

英才教育研究
 Journal of Gifted/Talented Education
 2000. Vol. 10. No.2, pp. 71~86

아동의 잠재된 영재성 개발 프로그램

이 순 주(단국대)

요 약

Torrance에 따르면, 열등생의 약 30% 정도가 잠재된 영재성을 지닌 아동이라고 한다. 이러한 잠재된 영재아들은 자신의 영재성을 겉으로 나타내 보이는 아동보다 실제로 훨씬 더 많이 존재한다. 그럼에도 불구하고 아동의 잠재된 영재성을 발현시키기 위한 연구 활동은 비교적 활발하게 진행되지는 않았었다.

러시아 학자 바바에바는 아동의 잠재된 영재성을 개발시키기 위한 새로운 교육 프로그램을 만들었다. 그의 프로그램에서는 여러 가지 활동 방법들 즉 '심리 교정 활동' 그리고 '심리 진단 및 훈련 활동'이 포함되어 있으며 이러한 훈련 활동은 몇 개의 단계를 거쳐 실현되며 각 단계들은 단계별 목적과 실현 방법을 갖고 있다.

본 프로그램에 의해 진행되는 실험 학습에 비영재로 판별된 아동들이 참여한 결과 이들의 지능 및 창의력 수준은 영재로 판별된 아동들과 비슷한 수준으로 향상되는 결과가 나타났다. 이 프로그램에 의해 바바에바는 아동의 영재성 발달 과정에 적지 않은 영향을 미치고 있는 심리적 저해 요소들을 밝혀냈을 뿐만 아니라 그것을 아동 스스로 극복할 수 있도록 이끌어주는 구체적인 학습 방법들을 개발하기도 하였다.

본고에서는 독특한 이론적 배경을 바탕으로 러시아에서 연구된 바바에바의 '잠재된 영재성 개발 프로그램'을 고찰해 보고 그들의 이론적인 배경과 구체적인 활동 방법을 소개하고자 한다. 이를 통해 우리 나라 영재 교육의 바람직한 방향을 제시하고, 비록 여러 영역에서 탁월한 능력을 가지고 있으면서도 자신의 잠재성을 제대로 발휘하지 못하고 영재 프로그램의 혜택을 받지 못하는 잠재된 영재아를 위한 훈련 활동 및 교육 프로그램을 설계하는데 있어 의미있는 시사점들을 도출하려고 한다.

주요어: 재능, 영재성, 잠재된 영재, 심리 진단 및 훈련 활동, 심리적 저해요소

I. 머리말

1990년대 후반부터 우리 나라에서는 아동의 영재성 문제에 대한 흥미가 한층 더 고조되고 있으며 영재 교육의 실현도 우리 앞에 한발 더 가까이 다가오고 있다. 이에 따라 영재를 위한 새로운 교육 프로그램을 개발하고 영재 발현의 문제를 해결하는 것은 매우 시급하고도 중대한 문제로 자리잡고 있는 실정이다. 이처럼 영재 교육에 대한 관심이 한층 고조되고 있는 현시점에서 진단 활동 결과 영재로 판별된 아동과 보통아로 판별된 아동들을 서로 비교하면서 비영재로 판별된 아동의 발달 상황을 연구하고 또 이들로부터 잠재된 영재성을 찾아내어 그들의 영재성을 개발시키고 그들을 영재로 키워나가는 활동은 매우 의미있는 일이라 하겠다.

아동의 영재성은 다음과 같이 세 가지 형태로 존재한다.:

1. 전체 아동 중 2-5%의 아동으로 자신의 영재성을 잘 발현시켜 전문가들에 의해 영재라고 판별된 아동.
2. 어떤 일정 연령 동안 자신의 영재성을 나타내 보인 후, 점차 그 영재성이 사라지는 '일시적인 영재'.
3. 잠재된 영재, 즉 어떠한 원인에 의해 자신이 지니고 있는 영재성을 겉으로 드러내지 못하는 아동.

Torrance에 따르면, 열등생의 약 30% 정도가 잠재된 영재이며 이러한 아동은 자신의 영재성을 겉으로 나타내 보이는 아동보다 실제로 훨씬 더 많이 존재한다고 한다. 영재성이라는 것은 아동이 지니는 여러 가지 재능과 인지적 특성들 즉 지적, 정서적, 의지적, 인격적 특성들과 상호 관계하는 속에서 형성되는 매우 복잡한 현상이다. 이것은 연령에 따라 발달하며 시간에 따라 변화하는 역동적인 현상이라고 할 수 있다.

많은 심리학자들은 지금까지 개발된 영재 판별 도구들이 아동의 잠재력을 충분히 평가하지 못한다고 말한다. (Дружинин, 1995; Бабаева, 1996; Холодная, 1997; Sternberg, 1988; Freeman, 1997) 실제로 전통적으로 많이 사용되어 온 영재 판별 방법들은 재능 및 영재성이 지니는 역동적인 면들을 고려하지 않았을 뿐만 아니라 아동의 잠재된 영재성을 발현시키기 위한 연구 활동 또한 비교적 활발하게 진행되지는 않았었다. 렌줄리, 레이스, 스미스 등이 잠재된 영재성을 발현시키기 위한 연구를 진행하였고 또 이들에 의해 개발된 전략들이 전 세계에 광범위하게 사용되고 있으나 이 전략들에 의해서는 아동이 자신의 영재성 발현에 부정적인 영향을 미치는 저해 요소들을 스스로 극복할 수 없다는 단점을 보이고 있다.

러시아 학자 바바에바는 아동의 잠재된 영재성을 개발시키기 위한 새로운 교육 프로그램을 만들었다. 그의 프로그램에서는 여러 가지 활동 방법들 즉 '심리 교정 활동' 그리고 '심리 진단 및 훈련 활동'이 포함되어 있으며 이러한 '심리 진단 및 훈련 활동'들에 의해 아동은 자신의 영

재성 발현에 부정적인 영향을 미치는 저해요소들을 약화시키거나 그것을 극복할 수 있게 된다. 이와 같이 여러 가지 활동들로 구성된 ‘아동의 잠재된 영재성 개발 프로그램’에 의해 바바에바는 아동의 영재성 발달 과정에 적지 않은 영향을 미치고 있는 심리적 저해 요소들을 밝혀냈을 뿐만 아니라 그것을 아동 스스로 극복할 수 있도록 이끌어주는 구체적인 학습 방법들을 개발하기도 하였다. 즉 아동의 잠재된 영재성을 발현시키고 발달시키는 것이 바바에바 연구의 주요 목표라고 할 수 있다. 그는 아동의 영재성을 발현시키기 위한 주요한 방법으로 기존에 많이 사용되던 심리측정적 테스트 방법을 사용하는 대신에 자신이 새롭게 개발한 진단 및 훈련 활동들을 사용하였다. 그에 의해 개발된 진단 및 훈련 활동은 켈줄리에 의해 개발된 진단 활동과는 많은 차이점을 지니고 있으며 이러한 활동을 통해 바바에바는 영재들의 학습 활동을 어렵게 만들고 또 아동의 인격 발달을 제한시키는 그들만의 심리적인 저해 요소들을 밝히게 되었다.

본고에서는 이렇듯 독특한 이론적 배경을 바탕으로 러시아에서 연구된 바바에바의 ‘잠재된 영재성 개발 프로그램’을 고찰해 보고 그들의 이론적인 배경과 구체적인 활동 방법, 활동 결과들을 논의해 보고자 한다. 이를 통해 우리 나라 영재 교육의 바람직한 방향을 제시하고, 비록 여러 영역에서 탁월한 능력을 가지고 있으면서도 자신의 잠재성을 제대로 발휘하지 못하고 영재 프로그램의 혜택을 받지 못하는 잠재된 영재를 위한 교육 프로그램을 설계하는데 있어 의미 있는 시사점들을 도출하려고 한다.

러시아는 일찍이 영재 교육을 시작하여 지금은 여러 학문 분야에서 세계적으로 선도적인 위치를 차지하고 있다. 한인기(2000)는 러시아 영재 교육의 특징을 한마디로 ‘다양성’이라고 표현하였다. 영재 교육 체제의 다양성, 교육 과정의 다양성, 교과 수준의 다양성 등등. 2002년부터 본격적인 영재 교육 실현을 앞두고 있는 현시점에서 우리 나라는 러시아의 다양한 영재 교육 제도나 내용을 개괄하고, 심도있는 시사점을 도출하기 위해 좀더 폭넓은 연구가 필요하다고 본다.

본 논문에서는 러시아의 여러 영재 교육 방향들 중에서 잠재된 영재들을 위한 교육 프로그램을 살펴봄으로써 우리 나라의 현실에 적합한 영재 교육 정착에 의미있는 시사점들을 제시할 것이다.

II. 본 론

1. 바바에바 프로그램의 이론적 배경 “역동적 영재성 이론”

바바에바는 영재성이라는 것을 영재성 구성 요소들 사이의 상호관계와 아동의 성장 단계, 영재성의 발현 정도에 따라 변화하는 역동적인 현상이라고 설명하였다. 이것을 근거로 그는 “역동적 영재성 이론”을 만들었다. 바바에바는 이러한 ‘역동적 영재성 이론’을 바탕으로 새로운 영

재성 진단 방법과 영재성 형성 방법을 만들었으며 이것을 이용하여 아동 스스로가 자신의 심리 발달을 저해하는 요소를 극복할 수 있도록 도와주었다. 이러한 활동을 통해 아동의 지적 능력과 창조적 능력은 더욱 신장될 수 있었다.

바바에바의 “역동적 영재성 이론”은 비고츠키 이론을 바탕으로 만들어졌으며 다음과 같은 세 개의 원리를 밑바탕으로 하고 있다.(Бабаева, 1997)

- 가. 아동이 사회적인 환경이나 문화적인 환경에 적응하지 못함으로써 이것으로부터 그에게는 심리 발달을 저해하는 요소들이 생겨난다.
- 나. 이러한 저해 요소 때문에 아동에게는 발달 한계점이 생겨나고 또 아동은 스스로 그러한 한계점을 보상하려는 노력을 하게 되며 이러한 노력을 통해 스스로 자신의 발달 과정을 조정하기도 한다.
- 다. 보상 원리 : 아동이 지니고 있는 저해 요소들로 인해서 아동의 심리 발달이 완성되기도 한다. 즉 아동 스스로 그러한 저해 요소들을 극복하려는 노력을 하게 되고 그 결과 아동은 사회적인 환경에 적응하게 된다. 뿐만 아니라 아동에게는 거짓된 방법으로 그러한 저해 요소들을 보상하려고 하는 위험성도 존재하며 이러한 위험성 때문에 아동 발달이 억제되기도 한다. 따라서 아동의 심리 발달에 대한 질적인 연구들은 이러한 심리적인 저해 요소들을 밝혀낼 뿐만 아니라 그것을 분석하고 또 그러한 저해 요소들을 극복할 수 있는 방법들을 모색하기도 한다.

이렇듯 역동적 발달 이론을 밑바탕으로 조직된 진단 및 훈련 활동의 목적은 영재를 판별하기 위한 것이 아니라 아동이 지니고 있는 영재성을 발달시키기 위한 것이다.

2. 잠재된 영재성의 진단 및 발현 훈련 활동의 단계

바바에바에 의해 구성된 ‘잠재된 영재성 개발 프로그램’은 비고츠키(Л.С.Выготс-кий, 1983)와 네프스키(А.А.Невский)의 이론에 근거를 두고 있으며 다음과 같은 단계로 구성되어 있다.

첫 번째 단계: 각 아동의 지적, 창조적, 인성적 발달의 특수성을 파악하기 위해 이들에 대한 사전 조사 활동이 진행된다. 이러한 조사 활동에서는 전통적인 심리진단 방법뿐만 아니라 부모나 교사, 반 친구들과의 상담 활동, 학급에서의 아동 행동에 대한 관찰 활동도 진행되며 이러한 활동을 통해 각 아동이 지니고 있는 심리적인 저해요소와 재능 수준 그리고 그들의 발달 특성에 대해서도 진단함으로써 본 프로그램에 본격적으로 참여하게 될 아동을 선발한다.

두 번째 단계(심리 진단 및 훈련 활동): 본 단계에서는 아동의 재능 발현과 재능 발달에 부정적인 영향을 미치는 심리적인 저해 요소들이 밝혀지게 되며 아동 스스로 이러한 저해 요소들을 극복할 수 있도록 이끌어 주는 ‘심리 진단 및 훈련 활동’이 진행된다.

세 번째 단계: 본 단계에서는 아동의 잠재된 재능 및 영재성이 겉으로 발현되어 지속적인 발달이 실현될 수 있도록 구체적인 발달 방법을 계획하고 앞으로 진행될 이들의 발달 양상을 예측한다.

네 번째 단계: 아동이 지니고 있는 심리적 저해요소들이 이들의 심리 발달에 미친 직접 간접적인 영향과 그 결과 이들에게 생겨난 심리적인 특성들을 밝혀낸다.

다섯 번째 단계: 각 아동에게 긍정적인 심리 발달이 이루어질 수 있도록 그들에게 맞는 학습 활동을 계속적으로 제공하는 동시에 장기간에 걸쳐 진행되는 관찰 활동을 통해 그들의 심리 발달 상황을 계속적으로 연구한다.

1) 심리진단 및 훈련 활동

아동의 잠재된 영재성을 진단 발현시키기 위해 바바에바에 의해 개발된 본 프로그램에서는 역할 놀이와 실습 활동을 통해 심리 진단 및 훈련이 실시된다. 이러한 역할 놀이와 실습 활동은 여러 가지 다양한 방법과 다양한 기술로 꾸며진다. 그 동안 심리학적인 훈련 활동들이 자신의 영재성을 겉으로 드러낸 즉 영재로 판별된 아동들을 교육시키기 위한 방법으로 사용되어 왔으나 바바에바는 이러한 훈련 방법들이 아동의 숨겨진 (잠재된) 영재성을 발달시키기 위한 도구로 사용될 때 훨씬 더 효과적이고 신뢰도가 있다고 주장한다. (Бабаева, 1998. pp.120-139.) 이러한 심리 진단 및 훈련 활동은 아동으로 하여금 자신의 심리적 저해요소들을 교정하고 자신의 재능을 발달시키도록 이끌어주며 이를 통해 아동은 자신에게 적합한 학습 형태와 심리적인 도움 활동을 선택할 수 있게 된다.

(1) 심리 진단 및 훈련 활동의 조직 방법

- ① 대상: 초등학교 저학년 아동을 대상으로 여러 가지 사전 조사 활동¹⁾을 편 후, 이것을 통해 얻어낸 정보를 바탕으로 심리 진단 및 훈련 활동에 참여할 아동을 선별한다.
- ② 활동 형태: 본 활동은 그룹 형태로 진행되며 한 그룹의 적정 인원은 8-12명이다²⁾.
- ③ 시간 및 공간 구성: 심리 진단 및 훈련 활동은 방과 후 시간을 이용하여 특별하게 조직된 그룹을 대상으로 1년 동안 일주일에 1-2회³⁾ 진행된다. 그러나 활동 특성에 따라 문학이나, 미술, 심리학 수업에서도 사용될 수 있다. 또한 본 활동은 일반 보통 학교 교실에서 진행될 수 있으며 활동의 구체적인 목표와 특수성에 따라 큰 책상 혹은 소그룹용 책상, 개인용 책상이 필요하며 활동 종류에 따라 자유로운 공간 구성이 요구된다.
- ④ 학습 자료: 책, 그림 등의 학습 자료는 교사에 의해 준비되며 각 활동들이 끝나고 난 후, 교사는 아동 작품을 수거하여 검토한 후 개인 작품집을 만든다. 아동 작품 및 학습 자료, 무대 의상, 인형 등을 보관할 수 있는 개별 사물함도 준비된다.

- ⑤ 활동 자료: 심리 진단 및 훈련 활동은 약 1500개의 놀이 수업으로 구성되어 있으며 활동 순서는 정해져있지 않다. 즉 각 수업에 적용될 구체적인 놀이 활동은 아동의 개인적인 특수성과 진단 목적, 학습 활동의 목적 등에 따라 선택된다. 본고에서는 바바에바 프로그램에 참여한 결과 잠재되었던 자신의 영재성을 발현시키고 발달시킨 2명의 아동을 중심으로 구체적인 놀이 학습의 몇 가지 예를 소개하도록 하겠다.

(2) 심리진단 및 훈련 활동의 주요 단계

바바에바의 심리 진단 및 훈련 활동의 주요 목표는 다음과 같다:

- 아동의 다양한 영재성이 발달될 수 있는 가능성을 평가한다.
- 아동의 재능 발현과 재능 발달에 영향을 미치는 심리적인 저해 요소들을 밝혀내고 이러한 저해 요소들을 극복할 수 있는 심리적 메카니즘을 발현시킨다.
- 심리 진단 및 훈련 활동에 대한 아동의 민감성을 평가한다.

아동을 진단하고, 그들의 심리적 저해요소들을 교정하며, 아동의 잠재된 재능을 발달시키기 위한 본 활동에서는 아동에 대한 진단 활동을 통해 아동의 발달 상태를 질적 양적으로 측정하고 또 어떤 동기나 정서적인 평가 활동이 그들에게 생겨나는 상황을 분석하게 된다. 이때 학자들은 아동의 '근접 발달 영역'이나 자기 자신에 대한 인식 능력 그리고 자기 발달 능력, 여러 가지 심리 활동과 발달에 대한 민감성을 평가하는 능력들이 아동에게 발현되는 것에 많은 관심을 기울인다. 이러한 활동은 몇 개의 단계를 거쳐 실현되며 각 단계들은 단계별 목적과 활동 방법을 갖고 있다.

① 사전 준비 단계

전통적으로 많이 사용되던 테스트에서와는 달리 본 단계에서는 아동과 교사 사이의 친밀한 분위기를 조성한다. 본 단계의 활동 목적은 다음과 같다:

- 교사와 아동과의 친근한 관계를 조성하며 긍정적인 분위기를 아동에게 형성시킨다.
- 훈련에 참여하는 아동에게 호의적이고 따뜻한 심리 상황을 만든다.
- 훈련 활동에 대한 부모의 이해를 넓힌다.

② 주요 활동 단계

실험 프로그램에 따라 진행되는 새로운 학습 과정에 아동을 참여시키는 단계로 본 단계의 주요 활동 목표는 다음과 같다.

- 다양한 관점에서 아동의 영재성을 진단한다.
- 아동의 잠재된 영재성을 밝혀내고 아동의 재능 발현을 저해하는 요소들을 찾아낸다.
- 아동이 자신의 심리적 저해요소를 극복할 수 있도록 심리적 메카니즘을 형성시킨다.
- 아동에게 심리학적 메카니즘을 제공함으로써 심리적 저해요소들이 아동의 심리 발달에 미치는 부정적인 영향을 감소시킨다.

- 스트레스를 극복하도록 이끌어주고 긍정적인 자아개념을 형성시킨다.
- 아동의 인지적 적극성과 여러 가지 영재성을 발달시킨다.

수업 시간에 이루어지는 심리 진단 및 훈련 활동을 통해 교사는 아동의 지적, 학문적, 창조적, 사회적, 도덕적 영재성 등을 진단한다.

③ 평가 단계

본 단계에서는 신뢰도 있는 평가 활동을 위해 주관적 평가와 객관적 평가를 실시한다. 즉 주관적 평가는 부모나 교사와의 자유로운 면담 형태로 이루어지며 이러한 평가 활동은 아동의 행동과 심리, 학습 활동 그리고 사회성에 대한 변화를 평가하게 한다. 물론 아동 자신과도 특별한 면담 활동이 이루어진다.

심리진단 및 훈련 활동에 대한 객관적 평가는 바로 훈련 활동에 대한 질적 양적 분석 활동을 통해 이루어진다. 뿐만 아니라 몇몇 개의 과제와 테스트를 통한 평가 활동도 실시하며 마지막 평가 단계에서는 심리측정방법만 사용한다.

심리 진단 및 훈련 활동의 효율성은 아동에게서 나타나는 다음과 같은 변화를 통해 확인될 수 있다

- 아동의 재능에 대한 전문가의 평가가 달라진다.
- 학업 성취도 지수가 변화한다.
- 교외 활동에 대한 아동의 인지적 창조적 적극성이 변화한다.
- 심리진단 및 훈련 활동에서 주어진 과제를 해결할 줄 아는 수행 능력이 신장된다.
- 아동에 대한 심리 테스트 결과가 변화한다.
- 학교에서의 아동의 활동이 변화된다.
- 가족들과의 상호관계가 변화된다.

(3) 심리 진단 및 훈련 활동의 실제

심리 진단 및 훈련 활동의 구체적인 진행 방법에 대한 논의에 앞서 아동의 '자기 평가 활동'이 그들의 영재성 발달에 미치는 영향에 대해 언급하고자 한다. 아동의 심리 발달에 매우 중요한 역할을 하는 하나의 요소로 자기 평가 활동을 들 수 있다. 실제적으로 영재들이 지니고 있는 자기 자신에 대한 사회적인 확신 또는 자기 평가는 다른 보통아들보다 훨씬 낮은 것으로 나타났다. 따라서 어떤 일을 수행하는데 영재들이 실제적인 성공을 보일 수 있도록 그들을 이끌어주고 또 그들의 활동 결과에 대한 주위 사람들의 높은 평가를 그들에게 보여줌으로써 긍정적인 자기 평가가 실현되도록 하여야만 한다.

영재들이 자기 자신에 대해 부정적인 평가를 갖게 되는데는 다음과 같은 요인들이 있다.

- 자기 활동에 대한 평가 기준이 너무 높다. 따라서 이들은 만족스럽지 못한 결과에 대해 심한 실망감을 느낀다.
- 부모나 주위 사람들에게 의해 높여진 기준, 주위 사람들의 기대를 만족시켜 주지 못하는

상황에 대한 불안감

- 예민한 감성, 조그마한 실패도 받아들이지 못하는 성격
- 학교 교육에서 맞본 실패. (높은 창의성이나 높은 지적 능력을 지닌 아동은 보통 학교 공부에서 낮은 성적을 거둔다.)
- 또래 집단과의 상호작용 속에서 느끼는 복잡성. 즉 사회적 정서적 불일치 현상 (이때 아동이 지니고 있는 높은 창의성이나 높은 지적 능력은 아동의 정서적 발달과 일치하지 않는다.)
- 높은 지적 발달과 낮은 운동 능력 사이의 불일치 현상

위에서 언급된 이러한 요소들은 아동의 정서 발현에 매우 좋지 않은 영향을 미칠 뿐만 아니라 아동의 영재성 발달을 저해하는 요소로 작용하기도 한다. 따라서 아동에게 심리적인 도움을 주기 위해서는 이러한 부정적인 자기 평가 현상을 고쳐주어야만 하며 이를 위해 심리적인 저해 요소들이 생겨나게 된 원인을 밝혀내야만 한다. 이를 위해 아동은 심리 진단 및 훈련 활동으로서 조직된 여러 가지 놀이 수업에 참여하게 된다.

① <자화상> 놀이

본 수업은 그룹 형태의 학습 활동으로 진행된다. 교사는 먼저 아동 각자에게 지금의 자기 모습과 자기가 원하는 자신의 모습을 표현하도록 한다.

따냐 (7살) - 따냐는 IQ 검사에서는 낮은 점수를 그리고 토렌스의 창의력 검사에서는 그리 높지 않은 결과를 나타낸바 있으며 자기 평가 점수도 매우 낮았을 뿐만 아니라 교과 성적 또한 매우 안 좋아서 고생하는 아이였다. 부모와의 상담 활동을 통해 이 아이는 시도 쓰고 이야기도 지을 줄 아는 재능을 지니고 있으나 자신의 작품을 부모 이외의 다른 사람에게는 전혀 공개하지 않는다는 정보를 얻어냈다. 그림을 이용한 진단 활동에서 따냐는 자기 자신을 검은 색과 흰 색만을 이용해 그렸으며 매우 소극적인 모습으로 부끄럽게 표현하였다. 그러나 이 아이가 원하는 자화상은 매우 화려한 모습으로 표현되었으며 머리 스타일 또한 자신의 실제 모습과는 달리 나비 모양의 리본을 달고 매우 아름답게 장식된 모습으로 표현되었다.

샤샤 (초등학교 아동) - 이 아이 또한 지적 테스트에서는 그리 높지 않은 점수를 받았으며 그의 담임 교사 또한 그를 우수하지 못한 아동으로 평가하였다. 이 아이의 자기 평가 또한 매우 낮았으며 학교 성적 특히 인문 사회 과목에서는 매우 낮은 성적을 보이는 아이였다. 그는 미래의 자기 모습을 넓은 어깨와 큰 주먹을 가진 “위대한 수학자”로 표현한 반면 지금의 자기 모습은 매우 소극적으로 표현하였다.

② <역할> 놀이

교사: “우리는 때로 다른 사람이 되기를 꿈꾸기도 하죠. 어떤 사람은 책이나 영화 속에 나온 주인공이 되기를 꿈꾸기도 하고 또 다른 사람은 새나 동물이 되기를 또 다른 사람은 유명한 사람 혹은 재미있는 직업을 가진 사람 즉 우주 비행사와 같은 사람이 되기를 꿈꿉니다. 여러분은 어떤 사람이 되기를 꿈꾸나요? 그리고 왜 그런 사람이 되기를 원하는지 그 이유도 얘기해

보세요.”

몇 분이 지난 후 교사는 아동이 그린 그림을 모두 걷는다.

이 활동에서는 아동이 자기가 선택한 인물을 말할 때 자기 자신을 어떻게 표현하는지에 대해 관찰하는 것이 중요하다. 즉 자신이 선택한 인물을 말할 때 다른 구성원들이 보이는 반응에 대해 아동이 대처하는 방식은 아동의 잠재된 영재성에 대한 매우 중요한 판별 근거로 작용한다.

따나 - 처음에는 러시아의 유명한 가수 “알라 뿌가초바”가 되기를 원했다. 그러나 이것을 애기했을 때 다른 아이들은 모두 폭소를 터트렸다. 그러자 그녀는 금새 바꾸어서 “신데렐라”가 되기를 원한다고 말하였다. 그리고는 매우 적극적인 자세로 이야기를 꾸미며 애기했으며 신기할 정도로 빠른 속도로 이야기 내용도 바꾸어 말하였다. 이러한 행동에서 그녀는 다른 사람과 똑같이 되지 않기를 원하는 마음을 지니고 있음을 읽을 수 있었다. 실제로 그 아이는 자기 자신에 대한 믿음이 없었으며 자기에 대한 주위 사람들의 부정적인 평가에 매우 민감하였다. 즉 그녀에 대한 아이들의 폭소나 아이들의 비판적인 의견들이 그녀를 그룹 속에서 적극적으로 참여하지 못하도록 하였으며 이러한 요인들로 인하여 그 아이는 자신의 영재성을 걸으로 드러내 보이지 못하였다.

샤샤 - 샤샤는 호랑이나 뱀, 다른 혹성인과 같이 강하고도 공격적인 성격을 가진 대상을 선택하였다. 이 놀이에서 샤샤는 아이들의 작은 놀림에도 매우 민감하게 반응하였으며 자기를 놀린 친구들을 즉시 복수하려 하였고 별 의미없는 친구들의 말에도 쉽게 공격적인 행동을 보였다.

이외에도 따나는 놀이에 참여한 다른 아이들과의 사교 활동에 어떠한 어려움도 겪지 않은 반면 샤샤는 다른 아이들과 자주 충돌하였다. 그러나 이들은 놀이 활동에 창조적인 적극성을 갖고 참석하였으며 ‘이야기 짓기’ 활동을 매우 잘 수행하였다. 전문가 평가에 따르면 이들이 지어낸 이야기는 짧기는 하였으나 매우 독창적이며 작품의 주제도 다른 아이들 것에 비해 매우 독특하다고 하였다. 위에 제시된 과제를 수행하는데 있어서 이들은 매우 수준 높은 작품을 창작해냈으며 전문가들은 이들의 작품을 통해 이들이 ‘잠재된 영재’임을 알 수 있었다. 아동의 영재성 발현을 저해하는 원인들 중 많은 부분이 가족 구성원들 간의 상호 관계에 있었다. 이렇게 바람직하지 못한 가족 구성원 간의 상호 관계는 영재들의 자기 평가를 저하시켰고 자신에 대한 자신감을 잃게 하였으며 주위 사람들의 평가에 민감해지도록 만들었다.

③ <가족>

본 놀이 활동은 바람직하지 못한 가족 관계의 원인을 밝혀내기 위해 제작된 것이다. 교사는 그룹의 모든 아동들에게 ‘가족 놀이’를 하도록 제안한다. 이 놀이는 인형을 사용하여 진행되었으며 아동 각자는 자기가 맡은 역할을 스스로 결정하였다. 아빠, 엄마, 할머니, 언니, 동생 등. 그후 아동 각자는 자기가 맡은 역할을 그림으로 그리고 그것을 오린다. 그룹의 아동들은 아동 각자가 맡은 역할 외에 또 어떤 인물이 필요한가를 결정하고 또 누구의 역할을 바꿀 필요가 있는지도 스스로 의논하여 결정한다. 필요한 가족 구성원이 결정된 후, 아동은 가족 놀이를 시작

한다. 이들은 먼저 정해진 자기 역할에 맞게 자유로운 상황 속에서 놀이를 이끌어 나간다. 그 후 교사는 몇몇 구체적인 상황을 아동에게 제시하고 이 상황 속에서 이들이 어떻게 행동하는지를 관찰한다. 이러한 활동을 통해 교사는 아동의 지적 능력 및 창조적 능력을 진단한다. 이 뿐만 아니라, 아동의 가족 분위기와 가족 내에서의 아동의 행동을, 그리고 가족 구성원들과 아동과의 상호 관계를 파악하기 위한 매우 중요한 자료를 얻게 된다. 이때 아동은 가족 구성원들 중 누구의 역할을 선택하는지 그리고 그 사람에 대해 어떠한 요구 사항들을 지니고 있는지 또 그를 어떻게 평가하는지에 대해 많은 관심을 기울이며 파악하도록 한다. 또한 교사는 그 아동에게 바라는 부모의 요구 사항 그리고 그러한 요구를 하게 되는 원인, 형제들과의 올바른 관계 등을 아동에게 이해시키기도 한다.

샤샤 - 교사와의 관계에서는 매우 평온하고 적극적인 자세를 보이는 아이였으나 다른 동료 아이들과는 자주 충돌하는 모습을 보였다. “가족” 놀이에서 그는 아빠와 누나에게는 매우 비정상적인 반응을 보였으며 누나가 없는 상황에서는 그에게 주어진 과제를 훨씬 더 잘 수행하였다. 아빠와의 관계는 누나와의 관계보다 훨씬 더 심각하였고 때로는 아빠에게 매우 부정적인 태도를 보였다. 그러나 아빠의 역할을 맡은 사람이 이 아이를 격려해 주었을 때 그는 주어진 과제를 매우 성공적으로 수행하였다. 실제로 샤샤는 가족 중에서도 아빠와 누나와의 관계 속에서 매우 큰 어려움을 겪고 있었다. 그러나 그의 엄마는 이러한 문제를 전혀 모르고 있었을 뿐만 아니라 남편과의 이혼 문제가 자기 아들에게는 어떠한 문제 상황도 만들어 주지 않는다고 생각하였으며 누나와 부딪히는 문제도 아이들 간에 흔히 있을 수 있는 싸움으로만 이해하고 있었다.

따나 - 그녀는 자신이 선택한 엄마의 역할을 매우 부드럽게 해냈으며 엄마의 역할을 수행하는 동안 줄곧 자기의 아들 딸들이 보인 실패에 대해서 어떠한 벌도 주지 않고 목소리조차도 높이지 않았다. 뿐만 아니라, 그녀는 엄마의 역할을 수행하면서 매우 안정적이고 즐거운 모습을 보여주었다. 만약 따나가 아기의 역할을 수행했다면 그녀는 첫 번째로 엄마가 배풀어 주는 도움에 관심을 기울였을 것이다.

④ <나에게 소중한 것>

다음 단계에서는 테스트나 학습 활동을 수행할 때 아동의 영재성 발현을 저해하는 요소들을 구체적으로 찾아내려는 목적으로 <나에게 소중한 것>이라는 훈련을 실시하였다. 이 훈련을 통해 아동은 여러 가지 경험을 하게 된다. 교사는 아동이 자기에게 가장 소중한 것이 무엇인지를 생각해 보도록 유도하며 아동에게 ‘위대한 사람’ (예를 들어, <현자>나 <위대한 수학자>, <사업가>)의 역할을 해보도록 한다. 이때 다음과 같은 두 가지 상황이 아동에게 주어진다. 첫 번째; 각자 하고 싶은 역할을 아동이 스스로 정하도록 한다. 이때 여러 명에서 똑같은 역할을 하길 원할 경우에도 각자가 원하는 역할을 할 수 있다. 두 번째; 누가 어떤 역할을 할 것인지는 그룹의 아동들이 서로 의논하며 정한다. 이 놀이에서는 <가족> 놀이에서와 같이 놀이 형태를 띤 학습 활동이 진행되는 하나 이것을 통해 교사는 많은 것을 테스트하게 된다.

이 놀이에서 따냐와 샨샤의 행동은 다음과 같았다.

그룹 아동들과의 토론 결과 샨샤는 <위대한 수학자>의 역할을 하도록 결정되었다. 이때 그의 행동은 매우 생산적이었으며 주어진 역할을 매우 성공적으로 수행하였다. 그러나 이 놀이를 하는 동안 샨샤는 다른 놀이 학습에서와 같이 다른 친구들과 많은 충돌이 있었으며 다른 아이들의 의견을 듣고 함께 공동 작업을 하며 이들과 함께 일을 조직할 줄 아는 능력이 부족하다는 점을 보여주었다. 이와 반대로 따냐는 놀이가 진행되는 동안 자신이 저지른 실수에 대해 매우 민감하게 반응하였을 뿐만 아니라 다른 친구들의 실수도 자신의 탓으로 돌렸다. 그녀는 한 번도 <위대한 사람>의 역할을 선택하지 않았으며 친구들이 그녀에게 이 역할을 해보도록 권했을 때 그녀는 매번 거절하였다. 뿐만 아니라, 어쩔 수 없이 <위대한 사람>의 역할을 수행하게 됐을 때 그녀는 매우 불안정한 모습을 보였으며 단순한 수학 문제도 풀지 못하고 그러한 자신을 매우 피로워하고 또 오랜 시간 동안 이 역할을 수행하기를 거절하였다. 이와 반대로 그녀가 평범한 사람의 역할을 수행할 때는 주어진 역할을 훨씬 더 잘 수행하였을 뿐 아니라 독창적인 생각을 요하는 복잡한 문제도 잘 해결하였다.

⑤ <두 명의 요정>

이 놀이에서는 두 명의 요정이 출현한다. 한 요정은 모든 사람을 천재로 만들어 줄 수는 있으나 그들에게 어떤 행복이나 명예를 보장해주지는 못한다. 반대로 다른 요정은 모든 사람의 소망을 들어줄 수는 있으나 그들에게 어떤 재능을 주지는 못한다. 이 상황에서 아동들은 어떤 요정을 찾아갈 것인가? 다년간 진행되어 온 연구에 의하면 이 놀이에서 많은 아동들은 천재가 되기를 거부하였으며 또한 대부분이 학문이나 기술에 대한 재능보다는 연예계와 관련된 재능을 더 많이 선호하였다고 한다. 이 놀이가 진행되는 동안 아동이 한 발문을 통해 이들은 사회 속에서의 천재의 위치를 매우 잘 이해하고 있음을 알 수 있었다: “사람들은 천재를 별로 좋아하지 않아요,” “나는 천재가 되기 싫어요,” “내가 천재가 되면 사람들은 나에게 많은 것을 요구할 거예요.” “내가 천재가 되면 친구가 적어질거예요,” “사람들은 천재를 잘 이해하지 못해요.”

교사는 이 놀이를 통해 아동 각자의 특수성을 진단할 수 있는 많은 자료를 얻을 수 있었다.

샨샤 - 첫 번째 요정을 택했을 때, 이 요정은 주위 사람들의 사랑과 주위 사람들의 생활고 (예를 들어, 엄마가 일을 못할 때 많은 돈을 벌거나 좋은 차를 살 수 있는 능력)를 해결할 수 있는 능력을 첫 번째 요정이 보장해주지 못한다는 것을 이해하고는 천재가 되기를 거부하였다.

따냐 - 오랜 시간 동안 고민한 끝에 그녀는 천재가 되기를 거절하였으며 천재가 되었을 때 주위 사람들이 그녀에 대해 보통 사람과는 다른 존재로 생각한다는 것을 두려워하였다. “많은 화가들은 그의 생존 당시에는 사람들이 그를 비웃었으며 그가 죽은 후에야 그를 인정해 주었다고 박물관에서 엄마가 말해주었어요.” “내가 천재라면 항상 지혜로워야 하며 모든 것을 알아야 할거예요.”

이 훈련은 아동 한 사람 한사람에 대한 개별적인 진단을 실시할 경우에 매우 효과적으로 사용될 수 있으며 이 훈련을 통해 창의성에 대한 아동 각자의 주관적인 가치관과 영재성에 대한

이들의 이해를 평가할 수 있다. 많은 아동들이 다른 사람과 다르게 된다는 두려워하였을 뿐만 아니라 다른 사람의 기대에 부응하지 못한다는 것 또한 두려워하였다.

⑥ <회상>

아동의 영재성 발현을 저해하는 주요 요소로는 첫째, 아동이 지닌 창의성에 대해 주위 사람들이 긍정적인 평가를 내리지 않는다는 점, 둘째, 아동에 대한 부모의 기대 수준과 그 기대에 미치지 못하는 아동의 현실 사이에서의 불일치, 이 두 가지를 대표적으로 들 수 있다.

<회상>이라는 훈련을 통해 이러한 사실은 다시 한번 확인되었다. 참가 아동 모두는 원으로 둘러앉아 손으로 눈을 가린다. 교사는 다음과 같이 말한다. “모든 사람은 살아가는 동안에 뭔가 새로운 것을 생각해 낸답니다. 즉 새로운 놀이나 새로운 노래, 새로운 이야기 등. 여러분이 그동안 새롭게 생각해낸 것은 무엇인가요? 여기에 대한 여러분의 느낌은 어떠했나요? 그리고 주위 사람들은 여기에 대해 어떤 반응을 보였나요?”

이때 아동들은 한편으로는 창조 활동에 대한 즐거움을 맛보는가 하면, 다른 한편으로는 여기에 대한 어른들의 무관심 혹은 그들의 비판에 대해 슬퍼하기도 한다. 이러한 과정 속에서 그들은 자신이 다른 사람과 다르다는 것을 느끼기 시작한다.

1년 전 사샤는 매우 정성껏 엄마에게 선물할 그림을 그렸다. 그러나 그의 누나는 이것을 심하게 비웃었으며 그의 엄마 또한 그가 선물한 그림에 대해 무관심하였다. 그는 아주 오랫동안 이것을 기억했으며 그후부터 그는 그림을 아주 못그리게 되었고 글씨 또한 매우 밍게 쓰기 시작했다. 학교에서도 그는 자신의 나쁜 필체를 매우 부끄러워하며 글씨쓰는 것을 꺼려하였다.

따나 또한 첫 번째 창작 활동에 대한 아픈 기억을 지니고 있었다. 유치원에서 따나는 그녀가 처음으로 지은 동시를 읽었을 때에 남자 친구들이 자기를 <엉터리 작가>라고 놀린 것을 마음 아프게 기억하고 있었다.

그렇다고 부모가 아동이 창작해 낸 작품 모두를 항상 ‘매우 훌륭하다’고 평가하는 것 또한 매우 위험한 일이라 하겠다. 이렇게 자란 아동은 친구들 사이에서의 자신의 위치에 대해 매우 민감하게 반응하며 자기에 대한 어떠한 부정적인 평가도 받아들이지 못하게 된다. 주위 사람들의 의견에 대해 아동이 얼마나 민감한지 그리고 나이 어린 아동이라 할지라도 사람의 복잡한 심리 상황을 얼마나 정확히 분석할 줄 아는지에 대해서는 많은 부모와 교사들이 인식하지 못하고 있다.

앞에서 언급하였듯이 부정적인 자기 평가 또한 많은 아동의 경우에 아동의 영재성 발현을 저해하는 큰 요소로 작용한다. 이렇게 자신에게 상처를 입히는 상황으로부터 자신을 구조하지 못함으로써 그 아동은 의식적, 무의식적으로 자신의 영재성을 숨기게 된다.

읽기 수업 후 사샤는 선생님에게 달려가 다음과 같이 물었다. “선생님이 다른 사람과 같지 않다면, 선생님은 다른 사람들이 선생님을 좋아하도록 만들 수 있나요?” 일주일 후 자유로운 주제로 그림을 그리는 미술 시간에 그는 <눈의 왕>에 대한 이야기를 지었다. 그리고는 눈의 왕이 자신과 닮지 않는 수코양이를 만나는 장면을 그림으로 그렸다. 교사는 많은 영재들이 지

니고 있는 두 가지 경향을 사샤가 창작해 낸 <눈의 여왕>이라는 이야기 속에서도 엿볼 수 있었다. 즉 첫째는 다른 사람들의 의견에 매우 민감하다는 점. 둘째, 주위 사람들 속에서의 자신의 위치를 알려고 한다는 점이다.

(3) 심리 진단 및 훈련 활동의 효율성을 증명해 주는 아동의 변화

① 전문가의 평가: 심리 진단 및 훈련 활동이 아동에게 미치는 긍정적인 영향은 자기 평가 활동에서 보인 아동의 변화를 통해 확인될 수 있었다. 즉 읽기 및 수학 시간을 이용해 창의력이 요구되는 과제를 사샤에게 제시한 결과 그는 긍정적인 자기 평가 현상을 보여주었다. 따나의 선생님은 학습 활동에 관심이 없었던 그녀의 예전 모습과는 달리 매우 진지해진 면을 그녀의 작품 속에서 읽을 수 있었으며 학습 성취도에서도 향상된 면들을 볼 수 있었다고 한다.

② 학업의 진척 정도: 심리 진단 및 훈련 활동 결과 모든 아동이 영재로 발달되는 것은 아니지만 따나의 경우 모든 과목에서 우수한 성적을 거두게 되었으며 사샤는 자연 교과에서 특히 그 우수성을 드러냈으며 인문 과목에서는 좋은 성적을 받으려고 스스로 노력하는 모습을 보였다.

③ 교외 활동에 대한 아동의 인지적 창조적 적극성의 변화: 어린 시절부터 창작 활동에 많은 흥미를 보였던 따나는 자유시간을 많이 가질 수 없는 학교 생활 속에서도 이야기 창작 활동을 계속하였으며 전문가들은 그녀의 작품을 매우 높게 평가하였다. 사샤는 문학 작품과 운동에 매우 큰 흥미를 보였으며 수학 올림피아드에서 우수한 성적을 거두었다. 그러나 이러한 그의 흥미는 금방 달아 올랐다가 금방 식는 현상을 보였다. 뿐만 아니라 그는 몇몇 활동에서는 계속적인 실패를 맛보았으며 친구들과 충돌하는 경우도 계속되었다.

④ 놀이 활동에서의 변화: 앞서서도 언급하였듯이 역할 놀이에서 누나를 제외시켰을 때 사샤의 활동은 더욱 능률적이었다. 이렇듯 아동은 그들에게 적절한 환경을 구성해주었을 때, 복잡한 지적 과제 및 창의적 과제를 수월히 해결할 수 있었다.

⑤ 심리 테스트 결과에서의 변화: 잠재된 영재성을 지니고 있었던 다른 아동들처럼 사샤와 따나 또한 지능 검사에서 20점 이상 향상되었으며 창의력 지수에서도 주목할 만한 향상을 보였다.

⑥ 학교에서의 아동 행동의 변화: 따나는 심리 진단 및 훈련 활동의 효율성을 증명해주는 중요한 자료를 제공해 주었다. 즉 심리 진단 및 훈련 활동에 참여하고 난 후 따나는 틀린 대답을 하고 난 다음에도 자기의 마음을 닫아버리는 대신 자신이 새롭게 생각해낸 아이디어를 적극적으로 발표하는 행동을 보였다. 심리 진단 및 훈련 활동에서 공격적인 행동을 보였던 사샤는 활동이 끝난 후에도 다른 아이들의 의견을 비판하는 것을 좋아하였고 충돌 상황이 생겨나는 원인이 되기도 했다.

⑦ 가족 구성원과의 관계에서의 변화: 가족들과 함께 있을 때 사샤는 자기에게 상처를 입히는 여러 가지 상황을 분석하려는 서투른 노력을 보여주었다.

Ⅲ. 결 론

본고에서 소개된 심리 진단 및 훈련 활동은 '영재성에 대한 역동적 이론'에 근거해 개발되었다. 아동의 영재성에 대한 이러한 역동적 이론은 아동의 재능을 단순히 측정하기보다는 영재성 발달 과정 그 자체를 분석하고자 하였다. 이러한 이론적 입장을 토대로 하여 러시아에서 연구된 '아동의 잠재된 영재성 개발 프로그램'에 대한 논의를 통해 우리 나라 영재 교육을 위한 중요한 몇 가지 시사점들을 얻을 수 있다.

첫째, 영재 연구의 목적은 수준 높은 영재를 판별하기 위한 것이 아니라 영재성 발달에 대한 심리적 메카니즘과 특성을 진단하기 위한 것이라는 점이다. 영재성에 대한 전통적인 진단 활동은 한 아동이 영재인지 아닌지를 최종적으로 결론내리는 것에 그쳤으며 이러한 진단 결과에 의해 아동의 운명은 결정지어졌다. 그러나 진단 활동에 대한 이러한 성향은 변화되어야 하며 모든 아동은 자신의 지능 지수와는 관계없이 자신의 잠재된 능력을 발달시킬 수 있는 환경 속에서 자라야 한다는 시대적 요구에 대응하는 교육 활동을 실현하여야 한다.

둘째, 아동이 현재 도달되어 있는 발달 수준이 아닌 그들의 내면에 잠재되어 있는 즉 앞으로 도달될 수 있는 발달 가능성을 통찰하는 교육 활동들을 실현해야 한다. 이로써 전통적으로 사용되어 온 테스트 방법들이 지니고 있는 결점이나 모순점들을 극복할 수 있게 된다.

셋째, 바바에바 프로그램에 의해 진행되는 학습 활동에서는 비 영재로 판별된 아동들이 스트레스 없이 학습 활동에 참여할 수 있었고 동시에 교사는 아동에게 어떤 부담감을 주는 평가 활동은 배제시킨 채 그들의 창의성과 지능 형성에 긍정적인 영향을 줄 수 있었다. 이러한 이유에서 특별하게 조직된 역할 놀이나 심리적인 실습 활동들이 널리 이용되도록 장려할 필요가 있다.

넷째, 바바에바의 실험 결과에 따르면 아동의 영재성 발현에 장애가 되는 주요 요소로는 '가정에서의 가족 관계'를 가장 먼저 들 수 있다고 한다. 즉 아동을 둘러싼 비 이상적인 가족 관계는 자기 자신에 대한 아동의 평가를 낮추게 하였으며 이로써 아동 자신은 주위 사람들의 평가에 따라 자신감을 잃어갔고 그 뿐만 아니라 그들의 불안 요소는 더욱 커져만 갔다. 이러한 비 이상적인 가족 관계에 의해 생겨나는 부정적인 영향들은 실습 활동과 역할 놀이를 통해 가족 구성원과의 관계를 그리고 가족 내에서의 아동의 행동을 교정함으로써 감소시키거나 제거할 수 있었다.

다섯째, 아동이 놓여있는 상황 속에서 아동 자신의 심리적 저해 요소들이 미치는 부정적인 영향을 스스로 극복할 수 있도록 이끌어 주고 또 각 아동의 잠재된 가능성이 발현되도록 이끌어 주는 협동 활동을 실현함으로써 전체 아동 중 약 20%의 아동을 영재로 키워내는 것이 가능하게 된다는 점이다. 뿐만 아니라 이러한 교육 활동을 통해 인간에게 질적으로 새로운 변화를 필요로 하는 현 시대의 요구에 맞게 교육 활동 자체에도 질적인 발달이 이루어질 수 있을 것이다.

참 고 문 헌

- 한인기(1999). 러시아의 수학 영재 교육과정. 대한수학교육학회지 <학교 수학> 제 1권 제 2호.
- 한인기(2000). 세계의 수학 영재교육, 수학사랑, 2000년8월호 (통권 22호).
- Guilford, J. (1967), The nature of human intelligence. New York: McGraw-Hill.
- Freeman, J. (1997), The emotional development of the highly able. European Journal of Psychology in Education.
- Karnes, M. (1986), The underserved: our young gifted children. New York.
- Renzulli, J.S. (1986), The three ring conception of giftedness: A developmental model for creative productivity. In: R.J.Sternberg and J.E.Davidson (Eds). Conceptions of Giftedness. New York: Cambridge University Press.
- Renzulli, J.S., Reis, S.M., Smith, L.H. (1981) The revolving door identification mode. Mansfield Center, CT: Creative Learning Press.
- Sternberg, R.J. (1988), The Triarchic mind. A new Theory of Human Intelligence. Viking Penguin Inc.
- Бабаева, Ю.Д. (1996), Психологический тренинг для выявления “скрытой” одаренности // Психология одаренности детей и подростков. Москва.
- Бабаева, Ю.Д., Киселев, И.Н., Курбанов Р.А., (1993), Методы психологической реабилитации детей и подростков, проживающих на территориях радиоактивного загрязнения // Разработка мер и механизма помощи детям районов радиационного загрязнения. Вып. III. Москва.
- Бабаева, Ю.Д., Шербакова, О.Ю. (1995), Проблемы диагностики интеллектуальной и социальной одаренности // Ежегодник Российского психологического общества. Москва, Т.1. Вып. 2.
- Выготский, Л.С. (1983), Собрание сочинений. Т.5. Москва.
- Дружинин, В.Н. (1995), Психология общих способностей. Москва.
- Лейтес, Н.С. (1984), Способности и одаренность в детские годы. Москва.
- Холодная, М.А. (1997), Психология интеллекта: парадоксы исследования. Томск.
- Юркевич, В.С. (1996), Познавательная потребность// Лейтес Н.С. (ред.) Психология одаренности детей и подростков. Москва.

Abstract

According to Torrance, it is said that about 30% of feeble-headed children are bearing potential brilliant quality. Such potential gifted children exist really much more than children who appear to show their own brilliant quality. Nevertheless, research activity to reveal children's potential giftedness has not been relatively actively progressed. Renzulli, Smith and so on progresses research activity to reveal children's potential giftedness and strategies developed by them are being used widely all over the world, but these strategies show the defect that children can not overcome by themselves the interfered factors influenced negatively on their gift revelation. Russian scholar Babaeva made the effective education program to develop children's potential giftedness. Her program includes various activity methods or mental correct activity and psychological training activity and such training activity is realized through some steps and each step has it's own purpose and realization method. With the result that children discriminated as common children by the experimental study which is progressed by the present program participate, their standard of intelligence and originality showed the improved effect of the similar standard to children discriminated as gifted child. By this program, Babaeva not only disclosed mental interfered factors not a little influencing on children's giftedness development process but she also developed the leading concrete study method for the children to overcome this by themselves. In this paper, the present writer will examine potential giftedness development program researched in Russia and discuss their theoretic background and concrete activity course, activity result. Through this, children's have the excellent abilities in various spheres, this writer will obtain significant suggestions to educate the potential gifted children who do not display their own potentialities and do not receive a favor from gifted children program.