 부시, 양재길, 두레박), ▲경제·경영 <경제를 보는 눈>(이형, 중앙M&B), <부자 아빠의 자녀 교육법>(로버트 기요사키 외, 형선호, 황금가지), <12억짜리 넉넉한 한 장>(김영세, 중앙M&B), <닷컴 CEO 그들이 꿈꾸는 또 다른 세상>(황순현, 21세기북스), ▲사회 <위기의 한국 어디로 가야 하나>(강명구 외, 문화일보사), <인문학@미래를 여는 길>(연세대 문과대교수 30인, 전통과현대), <세상의 모든 굼벵이들에게>(리타 엠멧, 최정미, 뜨인돌), ▲과학 <E=mc²>(데이비드 보더니스, 김민희, 생각의나무), <내가 듣고 싶은 과학교실>(데이비드 엘리엇 브로디 외, 이충호, 가람기획), <발견하는 즐거움>(리처드 파인만, 승영조 외, 승산), <하나의 세포가 어떻게 인간이 되는가>(루이스 윌퍼트, 최돈찬, 궁리), <현대과학의 쟁점>(이인숙 외, 김영사), ▲예술 <한국전통예술개론>(심우성, 동문선), <뮤지컬 Oh! 뮤지컬>(손정섭, 북스토리), <모달리아니, 열정의 보엠>(앙드레 살몽, 강 경, 다빈치), ▲교양 <교과서에 실린 문학작품을 어떻게 가르칠 것인가>(이남호, 현대문학), <책그림책>(밀란 쿤데라 외, 장희창, 민음사), <해>(미리암 슐레이스 외, 박홍진, 창해), <개를 향한 스테이크>(에프라임 키손, 최경은, 디자인하우스), <더 낮게 더 느리게 더 부드럽게>(박종성, 한겨레신문사), ▲아동 <겹쟁이>(이상권 글, 유진희 그림, 시공주니어), <나무는 어떻게 사나>(이창건 글, 민현숙 그림, 세손), <피자보다 맛있는 이야기 철학>(정지영 글, 백정현 그림, 영교), <초등학생이 꼭 읽어야 할 교과서 속 한국 인물 100>(해오름 글, 김영곤 그림, 대교출판), <나도 커서 아빠처럼 될래요>(프랭크 길브레스 주니어 외, 장석영, 현실과미래사).

⇒www.kpec.or.kr

출첩, 1/4분기 <이달의 청소년 도서> 선정

대한출판문화협회(회장 나춘호)는 1/4분기 <이달의 청소년 도서> 15종을 선정, 발표했다. 선정된 도서는 다음과 같다. ▲문학·예술 <이윤기의 그리스 로마 신화>(이윤기, 웅진닷컴), <나의 북한 문화 유산 답사기>(유홍준, 중앙M&B), <소호에서 만나는 현대미술의 거장들>(강은영, 문학과지성사), <한국문학평설 20>(이강엽 외, 북스힐), <사막의 반란(전2권)>(T. E. 로렌스, 박광순, 범우사), <미지의 섬>(주제 사라마구, 강주현, 큰나무), <오노레 도미에>(박홍규, 소나무), <세계 최고의 우리 문화 유산>(이중호, 컬처라인), <백남준 이야기>(이경희, 열화당), ▲역사 <녹차 문화 홍차문화>(츠노야마 사가에, 서은미, 예문서원), <조선의 부정부패 어떻게 막았을까>(이성무, 청아출판사), ▲과학·기술 <역사와 함께 하는 과학 이야기>(주완철 외, 성균관대출판부), <미래 속으로>(에릭 뉴트, 박정미, 이끌리오), ▲인문·사회 <고통받는 몸의 역사>(자크 르 고프 외, 장석훈, 지호), <용기를 주는 말, 상처를 주는 말>(조셉 텔러슈킨, 현승해, 청조사).

⇒www.kpa21.co.kr