

大韓外官科學會誌 : 第13卷 第2號

The Journal of Oriental Medical Surgery,
Ophthalmology & Otolaryngology
Vol. 13, No. 2, September 2000.

敷貼藥의 活用에 관한 研究

徐亨植* · 盧石善*

ABSTRACT

A literatual studies on the use of apply the drug to the affected part

Seo Hyung-sik · Roh Seok-seon

The result were as follows:

1. Apply the drug to the affected part can used every time of ulcer.
2. Apply the drug to the affected part is used cold drug on *yang*-syndrome, hot drug on *yin*-syndrome, regulate drug on *ban yin and ban yang*-syndrome.
3. Apply the drug to the affected part is used alcohol, water, *allii radix*(葱), *zingiberis rhizoma recens*(姜), juice of *chrysanthemi flos*(菊花) and so forth.
4. Apply the drug to the affected part can't used hot drug on *yang*-syndrome, cold drug on *yin*-syndrome.
5. Apply the drug to the affected part is used to be very busy of *YouYuiKimHoangSan*(如意金黃散).
6. Apply the drug to the affected part is used to be very busy on the *angelicae adhuricae radix*

* 大田大學校 韓醫科大學 外官科學校室

(白芷) of disperse the edema and drain the pus, and on the arisaematis rhizoma(南星), rhei radix et rhizoma(大黃), olibanum(乳香), phellodendri cortex(黃柏), calomelas(輕粉), glycyrrhizae radix(甘草), angelicae gigantis radix(當歸), myrrha(沒藥) of clearing away heat, activating blood circulation and relieve pain.

7. Apply the drug to the affected part is clearing away heat, activating blood circulation
8. Apply the drug to the affected part is cold and hot.
9. Apply the drug to the affected part is pungent, bitter and sweet.
10. Apply the drug to the affected part is non-toxic.
11. Apply the drug to the affected part is used to be very busy on the channel of liver, heart, spleen, lung, stomach.

I. 緒 論

外用藥이란 局所의 或은 全身的 治療를 目的으로 身體 外部에 直接 使用하는 藥物을 말하는 것으로¹⁾ 本草를 適當하게 加工 製藥하여 體外에 敷貼 摻 擦 吹 点 熏 洗 等의 方法으로 人體를 刺戟 하여 內部 組織機能 및 局所 組織機能을 圓滑하게 하여 各種 疾病을 治療하거나豫防하고자 하는 一種의 治療方法이라 할 수 있다²⁾.

康³⁾은 《聖濟經》의 “治內者 自內達外 湯醴丸散丹之類 見於服飲者是也 治外者 由外以通內 膏熨蒸浴粉之類 借於氣達者是也”라는 句節을 引用하여 外用藥에 대한 機轉을 說明하고 있다.

敷貼藥이란 미리 藥材를 가루내어 保管하였다가 使用直前에 水 酒 蜜 醋, 猪油 等에 常溫에서 混合하거나 또는 加溫하면서 混合하여 가제나 종이에 빌라서 局部에 붙이는 治療法⁴⁻⁷⁾을 말하는 것으로 顧⁸⁻⁹⁾와 林¹⁰⁾은 《醫學源流論》의 “外科之法最重外治 而外治之中 尤重圍藥……”이라는 句節

을 引用하여 外治의 方法中에서 範圍藥 즉 敷貼法이 臨床에서 가장 重要하다고 說明하고 있다.

그러나 外用藥은 人體의 外部에 使用하기 때문에 內服藥과 같이 單純한 劑型이나 服用 方法과는 달리 藥物을 使用하는 身體 部位나 症狀의 類型에 따라 適當한 劑型法과 使用法이 選擇되야 하는데 劑型을 만드는 데 長時間의 時間과 거추장스럽고 손이 많이 가는 불편함이 있어 利用이 忌避되었으나 臨床的으로 매우 良好한 效果를 보여주고 있으며¹¹⁾, 劑型을 오래 보관 할 수가 있고 經濟的이며 使用이 簡便하고 副作用이 적고 服藥을 꺼리는 患者에게 利用可能한 長點이 있으나 現在까지 外用藥에 對한 研究가 未及한 狀況이다²⁾.

이에 著者は 疾病 治療의 效果를 增大하기 為해 外用藥을 臨床的 活用에 應用해보고자 가장 널리 使用되고 重要時 되는 敷貼法에 대하여 適應症, 用法, 調劑法, 施術方法, 注意事項 및 使用藥物 等을 為主로 考察하여 若干의 知見을 얻었기에 報告하는 바이다.

II. 調查資料 및 方法

1. 調査資料

調査資料는 外科正宗을 비롯한 古典과 現代文獻(現代 中醫學 書籍을 포함)을 포함하여 28種의 書籍으로 하였다.

本 論文에서 參考한 書籍은 다음과 같다.

- (1) 大韓皮膚科學會 : 皮膚科學
- (2) 신광호 : 韓方外用藥
- (3) 康舜洙 : 方劑學
- (4) 東醫學研究所 : 東醫外科學
- (5) 리영명 외 : 東醫學辭典
- (6) 이명섭 외 : 韓方專門醫叢書(外科)
- (7) 이명섭 외 : 韓方專門醫叢書(皮膚科)
- (8) 顧伯康 : 中醫外科學
- (9) 顧伯華 : 實用中醫外科學
- (10) 林金七 : 東洋醫學叢書 外科學
- (11) 黃忠淵 : 大韓外官科學會誌
- (12) 吳師機 : 理論駢文
- (13) 金定濟 외 : 東醫臨床要覽
- (14) 蔡炳允 : 漢方外科
- (15) 傅景華 외 : 中醫臨床大全
- (16) 李國棟 외 : 中醫外科 臨床手冊
- (17) 陳夢雷 : 醫部全錄
- (18) 柳士鉉 외 : 外科臨方
- (19) 張介賓 : 國譯 景岳全書
- (20) 中醫研究院 : 中藥製劑全書
- (21) 上海中醫學院 : 中醫外科學
- (22) 宋兆友 : 中醫皮膚科 臨床手冊
- (23) 李喨鐘 외 : 本草學
- (24) 李挺 : 懸吐醫學入門
- (25) 上海中醫學院 : 方劑學
- (26) 東醫科學院 : 東醫處方大全3
- (27) 王字 : 古今名方
- (28) 陳實功 : 外科正宗

2. 調査方法

- 1) 敷貼法의 適應症에 대하여 調査하였다.
- 2) 敷貼法의 調劑方法과 使用된 基劑에 대하여 調査하였다.
- 3) 使用된 藥物의 頻度數를 調査하였으며 藥理, 氣味, 毒性, 歸經은 《本草學》에 依하여 分析하였다.
- 4) 藥物의 分類는 《本草學》에 나와있는 藥物에 局限하여 分析하였다.
- 5) 以上에서 얻어진 資料를 聯關지어 考察에서 살펴보았다.

III. 本 論

1. 東醫外科學⁴⁾

藥膏

사전에 약재를 가루내어 보관하였다가 사용 직전에 물, 술, 밀, 초, 돼지기름 등에 보통 기온에서 혼합하거나 또는 가온하면서 혼합하여 가제나 종이에 발라서 국부에 붙인다.

약고는 의과영역에서 흔히 쓰이는데 특히 상과 부문에서 많이 사용된다.

약고의 일반적 작용은 종창을 소퇴시키고 통증을 멎게 하며 활혈하여 어혈을 삭힌다. 또한 근육이 긴장된 것을 풀어주고 경락을 덥혀 잘 통하게 하며 거풍산한의 작용이 있다. 또한 새살이 빨리 나오게 하여 유합과정을 촉진시켜준다.

약고에는 포함된 약의 성질에 따라서 여러 가지 종류가 있을 수 있는데 그의 대표적인 것을 들면 다음과 같다.

우선 종창을 소퇴시키고 통증을 멎게 하며 어혈을 제거하는 작용을 가진 것은 외상에 의하여 어혈이 생기면서 종창 통증이 있는 초기에 붙이면 효과가 좋다. 대표적으로 소어지통약고, 소종고,

정통산, 오황약고 등을 들 수 있다.

다음으로 서근활혈(舒筋活血)의 작용을 가진 약제는 외상으로 근육을 손상 당한 환자에게 초기에 적용하면 근육의 긴장이 없어지고 동시에 지통작용도 나타내는데 대표적으로 서근활락약고, 삼색부약 등을 들 수 있다.

새살이 나오는 것을 촉진시켜 창구의 유합을 빨리 하고 지혈작용도 겸해 가지는 약으로는 옥홍고를 들 수 있다.

다음으로 창구가 유합된 후에 다시 풍한습사가 침습하였거나 아직 병사가 완전히 제거되지 않아서 종창, 동통, 기능장애가 계속 남아 있으면 서근활혈의 작용을 가진 약제에 온경, 통락, 거풍, 산한, 이습 작용을 가진 약제를 배합하여 사용한다. 대표적으로 정계산, 계사산 등을 서근활락약고에 혼합하여 붙여주면 좋다

이상과 같이 약고는 창상의 후유증 치료에 보통 적용되기 때문에 1주일에 2번 정도로 교환하여 주면서 비교적 오랫동안 적용하여야 한다.

消瘀止痛藥膏

모과 2냥, 산치자 1냥, 대황 5냥, 포공영 2냥, 지별총 1냥, 유향 1냥, 몰약 1냥을 가루내어 엿 혹은 바셀린에 혼합하여 사용한다.

이 처방은 어혈과 종창을 삭이고 지통작용이 있기 때문에 골절과 염좌상의 초기에 사용한다.

消腫膏

황백 5냥, 강황 3냥, 대황 3냥, 창출 5냥, 진피, 향부자, 투골초, 산혈초(散血草) 각각 3냥, 감초 1냥을 가루내어 술에 혼합하거나 초를 혼합하여 바르며 동통이 있을 때에는 꿀에 혼합하여 바른다.

이 처방은 손상 때에 혈종, 발열, 동통 등이 있을 때에 사용한다.

定痛散

부용엽 2냥, 자형피, 독활, 남성, 백지, 마치현 각각 1냥을 가루내어 엿에 발라서 붙인다.

이 처방은 타박, 골절에 의하여 기육이 손상되고 통증 등이 있을 때에 사용한다.

五黃藥膏

황련, 황금, 대황, 황백, 황단, 유향을 같은 양으로 가루내어 엿에 혼합하여 바른다.

이 처방은 어혈을 풀고 청열작용이 있기 때문에 염좌에서 발열, 종창, 통증이 있을 때에 사용한다.

舒筋活絡藥膏

천오, 초오, 강활, 독활, 반하, 산치자, 생대황, 모과, 노로통(路路通) 각각 1근, 생포황, 당귀미, 소목 각각 12냥, 적작약, 홍화, 생남성 각각 8냥, 자형피 2근을 가루내어 두었다가 사용할 때 물엿이나 물에 혼합하여 사용한다.

이 처방은 일반적으로 근을 잘 풀리게 하고 경락을 통하여 하는 작용이 있기 때문에 염좌상으로 근이 손상되어 종창, 통증이 심할 때에 국부에 바른다.

三色敷藥

당귀, 오가피, 모과, 단삼, 강활, 적작약, 백지, 건강, 독활 각각 2냥, 감초 6돈, 진교 1냥, 천화분 2냥, 우슬 2냥, 천궁 1냥, 연교 8돈, 위령선 2냥, 목방기 2냥, 화약자(黃藥子)(초혹하여 껌질을 제거한 것), 자형피(초혹), 방풍 각각 2냥을 제대로 법제하여 가루로 하여 두었다가 꿀, 물엿, 밀가루죽 등에 혼합하여 국소에 바른다.

이 처방은 외상을 당하였든가 혹은 외상이 없이 국부적으로 풍, 한, 습사가 침습하여 종창, 통증 등이 심하게 나타날 때에 바르면 그 효과가 좋다.

玉紅膏

자초 2냥, 당귀 3냥, 생지황 4냥, 상피, 유향, 물

약 각각 2냥, 감초 5돈, 황환피 2냥, 마유 1근 반을 같이 달여서 찌꺼기를 버린 다음 다시 황랍(黃蠟) 4냥, 백랍(白蠟) 2냥, 혈갈 5돈을 같이 달인다. 이때 물을 그 위에 떨어뜨려 보아 흘어지지 않을 정도까지 달인다. 이렇게 만들어진 고약을 창면에 바른다.

이 처방은 지통작용이 있고 새살이 살아나오게 하기 때문에 모든 창상에 적용할 수 있다.

丁桂散

정향, 육계를 같은 양으로 하여 가루내어 두었다가 사용할때에 고약에 뿌려서 국부에 바른다.

이 처방은 산한, 거풍, 온경, 통락시키는 작용이 있기 때문에 풍, 한, 습사가 침습하여 국소의 동통이 생길 때에 사용한다.

桂麝散

정향 3냥, 육계 6냥, 사향 3돈을 가루내어 두었다가 사용할 때에 고약과 혼합하여 국소에 바른다.

이 처방은 풍한사에 의하여 국소 동통이 심할 때에 사용한다.

2. 東醫學辭典⁵⁾

箍圍藥

외용약의 하나. 창양언저리 둘레에 붙이는 약을 말한다. 병증의 특성에 따라 약을 조성하고 보드랍게 가루내여 식초, 술, 단국화즙, 기름 등에 개여 만든다. 고위약은 독을 뺏고 어혈을 없애며 열을 내리우고 아픔을 멎추며 고름을 나오게 하는 등 작용이 있다.

3. 韓方專門醫叢書(外科)⁶⁾

고약 : 한약가루를 기초제(바셀린, 식물성 기름, 동물성 기름, 봉밀 등)에 섞어서 만드는데 형태에 따라서 경고와 연고로 나눈다.

연고는 굳지 않고 연한 상태이므로 쓸 때 열을 가하지 않고 쓰는데 보통 작용 시간을 길게 하고 약효가 깊은 곳까지 미치게 한다. 창양의 모든 시기에 다 쓸 수 있다.

경고는 굳으므로 쓸 때 덥혀서 국소에 붙이는데 부착성이 좋고 약효가 깊은 곳까지 미치게 한다. 창양의 모든 시기에 다 쓴다.

4. 韓方專門醫叢書(皮膚科)⁷⁾

고약류

한약가루나 엑기스를 기름(식물성, 동물성), 꿀, 술, 물, 납(蠟), 라놀린, 바셀린 등에 섞어서 유연한 형태로 만든 것이다. 유형물질과 기초제의 양에 따라서 여러 가지로 나눈다.

① 연고 : 한약가루를 식물성, 동물성, 광물성 기름에 섞어서 만든 것이다. 창면보호작용과 해독작용, 살충작용, 소양증을 멎추는 작용, 창면을 유연하게 하는 작용이 있다. 급성 및 만성 습진, 피부염 등 진물이 없거나 적은 상처에 많이 쓰인다. 급성염증이나 진물이 많이 흐르는 데는 쓰지 않는다.

② 굳은 고약 : 한약을 기름에 넣고 충분히 졸여서 진득진득한 형태로 만든 것이다. 활혈화여작용, 해독작용, 진통작용, 부은 것을 내리거나 굳은 것을 유연하게 하는(消腫軟堅) 작용이 있다. 진물이 있거나 이미 상처가 생긴 데는 쓰지 않는다.

③ 약고 : 한가지 또는 여러 가지 한약을 가루내어 두었다가 쓰기 전에 물, 꿀, 식초, 술, 기름 등에 연고처럼 개어 쓴다. 흔히 점질용으로 쓰이며 연고와 같은 목적으로 쓴다.

5. 中醫外科學⁸⁾

箍圍藥

箍圍藥古稱敷貼 是一種具有箍集圍聚 收束瘡毒作用的粉劑 使用時以液體 蜜 或餡等調成糊狀敷瘡上 使瘡瘍初起輕的可以消散 即使毒已結聚 也可使瘡形

縮小 趨于限局 早日成膿和破潰 潰後 餘腫未消者也可用之消腫 以化餘毒。《徐靈胎醫書·醫學源流論·卷下·圍藥論》曰“外科之法 最重外治 而外治之中 尤重圍藥……”說明籠圍藥在臨床上的應用是很普遍的。

適應症：外瘡初起 成膿及潰後 凡腫勢散漫不聚無集中硬壞者 均可使用。

用法：由於籠圍藥的藥性有寒熱不同 應用時當辨證選方。《外科啓玄·明瘡瘍宜敷藥論》曰“如赤腫焮甚……寒性藥敷之 如不變色而腫勢深暗者 宜玉龍膏性溫之藥敷之 如不熱不涼 以沖和膏……以敷之使膿易熟而毒不走 乃易于消散矣。”《外科理例·卷一·外施貼藥》中設“外施貼藥 正是發表之意 經曰 發表不遠熱 大凡氣得熱則散 得冷則凝 庸醫敷貼冷藥 豈理也哉。”籠圍藥的代表方劑如金黃散 玉露散藥性寒涼 功能清熱消腫 散瘀化痰 適用于紅腫熱痛的一切陽證。金黃散對腫而有結壞者 尤其對急性炎症控除後形成慢性遷移性炎症時更為適應 玉露散對焮紅 灼熱 漫腫無壞 如鎖喉癰 丹毒 毒蟲咬傷等病清熱解毒作用更佳。回陽玉龍膏藥性溫熱 功能溫經活血 散寒化痰 適用于不紅不熱的一切陰證。沖和膏藥性平和 功能行氣疏風 活血定痛 散瘀消腫 適用于瘡形腫而不高 痛而不甚 微紅微熱 介於陰陽之間的半陰半陽證。

籠圍藥的調劑法：由於疾病的性質與段階不同 調劑的液體也有多樣。以醋調的 取其散瘀解毒 以酒調的 取其助行藥力 以葱 姜 蒜搗汁調的 取其辛香散邪 以菊花汁 絲瓜葉汁 銀花露調的 取其清涼解毒以其中絲瓜葉汁調玉露散治療暑天癰腫效果甚好 以鷄子清調的 取其緩和刺激 以油類調的 取其潤澤肌膚。如上述液體取用有困難時 則可用冷茶汁加白糖少許調劑。一般陽證多用菊花汁 銀花露或冷茶汁調劑 半陰半陽證多用葱 姜 蒜搗汁或用蜂蜜調 陰證多以醋 酒調敷。目前臨牀上對陽證及半陰半陽證常以凡士林調劑成油膏使用。

籠圍藥的敷貼法：籠圍藥外圍必大于腫勢範圍 宜

厚敷。如用于腫瘍初起 宜滿攤 用于毒勢已聚或潰後餘毒未消者 皆宜空出中央 四周攤藥圍敷籠毒消腫。

注意點：凡外瘡初起 腫塊局限者 一般宜用消散藥 陽證不能用熱性藥敷貼 以免助長火毒 陰證不能用寒性藥敷貼 以免寒濕痰瘀凝滯不化。此外 篓圍藥敷後乾燥之時 宜以液體時時潮潤 以免藥物剝落及乾板不舒。

6. 實用中醫外科學⁹⁾

籠圍藥

籠圍藥古稱敷貼 它是借藥粉具有籠集圍聚 收束瘡毒的作用 從而促使腫瘍初起輕的可以消散 即使毒已結聚 也能促進瘡形縮小 趨于限局 達到早日成膿和破潰 就是在破潰後 餘腫未消者 也可用它來消腫 哉其餘毒。《醫學源流論》曰“外科之法 最重外治 而外治之中 尤重圍藥……”說明籠圍藥在臨牀上應用是很普遍的。

適應症：凡外瘡不論初起 成膿及潰後 腫勢散漫不聚 而無集中硬壞者 均可使用本法。

用法：由於籠圍藥的藥性有寒熱不同 所以在應用時也當分別使用。《外科集驗方》設“赤腫焮甚者 用寒性藥 肉色不變 而腫勢深暗者 當用溫性藥 如不熱不涼 當用沖和膏 根脚走散 當用鐵籠 篓桶等膏敷之。”《外科理例》中設“外施敷藥 正是發表之意 經曰 發表不遠熱 大凡氣得熱則散 得冷則凝 庸醫之敷貼冷藥 豈理也哉。”說明外敷藥物也需在辨證下應用方能收到預期效果。例如金黃散 玉露散藥性寒涼 功能清熱消腫 散瘀化痰 適用于紅腫熱痛的一切陽證。金黃散對腫而有結壞者 尤其對急性炎症控除後形成慢性遷移性炎症時更為適應 玉露散對焮紅 灼熱 漫腫無壞 如鎖喉癰 丹毒 毒蟲咬傷等病效果更佳。回陽玉龍膏藥性溫熱 功能溫經活血 散寒化痰 適用于不紅不熱的一切陰證。沖和膏藥性平和 功能行氣疏風 活血定痛 散瘀消腫 適用于瘡形腫而不高 痛而不甚 微紅微熱 介於陰陽之間的半陰半陽證。

有關籠圍藥的方劑 自明代《證治準繩·瘍義》以

下 如《醫學入門》《外科正宗》《外科啓玄》等外科專著 大都以洪寶膏(一稱抑陽散 為金黃散之前身)冲和膏(一稱陰陽散)回陽玉龍膏(一稱抑陰散)作為籠圍藥的三介代表方劑 且有一定之療效 故自青黛至今仍為外科醫家臨床所習用。

籠圍藥的調劑法：總的原則是將籠圍藥粉與各種不同的液體調劑成糊狀的制剂。由於病情的性質與階段不同 調劑的液體也有多種多樣。以醋調的 取其散瘀解毒 以酒調的 取其助行藥力 以葱 姜 韭 蒜搗汁調的 取其辛香散邪 以菊花汁 絲瓜葉汁 銀花露調的 取其清涼解毒 而其中絲瓜葉汁調玉露散治療暑天癰腫效果特別明顯 以鷄子清調的 取其緩和刺激 以油類調的 取其潤澤肌膚。如上述液體取用有困難時 則也可用冷茶汁加白糖少許調劑。

總之 一般陽證多用菊花汁 銀花露或冷茶汁調劑 半陰半陽證多用葱 姜 韭搗汁或用蜂蜜調 陰證多以醋 酒調敷。目前臨床上對陽證及半陰半陽證常以凡士林調劑成油膏使用。

籠圍藥的敷貼法：用于外瘍初起時 宜敷滿整個病變部位 假邪毒已結聚 或潰後餘毒未消 宜敷于患處四周 不要完全塗布。敷貼應超過腫勢範圍。

注意點：凡外瘍初起 腫塊局限者 一般宜用消散膏藥 陽證不能用熱性藥敷貼 以免助長火毒 陰證不能用寒性藥敷貼 以免寒濕痰瘀凝滯不化。此外 篓圍藥敷後乾燥之時 宜時時以液體潮潤 以免藥物剝落及乾板不舒。

7. 東洋醫學叢書¹⁰⁾

籠圍藥

籠圍藥古稱敷貼 它是借藥粉具有籠集圍聚 收束瘡毒的作用 從而促使腫瘍初起輕的可以消散 即使毒已結聚 也能促使瘡形縮小 趨於限局 達到早日成膿和破潰 就是在破潰後 餘腫未消者 也可用它來消腫 截其餘毒。《醫學源流論》曰“外科之法 最重外治 而外治之中 尤重籠藥……” 說明籠圍藥在臨床上應用是很普遍的。

適應症：凡外瘍不論初起 成膿及潰後 腫勢散漫不聚 而無集中之硬壞者 均可使用本法。

用法：由於籠圍藥的藥性有寒熱的不同 所以在應用時也當分別使用。《外科理例》中設“外施貼藥 正是發表之意 經曰 發表不遠熱 大凡氣得熱則散 得冷則凝 庸醫之敷貼冷藥 豈理也哉。” 說明外敷藥物也需在辨證下應用 方能收到預期效果。例如金黃散 玉露散藥性寒涼 功能清熱消腫 散瘀化痰 適用于紅腫熱痛的一切陽證。金黃散對腫而有結壞者 尤其對急性炎症控除後形成慢性遷延性炎症時更為適宜。玉露散對焮紅 灼熱 漫腫無壞 如鎖喉癰 丹毒 毒蟲咬傷等病效果更佳。回陽玉龍膏藥性溫熱 功能溫經活血 散寒化痰 適用于不紅不熱的一切陰證。沖和膏藥性平和 功能行氣疏風 活血定痛 散瘀消腫 適用于瘡形腫而不高 痛而不甚 微熱微紅 介於陰陽之間的半陰半陽證。

籠圍藥的調劑法：總的原則是將籠圍藥粉與各種不同的液體調劑成糊狀的制剂。由於病情的性質與階段不同 調劑的液體也有多種多樣。以醋調的 取其散瘀解毒 以酒調的 取其助行藥力 以葱 姜 韭 蒜搗汁調的 取其辛香散邪 以菊花汁 絲瓜葉汁 銀花露調的 取其清涼解毒 而其中絲瓜葉汁調玉露散治療暑天癰腫效果明顯 以鷄子清調的 取其緩和刺激 以油類調的 取其潤澤肌膚。如上述液體取用有困難時 則也可用冷茶加白糖少許調劑。

總之 一般陽證多用菊花汁 銀花露或冷茶汁調劑 半陰半陽證多用葱 姜 韭搗汁或用蜂蜜調 陰證多以醋 酒調敷。目前臨床上對陽證及半陰半陽證常以凡士林調劑成油膏使用。

籠圍藥的敷貼法：用于外瘍初起時 宜敷滿整個病變部位 假邪毒已結聚 或潰後餘毒未消 宜敷于患處四周 不要完全塗布。敷貼應超過腫勢範圍。

注意點：凡外瘍初起 腫塊局限者 一般宜用消散膏藥 陽證不能用熱性藥敷貼 以免助長火毒 陰證不能用寒性藥敷貼 以免寒濕痰瘀凝滯不化。此外 篓圍藥敷後乾燥之時 宜時時以液體潮潤 以免藥物剝落及

乾板不舒.

8. 東醫臨床要覽¹³⁾

圍藥

作用 : 瘡根을 收束하여 擴散되지 못하게 하며, 瘡腫이 重한 경우는 能히 縮小시킬수 있고, 輕한 경우는 消散시키며, 毒氣가 深結되어 消散되지 않는 경우는 能히 托毒시켜서 化膿 및 潰破를 쉽게 할 수 있다.

適應症 : 瘡瘍의 初起로서 腫勢가 散漫한 경우, 또는 이미 潰膿은 되었으나 주위에 餘腫이 不消되어 擴散之勢에 있는 경우.

例方 : 陽證 - 如意金黃散, 陰證 - 回陽玉龍膏, 半陰半陽 - 沖和膏

如意金黃散(外科正宗)

天南星 甘草 陳皮 厚朴 蒼朮 各 1200, 大黃 黃柏 薑黃 白芷 各 3000, 天花粉 6000

功用 : 清熱解毒, 疏散消癰

回陽玉龍膏(外科正宗)

草烏頭 112.5, 乾薑 75, 赤芍 白芷 南星 각 37.5, 肉桂 18.5

功用 : 溫通回陽

沖和膏(外科準繩)

甘草節 乳香 白芷 沒藥 肥角刺 各 1.875, 當歸 陳皮 人蔘 黃芪 茯苓 川芎 麻子仁 各 3.75, 金銀花 5.625

功用 : 清熱解毒, 消腫托補

9. 한방외과¹⁴⁾

위약의 사용법

外科의 治法에 있어서 外治를 하는 것이 重要하다. 그러나 外治하는 중에도 围藥을 使用하는 것이 더욱 重要하다. 痘毒이 聚結되어 皮膚外面으로 터져 나오지 못하여 瘡腫의 周圍가 惡化될 때 围

藥을 使用해서 彌慢性인 瘡腫이 되지 못하게 하면 痘毒이 한 곳으로 몰려서 밖으로 突出되어 化膿이나 潰瘍이 쉽게 된다. 이것은 初期뿐만 아니라 化膿이나 瘡口가 收斂될 때까지 始終 使用하여야 한다.

瘡腫初期에 瘡瘍이 突出되고 그 部位가 細고 疼痛이 있으면 凉藥을 敷貼하여야 한다. 그러나 너무 지나치게 使用하면 痘毒이 寒으로 말미암아 凝結되어 陰證으로 變하기가 쉽고, 만일 彌慢性인 瘡瘍으로서 細은 색을 띠지 않고 微妙한 腫頭가 있으면서 疼痛이 없으면, 溫藥을 敷貼하여 痘毒을 밖으로 내듯이 한다. 즉 內經에 “發表不遠熱”이라 하였으니, 热藥을 敷貼하여 發表한다는 뜻이다. 또한 敷藥을 불었다가 뭘 때 그 部位에 있는 毛孔에 땀이 있으면 血脈이 通하게 되고 热이 消散된 것이므로 이러한 것이 없는 것은 逆症인 것이다.

圍藥을 調製할 때 여러번 저어서 藥을 빠빠하게 하여 종이에다 놓고 또한 문질러서 龜裂이 생기지 못하게 하며, 어느때든지 그 藥을 濕氣가 있게 하여 使用하다. 그것은 습기로서 通竅시키기 때문이다. 乾燥되면 藥氣가 안으로 들어가지 못할 뿐만 아니라 瘡瘍이 서로牽引된다.

10. 中醫臨床大全¹⁵⁾

箇圍藥

古稱敷貼 借藥粉具有箇集圍聚 收束瘡毒的作用 促使瘡瘍初起輕的可以消散 即使毒已結聚 能使瘡形縮小 達到早日成膿和破潰 破潰後 餘腫未消 亦可消腫 哉其餘毒. 適應症 瘡瘍初起 成膿及潰後 肿勢散漫不聚 均可使用. 陽證用玉露散 陰證用回陽玉龍膏 半陰半陽證用沖和膏. 箇圍藥調敷之品 應因病而異 醋調 取散瘀解毒 酒調 取助行藥力 以葱 姜 蒜 捣汁調 取其辛香散邪 以菊花汁 銀花露調 取其清涼解毒 雞子清 蜂蜜調 取其緩和刺激 以油類調 取其潤澤肌膚. 注意 陽證用熱性藥敷貼 助長火毒 陰證用寒性藥敷貼 寒濕不化.

11. 中醫外科 臨床手冊¹⁶⁾

箍圍藥

是借藥粉箍集圍聚 收束瘡毒的作用 促使瘡瘍初起 輕的消散 毒已結聚縮小限局 以早日成膿和破潰，就是在潰後 餘毒未盡 亦可用之以消腫 祛毒。

適應症 凡瘡瘍不論初起 成膿 潰後 凡腫勢散漫不聚 而無集中之硬壞者 均可使用。

調制和用法：將藥粉和液體調制成糊狀後應用 凡以醋調的 取其散瘀解毒 以酒調的 取助行藥力 以葱姜 蒜汁調的 取其辛香散邪 以菊花汁 銀花露調的 取其清涼解毒 以蛋清 蜂蜜調的 取其緩和刺激 以油類調的 取其潤澤肌膚等作用。使用時 對瘡瘍初起消散時 宜敷滿整個病變部位 如毒已結聚 或潰後 餘腫未消時 宜敷于患處四周 不要完全涂布 敷貼界線應超過腫勢範圍 每 1-2天用藥1次。

常用箍圍藥：金黃散 玉露散 止血散 冲和膏。

注意事項：凡瘡瘍初起 腫塊限局者 一般宜用消散膏藥。如果程陽證 不能用溫性藥敷貼 以免助長火毒 陰證 不能用寒性藥敷貼 以免寒濕不化。

12. 醫部全錄¹⁷⁾

敷貼

瘡腫初生 似有頭而未起 卽當貼溫熱藥引出其熱毒火就燥之義也。若瘡腫初生即高起 四畔焮赤 宜搗生寒藥貼矯 折伏其熱勢 去逐其邪惡 扑火之義也。大抵敷貼之法 欲消息腫毒 疏通血脈 寒熱錯綜 皆期于不成膿也。凡腫皮厚者 以軟帛或綿紙塗藥貼藥之 待其藥乾方換 腫皮薄者 用疎紗或薄紙塗藥貼矯之 其藥未乾 卽當換之。至膿潰之後 卽貼溫肌生肉膏藥要在逐臭腐 排惡汁 取死肌 生良肉 全借溫熱膏劑之力也。切勿用寒涼藥水調貼 令血滯而難達 盖血脈喜溫而惡寒也。

集驗云 癰疽無頭紀者 用神勇膏 靈龜膏 撥毒膏 正鐵箍散貼 卽令消退 膿潰者 用靈龜膏貼之 或用追毒膏去膿 或用筒子收膿。有頭疽瘡 每于洗後視赤暈

闊狹 用涼水調大鐵箍散成膏 隆冬用溫水調 如人肉溫貼之 瘡赤盛 用生地黃自然汁調貼 圍貼之法 從四畔紅暈處圍貼 用皮紙掩上。瘡有旋生白粒 散漫如米如豆者 用銀篦尾撥去瘡眼 用老皮散傳之 再換新藥傳上。凡熱多則赤焮腫散 热甚則紫黑 外寒鬱之亦紫血虛兼寒則青白。大鐵箍散 正鐵箍散 乃常用之藥。或因風寒熱及穢氣壓觸等證 四時寒熱不同 又宜從權設法。熱者宜三黃散 热甚宜三消散 風者加羌活防風若氣滯者加木香 寒鬱加桂 穢氣觸者宜加香藥熏之 腫處脆嫩者去白芨。去貼藥時 看毛下腋中 當有汗珠此則血脈疏通 热毒消散 赤暈漸縮 膿潰痛止 變逆為順 皮毛潤滑 要作良肉 但疽頂有些少腐開 不用刀剪如藥下不生汗珠 腐敗必閼 必多也 膿後圍貼則收 敷漫遺毒 盡隨膿出瘡口 貼撥毒膏藥 如膿出不順 用追毒膏 惡肉不去 用金寶膏 敗肉去後 圍貼則氣血活 新肉易長 瘡口用長肉膏。敷貼之藥 與淋洗藥并行同功。

郭氏法如是 有頭瘡疽 就便用朱砂備急膏一丸 如黃豆大 安于瘡頭上 却用軟粘膏藥蓋護之 其疽必破。如瘡暈紫黑色 外用宜毒散 周圍敷生毒氣 如瘡暈赤紅色 用水澄膏敷之 次日用堅峻碧云錠子開了瘡口 次用緊緩碧露錠子去其死肉 稍淨 却用緩慢碧玉錠子生肌 總名青金錠子 不拘日數 直待死肉去淨 單用膏藥貼之 候膿水盡 肌肉平 方許貼生肌斂口之藥。若依此法 免教人受刀剪針烙之苦 如是無頭癰腫 待膿成用針刺破 方依法收功也。

13. 外科臨方¹⁸⁾

箍圍藥(古稱敷貼)

本法은 임상상 광범하게 응용되는데 炎痰包塊索狀物을 치료하니 靜脈炎 蘭尾包塊 腹膜炎 등에 일정한 效가 있다.

藥性에 寒熱의 不同함이 있어 상황에 따라 應用하니 金黃散, 四黃散, 雙柏散, 玉露散 등의 藥性은 寒涼하여 清熱解毒하고 活血消腫하므로 紅腫熱痛의 一切 陽症에 적용한다.

回陽玉龍散은 不紅不熱의 一切陰症에 적용하고
冲和散은 性이 和平하여 瘡形腫而不高하고 微熱微
紅의 半陰半陽症에 적용한다.

14. 國譯景岳全書¹⁹⁾

圓藥

(1) 내경에서 말하기를 五臟이 不和하면 七竅가
不通하고 六腑가 不和하면 留結하여 瘰이 된다고
하였고 또한 말하기를 形이 傷하면 아프고 氣가
傷하면 腫한다고 하였으니 이로써 臟腑가 不和하
여 瘰이 外에서 發하게 되는 것이 명백한 것이다.

만약 寒涼한 藥을 바르고 붙이면 어떻게 臟腑가
조화하고 氣血이 宣通하게 되겠는가?

○ 만약 腫痛, 热渴, 脈滑數有力하여 證이 純陽
에 속하면 濟陰湯을 內用하고 抑陽散을 外用하면
熱毒이 저절로 풀리고 瘰滯가 저절로 흘어지게 된
다.

○ 만약 似腫非腫, 似痛非痛, 似潰不潰, 似赤不
赤하고 脈이 洪數無力하여 半陰半陽에 속하면 마
땅히 冲和湯을 內用하고 陰陽散을 外用하면 기혈
이 저절로 조화되고 瘰滯가 저절로 없어진다.

○ 만약 微腫微痛하거나 또는 色黯不通하거나
또는 堅硬不潰하며 脈이 洪大하여도 누르면 微細
軟弱하여 純陰에 속하면 마땅히 回陽湯을 內服하
고 抑陰散을 外에 붙이면 脾胃가 저절로 건강해지
고 陽氣가 저절로 회복된다.

○ 丹溪가 말하기를. 敷貼하는 약은 가볍고 작
은 热症에 마땅할 뿐이다. 만약 陰證, 陽證이 비롯
된 바를 구별하지 않고 망령되어 寒涼한 약을 붙
이면 膜理를 迷塞하고 氣血을 凝滯시켜 毒은 도리
어 內를 功하고 肉은 도리어 死하게 된다.

하물며 氣의 운행은 寒을 만나면 건전하지 않고
瘀血은 寒을 만나면 散하지 않으며 敗肉은 寒을
만나면 潰하지 않고 新肉은 寒을 만나면 生하지
않으니 치료하는 자는 살펴야 한다고 하였다.

(2) 入齊가 말하기를 대저 瘰이 起發하고 潰하

며 수렴하는 것은 모두 氣血이 그렇게 하는 것인
데 사람마다 元氣의 虛實이 다르니 發出할 수 없
어 죽는 자도 있고, 發出은 하나 膿을 형성할 수
없어 죽는 경우도 있으며 膿은 형성하였으나 腐潰
할 수 없어 죽는 경우도 있고 腐潰하였으나 수렴
할 수 없어 죽는 경우도 있으니 敷貼하는 법은 輕
小한 證에 마땅할 뿐이다.

만약 氣血이 이미 고갈되었으면 그 환자는 반드
시 죽게 되는데 敷貼은 효과가 없을 뿐만 아니라,
그리고 氣血은 溫을 좋아하고 寒을 싫어하며 膜理
는 通하는 것을 좋아하고 塞하는 것은 싫어하니
氣血이 이로 인해 오히려 더 滯하게 되고 腫은 이
로 인해 더욱 심해지고 邪氣는 이로 인해 더욱 깊
어지며 腐潰는 이로 인해 오히려 커지니 弱한
사람은 敗하게 되는 경우가 많다. 하물며 瘰瘍은
七情相火나 또는 膏粱한 음식을 먹거나 또는 金石
을 복용하여 陰血을 상해서 陽盛陰虛하게 되어 內
에 병을受해 外에서 發하게 되는 것이다.

만약 氣分, 血分과 陰陽虛實 및 腐潰淺深을 구
별하지 않으면 약을 복용하여도 생명을 보전할 수
없는데 敷貼하면 어떻게 되겠는가? 라고 하였다.

(3) 施二守가 오른쪽 項에 한 개의 核이 생겨
涼藥을 敷貼하였더니 頸이 모두 腫하였다. 또 불
이니 胸腋까지 腫하고 腹내가 冷하여졌는데도 涼
藥의 소치임을 깨닫지 못하고 오히려 毒이 盛하여
形體가 困憊하다고 하여 스스로 일어나지 못하게
되어 나에게 치료해줄 것을 부탁하여 보니 敷藥을
붙인 곳에 안개처럼 热氣가 있어 급히 약을 제거
하게 하고 오래 있으니 瘰의 색이 적색으로 변하
여 刺해서 膿血을 出하게 하고 托裏藥을 사용하였
더니 나았다.

○ 張侍御가 發背하였는데 전적으로 敷藥을 사
용하여 瘰이 黯色이 되어 不起하고 胸膈이 痞悶하
여 호흡을 할 수 없어 스스로 치료할 수 없었다.
내가 辛溫한 托裏시키는 약을 사용하였더니 나았
다.

○ 한 남자가 臀瘻이 생겼는데 腐潰는 하였으나 肌肉이 생기지 않아 약을 敷하였더니 肌肉의 사방이 도리어 硬하여졌다.

내가 진찰을 해보니 脈이 濛弱하였는데 이것은 氣血이 함께 虛하여 환부를 영양해주지 못하는 것인데 凉藥을 붙여 도리어 硬하여졌으니 이것은 氣血이 寒을 受하여 凝結한 것이지 毒이 아니므로 大補하는 약을 사용하였더니 나았다.

○ 한 남자가 胸疽가 생겨 肿高作痛하였는데 肿虛에 약을 敷하였더니 통증은 비록 멎추었으나 色이 黑色으로 변하고 肿한 곳의 바깥이 아파서 거듭 敷하였더니 肉色이 역시 黑色으로 바뀌고 喉안에 통증이 생겼는데 이것이 凉藥 때문인지를 깨닫지 못하고 도리어 모든 頸에 敷하여서 頸이 모두 潰하여 죽었다.

○ 한 남자가 怒로 인해 左脇에 一塊가 肿하였는데 통증은 없고 脈은 浮濶하였다. 내가 말하기를, 이것은 肝經에 邪火가 燥盛한데 真氣는 부족하여 병이 된 것이니 氣血을 培養하는 것을 위주로 하여야 한다고 하였는데 그 사람이 草藥을 敷貼하여 마침내 구하지 못하게 되었다.

○ 王安이라는 사람이 發背한 것이 마침 潰할 때에 속효를 구하려고 草藥을 敷하였더니 즉시 죽었다.

○ 張宜라는 사람이 나이가 육십이 넘었는데 發背가 생긴 지 삼 일이나 되었어도 肉色이 변하지 않고 瘡頭가 좁쌀만하여 肩背가 肿하고 脈은 洪數하며 惡寒發熱하고 飲冷하였다.

내가 人蔘敗毒散 2첩을 주고 50여 壯을 隔蒜灸하였더니 背에 크게 發한 毒이 비로서 가벼워져 다시 托裏藥을 사용하였더니 점차 潰하였는데 이로 인해 氣血이 매우 虛하여져서 口渴하여 人蔘, 黃芪, 當歸, 熟地黃 등의 약을 사용하였더니渴도 역시 멎었다. 그 사람이 역시 빨리 효과를 보려고 草藥을 환부에 붙여서 毒氣가 다시 들어가게 되어 마침내 구하지 못하게 되었다.

(4) 瘰瘍이 睡痛하는 것에 圍藥을 붙여 치료하는 것이 마땅한 경우에 오직 降癰散이 가장 좋은데 陰毒, 陽毒을 막론하고 모두 마땅하다.

15. 中藥製劑全書²⁰⁾

藥膏

藥膏亦稱油膏 多供外敷用. 制作方法種類繁多 主要以植物油 蜂蜡或其他適宜的物質為基質 加入藥物經加熱後 提取藥物有效成分 或不經加熱 將藥物研為細粉或極細粉摻均. 一般有熱冷二法

熱法：取適量基質加熱熔化 將處方中粗藥料加入灼枯去滓 謂之藥油. 若處方中有強烈揮發性的藥物如麝香 冰片等 則可在藥油微涼時加入 不斷攪拌 至冷凝結 呈均勻柔軟膏狀 或再加入蜂蜡 如活血膏. 也有的藥膏 將基質加熱熔化 加入藥物細粉 不再炸料 攪拌均勻即得 如夾紙膏.

冷法：取適量基質 置乳鉢內 別取藥物細粉 直接加入基質內 研磨均勻即得 如臘瘡膏.

配制藥膏時注意事項

所用基質均須洁靜 無染質 不變味.

以成品外觀細膩無滓 藥物與基質混合均勻 顏色一致 軟硬適宜 夏季不熔化爲佳.

白玉膏

官粉 2錢 輕粉 2錢 樟腦 2錢 乳香(醋炙) 1錢 白蜡 1兩 冰片 5分

生肌玉紅膏

甘草 1兩 白芷 1兩 當歸 1兩 紫草 1兩 血竭 4錢 輕粉 4分

夾紙膏

爐甘石(煅) 2錢 沒藥(醋炙) 6錢 當歸 1兩 乳香(醋炙) 6錢 輕粉 5錢 樟腦 4錢 黃蜡 5兩 白蜡 6兩 猪脂 64兩

活血膏

輕粉 4錢 紅粉 1錢 乳香 4錢 沒藥 4錢 兒茶 2錢
血竭 4錢 黃丹 2兩 蜂蜡 2兩 頭髮 2錢 蛇蛻 2錢
香油 8兩 麝香 2分 冰片 1錢

度 如乾燥後不易粘貼住 則影響療效 故需用基質經常使之濕潤 用于感染初期消散時 宜敷滿整個病變部位 如毒已結聚 或潰後餘腫未消 宜敷于患處四周 不要完全涂布 敷貼用藥宜厚 并應超過腫勢的範圍.

黃玉膏

大黃 5錢 黃柏 5錢 黃芩 5錢5分 當歸 5錢5分 桔子 5錢5分

紫草膏

當歸 1兩5錢 防風 1兩5錢 地黃 1兩5錢 乳香 1兩5錢 白芷 1兩5錢 沒藥 1兩5錢 紫草 5兩

摩風膏

麻黃 1兩 羌活 2錢 升麻 4錢 松香 3錢 白芨 3錢
防風 3錢 當歸 3錢 黃蜡 2兩

臙瘡膏

血竭 2錢 乳香 5錢 松香 8錢 枯礬 4錢 輕粉 4錢
紅粉 2錢 銀朱 1錢 冰片 8分 官粉 4錢 黃丹 4錢

16. 中醫外科學²¹⁾

箍圈藥

古稱敷貼 是散劑加適量液体作基質調成糊狀的制剂 隨所用散劑不同則功效不同. 如金黃散 玉露散： 功能清熱消腫散瘀化痰 適用于紅腫熱痛的陽症， 回陽玉龍膏： 功能溫經活血 散寒化痰 適用于不紅不熱的陰症， 冲和膏： 功能行氣疏風 活血止痛 散瘀消腫 適用于介于陰陽之間的半陰半陽症. 基質的選擇一般用涼開水調敷 視病情需要而選擇其他基質 如清熱解毒 可用野菊化葉 絲瓜葉等打汁調 行瘀活血用酒調 敷瘀軟堅用醋調 辛透散邪用姜 葱 韭 蒜搗汁調 緩和藥性刺激 潤澤肌膚用植物油 猪油 蜂蜜 雞子清等調. 用法： 將散劑加基質調成糊狀後 可直接涂敷患處 也可先攤于不吸水的紙上再貼于患處. 應用時注意： 任何箍圈藥涂敷後均應保持一定的濕潤

17. 中醫皮膚科 臨床手冊²²⁾

貼敷療法

適應症： 局限性神經性皮炎， 慢性濕疹， 扁平苔蘚， 結節性痒疹

禁忌症： 皮疹處有滲脂者

方法

用油畫筆直接將純黑豆蠟油均勻的涂在皮疹上 範圍略比皮疹範圍稍大一些.

將膠布剪成寬 2-3厘米 長度依皮疹大小而定 以疊瓦狀的方法貼敷在皮疹上.

冬季每 3-4天 夏季每 1-2天 換藥1次

每次換藥 皮疹處撕去膠布 用汽油棉簽洗去遺留下的藥物再換藥 至愈.

18. 懸吐醫學入門²⁴⁾

【敷】分陰陽이오

【陰陽散】赤芍 白芷 石菖蒲 五倍子 各二兩 獨活 三兩 紫荊皮 五兩 為末하고 蔥酒或醋에 調敷하니 治癰疽腫毒流注라 此藥이 平和故로 曰陰陽이라

【抑陽散】天花粉 三兩 薑黃 白芷 赤芍 各一兩 為末하야 茶湯에 任調敷하니 治癰疽의 屬陽證이라

【抑陰散】草烏 二兩 白芷 赤芍 南星 各一兩 肉桂 五錢 蔥湯或熱酒에 調敷하니 治癰의 元氣虛寒하야 腫不消散하고 或不潰斂하며 或筋攣骨痛의 一切冷證에 神效니라

【雞血散】用雄雞隻 剪去冠尖少許하고 到提하야 滴血瘡上하고 血盡하면 再換이니 不過五六雞하면 痛止毒消하고 其瘡이 自愈니라 內以人蔘六兩으로 分作六次하야 盡日煎服이니 治癰疽의 屬陰證이라

【鐵箍散】乳香 沒藥 大黃 黃柏 黃連 南星 半夏
防風 羌活 皂角 大鱉子 瓜蔞根 阿膠 甘草節 草烏

各等分 爲末하야 醋調成膏하고 砂鍋內에 火熬黑色
하야 敷之하되 寒者는 热用하고 热者는 寒用인 治
癰疽腫痛 赤暈散漫과 及諸般瘡癰이라

【鐵井欄】芙蓉葉은 重陽前에 採하고 蒼耳葉은
端午前에 採하야 燒存性하고 爲末하야 蜜水調敷하
니 一切腫毒背癰에 以此藥으로 固定하면 不復畔開
니라

【短巴豆膏】巴豆를 炒焦하고 研如膏하니 須臨
用에 製之하야 庶不乾燥라 如發背에 中央肉死하면
塗之即腐하고 未死면 塗之生肌라 惡瘡 脓瘡의 久
不收斂하고 內有毒根하면 以紙撲으로 薦藥하야 納
之하니 根去하면 即斂이라 元氣虛弱하고 或因剋伐
胃氣하야 以致毒氣散漫하고 中央肉死하면 急服大
補之劑하고 中塗三四寸許하면 至五六日하야 赤黯
之界에 自裂紋이 如刀割狀하고 中央이 漸潰하니
若脾氣大虛하야 肉不知痛하면 急補脾胃하면 肉多
復生이라

【短小粉膏】用隔年小粉하되 愈舊者는 愈好하니
不拘多少하고 入鍋炒之니 初炒는 如餳하고 炒久則
乾하야 成黃黑色이라 候冷為末하야 陳米醋에 調하
되 令稀稠得所하고 以磁罐으로 收貯하니 如一切癰
疽發背 無名腫毒 初發焮熱 未破者는 量所腫大小하
야 用厚皮紙攤開하되 中剪一孔하야 以泄毒氣하고
貼上하면 即如冰冷하고 疼痛即止하며 少頃에 覺痒
하리니 不得攜動이라 久則腫毒이 自消하야 其效如
神이라

【單糯米膏】揀淨糯米 三升하야 入磁盆內하고
於端午前 四十九日에 以冷水로 浸之하고 一日에
兩度換水하며 時以輕手淘轉하야勿令米碎하고 至
端午日에 取出하야 用絹袋盛之하고 風乾하되 每旋
하고 取少許하야 炒黑 爲末하고 冷水로 調成膏하
야 量瘡口大小貼之하며 絹帛으로 包定하고 直候瘡
愈為度라 若金瘡에 誤犯生水하야 瘡口作膿이면 急
以此藥으로 裏定이니 腫處已消에 直至瘡愈요 若癰
疽毒瘡의 初覺焮腫과 吐顎에 並貼項下及腫處하고
若竹木簽이 刺入肉者는 臨臥貼之하면 明日에 其刺

出在瘡內라 若貼腫毒에 乾即換之하야 常令濕이 爲
妙요 惟金瘡水毒은 不可換이니 恐傷瘡口니라

19. 方劑學²⁵⁾

金黃散(如意金黃散)

大黃 黃柏 薑黃 白芷 各5斤 南星 陳皮 蒼朮 川
朴 甘草 各2斤 天花粉 10斤

【功用】清熱解毒, 消腫止痛

【適應症】治一切陽症瘰瘍瘡癰

生肌散

制爐甘石 5錢 滴乳石 3錢 滑石 1兩 血竭 3錢 朱
砂 1錢 冰片 1分

【功用】生肌收口

【適應症】瘡疽瘡瘍潰後 膿水將盡者

20. 東醫處方大全²⁶⁾

三仁膏

피마주씨 30, 역삼씨 30, 살구씨 30

위의 약을 가루내어 졸인풀에 개어서 상처에 바
른다.

【작용】독을 풀며 부은 것을 내린다.

【맞음증】옹저 초기에 쓴다.

木香檳榔散

목향 15, 빈랑 15, 황련 15

위의 약을 가루내어 깨끗한 물에 개서 현데에
바른다.

【작용】열을 내리고 독을 풀며 기를 잘 독개
하여 옹저를 낫게 한다.

【맞음증】옹저가 터진 뒤 고름과 진물이 멎지
않고 세살이 나오지 않아 잘 아물지 않는데 쓴다.

貝母膏

패모 13.1, 오배자 9.4, 너삼 9.4, 끼무릇 9.4, 구
릿대 9.4, 황단 5.6, 천남성 9.4, 황백 9.4, 석웅황
3.8

위의 약을 가루내어 꿀물에 개어 불인다.

【작용】 습담, 습열을 없애고 독을 풀며 고름을 빼고 부은 것을 가라앉히며 아픔을 멈춘다.

【맞음증】 옹저, 머리카락이 빠지는 데, 여러 가지 악창에 쓴다.

蜂房散

노봉방 28.2, 천산갑 9.4, 용골 9.4

위의 약을 가루내어 사향 0.1g을 넣고 돼지기름에 개어서 불인다.

【작용】 독을 풀고 고름을 빼며 부은 것을 가라앉히고 새살을 살아나게 한다.

【맞음증】 오랜 누창에 쓴다.

紫色消腫膏

지치 30, 협개 30, 잇꽃 30, 천마 30, 당귀 30, 해아다 30, 쇠고비 30, 방풍 30, 강호리 30, 함박꽃뿌리 30, 구릿대 30

위의 약을 가루내어 참기름에 개어두고 바른다.

【작용】 풍습을 없애고 어혈을 헤펴 붓고 아픈 것을 낫게 한다.

【맞음증】 탈저에 쓴다.

知貝散

지모 3.8, 끼무릇 3.8, 유향 3.8, 패모 3.8, 하늘타리뿌리 3.8, 금은화 3.8, 백급 3.8, 조각자 3.8, 천산갑 3.8

위의 약을 술에 넣어 절반으로 줄게 달여 먹고 찌꺼기는 짓찧어 부용잎 40g과 함께 꿀물에 개어 헌데에 불인다.

【작용】 열을 내리고 독을 풀며 담을 삭이고 붓고 아픈 것을 낫게 한다.

【맞음증】 정창에 쓴다. 뾰루지, 탈저에도 쓸 수 있다.

旋疗散

파두육 1.9, 노사 9.4, 경분 9.4, 백강잠 9.4

위의 약을 가루내어 초에 개서 정창에 바른다.

【작용】 풍열을 없애고 독을 풀며 뭉친 것을 해치고 고름을 빼며 아픔을 멈추고 새살을 살아나하게 한다.

【맞음증】 정창에 쓴다.

金黃膏

천남성 30, 후박 30, 대황 1.9, 굴껍질 30, 황백 1.9, 하늘타리뿌리 150, 삽주 30, 강황 1.9, 감초 1.9, 구릿대 1.9

가루내어 기름 또는 사파락즙에 개어 불인다.

【작용】 담을 삭이고 뭉친 것을 해쳐 부은 것을 내리고 아픔을 멈춘다.

【맞음증】 표저와 정창, 칠창, 단독, 창양에 쓴다.

枯痔方

석옹황 15, 유황 15, 백반 15

위의 약을 가루내어 솔에다 먼저 백반가루 절반을 펴고 그 위에 석옹황과 유황 가루를 편다. 그리고 남은 백반가루를 펴고 백반이 고백반이 될 때까지 불에 다군 다음 가루낸다. 이것을 물에 개어 바른다. 치핵이 떨어져나온 뒤에는 석고와 오배자 가루를 불인다.

【작용】 습을 없애고 부은 것을 가라앉히며 악창을 아물게 한다.

【맞음증】 치질(치핵), 치루에 쓴다.

赤石脂散

적석지 30, 한수석 30, 대황 30

위의 약을 보드랍게 가루내어 깨끗한 물에 개어 바른다.

【작용】 열을 내리고 독을 풀며 부은 것을 가라앉히고 아픔을 멈추며 새살을 살아나오게 한다.

【맞음증】 끓는 물에 던 데 쓴다.

黃柏散

달갈껍질 30, 망초 30, 한수석 30, 황백 30, 대황 30

위의 약을 가루내어 깨끗한 물에 개어 바른다.
【작용】 열을 내리고 독을 풀며 부은 것을 가라앉히고 아픔을 멈춘다.
【맞음증】 끓는 물이나 불에 던 데 쓴다.

四黃散

대황 30, 황련 30, 백급 30, 속썩은풀 30, 황백 30

위의 약을 가루내어 물에 개어 바른다.
【작용】 열을 내리고 독을 풀며 화독을 없애고 아픔을 멈춘다.
【맞음증】 끓는 물, 불, 끓는 기름에 데어 피부와 살이 헤져 아픈 데 쓴다.

蕪荑散

참느릅 37.5, 오수유 18.8, 빈랑 18.8, 유황 7.5
위의 약을 가루내어 돼지기름이나 참기름에 개어 바른다.

【작용】 풍, 습을 없애고 벌레를 죽이며 가려움을 멈추고 현데를 낫게 한다.

【맞음증】 벼침에 쓴다.

青黛散

청대 75, 꼽풀 150, 석고 150, 황백 75

위의 약을 가루내어 삼씨기름에 개어 바른다.
【작용】 습, 열을 없애고 독을 풀며 가려움을 멈춘다.

【맞음증】 습선으로 붓고 가렵고 진물이 나는 데, 칠창, 혈풍창에 쓴다.

三石散

노감석 112.3, 석고 112.3, 적석지 112.3

위의 약을 가루내어 쓸 때마다 삼씨기름에 개어

바른다.

【작용】 습, 열을 없애고 독을 풀며 가려움을 멈추고 새살이 살아나게 한다.

【맞음증】 습선, 선창, 혈풍창에 쓴다.

吳茱萸散

뱀도랏열매 11.3, 황백 3.8, 경분 3.8, 한수석 9.4, 대황 3.8, 용뇌 1.9, 백반 7.5, 유황 3.8, 빈랑 1개, 오수유 7.5

위의 약을 가루내어 참기름에 개어서 바른다.

【작용】 풍습, 풍열을 없애고 벌레를 죽이며 가려움을 멈추고 벼침을 낫게 한다.

【맞음증】 벼침으로 피부가 가렵고 긁으면 비듬이 일어나는 데 쓴다.

一上散

뱀도랏열매 37.5, 백반 18.8, 유황 11.3, 쇠고비 37.5, 황련 18.8, 오수유 11.3, 백교향 37.5, 석옹황 13.1, 반묘 4개, 한수석 37.5

위의 약을 가루내어 돼지기름이나 참기름에 개어 먼저 도꼬마리씨 달인 물로 현데를 씻어 떡지를 떼버린 다음 현데에 바른다.

【작용】 풍습, 풍독을 없애고 벌레를 죽이며 가려움을 멈추고 벼침을 낫게 한다.

【맞음증】 벼침으로 아프고 가려운 데 쓴다.

連床散

황련 18.8, 오배자 9.4, 뱀도랏열매 9.4, 경분 0.5

위의 약을 가루내어 기름에 개서 형개 달인 물로 현데를 씻은 뒤에 바른다.

【작용】 풍, 습, 열을 없애고 독을 풀며 현데를 낫게 한다.

【맞음증】 머리에 난 습창에 쓴다.

三妙散

황백 15, 빈랑 15, 삽주 15

가루내어 기름에 개어 바른다.

【작용】 습열을 없애고 가려움을 멎춘다.

【맞음증】 습창, 배꼽에서 진물이 나오는 데 쓴다.

三黃散

석웅황 18.8, 황단 11.3, 백반 11.3, 유황 18.8, 천남성 11.3, 밀타승 11.3

위의 약을 가루내어 먼저 생강즙으로 백전풍이 있는 곳을 문지른 다음 바른다..

【작용】 열을 내리고 습담을 없애며 독을 풀고 피부색깔이 변한 것을 낫게 한다.

【맞음증】 백전풍, 발제창에 쓴다.

如聖膏

부자 15, 유황 15

위의 약을 가루내어 식초에 개어 바른다.

【작용】 풍, 한, 습을 없애고 경락을 잘 통하게 하여 피부색이 변한 것을 낫게 한다.

【맞음증】 자전풍, 백전풍에 쓴다.

拔毒散

한수석 75, 황백 18.8, 석고 75, 감초 18.8

위의 약을 가루내어 물에 개어 바르든지 기름종이에 발라 붙인다.

【작용】 열을 내리고 독을 풀며 단독을 낫게 한다.

【맞음증】 단독으로 붉은 줄이 뻗어가는 데 쓴다.

密陀僧散

석웅황 7.5, 뱀도랏열매 7.5, 경분 1.9, 유황 7.5, 밀타승 3.8

위의 약을 가루내어 식초에 개어 붙인다.

【작용】 풍, 습, 담을 없애고 별레를 죽이며 창양을 낫게 하고 액취를 없앤다.

【맞음증】 액취, 자전풍, 백전풍에 쓴다.

21. 古今名方²⁷⁾

紅升丹

朱砂 雄黃 各 15克 火硝 125克 水銀 白礬 各 30克 皂礬 18克

白降丹

水銀 30克 火硝 白礬 食鹽 皂礬 各 45克 硼砂 15克 朱砂 雄黃 各 6克

生肌玉紅膏

紫草 白芷 當歸 甘草 各 30克 血竭 輕粉 各 12克 白蜡 120克 麻油 500克

生肌散

血竭 象皮 赤石脂 兒茶 乳香 沒藥 龍骨 各 30克 水片 9克

22. 外科正宗²⁸⁾

腫瘍主治方

內消散

治癰疽 發背 對口 疥瘡 乳病百種 無名腫毒 一切歹瘡。此病能令內消 化毒爲黑水從小便而出 勢大者雖未全愈 亦可轉重就輕 移深居淺。

金銀花 知母 貝母 天花粉 白芨 半夏 川山甲 皂角針 乳香 各一錢

水酒各一碗 煎八分 隨病上下食前後服之。留藥渣搗爛加秋芙蓉葉細末一兩 白蜜五匙 同渣調敷瘡上一宿自消 重者再用一服 忌口效。

薰發背奇方

治發背初起 七日前後 未成者自消 已成者自潰 不起發者卽發 不潰腐者卽腐 誠爲良法也。卽神灯照法。

雄黃 朱砂 血竭 沒藥 各二錢 犀香 四分

上五味 研爲細末 每用三分 綿紙裹藥爲捻 長約尺許 以眞麻油潤透灼火 離瘡半寸許 自外而內 周圍徐

徐照之 火頭向上 藥氣入內 瘡毒隨火解散 自不內侵
臟腑 初用三條 漸加至四五條 候瘡勢漸消漸減 煙
後隨用敷藥 如已潰大膿發泄時 不必用此照敷 只宜
用膏藥蓋貼.

敷約方

車前草(連根葉) 稀荳草 五龍草 金銀花 各等分

四味 鮮草藥一處搗爛 加三年陣米粉 卽常用漿衣
者 初起仍加飛鹽末二三分 共打爲稠糊 遍敷瘡上 中
留一頂 以膏蓋貼避風 自然拔出膿毒. 若冬月草無鮮
者 預采蓄下陰乾爲末 用陣米醋調敷 亦如前法并效.
今恐前敷藥內用五龍草 隨址或有缺少 不便合用 予
常熏後頂以膏蓋周圍腫上 以如意金黃散代敷亦效.

如意金黃散

癰疽 發背 諸般疔腫 跌扑損傷 濕痰流毒 大頭時
腫 漆瘡 火丹 風熱天泡 肌膚赤腫 乾濕脚氣 婦女乳
癰 小兒丹毒 凡外科一切諸般頑惡腫毒 隨手用之 無
不應效 誠爲瘡家良便方也

天花粉(上白) 十斤 黃柏(色重者) 大黃 薑黃 各五斤
白芷 五斤 紫厚朴 陳皮 甘草 蒼朮 天南星 各二斤
以上共爲咀片 晒極乾燥 用大驢磨連磨三次 方用
密絹羅篩出 磁器收貯 勿令泄氣. 凡遇紅赤腫痛
發熱未成膿者 及夏月火令時 俱用茶湯同蜜調敷 如
微熱微腫及大瘡已成 欲作膿者 俱用葱湯同蜜調敷
如漫腫無頭 皮色不變 濕痰流毒 附骨癰疽 鶴膝風等
症 俱用葱酒煎調 如風熱惡毒所生 患必皮膚亢熱 紅
色光亮 形狀游走不定者 俱用蜜水調敷 如天泡 火丹
赤游丹 黃水漆瘡 惡血攻注等症 俱用大蘭根葉搗汁
調敷 加蜜亦可 湯潑火燒 皮膚破爛 麻油調敷. 俱此
諸引理取寒熱溫涼制之. 又在臨用之際 順合天時 洞
窺病勢 使引爲當也.

四虎散

治癰疽腫硬 厚如牛領子皮 不作膿腐者宜用.

南星 草烏 半夏 狼毒 各等分

上爲細末 用豬腦同搗 遍敷瘡上 留正頂出氣

回陽玉龍膏

治背疽陰病 不腫高 不掀痛 不發熱 不作膿及寒濕
流注 鼓風久損 冷痛痺風 諸濕脚氣 手足頑麻 筋骨
疼痛 及一切皮色不變 漫腫無頭 鶴膝風等 但無皮紅
肌熱者 一概用之 俱有功效

草烏(炒) 三兩 軍姜(煨) 三兩 赤芍(炒) 白芷 南
星(煨) 各一兩 肉桂 五錢

上制畢 共爲細末 熱酒調敷 此藥有軍姜 肉桂 热
血生血 既生既熱 恐不能散而爲害 故有草烏 南星可
以破惡氣 祛風毒 活死肌 除骨痛 消結塊 回陽氣 又
有赤芍 白芷 足以散滯血 住痛苦 加以酒行藥性 攻
通氣血 雖十分冷症 未有不愈者. 誠爲寒灰之焰 枯
木之春 大抵病冷則肌肉陰爛 不知痛痒 其有痛者 又
多附骨之痛 設若不除 則寒根透髓 尋常之藥固莫能
及矣.

沖和膏

治癰疽 發背 陰陽不和 冷熱不明者 宜用此藥.

紫荊皮(炒) 五兩 獨活(炒) 三兩 赤芍(炒) 二兩
白芷 一兩 石菖蒲 一兩半

上爲細末 葱湯 熱酒可調敷. 藥中紫荊皮乃木之精
能破氣 逐血 消腫 獨活土之精 動蕩凝滯血脈 散骨
中冷痛 去麻痺濕 石菖蒲水之精 善破堅硬 生血止痛
破風消腫 白芷金之精 能去風生肌定痛 赤芍藥火之
精 能生血活血 散瘀除痛 盖血生則肌肉不死 血動則
經絡流通. 故肌活不致爛痛 經通不致壅腫 此爲散風
行氣 活血消腫 祛冷軟堅之良藥也. 其中五行相配用
者 再無不效之理 又流毒 骨疽冷症尤效.

大紅膏

治療癰 痰核 結壞不分新久 但未穿破者并效.

南星 二兩 銀朱 血竭 硝石 朝腦 各三錢 輕粉 乳
香 各二錢 猫頭骨 一具(煅) 石灰 一兩(用大黃二錢
切片同炒 石灰紅色去大黃)

上共爲細末 陳米醋熬稠 調藥敷核 三日一換 敷後皮嫩微損者 別換紫霞膏貼之 其核自消.

癰瘤主治方

枯瘤方

治瘤初起成形未破者 及根蒂小而不散者用.

白砒 煅砂 黃丹 輕粉 雄黃 乳香 沒藥 硼砂 各一錢 斑蝥 二十个 田螺 三枚(大者 去殼 晒乾切片)

共研極細 糯米粥調安 握作小碩子樣 暴乾先炙瘤頂三炷 以藥餅貼之 上用黃柏末水調 盖敷藥餅 候十日外 其瘤自然枯落 此用斂口藥.

琥珀膏

治一切皮色不變 漫腫無頭 氣血凝滯 結成流毒 每論身體上下 年月新久 但未成膿者并效.

大黃 二兩 鬱金 南星 白芷 各一兩

共爲細末 用大蒜頭去殼搗爛 入上藥再搗稠 入酒一二匙調勻 遍敷腫上 紙蓋 隨卽熱痛 于有不痛 俱待藥乾便效. 次日又有起泡 又有不起泡者 如有泡起挑去泡中黃水 膏貼之自效.

乳癰主治方

治乳便用方

治乳癰初起腫痛未成膿者

用蒲公英春秋間開黃花似菊 取連根蒂葉二兩搗爛用好酒半斤同錢數沸 存敷腫上 用酒熱服 被蓋睡一時許 再用連須葱白湯一茶鍾催之 得微汗而散. 此方鄉村偏僻無藥之所用之極妙 亦且簡便.

如意金黃散(見腫瘍門)

治囊癰初期 紅赤腫痛 發熱墮重者 用葱湯同蜜調敷. 夏月濕熱紅甚者 溫茶湯同蜜調敷妙.

破傷風

玉真散

治破傷風牙關緊急 角弓反張 甚則咬牙縮舌.

南星 防風 白芷 天麻 羌活 白附子 各等分

上爲末 每服二錢 热酒一鍾調服 更敷傷處. 若牙關緊急 腰背反張者 每服三錢 用熱童便調服 雖內有瘀血亦愈. 至于昏死 心腹常溫者 連進二服 亦可保全. 若治瘋犬咬傷 更用漱口水洗淨 口傷處亦效.

杖瘡

散瘀拈痛膏

治杖後皮肉損破 紅紫青斑 炫腫疼痛重墮者.

用腫瘍門如意金黃散一兩 加樟冰三錢碾勻 以百石灰一升 用水二碗和勻 候一時許 用灰上面清水傾入碗內 加麻油對分和勻 以竹筋斗百轉 自成稠膏 調前藥稀稠得所聽用 杖後帶血 不用湯洗 將藥通便敷之 紙蓋布撮. 夏月一日 冬月二日 方用葱湯淋洗乾淨仍再敷之 痛止腫消 青紫卽退. 傷重者 別搽玉紅膏完口.

鼻出血

紫土散

治鼻中無辜出血不止. 用傾銀紫土新罐碾細 以火酒調敷額門上 其血自止 此從治之法也.

如意金黃散(見腫瘍門)

治症同前.

用公猪膽汁調稠敷患上 油紙蓋托勿動 待其自脫後色紅再敷之 以色白爲度.

頑癬必效方

治多年頑癬 諸藥熏擦搽洗不效者 用之卽愈.

川槿皮 四兩 輕粉 雄黃 各四錢 百藥煎 四餅 斑蝥(全用) 一錢 巴豆(去油) 一錢五分 大黃 二兩 海桐皮 二兩

上爲極細末 用陰陽水調 抠損敷藥 必待自落.

如意金黃散(見腫瘍門)

治火丹不論新久痒痛 用新汲水調敷 靛汁亦好.

肺風粉刺酒膾鼻	機能 및 局所 組織機能을 圓滑하게 하여 各種 疾病을 治療하거나豫防하고자 하는 一種의 治療方法이라고 說明하고 있다.
眞君妙貼散(見腫瘍門)	康 ³⁾ 은 《聖濟經》에 “治內者 自內達外 湯醴丸散丹之類 見於服飲者是也 治外者 由外以通內 膏熨蒸浴粉之類 借於氣達者是也”라는 句節을 引用하여 氣에 바탕을 둔 機轉으로 膏熨蒸浴粉 等의 外用藥에 대한 治療에 대한 理論을 提示 하고 있으며, 吳 ¹²⁾ 는 “外治之理卽內治之理 外治之藥 亦卽內治之藥 所異者法耳”라 하여 外治法은 内治法과 方藥의 原則은 같지만 다만 方法이 다를 뿐이라고 하여 内治와 同一하게 보고 있다.
治肺風 粉刺 膾鼻紅赤紫腫 早晚用涼水調敷.	一般的으로 常用하는 外用藥의 施術 方法에는 敷貼 罂 熏蒸 吸入 热烘 浸浴 漬發泡 膏 點眼吹 漱漱 薄粉 導塞 等이 있으며 劑型으로는 洗坐 敷貼 舌下含劑 烟熏 外塗 吹鼻 吹喉劑 等이 있으며 物理的 作用으로는 乾燥 濕潤 冷却 加溫 및 保溫作用 等이 있어 痘變이 빠르게 原狀으로 되돌아 가도록 도움을 주며 症狀을 輕減시키는 作用을 한다 ²⁾ .
漆瘡	敷貼藥이란 藥材를 가루내어 保管하였다가 使用 直前에 水 酒 蜜 醋, 猪油 等에 常溫에서 混合하거나 또는 加溫하면서 混合하여 가제나 종이에 발라서 局部에 붙이는 治療法을 말하는 것으로 4-7) 顧 ⁸⁻⁹⁾ 와 林 ¹⁰⁾ 은 《醫學源流論》의 “外科之法 最重外治 而外治之中 尤重圍藥……”이라는 句節을 引用하여 外治의 方法中에서 箍圍藥 즉 敷貼法이 臨床에서 가장 重要하다고 說明하고 있다.
三白散	敷貼藥의 效能은 瘡毒을 收束하여 腫瘍의 初起에는 消散시키며 邪毒이 이미 結聚된 경우에는 瘡形을 縮小 局限시켜 成膿 혹은 漬破되도록 하고, 腫脹이 消散되지 않은 경우에도 가히 使用하면 餘毒을 化한다 ^{8-10,13-16)} . 따라서 敷貼藥은 外瘍의 初起 혹은 成膿期에는 消息腫毒 疏通血脈하여 膿이 盛하지 않도록 하며 漬後腫勢가 散漫되고 不聚하는 경우 逐臭腐 排惡汁 取死肌 生良肉하여 外瘍의 모든
杭粉 一兩 石膏 三錢 輕粉 五錢	
各爲末 蕎菜汁調敷 紙蓋 如無菜汁 涼水調敷.	
癩犬傷	
追風如聖散	
治癩犬咬傷 隨用敷之 其毒可拔出.	
細辛 防風 川烏 薄荷 草烏 川芎 白芷 蒼朮 各一兩 雄黃 四錢	
共爲末 溫酒調敷傷處 以紙蓋扎 早晚換二次.	
小兒遺毒爛斑	
眞君妙貼散(見腫瘍門)	
治小兒胎毒 皮肉腐爛 疼痛不安 用此敷卽效.	

III. 總括 및 考察

外治法은 治療方法에 있어 内治法의 相對의인 方法으로 그 内用에 있어 疾病을 診斷하여 方藥을 運用한다는 側面에서는 同一하며 治療對策에 따라 全身의 治療와 局所의 治療로 大別 할 수 있으며¹⁾, 外用藥은 主로 外治法의 治療方法에 依해 施術되는 것으로 機械的 物理的 方法에 依한 藥物 施術 method으로 體表나 九竅 等에 使用하여 臨床各科의 疾病을 治療하는 것을 말한다⁸⁾.

藥物의 外用法에 對해 신²⁾은 本草를 體外에 適當하게 加工 製藥하여 敷貼 捶擦 吹點 熏洗 等等의 方法으로 人體를 刺戟하여 人體 内部組織

경우에 應用 可能한 外治法이다¹⁷⁾.

敷貼藥에 使用하는 藥物은 寒熱의 차이가 있으니 清熱消腫 散瘀化痰하는 寒涼한 藥은 紅腫熱痛의 一切陽證에 適用하고, 溫經活血 散寒化痰하는 溫熱한 藥은 不紅不熱의 一切陰證에 適用하며, 行氣疏風 活血定痛 散瘀消腫하는 平和한 藥은 瘡形이 肿하되 不高하고 痛이 심하지 않으며 微紅微熱한 陰陽之間의 半陰半陽證에 適用한다^{8-10,18-21)}.

敷貼藥을 調劑할 때 利用하는 液體는 疾病의 性質에 따라 多樣하다. 醋는 散瘀解毒, 酒는 助行藥力, 葱 姜 韭 蒜汁은 辛香散邪, 菊花汁 絲瓜葉汁 銀花露는 清涼解毒, 鷄子清은 緩和刺激, 油類는 潤澤肌膚의 效能이 있으며, 上記의 液體를 使用하기 困難한 경우에는 冷茶汁에 白糖을 약간 加하여 사용한다. 따라서 陽證에는 大部分 菊花汁 銀花露 冷茶汁을 使用하고, 陰證에는 醋 酒를 使用하며, 半陰半陽證에는 葱 姜 韭汁을 使用한다. 또한 臨床에서는 陽證과 半陰半陽證에 흔히 巴세린과 油類를 많이 使用한다^{8-10,15-16,21)}.

敷貼藥을 使用할 때 陽證에 热性藥을 敷貼하여 火毒을 助長하거나, 陰證에 寒性藥을 敷貼하여 寒濕痰瘀가 凝滯되는 것을 注意하여야 하며, 箍圍藥을 敷貼한 後에 乾燥해지면 液體를 때때로 빨라서 潤潤케하여 敷貼한 藥物이 剝落되거나 乾燥해지는 것을 注意하여야 한다^{8-10,14,22)}.

敷貼法에 사용된 處方 및 藥物에 對하여 頻度, 藥理, 氣味, 毒性, 歸經 등을 《本草學》²³⁾에 依하여 살펴보았다.

1. 頻度에 따른 處方分類

敷貼藥에 使用된 處方 중 如意金黃散이 12회로 가장 많았으며 冲和膏가 9회, 回陽玉龍膏가 8회, 玉露散이 7회 使用되었는데 대부분의 處方들이 1-2회에 그쳐 대부분 個別的이고 經驗的인 處方이 아니었나 생각된다(表 I).

表 I. 頻度에 따른 處方分類

回數	處方
12	如意金黃散(金黃散)
9	冲和膏
8	回陽玉龍膏
7	玉露散
2	四黃散 生肌散 生肌玉紅膏 抑陽散 抑陰散 陰陽散 眞君妙貼散
1	桂麝散 雞血散 枯瘍方 枯痔方 金寶膏 金黃膏 緩緩碧露錠子 內消散單糯米膏 短小粉膏 短巴豆膏 大鐵箍散 大紅膏 摩風膏 木香檳榔散 蕃夷散 密陀僧散 撥毒膏 拔毒散 白降丹 白玉膏 蜂房散 數方 四虎散 敷瘻拈痛膏 三妙散 三白散 三色散藥 三石散 三仁膏 三黃散 舒筋活絡藥膏 旋療散消瘀止膏 消腫膏 水澄膏 神多膏 雙柏散 如聖膏 連床散 軟膏膏 蘭瘻膏靈龜膏 吳茱萸散 五黃藥膏 玉龍膏 散玉紅膏 緩慢碧玉錠子頑癬必效方 宜毒散 一上散 紫色消腫膏 紫草膏 紫土散赤石脂散 丁桂散 正鐵散 定痛散 朱砂備急膏 知貝散 止血散 鐵箍散 鐵井欄 青黛散 追毒膏 追風如聖散 治乳便用方 貝母膏 夾紙膏琥珀膏 洪寶膏 紅升丹 活血膏 黃柏散 黃玉膏 回陽玉龍散 薰發背奇方

2. 頻度에 따른 藥物分類

消腫排膿시키는 白芷의 使用頻度가 21회로 가장 많았으며 南星 大黃 乳香 黃柏 輕粉 甘草 當歸 沒藥이 10회 以上 使用되었는데 대체로 炎症을 除去하기 위한 清熱시키는 藥物과, 瘰血과 疼痛을 抑制하기 위한 活血定痛 시키는 藥物이 多用되었다(表 II).

表 II. 頻度에 따른 藥物分類

回數	藥物
21	白芷
16	南星 大黃
15	乳香 黃柏
14	輕粉
12	甘草
11	當歸
10	沒藥

回數	藥物
9	血竭
8	天花粉 赤芍
7	草烏 蒼朮 硫黃 防風 白朮
6	黃丹 羌活 氷片 黃連 陳皮 雄黃 半夏 薑黃
5	紫草 寒水石 肉桂 石雄黃 石膏 獨活 紫荊皮
4	檳榔 朱砂 五倍子 麝香 金銀花 白芨 皂角刺
3	黃芩 巴豆 厚朴 貝母 孩兒茶 桔子 穿山甲 川芎 赤石脂 吳茱萸 芙蓉葉 白蜡 斑蝥 木瓜 煙甘石
2	火硝 乾薑 貴衆 紅花 官粉 硼砂 麻油 密陀僧 松香 象皮 石菖蒲 銀朱 水銀 龍骨 皂夢 人蔘 黃蜡 滑石 紅粉 檳榔 知母 天麻 蒲公英 川烏
1	蒲黃 車前草 蒼耳葉 防己 白殼薑 青黛 白膠香 白蠟 白朮 硝石 白芍 附子 茯苓 蜂蜡 阿膠 散血草 生地黃 白砒 白附子 蘇木 升麻 食鹽 蛇蛻 連翹 五加皮 五龍草 牛膝 鬱金 雄雞 威靈仙 猪脂 滴乳石 田螺 丁香 朝腦 地鱉蟲 地黃 秦艽 海桐皮 川朴 杏仁 苦蔴 杭粉 焰砂 狼毒 瓜萎根 姜 丹蔘 路路通 露蜂房 頭髮 大麻仁 大鱉子 芒硝 馬齒莧 麻黃 蕤荑 木香 猫頭骨 灰石 薄荷 細辛 香油 荊芥 合歡皮 黃芪 黃蠟 黃藥子 稀荳草

3. 藥理에 따른 分類

藥物의 藥理에 따른 分類에서는 清熱藥類와 活血祛瘀藥이 多用되었는데 이는 熱毒으로 因해 氣血이 凝滯하여 發生하는 外瘍을 除去할 目的으로 清熱解毒, 活血祛瘀의 藥物이 多用되었다고 思慮된다(表III).

藥理	藥物
潤下藥	大麻仁
峻下逐水藥	巴豆
祛風濕止痺痛藥	獨活 防己 威靈仙 秦艽 草烏 海桐皮
舒筋活絡藥	木瓜 稀荳草
祛風濕強筋骨藥	五加皮
芳香化濕藥	蒼朮 厚朴
利水退腫藥	茯苓
利尿通淋藥	車前子 滑石
溫裏藥	乾薑 附子 吳茱萸 肉桂 丁香 川烏
理氣藥	木香 陳皮 香附子
驅蟲藥	貴衆 蕤荑 檳榔
收斂止血藥	白芨
祛瘀止血藥	蒲黃
活血祛瘀藥	薑黃 丹蔘 沒藥 蘇木 牛膝 鬱金 乳香 皂角刺 地鱉蟲 川芎 穿山甲 血竭 紅花
溫化寒痰藥	南星 半夏 白附子
清化熱痰藥	瓜萎根 貝母
止咳平喘藥	杏仁
安神藥	龍骨 朱砂 合歡皮
平肝息風藥	白殼薑 天麻
開竅藥	冰片 麝香 石菖蒲 檳榔
補氣藥	甘草 白朮 人蔘 黃芪
補血藥	當歸 白芍 阿膠
收斂藥	白朮 五倍子 赤石脂
外用藥	輕粉 煙甘石 露蜂房 硫黃 斑蝥 硼砂 雄黃 川槿皮 黃丹

表III. 藥理에 따른 分類

藥理	藥物
發散風寒藥	羌活 麻黃 防風 白芷 細辛 荊芥
發散風熱藥	薄荷 升麻
清熱瀉火藥	石膏 知母 天花粉 桔子 寒水石
清熱燥濕藥	苦蔴 黃芩 黃連 黃柏
清熱涼血藥	生地黃 紫草 赤芍
清熱解毒藥	金銀花 馬齒莧 連翹 青黛 蒲公英
攻下藥	大黃 芒硝

4. 氣味에 따른 分類

1) 四氣에 의한 分類

藥性의 寒, 热, 溫, 凉은 病情의 寒熱과는 相對되는 것으로 用藥에 있어 基本이 된다. 寒涼의 性을 가진 藥物은一般的으로 清熱解毒瀉火시키는 作用이 있으므로 陽證이나 热證에 使用되고 溫熱의 性을 가진 藥物은 散寒救逆 溫陽하는 作用을 가지고 있기 때문에 陰證이나 寒證에 使用한다.

數貼藥에 使用하는 藥物은 寒熱의 차이가 있으

며, 寒涼한 藥은 一切陽證에 適用하고, 溫熱한 藥은 一切陰證에 適用하도록 되어 있다. 또한 痘情에 있어 初起에는 寒涼한 藥으로 肿脹을 消散하고, 潰後에는 溫熱한 藥으로 生肌를 促進하도록 使用되고 있다. 調査된 使用藥物은 寒性藥과 溫性藥이 고루 多用된 것으로 보아 敷貼藥은 外瘡의 初起와 潰後에 使用할 수 있는 外治의 方法이라 思慮된다 (表IV).

表IV. 四氣에 의한 分類

氣味	藥物
寒	輕粉 苦蓼 瓜萎根 金銀花 丹蔴 大黃 馬齒莧 芒硝 防己 白芨 白蘞 白芍 生地黃 石膏 升麻 連翹 五倍子 龍骨 紫草 赤芍 朱砂 知母 地鱉蟲 秦艽 車前草 川山甲 天花粉 青黛 柃子 貝母 蒲公英 寒水石 滑石 黃芩 黃連 黃柏 稀荳草
熱	乾薑 斑蝥 附子 肉桂 檳榔 川烏 草烏 巴豆
溫	羌活 蔡黃 南星 爐甘石 當歸 獨活 硫黃 麻黃 木瓜 木香 燕黃 半夏 防風 白附子 白芷 白朮 檳榔 麝香 石菖蒲 細辛 五加皮 吳茱萸 雄黃 威靈仙 乳香 人蔴 赤石脂 丁香 皂角刺 陳皮 蒼朮 川芎 杏仁 茉莉 黃芪 厚朴
涼	貢衆 薄荷 破砂 冰片 鬱金 川槿皮
平	甘草 露蜂房 大麻仁 没藥 白僵蠶 伏苓 蘇木 阿膠 牛膝 天麻 蒲黃 合歡皮 海桐皮 香附子 血竭 紅花

2) 五味에 의한 分類

敷貼藥에 多用된 藥物의 五味는 辛 苦 甘味가 多用되었다. 이는 外瘡의 初起에 痘情이 輕한 경우는 瘡瘍을 消散시키기 위하여 發散의 辛味를, 痘情이 重하여 紅腫熱痛하는 경우는 瘡瘍을 解毒消腫시키기 위하여 滋火의 苦味를, 外瘡이 潰破된後에는 瘡瘍의 瘡口가 빠르게 收斂生肌할 수 있도록 滋潤의 甘味를 多用한 것으로 思慮된다(表V).

表V. 五味에 의한 分類

五味	藥物
酸	硫黃 馬齒莧 木瓜 白蘞 五倍子 天花粉 白芍 牛膝 赤石脂
苦	苦蓼 貢衆 丹蔴 大黃 没藥 連翹 赤芍 柃子 黃芩 黃連 黃柏 稀荳草 白朮 知母 貝母 蒲公英 紅花 白芨 白芍 牛膝 南星 燕黃 檳榔 秦艽 海桐皮 杏仁 厚朴 羌活 蔡黃 瓜萎根 獨活 麻黃 芒硝 木香 防己 冰片 石菖蒲 五加皮 吳茱萸 鬱金 乳香 人蔴 陳皮 蒼朮 川槿皮 草烏 天花粉 香附子
甘	甘草 金銀花 爐甘石 露蜂房 大麻仁 生地黃 阿膠 蔡草 朱砂 車前草 天麻 蒲黃 合歡皮 黃芪 瓜萎根 人蔴 川槿皮 天花粉 伏苓 滑石 赤石脂 龍骨 當歸 破砂 蘇木 血竭 甘 防風 白朮 附子 石膏 升麻 肉桂 知母 貝母 蒲公英 紅花 白芨 香附子
辛	丁香 皂角刺 乾薑 輕粉 薄荷 斑蝥 半夏 白附子 白芷 蔡香 細辛 雄黃 檳榔 川芎 巴豆 茉莉 防風 附子 石膏 升麻 肉桂 羌活 蔡黃 獨活 麻黃 木香 防己 冰片 石菖蒲 五加皮 吳茱萸 鬱金 乳香 陳皮 蒼朮 草烏 香附子 威靈仙 寒水石 黃丹 南星 當歸 燕黃 白僵蠶 檳榔 秦艽 海桐皮 杏仁 厚朴
鹹	地鱉蟲 川山甲 青黛 芒硝 白僵蠶 破砂 蘇木 威靈仙 寒水石 血竭 黃丹
淡	伏苓 滑石
澀	赤石脂 白蘞 五倍子 龍骨 白芨

5. 毒性에 의한 分類

毒性의 程度에 따라 大毒, 小毒, 無毒으로 分類하여 본 結果 無毒한 藥物이 대부분을 차지하였고, 그 다음으로 小毒과 大毒의 順으로 나타났다 (表VI).

表VI. 毒性에 의한 分類

毒性	藥物
大毒	斑蝥 草烏 巴豆
小毒	貢衆 地鱉蟲 杏仁 輕粉 南星 露蜂房 硫黃 半夏 白附子 附子 吳茱萸 雄黃 檳榔 朱砂 川烏 黃丹

- 敷貼藥의 活用에 관한 研究 -

毒性	藥物
無毒	甘草 羌活 薑黃 乾薑 苦蓼 瓜萎根 金銀花 爐甘石 丹蔘 當歸 大麻仁 大黃 獨活 馬齒莧 芒硝 木瓜 木香 没藥 黃 薄荷 防己 防風 白僵蠶 白芨 白芍 白芷 白朮 茯苓 砂砂 檳榔 水片 磬香 生地黃 石膏 石菖蒲 細辛 蘇 木 升麻 阿膠 連翹 五加皮 五倍子 龍骨 牛膝 鬱金 威靈 仙 乳香 肉桂 人蔘 紫草 赤石脂 赤芍 丁香 皂角刺 知母 秦艽 陳皮 車前草 蒼朮 川芎 川槿皮 天麻 川山甲 天花 粉 青黛 桔子 貝母 蒲公英 蒲黃 寒水石 合歡皮 海桐皮 香附子 血竭 茄芥 紅花 滑石 黃芩 連黃柏 厚朴 稀薑草

歸經	藥物
脾	薑黃 木瓜 没藥 白芍 防風 川槿皮 川烏 香附子 防己 蒼 朮 大黃 大麻仁 檳榔 赤石脂 蕤蕡 白附子 白朮 丁香 乾 薑 厚朴 半夏 爐甘石 人蔘 陳皮 白芨 黃丹 磬香 附子 升麻 茯苓 水片 黃芪 乳香 蘇木 南星 當歸 木香 肉桂 甘草 草烏
肺	白僵蠶 薄荷 南星 木香 阿膠 白芨 茄芥 黃芩 杏仁 麻黃 白芨 升麻 黃芪 貝母 滑石 瓜萎根 白芷 五倍子 砂砂 石 膏 知母 金銀花 天花粉 青黛 乾薑 厚朴 半夏 爐甘石 連 翹 甘草 細辛 人蔘 桔子 陳皮 合歡皮 茯苓 水片 鬱金 車前子
腎	稀薑草 五加皮 牛膝 羌活 硫黃 黃柏 獨活 防己 肉桂 車 前草 生地黃 斑蝥 附子 細辛 阿膠 龍骨 丁香 知母 寒水 石 草烏
心包	蒲黃 川芎 大黃
命門	川烏
膽	連翹 秦艽 川芎 黃芩 鬱金
小腸	輕粉 車前子
胃	吳茱萸 露蜂房 貢衆 皂角刺 川山甲 蒲公英 滑石 秦艽 蒼朮 大黃 瓜萎根 大麻仁 芒硝 白芷 檳榔 五倍子 赤石 脂 巴豆 蕤蕡 白附子 白朮 砂砂 石膏 石菖蒲 斑蝥 丁香 知母 寒水石 金銀花 天花粉 青黛 乾薑 厚朴 半夏 爐甘 石 苦蓼 升麻 黃連 白芨 桔子 黃芩 甘草
大腸	馬齒莧 川槿皮 輕粉 雄黃 瓜萎根 大麻仁 硫黃 芒硝 白 芷 檳榔 五倍子 赤石脂 巴豆 杏仁 紅花 厚朴 白芨 黃芩 大黃 黃柏 苦蓼 升麻 黃連
膀胱	防風 羌活 防己 威靈仙 滑石 獨活 麻黃 黃柏 肉桂 苦蓼
三焦	香附子 桔子

表VII. 歸經에 의한 分類

歸經	藥物
肝	川芎 雄黃 薑黃 木瓜 没藥 白芍 香附子 爐甘石 五加皮 牛膝 車前草 稀薑草 蒲黃 貢衆 斑蝥 吳茱萸 皂角刺 川 山甲 蒲公英 赤芍 地鱉蟲 天麻 白僵蠶 青黛 海桐皮 馬 齒莧 防風 川槿皮 羌活 丹蔘 紅花 薄荷 南星 當歸 木香 蘇木 乳香 草烏 生地黃 阿膠 龍骨 苦蓼 黃連 白芨 紫草 鬱金 合歡皮 血竭 茄芥 蒼朮 黃丹 秦艽 白芨 大黃
心	樟腦 朱砂 丹蔘 紅花 當歸 蘇木 乳香 草烏 生地黃 龍骨 苦蓼 黃連 紫草 鬱金 合歡皮 血竭 黃丹 磬香 附子 茯苓 冰片 石菖蒲 寒水石 連翹 甘草 細辛 桔子 金銀花 人蔘 貝母

IV. 結論

敷貼法에 對한 歷代 文獻을 考察해 본 結果 다
음과 같은 結論을 얻었다.

1. 敷貼法은 瘡毒을 收束하여 外瘍의 初起, 成膿期, 潰後 모든 경우에 應用 可能한 外治法이다.

2. 敷貼藥에 있어 寒涼한 藥은 陽證, 溫熱한 藥

은 陰證, 平和한 藥은 半陰半陽證에 適用한다.

3. 敷貼藥을 調劑할 때 利用하는 液體는 醋, 酒, 葱 姜 韭 蒜汁, 菊花汁 絲瓜葉汁 銀花露, 雞子清, 油類, 冷茶汁加白糖을 사용하며, 陽證에는 菊花汁 銀花露 冷茶汁, 陰證에는 醋 酒, 半陰半陽證에는 葱 姜 韭汁을 使用한다.

4. 敷貼藥을 使用할 때 陽證에 热性藥을, 陰證에 寒性藥을 誤用해서는 안되며, 瓢圍藥을 敷貼한 後에 乾燥해지는 것을 注意하여야 한다.

5. 敷貼藥에 使用된 處方중 热毒을 治하는 如意金黃散이 多用되었다.

6. 敷貼藥에 使用된 藥物중 消腫排膿시키는 白芷가 多用되었으며, 南星 大黃 乳香 黃柏 輕粉 甘草 當歸 没藥 等 清熱·活血·定痛 시키는 藥物이 利用되었다.

7. 藥物의 藥理에 따른 分類에서는 清熱藥類와 活血祛瘀藥이 多用되었다.

8. 藥物의 性에 따른 分類에서는 寒性藥과 溫性藥이 고루 多用되었다.

9. 藥物의 五味에 따른 分類에서는 辛 苦 甘味가 多用되었다.

10. 藥物의 毒性에 따른 分類에서는 無毒한 藥物이 대부분이었다.

11. 藥物의 歸經에 따른 分類에서는 肝, 心, 脾, 肺, 胃經의 藥物이 多用되었다.

參考文獻

1. 大韓皮膚科學會 : 皮膚科學, 서울, 여문각, pp.456-464, 1990.
2. 신판호 : 韓方外用藥, 서울, 열린책들, p.10-13, 1994.
3. 康舜洙 : 方劑學, 서울, 癸丑文化社, pp.27-31, 1987.
4. 東醫學研究所 : 東醫外科學, 서울, 麻江出版社, pp.94-95, p.573, 602, 606, 611, 624-625, 639, 1994.
5. 리영명 외 : 東醫學辭典, 서울, 麻江出版社, p.79, 1989.
6. 이명섭 외 : 韓方專門醫叢書(外科), 서울, 海東醫學社, p.37, 1996.
7. 이명섭 외 : 韓方專門醫叢書(皮膚科), 서울, 海東醫學社, p.55, 1996.
8. 顧伯康 : 中醫外科學, 北京, 人民衛生出版社, pp.59-60, 1987.
9. 顧伯華 : 實用中醫外科學, 上海, 上海科學技術出版社, pp.50-51, 1985
10. 林金七 : 東洋醫學叢書 外科學, 上海, 上海科學技術出版社, pp.34-35, 1990.
11. 黃忠淵 : 大韓外官科學會誌, 서울, 누리문화사, p.36, 1998.
12. 吳師機 : 理論駢文, 北京, 人民衛生出版社, pp.4-5, 1984.
13. 金定濟 외 : 東醫臨床要覽, 서울, 書苑堂, p.229, 383, 386, 390, 1977.
14. 蔡炳允 : 漢方外科, 서울, 高文社, pp.60-61, 1987.
15. 傅景華 외 : 中醫臨床大全, 서울, 醫聖堂, p.834, 1993.
16. 李國棟 외 : 中醫外科 臨床手冊, 北京, 人民衛生出版社, p.57, 1996.
17. 陳夢雷 : 醫部全錄, 서울, 一中社, pp.95-96, 1982.
18. 柳士鉉 외 : 外科臨方, 대전, 大田大學校 韓

- 醫科大學 第三期卒業準備委員會, p.20, 1990.
19. 張介賓 : 國譯 景岳全書, 서울, 一中社,
pp.272-275, 1992.
20. 中醫研究院 : 中藥製劑全書, 서울, 醫林書局,
pp.476-477, 503-510, 1982.
21. 上海中醫學院 : 中醫外科學, 香港, 商務印書
館, p.31, 1981.
22. 宋兆友 : 中醫皮膚科 臨床手冊, 北京, 人民衛
生出版社, pp.47-48, 1996.
23. 李喚鐘 외 : 本草學, 서울, 永林社, p.121,
pp.127-129, p.131, 135, 142, 151,
pp.160-161, p.165, 167, 171, 178, 180, 182,
185, 190, pp.195-196, 198-199, p.201, 206,
217, 220, 242, 244, 246, 255, pp.260-261,
263-264, 266-267, p.272, 283, 289, 291,
302, 313, 316, 331, pp.333-334, 336-337,
p.342, 347, pp.353-354, p.378, pp.382-383,
p.386, 401, pp.409-410, p.412, pp.414-415,
p.419, 424, pp.427-428, p.430, 438,
pp.440-441, p.448, pp.450-451, p.461, 463,
478, 489, 491, 497, pp.504-505, p.520,
pp.522-523, p.528, 531, 534, 536, 540, 547,
578, 581, 584, 614, 620, 632, 639,
pp.641-647, p.649, 1991.
24. 李 挺 : 懸吐醫學入門, 서울, 翰成社,
pp.865-866, 868-871, 1983.
25. 上海中醫學院 : 方劑學, 香港, 商務印書館,
p.281, pp.283-284, 1983.
26. 東醫科學院 : 東醫處方大全3, 서울, 驪江出版
社, p.1639, 1645, 1649, 1660, 1664,
pp.1666-1669, p.1671, 1697, pp.1705-1706,
1721-1724, 1727-1728, 1737-1738, p.1741,
1993.
27. 王 字 : 古今名方, 河南, 河南科學技術出版
社, pp.674-676, p.678, 1983.
28. 陳實功 : 外科正宗, 天津, 天津科學技術出版
社, p.35, pp.40-43, 113-114, p. 142, 159,
165, 212, 256, pp.260-261, p.267,
pp.275-276, p.279, 282, pp.285-286, p.292,
300, 1983.