

공공도서관의 CD-ROM 수집과 이용

Acquisitions and Use of CD-ROMs at Public Libraries

엄 영 애(Young-Ai Um)*

목 차

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1. 서론 | 3. 1 출판의 경향 |
| 2. CD-ROM의 특성 | 3. 2 출판현황 |
| 2. 1 CD-ROM의 장점과 단점 | 4. 공공도서관의 CD-ROM 수집과 이용 |
| 2. 2 CD-ROM의 사용환경 | 5. 결 론 |
| 3. CD-ROM의 출판 | |

초 록

본 연구는 공공도서관에서 CD-ROM 출판물들이 어느 정도 수집·이용되고 있는지를 조사하였다. 출판된 자료들이 도서관의 장서로 구성되므로 출판과 도서관과는 밀접한 관계가 있을 것이라는 가정 하에 CD-ROM의 출판과 공공도서관에서의 이용을 비교하였다. 연구는 CD-ROM을 수집하고 이용시키는 7개 대구 시립도서관을 대상으로 서베이 방법으로 수행되었다. 연구의 결과는 각 도서관의 CD-ROM 장서와 출판과의 관계는 인정되나, 이용 면에서는 출판의 영향을 인정하기 어려운 것으로 나타났다. 연구 결과에 대한 해석과 앞으로 노력해야 할 점들이 제안되었다.

ABSTRACTS

The purpose of this research is to survey the current status of CD-ROM acquisitions and use at public libraries. For this purpose, the questionnaires prepared to examine the information environments, CD-ROM acquisitions and use as well as the future plans for CD-ROM use were sent to seven public libraries in Daegu. This paper consists of the introduction, the characteristics and trends of CD-ROM publications, the present status of CD-ROM publishing in Korea, and the analyses of acquisitions and use of CD-ROMs at public libraries. It is intended to find out if there is any relationship between CD-ROM publishing and CD-ROM use at public libraries. It concludes that the CD-ROM collections of public libraries are related to the publishing of CD-ROM, but the use of CD-ROMs cannot be claimed to reflect the publishing. Some interpretations and recommendations for the results are suggested.

키워드: 공공도서관, CD-ROM 수집, CD-ROM 이용, CD-ROM 출판

* 대구가톨릭대학교 사회과학부 도서관학과 교수(yaum@cuth.cataegu.ac.kr)
논문접수일자 2001년 9월 20일
게재확정일자 2001년 12월 5일

1. 서론

도서관의 기능을 어떻게 정의하던, 그것은 대부분 출판의 과정을 거친 다음에 가능한 일들이다. 도서관은 '기록된 자료들이 수집, 정리, 보존, 이용되는 곳'이라는 다분히 전문적인 정의에서부터 '책을 빌려 주는 곳'이라는 가장 일반적인 정의 모두가 출판이 없이는 불가능한 도서관의 기능들이다. 다시 말해서 도서관의 자료는 기록이 되어야 하고 책을 빌려주기 위해서도 책은 만들어져야 할 것이고, 이와 같이 무엇인가가 기록이 되거나 책이 만들어지는 과정이 출판인 것이다. 그러므로 도서관과 출판의 관계가 어떻다는 것에는 새삼스럽게 부연할 여지가 없는 것으로 보인다.

출판과 도서관은 한 나라의 문화 발전을 가늠할 수 있는 척도가 될 수 있다는 공통점 이외에도 변화하는 기술과 고객들의 요구와 기호에 민감하지 않을 수 없다는 점에서도 유사성을 공유하고 있다. 인류가 문자와 서사자료를 발명해서 필사본을 만들고 나서부터 보다 분명해진 도서관의 기록보존기능은 활자의 발명으로 심화되고, 보존의 기능 뿐 아니라 보다 다양한 기능의 발전을 가능케 하여 도서관의 위상과 중요성을 공고히 했다고 보아도 무리는 없을 것이다. 활자와 인쇄술의 발명이 도서관사에 획기적인 영향을 미친 것에 버금가는 변화가 전자출판의 출현이다.

새로운 정보 기술 특히 컴퓨터의 활용으로 정보를 디지털 형태로 기록하여 보급하는 전자출판 기술의 발명은 출판계는 물론 도서관에도 상당한 변화를 요구하고 있는 것이다. 점토 판으로부터 파피루스, 양피지, 종이, 그리고

여러 시청각 매체에 기록된 다양한 자료들 가운데, 어디에 기록되었는지에 관계없이 이용자들이 필요로 하는 지식과 정보를 원하는 형태로, 다른 말로는 원하는 매체로 제공하려는 노력은 오랜 동안 도서관들이 추구해온 숙원인 것이다. 멀티미디어 센터라는 말은 다른 기관이 아닌 도서관을 떠올리게 할 것이다. 다양한 형태의 기록물들이 도서관의 장서로 모아진 것과 마찬가지로 전자출판물의 경우도 예외가 될 수 없으며, 이들도 분명히 도서관장서의 일부가 되는 것이다.

데이터를 디지털 형태로 전달하는 전자출판은 내용을 Compact Disc-Read Only Memory(CD-ROM)에 수록해서 배포하거나 온라인으로 전송하는 형태를 띤다. CD-ROM은 대부분 인쇄자료나 온라인 데이터 베이스 정보의 많은 양을 디스크에 수록해서 전달하기 위하여 만들어지기 시작한 것으로 도서관이 이용자들에게 제공해야 하는 새로운 형태의 자료였던 것이다. 문제는 CD-ROM을 이용하기 위해서는 컴퓨터를 위시한 여러 장비와 소프트웨어 등 도서관의 기존 자료들을 이용할 때와는 구분되는 정보환경이 필요한 것이다. 이는 다른 말로 단순히 CD-ROM의 구입만이 아닌 CD-ROM의 사용을 위한 주변 시설 및 장비의 계획과 이를 위한 많은 예산이 요구된다는 것이다. 그러므로 자칫 이들의 이용을 꺼리거나 쉽게 포기할 수도 있는 것이다. 특히 공공도서관의 경우에 대학도서관이나 전문도서관들과는 달리 적절한 정보환경을 구비하지 못한 경우가 많아서 CD-ROM 이용을 불가능한 것으로 여길 수 있고, 나아가서는 이들의 중요성을 간과할 수도 있다는 것이다.

CD-ROM에 대하여 기록매체로서의 수명이 얼마나 지속 될 것인가? 에 논란이 아주 없는 것은 아니지만 현재의 경향은 전자 매체로 확고한 위치를 차지하고 그 출판 양도 증가하고 있는 것으로 보인다. 아울러 전자매체에 익숙한 도서관의 이용자들도 늘어날 것이고 이용자들의 컴퓨터를 다루는 기술과 전자자료에 대한 선호도도 높아져서 CD-ROM 자료에 대한 요구가 늘어 날 전망이다. 정보사회의 주요 요소인 '정보'를 담고있는 CD-ROM은 분명히 도서관장서에 속해야 하는 것이다. 물론 CD-ROM을 정보매체로서 하나의 과도기적 형태로 볼 수 있고 앞으로 보다 강력한 매체의 출현을 예측할 수 있으나, 현재 CD-ROM의 유용성에 무관심할 수는 없을 것이다.

본 연구의 목적은 CD-ROM 형태의 출판물들이 공공도서관에서 얼마나, 어떻게 활용이 되고 있는 지를 파악하는 것이다. 이론적으로는 출판과 도서관이 밀접한 관계가 있으므로 우리의 CD-ROM 출판도 공공도서관에 영향을 미칠 것이라는 가정을 근거로 CD-ROM의 출판과 공공도서관에서의 이용을 비교해 보고자 한다. 이는 공공도서관이 정보사회에 어느 정도로 대응하고 있는지, 또는 정보센터로서의 역할은 얼마나 잘 수행하고 있는지를 보여 줄 수도 있을 것이다.

연구의 방법은 CD-ROM의 특성 및 CD-ROM의 출판, 그리고 이용에 요구되는 정보환경은 문헌과 선행연구를 통해 조사하였다. 공공도서관의 CD-ROM 이용의 현황은 9개 대구시립 공공도서관 중에서 CD-ROM의 수집과 봉사가 비교적 활발한 7개 시립공공도서관을 대상으로 2001년 8월에서 9월 사이에 서베

이 방법으로 필요한 데이터를 수집하였다.

2. CD-ROM의 특성

최초의 CD-ROM으로 알려진 Library Corporation의 BiblioFile이 만들어진 1985년도의 Library Literature에서 CD-ROM을 찾으려면 표목으로 사용되지 않고 Optical discs를 보라고 지시하고 있다. Optical discs는 Floppy discs와 Video discs도 보라고 지시하고 있다. 이는 1980년도 중반까지 CD-ROM이 우리에게 생소한 것이었다는 것을 잘 보여주고 있다. 1980년대부터 주로 음악을 들으면서 익숙해진 오디오 CD와 같은 모양에 디지털 형태의 데이터를 저장하는 CD-ROM은 그 이름에서 알 수 있듯이 컴퓨터로만 읽을 수 있도록 본문이나 데이터, 영상 및 소리 등을 수록한 전자 매체이다.

우리나라에서는 큐닉스컴퓨터가 <성경라이브러리>를, 그리고 삼성전자가 <다이나믹 잉글리시>를 출판한 것이 10년 전인 1991년이고 이들이 우리나라에서 출판된 최초의 CD-ROM으로 알려졌다(이두영 1995, 75).

2.1 CD-ROM의 장점과 단점

미국의 경우에 최초로 만들어진 CD-ROM들은 대부분 온라인 데이터 베이스, 특히 서지 데이터 베이스들을 저렴하게 수록하여 배포하려는 목적으로 출판되었다(Murphy 1985, 21-22). 이는 무엇보다도 한 곳에 많은 양의 데이터를 수록할 수 있다는, 기존의 어느 매체하고

도 비교할 수 없는 CD-ROM의 장점을 이용한 것이다. 약 25만 페이지, 쉽게 Encyclopedia Britannica 한 질을 CD-ROM 한 장에 수록할 수 있다고 상상하면 그 수록 가능한 양을 짐작할 수 있을 것이다. 아울러 CD-ROM은 많은 양의 데이터를 저장할 뿐 아니라 여러 형태의 데이터를 동시에 저장할 수 있는 것이다. 즉 텍스트 뿐 아니라 영상과 소리까지도 기록해서 전달이 가능한 것이다.

기록 면이 아닌 도서관의 관점에서 나타날 수 있는 장점은 위에서 언급되었듯이 온라인 데이터 베이스의 가장 큰 약점이었던 비싼 사용료와 아울러 사용하는 대로 지불해야 하는 점 때문에 쉽게 구독할 수 없었던 데이터 베이스를 보다 싸고 편리하게 그리고 정해진 가격으로 구입 할 수 있기 때문에, 예산을 조정할 수 있다는 점이다. 사용하는 대로 구독료를 지불해야 하는 경우와 달리, 한번 값을 치른 다음에는 얼마든지 이용이 가능하기 때문에 수록된 정보를 찾을 수 있는 복잡한 Boolean 탐색을 할 수 있도록 인터페이스를 쉽게 할 수 있다는 것도 CD-ROM의 장점이다. 이외에도 한번 검색할 때에 여러 해 동안의 자료를 찾아볼 수 있는 편리함이나 융통성 및 이용의 간편함이 장점들로 주장되고 있다(Hanson and Day 1994, 243). 전자자료를 멀리 떨어진 곳에 있는 것이 아니고 도서관에 소장 할 수 있다는 것도 장점의 하나로 꼽힌다.

그러나 장점에 못지 않은 단점들도 제기되고 있다. Medline과 같은 주요 데이터 베이스 즉 양이 아주 많은 경우에는 축적 능력에 한계가 있다는 주장도 있다. 여러 해를 번갈아가면서 찾아야 하는 경우에는 디스크를 바꿔

야 하는 불편함이 있다는 것이다. 데이터에 접근하는 데에 시간이 걸릴 수 있고, 온라인에 비해서 데이터의 최신성이 떨어진다는 점, 그리고 네트워크로 연결하는 것이 가능해졌으나 처음 만들 때에 여러 사람이 동시에 접근하는 것을 고려하지 않았기 때문에 네트워크화 하려면 소프트웨어가 필요하다는 것이다(Hanson and Day 1994, 243). 이와 함께 CD-ROM을 이용하려면 장비가 필요하고, 이들을 유지하는데에 예산이 필요한 것도 결코 장점이 될 수는 없을 것이다. 장비가 구비된 정해진 장소에서만 이용이 가능하고 아직까지는 구입비가 비싸다는 것, 그리고 이용자들이 이용에 익숙하지 않아서 직원의 도움을 필요로 하는 점들도 CD-ROM의 단점으로 지적될 수 있다(Gatten et al. 1987, 275).

어쨌든 CD-ROM은 도서관 이용자들에게 컴퓨터를 이용한 문헌조사를 보다 저렴하고 효과적으로 할 수 있게 해주고, 보다 강력한 데이터 검색 시설을 제공함으로써 도서관에서 중요한 위치를 차지하게 되었다. 이는 CD-ROM을 복잡한 텔레커뮤니케이션 네트워크에 의존할 필요 없이 이미 널리 보급되어있는 PC로도 이용이 가능해졌기 때문이기도 하다(Majid 2001, 68). 주제와 내용에 따라서 그것을 수록하는 데에 적절한 매체는 다를 수 있으므로 CD-ROM은 보다 구체적이고 세분된 주제분야를 포함하는 면에서 혹은 참고자료의 본문을 이용하는 데에 인기를 끌 것으로 보인다(Hanson and Day 1994, 19).

전자 출판물은 컴퓨터로 접근해서 컴퓨터로 이용하는 전자정보원과 혼동되는 경우가 종종 있다. 전자 정보원 가운데 특히 인터넷은 많은

사람들이 필요한 정보를 찾아서 이용할 수 있는 유일한 매체로 인식되는 경우도 있다. 인터넷과 비교한 CD-ROM의 특성은, 인터넷이 사적인 커뮤니케이션 매체인 반면 CD-ROM은 출판 매체로 이 둘이 제공하는 정보와 도구는 서로 다른 종류들이라는 것이다. 또한 CD-ROM은 정보와 교육 그리고 훈련 등을 위하여 내용을 제시하기 위한 체제이고, 인터넷은 제품을 구입하고 소프트웨어를 개인들에게 전달하는 '정보의 초고속도로'인 교통 매체이다. 아울러 인터넷은 이메일, 뉴스 그룹, 자동화된 메일링 리스트, 정기간행물의 전자 출판, 오락이나 기타 목적을 위한 매체인 반면에 CD-ROM들은 신중하게 많은 비용을 들여서 만들기 때문에 오랫동안 보존될 것으로 기대할 수 있다는 것이다. 다시 말해서 인터넷이 일시적이면서 최신성을 가진 정기간행물이라면, CD-ROM은 도서에 비유될 수도 있는 것이다. 그리고 CD-ROM에 수록된 데이터에 접근하는 것이 인터넷에 비해서 쉽고 빠를 수도 있는 반면에 인터넷에서 얻는 정보들은 신빙성이 부족할 수 있으며 내용을 영구적으로 보존하기보다는 쉽게 없앨 의도를 가지고 작성될 수도 있다는 것이다(Mambretti 1998, 3).

2. 2 CD-ROM의 사용환경

CD-ROM이 갖고 있는 여러 장점과 편리함에도 불구하고 출판과 보급 그리고 이용 면에서도 확산이 다소 느린 이유는 CD-ROM 자체의 출판 비용과 디스크의 가격이 비싼 이유 이외에도 이를 위한 사용환경을 구비하는 것이 무엇 보다 우선되어야 하고 예산이 확보되

어야 한다는 것이다. 1980년대에는 CD-ROM 드라이브의 값이 도서관에 상당한 부담을 줄 정도로 비쌌지만, 다른 모든 기술의 경우와 마찬가지로 점차로 가격이 내리고 있다. CD-ROM을 사용하기 위하여서는 컴퓨터와 CD-ROM 드라이브, 프린터 등 우리들이 쉽게 접하는 것들이 연상될 것이다.

CD-ROM을 구입 혹은 사용할 때에 유의할 사항은 사용할 컴퓨터 시스템과의 호환성이다. compatible하다는 것은 워크스테이션이 CD-ROM에 저장된 것을 읽을 수 있는 드라이브를 갖고 있어야 하고, 컴퓨터의 운영체제(Operating System) 소프트웨어와 장비-드라이버 소프트웨어가 해당 CD-ROM을 처리할 수 있어야 한다는 것이다.

CD-ROM의 사용환경 혹은 요구 사항들은 다음과 같다.

- 컴퓨터 종류(Computer Type): CD-ROM을 사용할 컴퓨터의 종류로 구체적으로는 처리기(Processor)를 말하는 것으로 대부분의 Personal Computer(PC)로 이용할 수 있으나, Macintoshes로만 이용 가능한 것도 있다.
- 운영체제(Operating System): 컴퓨터에 중앙 통제 지시를 하는 소프트웨어 프로그램으로 DOS와 Windows등이 많이 사용된다.
- Random Access Memory(RAM): 컴퓨터의 메모리에 관한 요구 사항으로 거의 대부분이 RAM을 의미한다. 이것은 CD-ROM 사용 시 프로그램이나 기타의 데이터들이 일시적으로 저장되는 마이크로 칩들이다. CD-ROM 자료들은 다른 프로그

램들 보다 많은 양의 RAM을 필요로 하는 것으로 알려졌다. 최소 8 Mb를 필요로 하고 있다.

- 하드디스크 여유공간(Hard-Drive Space): 메가바이트로 표시되는, 프로그램과 정보가 영구적으로 저장되는 하드디스크 여유공간도 시스템과 맞아야 한다.
- 멀티미디어 양상(Multimedia Features) : 멀티 미디어 CD-ROM의 경우 “인터페이스” 혹은 “어댑터 카드”로 불리는 특수한 내부 컴퓨터 요소를 많이 사용한다. 이것은 워크스테이션 내부에 있는 순환 보드로 CD-ROM의 경우에 요구하는 비디오 카드와 사운드 카드의 확인이 중요하다.
- 입력장치: CD-ROM 사용에 가장 일반적인 입력장치는 마우스와 키보드이고 게임의 경우 조이스틱이다.
- CD-ROM 드라이브 명세서: 하드웨어의 요구 사항에 빼놓을 수 없는 것이 드라이브의 속도와 드라이브가 읽을 수 있는 디스크의 종류를 명시해 놓은 것이다. 드라이브의 속도란 디스크에서 워크스테이션으로 정보가 옮겨지는 속도로 배속으로 표시된다.
- 장치드라이버 소프트웨어: 프린터와 CD-ROM 드라이브 등 워크스테이션에 부착된 모든 장치들은 드라이버 프로그램 혹은 장치 드라이버로 불리는 특수한 소프트웨어 프로그램을 필요로 한다. 이들은 파일에 포함되어 있으며 종종 운영체제 소프트웨어가 장치된 워크스테이션의 하드 드라이브에 저장되는 경우도 있다. 이

소프트웨어는 CD-ROM 이용에 중요한 것이다(Mambretti 1998, 61-66).

CD-ROM은 하나의 CD-ROM을 이용하도록 된 독립 워크스테이션 (Stand-alone Workstation)에서나 네트워크로 연결된 여러 워크스테이션에서 이용할 수 있다. 도서관에서 CD-ROM을 이용시킬 때에 대출이 불가능한 것은 아니지만 이용자들이 빌려서 직접 조작하도록 하는 경우는 거의 없고 대부분 CD-ROM 드라이브나 타워 혹은 서버에 설치해 놓고 이용자들이 선택 메뉴에서 골라 사용하도록 하고 있다.

네트워크화 되지 않은 상황에서는 CD-ROM이 어느 특정 컴퓨터에 설치될 수 있으며, 이 경우에 이용자들은 자료를 빌려서 설치된 컴퓨터로 가지고 갈 수 있다. 또한 CD-ROM들을 타워로 불리는 장치 내부의 CD-ROM 드라이브에 저장하여 타워에 연결된 컴퓨터에서 접근하도록 할 수도 있다. 이러한 방법은 CD-ROM에 레이블을 붙이는 기술적인 처리 업무를 줄이고 이용자들이 직접 만지지 못함으로 결과적으로 디스크의 수명을 연장시키게 되는 것이다(Schmidt and Rieck 2000, 101).

한 이용자가 여러 장의 CD-ROM을 이용하거나, 한 디스크에 여러 이용자들이 접근하도록 하려면 하나의 독립 워크스테이션에 여러 개의 CD-ROM 드라이브를 장치하거나, 단순한 네트워크를 통해서 여러 워크스테이션에서 접근할 수 있도록 CD-ROM 드라이브를 연결하는 방법이 있다. 또는 jukebox 같은 디스크 교환기들을 사용하거나 CD-ROM 네트워크 서버와 CD-ROM 타워를 함께 사용할 수도 있

다(Mambretti 1998, 22).

3. CD-ROM의 출판

1980년대의 중반까지도 CD-ROM의 존재는 미미했고 전자형태의 서지정보에 접근하는데는 온라인이 유일한 방법이었다.

3.1 출판의 경향

1985년에 Library Corporation이 BiblioFile을 배포한 후부터 1990년대 초까지 도서관에서 구입할 수 있게된 CD-ROM 자료들은 Books in Print와 같은 목록이나 수서 도구, OED와 같은 참고자료, 그리고 색인/초록 데이터베이스들로 이들이 영향력 있는 자료로 자리잡게 되었다. 이들 자료들은 모두가 온라인이나 인쇄자료로 이용할 수 있었던 것들을 CD-ROM에 수록하여, 새로운 형태로 만들어서 배포하는 것이었다.

현재 일반인들이 CD-ROM을 컴퓨터 소프트웨어와 교육용 매뉴얼 등 다양한 목적을 위한 매체로 사용하고 있는 반면 도서관에서 CD-ROM으로 사용되는 주요 자료들은 서지 도구; 색인/초록 서비스; 본문(full-text); 참고자료; 및 멀티미디어 자료이다. 서지도구 자료들은 CD-ROM이 처음으로 만들어진 자료이기도 하고, 계속적으로 출판, 활용되는 자료이기도 하다. 그 이유는 이들 자료들이 수서, 목록, 장서개발에 필요하고 도서관 상호 대차 등을 위한 서지조사 및 참고질의에도 사용될 수 있기 때문이다(Hanson and Day

1994, 10). 그리고 많은 국가 서지들이나 절판된 서지자료들도 CD-ROM으로 대치되고 있다.

색인이나 초록을 CD-ROM에 수록하는 것도 인쇄된 것을 재생하는 것으로 대부분의 주요 색인이나 초록들이 인쇄판과 함께 CD-ROM으로 제작 배포하고 있다. 우리나라의 경우에도 국회도서관에서 간행하던 정기간행물 기사색인을 비롯한 여러 서지 자료들이 CD-ROM으로 만들어진 것을 볼 수 있다.

본문을 CD-ROM으로 출판하는 자료들이 1990년대에 들어와서 증가하기 시작했으며, 대표적인 것이 잡지로, 개별적으로 내던지, 여러 잡지를 함께 출판해서 정기적으로 내용을 업데이트 하는 것이다. 신문도 CD-ROM 기술을 많이 활용하는 분야로 알려졌다.

1990년대 초반까지도 CD-ROM 자료들은 출판사들이 이미 나온 인쇄자료나 온라인 데이터베이스들을 내용의 변화 없이 단지 형태만 다르게 사용한 매체에 불과했다. 이 때에 새로운 출판물로 나온 것들은, 한 디스크에 서로 다른 형태의 데이터들을 통합하는 정도였다. 즉 논문이나 기사의 원문과 다양한 서지 데이터베이스로부터 서지사향과 초록, 그리고 실제 실험을 하고 작성한 보고서를 한데 묶어서 출판하는 것이다. 또 다른 방법은 정보검색에 사용될 목적으로 소프트웨어를 포함시켜서 출판하는 방법이다. 또한 멀티미디어 CD-ROM도 개발되었는데, 컴퓨터를 이용한 교육자료들이나, 본문(내용), 통계 데이터, 지도들을 결합한 World Atlas들이 그 예들이다(Hanson and Day 1994, 13).

1990년대에 CD-ROM으로 본문 데이터베이

스가 출판된 자료들을 출판 양이 많은 순서로 열거하면 참고도서나 소설, 아동도서와 같은 책 종류, 정부간행물과 보고서, 법률관계자료, 학술잡지와 일반 잡지, 신문을 위시한 뉴스 지들과 출판이 되지 않는 미 간행 정보자료의 순이다(Tenopir 1992, 50).

1993년도의 한 조사 결과는 기존의 데이터 베이스를 수록한 것이 아닌, CD-ROM으로 처음 출판된 자료가 3200여종 있는 것을 밝히고, CD-ROM의 출판이 새로운 국면을 맞이한 것으로 보고했다(Hanson and Day 1994, 8). 1995년에 발행된 The CD-ROM Directory에 따르면, 1994년에 세계 시장에서 구입 가능한 CD-ROM 종 수가 약 9,500 종이였다. 이는 절판자료나 기관에서 발행한 것을 제외한 정식으로 출판된 자료들의 종 수로 전년도에 비해서 50% 증가된 것으로 보고되었다(Brown 1996, 118). 이 후에도 CD-ROM은 여러 분야에서 다양한 목적으로 출판되고 있다.

3. 2 출판현황

우리나라의 경우에 1991년에 큐닉스 컴퓨터가 <성경 라이브러리>를 출판한 후부터 1999년까지 1,756종의 CD-ROM이 제작되었다. 년도별로는 1996년도에 520종으로 가장 많이 제작된 것으로 알려져 있다. 1991년에 <성경 라이브러리>와 삼성전자에서 나온 <Dynamic English> 두 종으로 출발한 CD-ROM의 출판은 1992년도에 세광데이터테크의 <설악의 세계> 삼성전자의 <Active English> 그리고 솔빛조선 미디어의 <즐거운 놀이 방>으로 3종이 출판되었다(한국출판연감 1995, 145). 미국이나

다른 나라와 비교해서 서지 데이터 베이스나 목록이 아닌 원문과 어학 및 학습자료로 출판이 시작된 것으로 보인다. 또한 제품의 개발도 출판사보다 컴퓨터 메이커와 정보처리회사에 의해 먼저 이루어졌다(이두영 1995, 75).

1993년에 세광데이터테크의 <현대서양미술사>, 솔빛조선미디어의 <CD-ROM으로 보는 이규태 코너> 등 미술 분야와 신문 이외에도 만화, 오락 등 28종이 출판되었다. 1994년에 서울 시스템이 <조선왕조실록>, 큐닉스 컴퓨터가 <브리태니커 백과사전>, 그리고 계몽사의 <계몽사 CD-ROM 백과> 등 대규모의 참고자료들이 출판되기 시작하였으며 1995년에는 전자신문사가 CD-ROM 매거진 <클릭>을 발행하기 시작하였다(이두영 1995, 148). 1995년에 CD-ROM에 기사를 담는 잡지들이 모두 5종 창간되었으나 이들 중에는 현재 발행 중지인 경우가 많다(중앙출판문화원 1999, 96).

1990년대 중반부터는 백과사전, 화집, 무협소설, 정부기관 백서, 박물관 안내, 연감, 잡지 등, 다양한 자료들이 CD-ROM으로 나오게 되었다. 1996년 519종의 출판으로 가장 많은 CD-ROM이 출판된 후 1997년에는 338종으로, 1998년에는 215종으로 급감하다가 1999년에 다시 230종으로 조금 증가하였다(한국출판연감 2000, 52).

CD-ROM의 제작 양태를 보면, CD-ROM을 중심으로 출판물을 발행하는 경우와 책이나 잡지의 부록으로 발행하는 경우가 많고, 정기간행물의 형태가 있다. 특히 아동도서에는 외국 제품을 번역한 것들도 상당 수 있는 것으로 알려지고 있다(한국출판연감 1998, 41).

지금까지 가장 많이 출판된 분야는 외국어

관련자료(293종)와 컴퓨터 일반(249종), 아동·유아(227종), 교재(154종), 학습(127종) 등의 순이다. 목록이나, 사전, 및 법규 등 도서관에서 참고자료로 이용되는 자료들도 교육분야 다음으로 많이 출판되었다(한국출판연감 2000, 52). 외국과 비교해 보면 출판 양상에서 많은 차이가 있음을 알 수 있다.

4. 공공도서관의 CD-ROM 수집과 이용

공공도서관에서 CD-ROM 출판물들이 어느 정도로 수집·이용되는지를 조사하기 위한 설문은 CD-ROM 사용환경을 포함하는 개황과 CD-ROM의 수집과 이용 및 전망으로 나누어서 작성되었다.

〈표 1〉 CD-ROM 출판현황

분 야	주 제	연 도										분야별 누계
		'91	'92	'93	'94	'95	'96	'97	'98	'99	계	
교 양	역사·민속·기록				5	17	10	7	11	11	61	205 (11.7%)
	지리·관광		1	2	3	9	27	7	5	4	58	
	인물·종교	1		1	2	13	10	8	2	2	39	
	시사·언론·출판			1	3	6	13	15	5	4	47	
실 용	목록·명부·연감				2	11	16	9	7	12	57	324 (18.5%)
	사전				6	7	11	17	5	9	55	
	취미·건강·가정			2	3	19	26	13	15	2	80	
	기술·과학				6	16	21	12	3	23	81	
	행정·법규·경제				2	8	15	14	5	7	51	
교 육	아동·유아		1	3	16	20	90	49	28	20	227	801 (45.6%)
	학습				12	20	26	24	15	30	127	
	교재			5	6	15	37	24	22	45	154	
	외국어	1	1	7	28	47	71	68	45	25	293	
예 능	문학				1	1	4	3		3	12	148 (8.4%)
	미술·사진			2	6	10	32	12	2	2	66	
	만화			1		8	22	7			38	
	체육·영화·오락				3	4	16	3	4	2	32	
컴퓨터	컴퓨터 일반			1	1	16	7	2	36	17	249	249 (14.2%)
	프로그램			2	16	24	22	16				
	그래픽·폰트			1	4	13	22	12				
	통신				1	5	18	13				
정기간행물					1	5	3	3	5	12	29	29(1.5%)
합 계		2	3	28	127	294	519	338	215	230	1,756	1,756(100%)

(출처: 한국출판연감 2000, p. 52)

4. 1 개 황

대구직할시의 공공도서관들이 CD-ROM 봉사를 시작한 것은 1996년에 삼성전자가 '공립공공도서관 멀티미디어 시설지원' 사업으로 멀티 미디어 PC와 CD-ROM을 기증하면서부터이다. 조사 대상 7개 공공도서관 모두가 같은 시기에 같은 동기로 봉사를 시작한 것으로 조사되었다. 이는 우리나라에서 CD-ROM이 처음 출판되고 5년 후가 되는 것이다.

조사된 도서관들의 CD-ROM 사용환경은 단독환경(stand-alone workstation)으로 사용 PC의 수는 2~10대로 평균 6대 미만의 PC를 활용하는 것으로 조사되었다.

공공도서관의 CD-ROM 소장 종 수는 가장 적은 도서관이 784종이고 가장 많은 도서관이 2,264종으로, 평균 1,222종의 CD-ROM을 보유하고 있는 것으로 조사되었다. 우리나라에서 지금까지 출판된 종 수보다 많은 것은 외국자료가 상당히 많이 입수된 것으로 볼 수 있다.

외국에서 만들어진 CD-ROM과 한국 자료의 비율에 응답한 도서관들은 1:2 내지 1:4로 응답하였다.

공공도서관들이 소장하고 있는 CD-ROM의 가장 많은 주제로 유아, 학습, 교재, 외국어를 포함하는 교육분야에 5개 도서관이 응답하였고 나머지 2개 도서관도 두 번째 많은 주제로 교육을 꼽았다. 각 도서관의 응답은 <표 2>와 같다.

4. 2 CD-ROM의 수집

조사된 모든 도서관에서 CD-ROM의 선택과 수집은 문헌정보과가 담당하고, 선택 시에는 '이용자들의 요구/신청'과 '자료의 내용'을 5개 도서관이 고려한다고 응답하여 가장 많이 고려되는 것으로 나타났다. '도서관의 목적에 적합함'을 선택시에 고려하는 도서관은 4개 도서관으로 조사되었다. CD-ROM의 수집에 영향을 미치는 사서들의 고려사항 순서는 <표 3>과 같다. () 속의 수는 응답 도서관의 수다.

<표 2> 소장 CD-ROM 주제의 순위

주 제	소장순위	도 서 관						
		A	B	C	D	E	F	G
교양(역사, 관광, 종교, 출판)	5	4	3	3	4	4	4	
실용(목록, 사전, 건강, 법규)	4	2	6	5	3	1	5	
교육(유아, 학습, 교재, 외국어)	1	1	1	1	2	2	1	
예능(문학, 미술, 만화, 영화)	2	3	2	2	5	3	2	
컴퓨터관련	3	5	4	4	1	5	3	
기 타	6	6	5	6	6	6	6	

<표 3> CD-ROM 선택의 고려사항

1. 이용자들의 요구/신청 (5)	4. 도서관 업무에 필요함 (2)
2. 자료의 내용 (5)	4. 저자/출판사의 권위 (2)
3. 도서관의 목적에 적합함 (4)	4. 가격/예산 (2)

위의 항목 이외에도 '선택용 도구자료에 수록되어 있다'와 '사용기기와의 호환성'에 각각 한 도서관에서 고려한다고 응답하였다.

CD-ROM의 구입처는 출판사에서 구입하는 도서관이 한 곳, 도매점에서 3개 도서관, 소매점에서 한 도서관, 그리고 2개 도서관이 대행사를 통하여 구입하는 것으로 조사되었다. 모든 도서관이 단일 라이선스로 구입하고 리스하는 경우는 없는 것으로 밝혀졌다. 연간 구입되는 CD-ROM종 수는 40여 종에서 300종으로 도서관에 따라 차이가 많은 것으로 나타났다. 기종도 많아서 평균 30~50여종이 기종으로 입수되고 있다.

4. 3 CD-ROM의 이용

CD-ROM은 모든 도서관이 대출하지 않고 독립된 전자자료실이나 종합자료실 및 멀티미디어실 혹은 연속간행물실이나 어린이 열람실, 그리고 아동실에 위치한 전자 코너에서 1일 평균 5명 정도가 이용하고 있다. 이용자의 수도 도서관에 따라 1명 정도에서 15명까지 많은 차이가 있는 것으로 조사되었다. 이용자의 수가 10명 이상인 경우는 2개 도서관으로 CD-ROM을 인터넷과 함께 사용하는 경우로 CD-ROM의 이용자는 극히 소수로 조사되었다. 전자정보실에 CD-ROM 이용을 위한 PC가 따로 있는 도서관의 경우에는 이용자가 하루에 한 명 정도로 극소수가 이용하는 것으로 나타났다.

CD-ROM을 이용하는 사람들은 학생과 취업희망자가 가장 많고 그 다음이 직장인과 주부이다. 학생이 가장 많이 이용한다고 응답한

도서관이 6개 도서관이고, 취업 희망자를 두 번째의 그룹으로 5개 도서관이 응답하였다. 대부분의 도서관이 학생, 취업희망자, 직장인 그리고 주부의 순서로 응답하였다.

CD-ROM을 이용하는 주목적은 교육과 정보에 응답한 도서관이 각각 4개 도서관이고 그 다음이 교양에 3개 도서관, 문화에 2개 도서관, 그리고 연구에 한 도서관이 응답하였다. CD-ROM을 이용하는 주목적은 교육과 정보로 볼 수 있을 것이다.

CD-ROM을 도서관에서 업무용으로 사용하는지에 관해서는 7개 도서관 중에서 1개 도서관만이 활용하는 것으로 대답하였다.

이용자들이 가장 많이 이용하는 자료의 경우에는 5개 도서관이 어학학습용을, 4개 도서관이 백과사전 등의 참고자료를 가장 많이 이용한다고 응답하였다. 여행자료와 역사도 많이 이용되는 자료로 2개 도서관이 응답하였다. 이외에 신문과 잡지, 그리고 게임, 동화, 족보와 특허자료들이 많이 이용되는 자료로 한번씩 언급되었다.

이용자들이 CD-ROM을 이용할 때의 문제점으로 가장 많이 지적된 것은 '이용자들의 장비를 다루는 기술의 부족'과 'CD-ROM 자료의 부족으로 이용자들이 원하는 자료가 없다'는 것으로 7명의 사서들 중에서 5명이 문제점으로 응답하였다. 그 다음이 '이용자들의 CD-ROM에 대한 이해가 부족하다'와 'CD-ROM 이용시설(PC 등)이 부족하다'에 4명이 응답하였다. '사서들의 CD-ROM을 다루는데에 필요한 기술이 부족하다'와 'CD-ROM의 이용을 알리거나 사용방법을 가르쳐 줄 기회가 부족하다'에는 각각 1명만이 문제점으로

지적하였다.

계획되고 있는 것으로 밝혀졌다.

4. 4 전 망

매체로서의 CD-ROM의 장래에 대해서 일시적인 매체로 곧 다른 매체로 대체될 것으로 응답한 사람은 3명, 현재 주요한 매체로 자리를 잡았으며 당분간은 출판이 계속될 것으로 보는 응답자가 4명으로 당분간 출판될 것으로 보는 응답자가 조금 많게 조사되었다.

CD-ROM과 관련한 각 도서관의 계획으로는 시설/장비의 확충을 계획하는 도서관이 2개 도서관, 네트워크화는 3개 도서관, 그리고 별도의 전자자료실 설치를 포함하는 CD-ROM 이용장소의 확충이 3개 도서관에 의해

5. 결 론

본 연구는 CD-ROM의 출판과 공공도서관에서 CD-ROM들이 어느 정도로 어떻게 수집되고 이용되는 지를 조사하였다. 연구의 결과를 요약하면 다음과 같다.

대구시립도서관들은 우리나라에서 CD-ROM이 처음 출판된 1991년부터 5년 후인 1996년에 삼성전자로부터 PC와 CD-ROM을 지원 받아서 이용자들에게 CD-ROM 봉사를 시작하였다. 사용환경은 PC를 통한 단독환경이고 이들 도서관이 가장 많이 소장하고 있는

〈표 4〉 CD-ROM 이용의 문제점

문 제 점	응답자 수
이용자들의 CD-ROM에 대한 이해가 부족하다	4
이용자들의 장비를 다루는 기술이 부족하다	5
CD-ROM 자료가 부족해서 이용자들이 원하는 자료가 없다	5
CD-ROM 이용 시설(PC 등) 부족하다.	4
사서들의 CD-ROM을 다루는 데에 필요한 기술이 부족하다.	1
CD-ROM의 이용을 알리거나 사용방법을 가르쳐 줄 기회가 부족하다	1
기 타	0

〈표 5〉 CD-ROM의 이용계획

계 획	응답도서관 수
시설/장비의 확충	2
네트워크화	3
CD-ROM 이용장소의 확충	3
CD-ROM 구입예산 증액	0
CD-ROM 자료의 홍보	0
CD-ROM 자료의 이용지도	0
기 타	0

CD-ROM의 주제분야는 학습과 외국어를 포함하는 교육분야이다. 이는 우리나라에서 CD-ROM이 가장 많이 출판되는 분야이기도 하다.

1996년 이후에도 대부분의 도서관이 CD-ROM을 계속 구입하고 있다. CD-ROM의 선택과 구입은 문헌정보과에서 이용자들이 요구하거나 신청하는 자료 및 자료의 내용을 고려하여 도매점이나 소매점에서 단일 라이선스로 구입하며 구입되는 종 수는 도서관마다 차이가 많다.

소장 CD-ROM은 관내에서만 이용이 가능하고 하루 평균 5명 정도의(CD-ROM 이용을 위한 단독 PC가 있는 경우 평균 1명) 학생과 취업 희망자들이 정보와 교육의 목적으로 이용하고 있다. 가장 많이 이용되는 자료는 외국어 학습자료 및 백과사전 등의 참고자료이다. 이용자들이 CD-ROM을 이용하는 경우에 가장 큰 문제는 장비를 다루는 기술이 부족하고, 이들이 원하는 CD-ROM 자료들이 부족하다는 것이다.

CD-ROM을 다루는 사서들이 전망하는 CD-ROM의 미래는, 이들이 현재 주요한 매체로 자리를 잡았고, 당분간은 출판되고 활용될 것으로 보는 견해가 약간 우세하였다. CD-ROM의 이용을 위한 앞으로의 계획으로는 대부분의 도서관에서 네트워크화 및 전자자료실의 설치를 포함하는 이용장소의 확충을 계획하고 있는 것으로 조사되었다.

CD-ROM의 출판과 공공도서관에서의 CD-ROM 이용을 비교한 결과는 출판과 도서관의 수집과의 상관관계는 어느 정도 인정되지만, 이용에 CD-ROM 출판의 영향을 인정하기는 어려운 것으로 보인다. 출판이나 공공도

서관에서의 수집에 비하면 일반 이용자들의 CD-ROM 이용은 매우 저조한 것으로 나타났기 때문이다. 출판이 시장성을 무시할 수 없다는 것은 새삼스럽게 언급할 필요가 없을 것이다. 그러므로 우리나라에서도 수요가 있기 때문에 CD-ROM의 출판이 계속되고 그 종 수도 증가했을 것이다. 연구의 결과로 밝혀진 것은 공공도서관 이용자들에게 CD-ROM이 지식과 정보의 매체로 인식되고 도서관에 와서 이용할 수 있는 자료로 자리를 잡으려면 좀 더 시간이 필요하다는 것이다. 사실상 공공도서관에서 CD-ROM을 입수하고 이용자들에게 봉사하게 된 계기가 CD-ROM을 출판하기 시작하고, 또 PC 생산과도 무관하지 않은 회사로부터 지원 받음으로 인한 것이므로 이들의 관계를 인정하는 것도 무리라는 것을 부인하기 어렵다.

이상의 연구 결과는 여러 각도에서 해석될 수 있다. 첫째는 출판자료의 주제에서 기인하는 것으로 우리나라의 CD-ROM 출판은 외국어의 경우에 온라인 데이터 베이스나 서지자료로 출발한 것과는 달리 외국어 학습자료와 성서로 시작이 되고 학습자료와 외국어 관련 자료가 계속 많이 나오고 있는 사실과 관련이 있는 것으로 볼 수 있다는 것이다. 이러한 자료들은 교육기관에서나 개인용으로도 유용하게 사용될 수 있는 자료들인 것이다. 두 번째는 많은 이용자들이 도서관에 있는 자료를 이용하기 위하여 도서관을 찾지 않는다는 사실도 CD-ROM의 이용률이 저조한 이유와 무관하지 않다고 볼 수 있다. 도서관은 많은 사람들에게 여전히 공부하는 장소로 인식이 되어있기 때문이다. 마지막으로 공공도서관의 CD-

ROM 사용환경이 열악하여 이용이 불편한 것도 CD-ROM의 이용에 저해 요인이 된 것으로 볼 수도 있다. 이들 조사 대상 도서관들의 CD-ROM 이용자가 연 평균 1,690명인데 비해서 인터넷/PC 통신을 이용한 사람들은 22,990명으로 약 13배로 조사되었다(대구광역시립도서관보 2001, 27). 이러한 현상은 이용자들이 필요하다면, 도서관을 이용한다는 것이다. CD-ROM을 인터넷과 아울러 다른 자료들이나 다른 CD-ROM들과 함께 한 곳에서 이용할 수 있다면 분명히 보다 많이 활용될 것으로 보인다.

일반적으로 출판과 도서관과의 관계는, 출판된 자료 중에서 도서관이 구입을 하기 때문에, 어느 정도의 상관관계는 예상이 가능한 것이다. 마찬가지로 이용자들도 출판이 되어 이용 가능한 자료를 이용할 것이므로 출판과 이용과의 관계도 인정할 수밖에 없는 것이다. 그러나 현실적으로 공공도서관들이 새로운 매체의 출현에 어떻게 대응해왔는지는 이들의 자료 구입비가 어느 정도인가와 공공도서관들의 정보화 수준, 그리고 갖고 있는 시설 및 장비의 상태만으로도 능히 파악이 가능할 것이다.

지금까지 공공도서관이 마이크로형태의 자료나 비디오 혹은 CD 등 인쇄매체가 아닌 자료들을 도서관 장서로 어느 정도 수집하고 이용토록 하였는가. 에 어느 누구도 이들이 적극적으로 내지는 적절하게 대응했다고 자신 있게 말하기는 어려울 것이다. 공공도서관이 정보사회에서 정보센터로서의 제 기능을 다 하려면 다양한 매체에 수록된 모든 정보를 필요한 사람들에게 제공할 수 있는 요건을 갖추어야 할 것이다. 다시 말해서 정보가 어떤 형태로 어느 매체에 기록이 되었는지에 관계없이 이용자들이 필요로 하거나 요구할 때, 혹은 정보이용의 효율성이 인정될 때에 그것이 이용될 수 있어야 한다는 것이다. 다행히 대부분의 공공도서관들이 네트워크화를 위시하여 전자자료의 이용을 위한 계획을 갖고 있는 것으로 조사되어 새로운 매체에 무관심할 수 없다는 공공도서관의 의도를 엿본 듯 하다. CD-ROM을 수집하고 보관하는 데에 그치지 않고 보다 많은 사람들이 유익하게 소장된 CD-ROM을 이용할 수 있도록 지도하고 교육할 수 있는 적극적인 노력이 요구되는 때이다.

참 고 문 헌

- 김희락. 1992. 전자출판 현황과 전망. 『출판문화』, 11: 12-16.
 이기성. 1999. 전자출판의 오늘과 내일. 『출판연구』, 12: 5-32.
 이두영. 1995. 전자출판 출현과 무한경쟁. 『신문연구』, 여름: 68-86.
 중앙출판문화원. 1999. 『멀티미디어시대의 전

자출판』. 서울: 세계사.

- Batterbee, Colette and Nicholas, Dave. 1995. "CD-ROMs in Public Libraries: A Survey." *Aslib Proceedings*, 47 (March): 63-72.
 Becker, Karen. A. 1987. "CD-ROM: A Primer." *College & Research Lib-*

- rarians News*, 48 (July/August): 388-393.
- Berry, John. 1992. "CD-ROM: The Medium of the Moment." *Library Journal*, 117 (February 1): 45-47.
- Brown, David. J. 1996. *Electronic Publishing and Libraries*. London: Bowker.
- Davis, Trisha. 1997. "The Evolution of Selection Activities for Electronic Resources." *Library Trends*, 45 (Winter): 391-403.
- Gatten, J., Ohles, J., Gaylord, M. and Soule M. 1987. "Purchasing CD-ROM Products: Considerations for a New Technology." *Library Acquisitions: Practice & Theory*, 11(4): 273-281.
- Gaunt, Marianne I. 1995. "Library Text in an Electronic Age: Implications for Library Services." *Advances in Librarianship*, 19: 191-215.
- Hanson, Terry and Day, Joan. 1994. *CD-ROM in Libraries: Management Issues*. London: Bowker.
- Keylard, Marc. 1993. "CD-ROM Implementation in Developing Countries: Impacts and Pitfalls." *IFLA Journals*, 19 (February): 35-49.
- Majid, Shaneen. 2001. "Trends in Using CD-ROM in Academic Libraries of Three South Asian Countries." *Aslib Proceedings*, 53 (February): 68-76.
- Mambretti, Catherine. 1998. *CD-ROM Technology: A Manual for Librarians and Educators*. Jefferson, North Carolina: McFarland.
- Martin, Katherine F. and Rose, Robert F. 1996. "Managing the CD-ROM Collection Development Process: Issues and Alternatives." *Collection Management*, 21 (2): 77-102.
- Murphy, Brower. 1985. "CD-ROM and Libraries." *Library Hi Tech.*, 3 (2): 21-26.
- Nelson, Nancy Melin. 1991. "CD-ROM Growth: Unleashing the Potential." *Library Journal*, 116 (February 1): 51-53.
- Saviers, Shannon Smith. 1987. "Reflections on CD-ROM: Bridging the Gap between Technology and Purpose." *Special Libraries*, 78 (Fall): 288-294.
- Schaffner, Bradley L. 2001. "Electronic Resources: A Wolf in Sheep's Clothing?" *College & Research Libraries*, 62 (March): 239-249.
- Schmidt, William D. and Rieck, Donald A. 2000. *Managing Media Services: Theory and Practice*. 2nd, ed. Englewood, Colorado: Libraries Unlimited.
- Stewart, Linda. 1987. "Picking CD-ROMs for Public Use." *American Libraries*, 18 (October): 738-740.
- Tenopir, Carol. 1992. "Full Text on CD-ROM." *Library Journal*, 117 (July) 50-51.

공공도서관의 CD-ROM 수집·이용에 관한 설문지

I. 개 황

1. 소장 CD-ROM의 총 매수: ()종 ()점
소외국 CD-ROM 매수와 한국 CD-ROM 매수의 비율: ():()

2. 소장 CD-ROM이 많은 주제 순으로 번호를 매겨 주십시오
교양 (역사, 관광, 종교, 출판) ()
실용 (목록, 사전, 건강, 법규) ()
교육 (유아, 학습, 교재, 외국어) ()
예능 (문학, 미술, 만화, 영화) ()
컴퓨터관련 ()
기타 ()

3. 귀 도서관의 CD-ROM 사용환경은 무엇입니까?
단독환경 (stand-alone station) () 네트워크환경 (LAN) ()

4. 귀 도서관의 CD-ROM 서버의 사용환경을 기술해 주십시오.
해당사항이 없는 경우에는 응답하실 필요가 없습니다.
 - 컴퓨터 종류 (Computer Type):
 - 운영체제 (Operating System (OS)):
 - Random Access Memory (RAM):
 - 하드디스크 여유공간:
 - 멀티미디어 지원이 가능합니까? 예 () 아니오 ()
지원이 가능한 경우 그 종류는? 비디오 카드() 사운드 카드 ()
 - 입력장치:
 - CD-ROM 드라이브 명세서 (specifications):
(드라이브 속도와 읽을 수 있는 디스크의 종류)
 - 장치드라이버 소프트웨어:

5. CD-ROM 이용시설 및 장비 (예. PC 및 프린터 등):

6. CD-ROM 봉사의 시작 년도와 시작한 동기:

II. CD-ROM의 수집

1. CD-ROM의 선택 및 수집 부서: ()

2. CD-ROM 선택 시에 고려 사항은 무엇입니까? 해당항목에 v 표를 해 주십시오.

- 도서관의 목적에 적합함. ()
- 이용자의 요구/신청 ()
- 도서관 업무(수서 및 참고봉사)에 필요함. ()
- 사서들의 의견/추천 ()
- 선택용 도구자료에 수록되어있다. ()
- 사용기기와의 호환성 ()
- 자료의 내용 ()
- 저자/출판사의 권위 ()
- 타 도서관의 구입/사용 ()
- 가격/예산 ()
- 기타 ()

3. 대부분의 CD-ROM을 어디에서 구입하십니까?

- 출판사 ()
- 도매점 ()
- 소매점 ()
- 대행사 ()
- 기타 ()

4. CD-ROM을 구입하는 경우에 라이선스는 무엇입니까?

- 단일 라이선스 (single license) ()
- 네트워크 라이선스 ()

5. 연간 입수되는 CD-ROM은 평균 몇 종입니까?

- 구입: ()종
- 기증: ()종
- 리스 (lease): ()종

III. 이용

1. 연간 및 일일 평균 이용자 수: 연간 약 ()명, 일일 약 ()명

2. 이용자들이 CD-ROM을 이용하는 장소는 어디입니까? ()

3. CD-ROM을 많이 이용하는 이용자들의 그룹을 순서대로 번호를 매겨 주십시오.

- 학생 ()
- 직장인 ()
- 주부 ()
- 취업희망자 ()
- 기타 ()

4. 이용자들이 CD-ROM을 사용하는 주목적은 무엇입니까?

1. 교육 () 2. 문화 () 3. 정보 () 4. 연구 ()
5. 교양 () 6. 오락 () 7. 기타 ()

5. 도서관의 다른 업무(예, 참고봉사)에 CD-ROM을 활용하십니까?

- 예 () 아니오 ()

6. 이용자들이 가장 많이 이용하는 자료들을 순서대로 열거해 주십시오.

(자료의 종류(예, 사전)나 주제 혹은 자료 명 등, 귀 도서관에서 가장 많이 이용되는 자료들을 열거해 주십시오.)

1.
2.
3.

7. 이용자들이 CD-ROM을 이용하는 경우에 문제가 있다면 무엇입니까?

해당 항목에 v 표를 해 주시기 바랍니다.

- 이용자들의 CD-ROM에 대한 이해가 부족하다. ()
- 이용자들의 장비를 다루는 기술이 부족하다. ()
- CD-ROM 자료가 부족해서 이용자들이 원하는 자료가 없다. ()
- CD-ROM 이용 시설(PC 등)이 부족하다. ()
- 사서들의 CD-ROM을 다루는 데에 필요한 기술이 부족하다. ()
- CD-ROM의 이용을 알리거나 사용방법을 가르쳐 줄 기회가 부족하다. ()
- 기타 ()

IV. 전망

1. CD-ROM 출판물의 장래를 어떻게 전망하십니까? 해당 항목에 v 표를 해 주십시오.

- 일시적인 매체로 곧 다른 형태로 대체될 것이다. ()
- 현재 주요한 매체로 자리를 잡았으며 당분간은 출판이 계속될 것이다. ()
- 앞으로 그 중요성이 높아지고, 오랫동안 활용될 것이다. ()
- 모르겠다. ()

2. 귀 도서관의 앞으로의 계획은 무엇입니까?

- 시설/장비의 확충 ()
- 네트워크 화 ()
- CD-ROM 이용장소의 확충 ()
- CD-ROM 구입예산 증액 ()
- CD-ROM 자료의 홍보
- CD-ROM 자료의 이용지도
- 기타()

대단히 감사합니다.