

예측 가능한 심미치과 치료

Predictable Treatment in Dental Esthetics



장 만 수 병원장

Man-Soo Jang, DDS, MS

- 단국치대 보철과 외래 교수
- 대한심미치과학회 편집이사
- 대한 두개하악장애학회 공보이사
- 아시아심미치과학회 Editorial Council
- 코엑스치과병원 병원장

아름다움이라는 것은 완전히 객관적이기도 하지만 극히 주관적인 표현의 결과일 수 있다. 심미치의학은 얼굴에서 표현되는 이러한 주관적인 면과 객관적인 면을 조화시킬 수 있는 학문이기에 21세기에도 여전히 치과 치료에 있어서 중요한 화두 중의 하나임에 틀림이 없다. 과거 심미적인 치료로 행하였던 많은 치료 술식들(open faced crown, resin faced crown, 3/4 crown, 7/8crown 등)이 치과 치료 술식의 발달과 함께 재료와 치아 보철물 제작술 등의 발달로 인해 점차 사라지거나 변화하고 있는 것이 사실이다. 지금 소개하는 증례들은 현재 치과계에서 심미적인 치료 술식으로 인정하고 있기에 이러한 치료 술식에 대한 이해가 필요할 것이다. 우리 임상가들의 최종목표는 환자들에게 자연스러운 얼굴과 웃음을 회복 시켜주는 것이다. 각 증례에 대한 한계에 대해 미리 알 수 있는 방법을 모색해 보고, 예측 가능한 치료를 시행하기 위한 과정들을 살펴보고자 한다.

CASE 1



그림 1. 19세 된 여학생의 초진 시 모습이다. 3년 전 치아 파절로 인해 상악 전치부를 PFM으로 splinting했던 경우이다.



그림 2. 이 환자의 불만사항은 잇몸 색깔이 어둡고 치아와 잇몸이 만나는 부위에 검은선이 보기가 싫어서 내원하였다.



그림 3. 치아의 Labial contour가 부조화를 이루고 있다.



그림 4. 대칭되는 자연치아와 비교해 보면 그 부조화를 쉽게 확인할 수 있다.



그림 5. Gingivitis, gingival discoloration, cervical black line, tooth splinting, line angle, labial contour, tooth size, opacity 등 여러 가지 문제점들을 관찰 할 수가 있다.



그림 6. 자연치아의 색조와 조화를 이룰 수 있게 색을 선택하였다.



그림 7. 좌측 중절치를 신경 치료한 후 기존의 수복 물을 제거한 다음 Core를 형성하였다.



그림 8. 흰색의 Core가 Crown의 색조에 영향을 주기 때문에 제거하였다. Gingiva의 상태가 좋지않음을 확인할 수 있다.



그림 9. 임시 수복물의 Margin과 Emergence profile을 정확하게 형성하면 잇몸이 빠른 속도로 정상을 회복한다.



그림 10. 임시 수복 물을 장착하고 있는 동안 우측 자연치아의 Proximal부위에 Composite을 올렸으면 하는 아쉬움이 남는다.



그림 11. 잘 제작된 임시치아로 인해 3주일 만에 잇몸이 정상으로 돌아왔다. Labial쪽은 Composite을 올렸다



그림 12. 건강한 잇몸상태에서 Gingival retraction을 시행해야 최종 인상이 잘 나온다.



그림 13. 그 결과 최종 인상체에서 Margin을 정확하게 확인할 수 있다.



그림 14. 매몰 재 모형상에 Wax up을 시행하여 Ceramic crown 제작에 도움을 준다.



그림 15. 동일하게 Master model에도 Wax up을 시행한다.



그림 16. 제작된 All ceramic crown이다.



그림 17. Master model에서 다시 한번 자연치아와 비교하여 Emergence profile, Surface texture, Line angle 등을 포함한 Anatomical contour와 Incisal translucency등 여러 가지를 검사한다.



그림 18. 구강 내에 시적하면서 자연치아에 Composite을 올려 Crown형태를 조절하였다. 이때 지대치의 Core 색이 All ceramic crown외부로 비쳐 나오는지 확인할 필요가 있다.



그림 19. All ceramic crown setting시 주의해야 할 점은 Fluid control 이다.



그림 20. 각 Luting agent에 맞게 1~2분 동안 광 조사를 실시한다.



그림 21. 치료전의 모습은 치료후의 환자의 상태와 비교해 볼 수 있다.



그림 22. 치료 후 3개월이 지난 모습이다. 치료 전과 비교해 보면 치아나 잇몸의 상태가 정상으로 되돌아 왔음을 알 수 있다.

CASE 2



그림 1. 좌측 중절치와 측절치의 치아 우식 증과 Malalignment를 주소로 본 원에 내원한 23세 여성 환자이다.



그림 2. 치료전의 진단모형 상이다. 치아 우식 증과 전치부 Tooth axis가 좌측으로 기울어져있음을 알 수 있다.



그림 3. 간단한 치아 수정과 Diagnostic wax-up을 시행하면 앞으로 진행할 치료내용을 환자와 사전에 상의할 수 있다.



그림 4. 치아 삭제 시 충분한 양이 삭제되었는지 확인할 수 있는 Silicone index를 제작해 보았다.



그림 5. 또한 진단모형으로 Temporary용 Plastic shell을 제작해 두면 기공실이나 외래에서 쉽게 임시치아를 제작할 수 있다.



그림 6. 치아삭제 후 미리 제작해 둔 Silicone index를 이용하면 All ceramic crown에 대한 치아 삭제량을 확인할 수 있다(Labial, Lingual - 1.5mm, Incisal - 2mm).



그림 7. PLV의 삭제량도 충분한지 확인한다(Labial - 0.3~0.5mm, Incisal - 상악; 교합에 견딜 수 있는 두께로, 하악; Minimum 1.5mm).



그림 8. Double retraction cord technique을 이용하여 인상 채득을 준비한다. Bleeding이 되지 않기 때문에 Single cord technic으로도 무방하다.



그림 9. Additional silicone impression 재료를 사용하여 Closed mouth technic으로 인상을 채득하였다.



그림 10. 외래에서 바로 임시치아를 제작하였기 때문에 채도가 증가하였지만 Margin을 정확하게 맞추었고, 전체 외형도 진단모형과 같이 제작하였다.



그림 11. 진단모형상의 정보를 이용하여 제작한 All ceramic과 Porcelain laminate veneer restoration이다. 해부학적인 외형과 표면 질감 등을 인접 자연치아와 비교하여 제작 할 필요가 있다.



그림 12. 구강 내 시적 시 주의할 점은 첫째 수복 물 내면 확인 및 조절, 둘째 인접치아와의 Contact 조절, 셋째 교합검사와 주위치아와의 조화 확인 등이 필요하다. 이러한 순서를 지키지 않으면 Setting 시 파절이나 Setting 후 저작 시 파절이 일어나기 쉽다.



그림 13. 치료 전 환자의 측면사진으로 입술근육이 굳어있음을 알 수 있다.



그림 14. 치료 후 환자의 측면사진으로 같은 미소에도 입술근육의 움직임이 자연스럽게 매력적임을 알 수 있다.



그림 15. 치료 후 환자의 정면사진으로 이러한 전치부의 Esthetics는 그 치아만 치료하는 것이 아니라 그 환자의 심리상태도 바뀌 줌으로서 보다 아름답고 건강하며 행복한 생활을 영위할 수 있도록 도와준다.

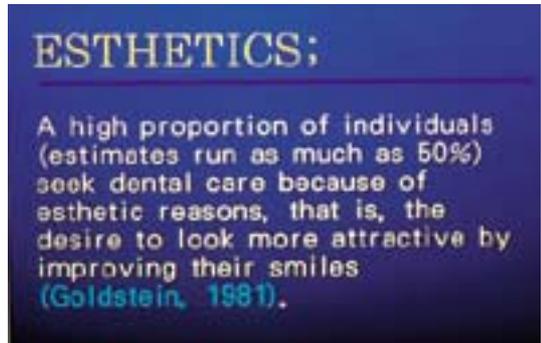


그림 16. 1981년 Goldstein의 보고에 의하면 치과를 내원하는 이유 중에 많은 경우(약50%)가 보다 나은 미소로 더 매력적인 사람이 되기를 원하기 때문이라고 하였다.