

새천년 출판계 화합 다짐한 신년교례회 · 외

새천년 출판계의 화합을 다짐하며
시루떡을 자르는 출판인들

00年度 出版人 新年交

시: 2000. 1. 5 (수) 17:30

장소: 출판문화회관 4층



출판인 신년교례회 열려

새천년 출판계 화합을 다짐하는 신년교례회가 지난 5일 출협 강당에서 열렸다. 이날 행사에는 박지원 문화관광부 장관, 임진출 국회문화관광위원회 위원 등 정관계 인사와 나춘호 대한출판문화협회 회장, 김낙준 한국출판금고 이사장, 최선호 출판협동조합 이사장, 윤청광 한국출판연구소 이사장, 김언호 한국출판인회의 회장 등 출판단체장, 최덕고 사간회 회장, 정진숙 을유문화사 회장 등 출판계 원로인사, 노영현 잡지협회 회장, 박충일 인쇄문화협회 회장, 김중규 삼성출판박물관장 등 1백여명이 참석해 시루떡을 자르며 새로운 출발을 다짐했다.

<20세기 한국의 출판인> 추대

한국출판인회의(회장 김언호)는 구랍 23일 한국출판문화에 큰 업적을 남긴 원로 출판인 13인을 <20세기 한국의 출판인>으로 추대하고, 청동 반추상 조각품을 증정했다. 추대 대상은 출판문화를 선두에서 이끈 주역 가운데 출판사 창립 연도 기준 40년 이상 동업종에서 종사하며, 아직 출판활동을 왕성히 펼치고 있는 출판인. 김언호 회장은 "한국 출판사에 큰 족적을 남긴 원로 출판인을 찾아내 그분들의 큰 뜻이 후배 출판인들에게도 교훈과 격려가 되게 하고, 한국 출판계 모두가 새로운 각오와 좌표를 설정하는 계기를 마련코자 <20세기 한국의 출판인>



<20세기 한국의 출판인>에게
증정한 기념조각상

을 제정했다"고 밝혔다. 추대된 출판인은 김성수(범문사), 김성재(일지사), 김원대(계몽사), 류국현(교문사), 박신준(세광음악출판사), 양철우(교학사), 윤광모(일신사), 이경로(통문관), 정진숙(을유문화사), 조상원(현암사), 최원식(한국교육출판), 한만년(일조각), 홍석우(탐구당) 등 원로 출판인이다.

창작동화 대상 공모

금성출판사(대표 김낙준)와 문화방송이 공동 주최하는 <5000만원 고료, 제8회 MBC 창작동화 대상> 공모전이 열린다. 공모분야는 2백자 원고지 4백장 분량의 장편과 40장 내외의 단편. 원고 마감은 2월 말까지며, 장편 당선작은 2500만원, 단편 당선작은 700만원의 고료를 준다.

→ 789-3788, 713-4155

네티즌이 뽑는 올해의 책

인터넷 북리뷰 '부꾸'(대표 조성일)가 창간 1주년을 기념해 <네티즌이 뽑는 올해의 책> 행사를 펼쳤다. 모두 3398명이 참여한 이번 행사에서 <로마인 이야기 7>(한길사)와 <빌게이즈@생각의 속도>(청림출판)가 대상으로 뽑혔다. <썸네강은 좌우로 흐르고 한강은 남북을 가른다>(홍세화, 한겨레신문사) 등 8권은 각 분야별 1위를 차지했다.

→ 3143-2206 | www.bookoo.co.kr.

한국동시 · 동화문학상 수상자 선정

월간 아동문예(발행인 박종현)는 <제22회 한국동시 · 동화문학상> 수상작과 작가로 <봄비 속에는>의 윤용철씨(한국아동문학회 부회장)와 <철쭉제>의 신충행씨(서울 창동초등학교 교사)를 각각 선정했다. 한편, 한국아동문예작가회(회장 김재용)는 <제19회 한국아동문예상> 수상작과 작가로 동시부문에 <3학년 6반>의 최갑순씨(서울 서원초등학교 교사)와 <무지갯빛 차표>의 김경자씨(동화문학시대 동인)를 각각 선정했다. 시상식은 지난 7일 도봉공원에서 열렸다.

영상문화 학술지 <트랜스> 창간

한국예술종합학교 최민 영상원장과 도서출판 씨앗을뿌리는사람 장익순 대표 등이 모여 영상문화 학술지 <트랜스>를 창간했다. 영상문화에 관한 축적된 성과를 제시할 <트랜스>는 고급 영상문화 저널을 지향한다. → 3143-3500

세계의 역사 CD-롬 간행

지식공학(대표 윤택기)이 <세계의 역사 CD-롬>을 간행했다. 세계의 역사를 455개 항목의 본문과 3253개 항목의 용어사전, 주제별 색인, 주요 국가의 계보, 연표 등으로 나눠 담았고, 1070점의 사진과 해설도 수록했다. 가격은 33,000원.

→ 3471-6810 | www.knen.co.kr

전국 전화번호부 수록 CD번호부 출시

한국전화번호부(주)는 전국 전화번호부를 수록한 CD번호부를 출시했다. 이 CD-롬은 120만 인명정보와 3백만 업종별 데이터를 수록했다. 가격은 5만원. → 711-9141

디지털 문서 식별자(DOI) 체제

도입 위한 워크숍

대한출판문화협회(회장 나춘호)는 12일 '출협' 강당에서 <디지털 문서 식별자(DOI, Digital Objects Identifier) 체제> 도입을 위한 워크숍을 개최했다. DOI 체제는 인터넷상의 디지털 저작물(텍스트·음성·영상·동영상·멀티미디어 등 형식을 망라한 모든 저작물)에 저작권 정보를 포함하는 고유 번호를 부여하는 것이다. 즉, 저작권 보호와 유통의 효율성을 위해 활자책에 ISBN 번호를 부여한 것과 같이 앞으로 전자출판 시대를 대비해 활자책을 포함하는 모든 저작물에 고유번호를 부여하는 것이다. DOI 체제가 도입되면 저작물의 배타적 가치가 보호될 뿐 아니라 저작물 또는 저작권자에 대한 접근이 쉬워진다. 한편, 저작권 거래에 따른 관리를 자동으로 실현할 수 있게 돼 향후 인터넷상의 모든 디지털 지적재산물(디지털화된 책, 기사, 책의 일부 등 모든 형태의 정보)에 대한 유통 및 전자상거래를 효율적으로 관리할 수 있다. DOI는 다양한 산업에 적용되지만, 특히 콘텐츠를 많이 보유한 출판계에서 도입하면 매우 유용하게 이용할 수 있는 체제다. DOI 체제를 응용하면 고부가가치의 디지털 정보를 전자상거래로 판매할 수 있기 때문이다. 물론 DOI 체제는 국제 표준에 따른다.

'출협'은 DOI 체제 국내 도입을 위해 97년 10월부터 자료수집 및 수요기반을 검토했다. 워크숍에서 '출협'은 경과발표와 더불어 2001년 11월 DOI 최종 운영시스템을 구축할 밑그림을 제시했다. 주제발표자로 참석한 민병철 상무(출협 국제담당)는 <DOI 체제 소개 및 개요 설명>을 통해 "DOI 표준의 활용은 새천년 디지털 산업 시대로 들어온 우리 출판계의 궁극적인 대안이 될 수 있다. 물론 사회 전반의 콘텐츠 운영 기반을 구축해 '출판'의 중요성을 확보하게 될 것"이라고 밝혔다. <오원진>

1월의 읽을 만한 책 선정

한국간행물윤리위원회(위원장 윤양중)는 1월의 읽을 만한 책 10종을 선정했다. 목록은 <홀림>(성석제, 문화과지성사), <21세기사의 서론을 어떻게 쓸 것인가>(강만길, 삼인), <아주 철학적인 하루>(피에르 부르디외, 강주현, 사피엔티아), <알려지지 않은 역사>(윌리엄 글라이스틴, 황정일, 중앙M&B), <책 웰치가 한국의 경영자에게>(한국능률협회, 한국능률협회), <아두 20세기(1·2)>(조선일보 문화부, 조선일보사), <자연의 지배자들>(이재열, 지호), <얼굴, 한국인의 낮>(조용진, 세계절), <생각하는 사물>(닐 거센필드, 이구형, 나노미디어), <동생의 비밀>(윌리엄 블레이크 외, 장경렬, 문화과지성사) 등이다.

이달의 청소년도서 선정

대한출판문화협회(회장 나춘호)는 4/4분기 <이달의 청소년도서> 14종을 발표했다. 목록은 다음과 같다. ▲문학예술 <김인성의 영국 문학 기행(1·2)>(김인성 편, 평민사), <즐거운 괴테>(괴테, 나현성, 씨앗을뿌리는사람), <오프 더 레코드, 인디록 파일>(장호연 외, 문화과지성사), <99 현장 비평가가 뽑은 올해의 좋은 소설>(김채원 외, 현대문학), <겨울을 이겨낸 나무>(메리 페이지, 이구용, 큰나무), <한 권으로 보는 중국 미술사 101장면>(장훈, 노승현, 가람기획), <내 친구 빈센트>(박홍규, 소나무) ▲종교철학 <그림으로 읽는 철학사>(페터 쿤츠만 외, 이정숙, 예경), <그 누가 큰 꿈을 깨었나>(임혜봉, 가람기획) ▲과학기술 <우리 겨레 과학 여행 2>(정동찬·이영준 편, 한림출판), <CD-롬과 함께 떠나는 어린 왕자의 별자리 여행>(김상구, 한승) ▲역사 <매월당 김시습>(이종호, 일지사) ▲인문사회 <교수 57인의 외국 유학과 문화체험 이야기>(김동선 편, 화산문화), <생생 한자>(최상익, 지호).

베스트셀러 종합순위 1999.12.29~2000.1.4

순위	제목	저자	출판사	분야
1	오두막편지	법정	이레	비소설
2	노자와 21세기(상)	김용옥	통나무	인문과학
3	풍경	원성	이레	비소설
4	나는 사이버주식으로 16억을 벌었다	최진식	국일증권연구소	사회과학
5	만행·하버드에서 회계사까지	현각	열림원	비소설
6	해리포터와 마법사의 돌	조앤 K. 롤링	문학수첩	소설
7	영어공부 절대로 하지마라	정찬용	사회평론	외국어
8	철도원	아사다 지로	문학동네	소설
9	우리는 사소한 것에 목숨을 건다	리터드 칼슨	창작시대	비소설
10	그것은 꿈이었을까	은희경	현대문학	소설
11	항아리	정호승	열림원	소설
12	무소유(양장본)	법정	범우사	비소설
13	빌게이츠@생각의 속도	빌게이츠	창림출판사	사회과학
14	금강경강해	김용옥	통나무	인문과학
15	맥킨지는 일하는 방식이 다르다	에단 라지엘	김영사	사회과학
16	지금 알고 있는 걸 그때도 알았더라면	류시화	열림원	시
17	팔면 상한가 사면 하한가인 개미들에게	김준형	더난출판사	사회과학
18	주식 초보자가 가장 알고 싶은 101가지 이야기	권정태	국일증권연구소	사회과학
19	손정의 21세기 경영전략	이사카와 요시미	소담출판사	사회과학
20	나에겐 분명 문제가 있다	데이비드 J. 리버만	창작시대	사회과학