

빵반죽으로 도전하는 섬세한 공예의 세계



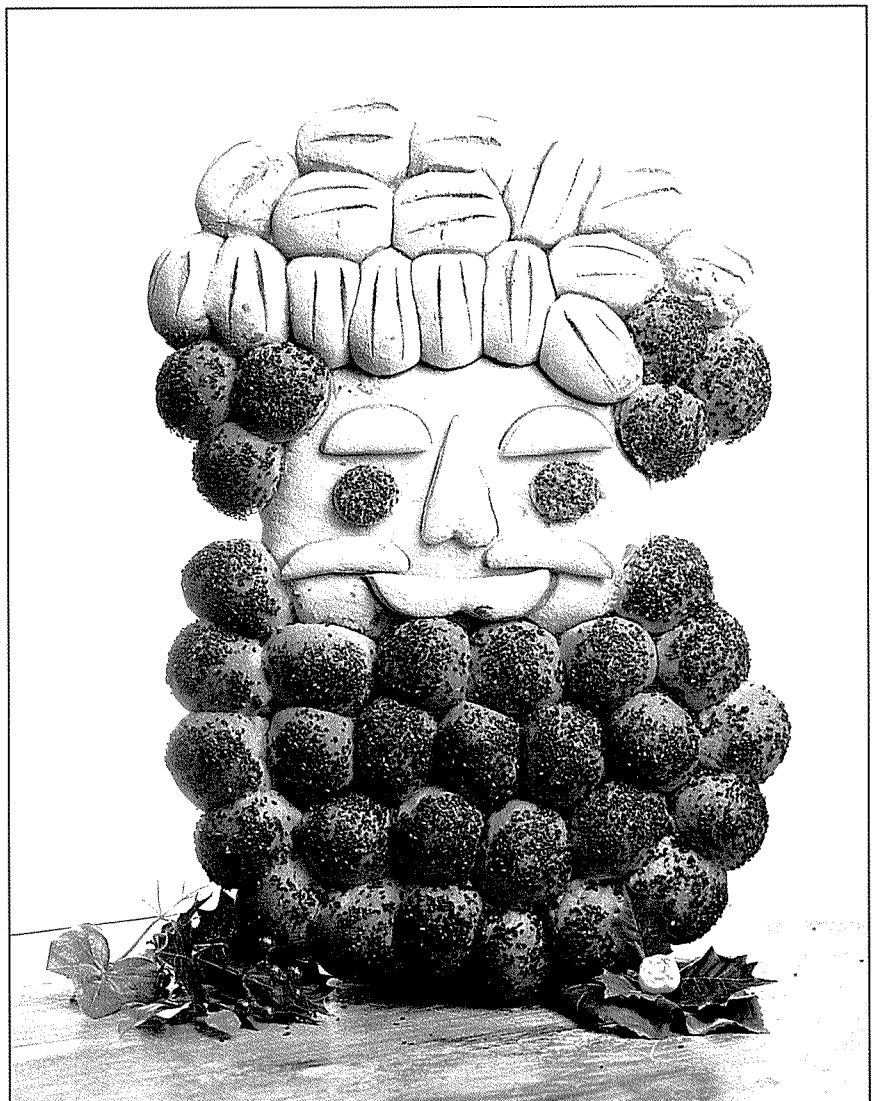
이준열 / 리츠칼튼 서울

일반적으로 공예라 하면 흔히 케이크 데코레이션 또는 초컬릿 쪽을 생각하기 쉽다. 그러나 잘 어울리지 않을 것 같은 빵반죽으로도 다양하고 섬세한 기교를 보여줄 수 있다. 벽걸이와 장식용 제품을 만들었던 지난 호에 이어 이번 호에는 주방장, 할아버지, 꼬마친구들 등 다양한 인형만들기를 시도해 보았다. 빵공예를 위한 기초배합에서 다양한 기법까지 초보자들도 쉽게 따라 할 수 있도록 자세한 공정을 소개한다.

<진행/ 박현하>

할아버지 공예품

할아버지의 모습을 단순화시킨 이 제품은 간단한 공정에 비해 모양이 독특한 제품이다. 특히 머리카락을 표현한 칼집과 검정깨를 사용한 수염은 자칫 밋밋하기 쉬운 제품에 활력을 불어 넣어준다. 또한 커다랗게 잘라 붙인 눈, 코, 귀, 입, 콧수염들이 오히려 재미있게 느껴진다.



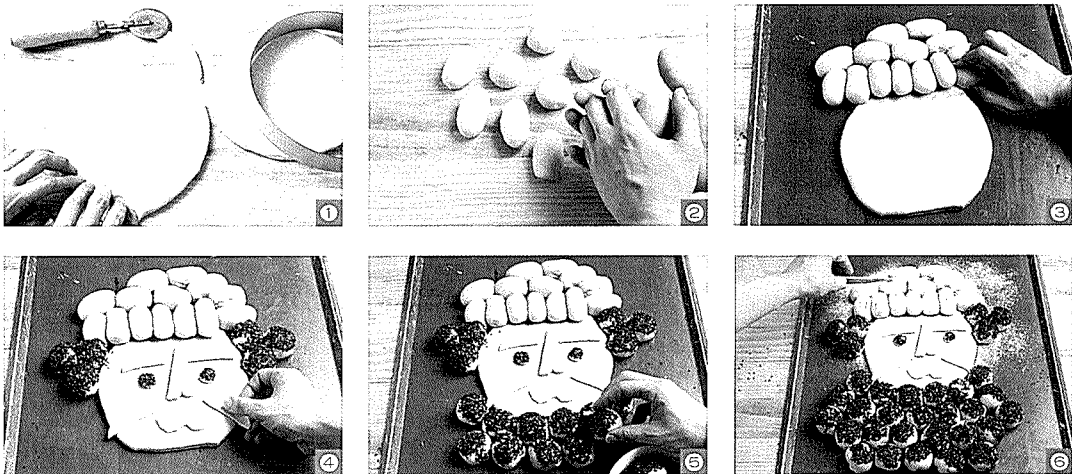
공예빵 공통배합

재료 중량(g)

강력분 4,000, 호밀가루 1,000,
이스트 40, 식용유 500
소금 150, 물 2,600(조절가능)

만드는 법

- 1 전 재료를 믹싱볼에 넣고 저속 2분, 중속으로 8분간 믹싱한다.
- 2 ①을 27°C, 75~80%의 발효실에서 1차발효시킨다.
- 3 원하는 모양으로 성형한다.
- 4 30°C, 80~85%에서 2시간 정도 2차발효시킨다.
* 2차발효를 정확히 시켜야 구운 후에도 모양이 변하지 않는다.
- 5 밀가루를 뿌리고 200~210°C의 오븐에서 1시간 굽는다.



재료

얼굴, 머리, 수염, 귀, 눈, 코, 입, 수염 (공통배합으로 1차발효시킨 반죽을 이용)

만드는 법

- 1 공통반죽을 1차 발효시킨 후 7~8mm로 밀어 편 후 원형 세르클들로 얼굴을 찍어낸다.
- 2 ①을 철판에 올린 후 얼굴의 윗부분과 아랫부분을 평행으로 자르고 머리 볼일 윗부분은 손으로 눌러준다. <사진 1>
- 3 30g씩 분할한 것을 둥글고 길다란 모양으로 성형한 후 얼굴에 붙인다. <사진 2, 3>
- 4 귀 부분은 둥글게 성형하여 물을 칠한 후 깨를 묻힌다.
- 5 원하는 모양으로 반죽을 잘라 눈, 코, 입을 만든다. <사진 4>
- 6 ④와 같은 방법으로 준비한 깨묻힌 반죽을 수염부분에 붙인다. <사진 5>
- 7 원하는 부분에 밀가루를 뿌리고 머리 부분에 칼집을 넣어 머리카락 부분을 표시해준다. <사진 6>
- 8 30°C, 80~85%에서 2시간 2차발효시킨다.
- 9 200~210°C에서 1시간 굽는다.

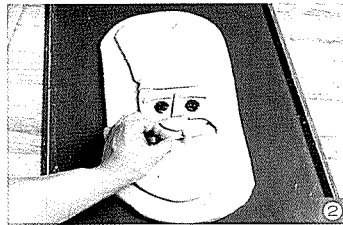
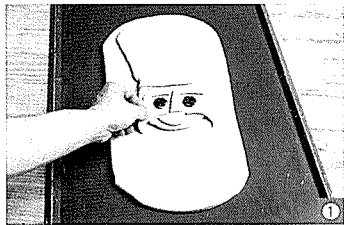
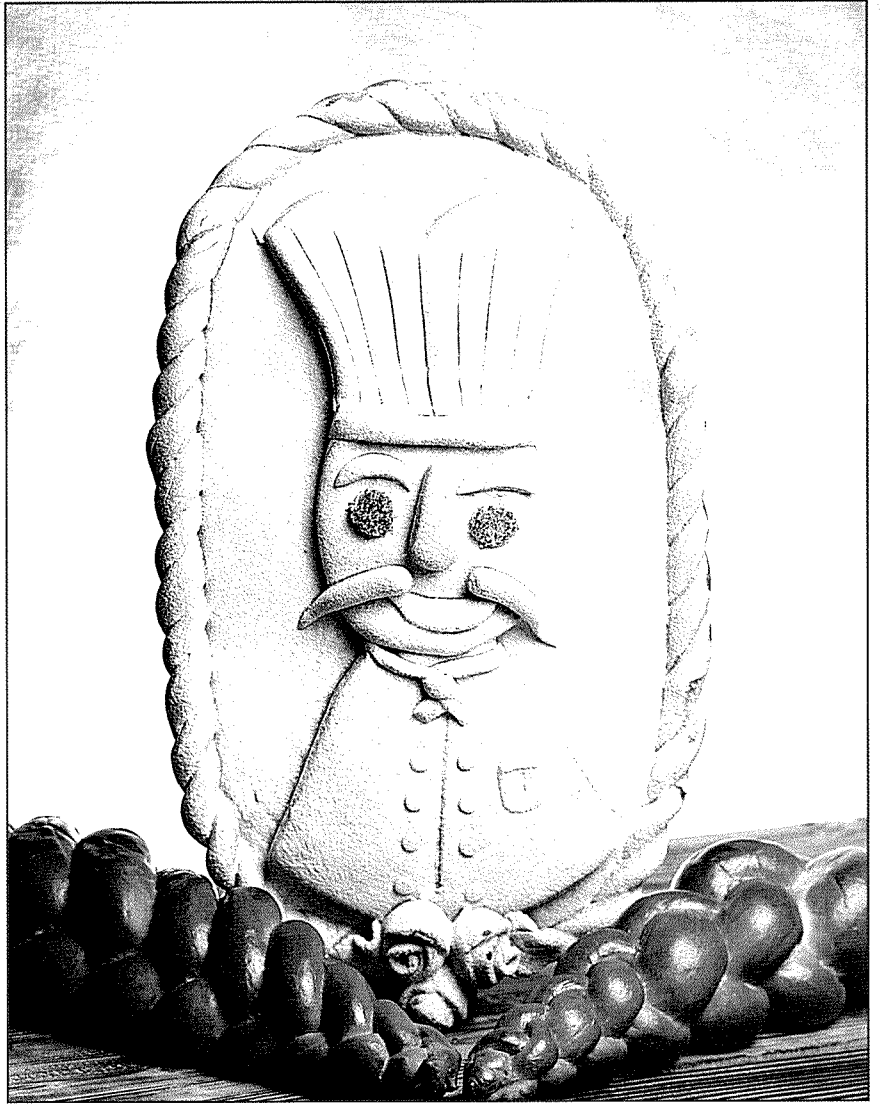
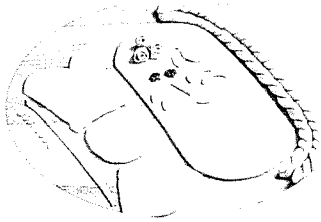
주방장 공예품

단순해 보이면서도 고급스런 느낌을 주는 주방장 공예품은 제과점의 한 쪽 벽을 장식하기에 손색 없는 제품이다. 심플함을 강조하기 위해 테두리로 사용하는 끈을 2줄 꼬임으로 만들었고 포인트를 주기 위해 밑부분에 장미를 넣어 주었다.

재료

(공통배합으로 1차발효시킨 반죽을 이용)

밀판, 두줄꼬임 끈, 모자, 얼굴, 몸통, 눈, 코, 입, 수염, 눈썹, 넥타이,



만드는 법

1 1cm두께로 밀어 펴 타원형으로 찍어낸 밀판을 철판에 올린 후 0.7cm로 밀어 만든 모자, 얼굴, 눈, 코, 입, 수염을 차례로 보기 좋게 올린다. <사진 1>

* 눈은 물을 칠한 후 검정색을 묻혀 준비한다.

2 얼굴 밑에 몸통을 붙이고 넥타이는 길게 밀어 자른 끈을 주방장의 목 부분에서 한번 꼬아 올린다. <사진 2>

3 모양까지로 작고 둥글게 찍어 낸 단추를 몸통에 붙인 후 두줄로 꼬아 만든 줄을 밀판의 가장자리에 붙인다. <사진 3>

4 미리 만들어 놓은 장미꽃을 올린다.

* 장미꽃 만드는 법 참조

5 밀가루를 뿌린 후 모자에 칼집을 넣는다. <사진 4>

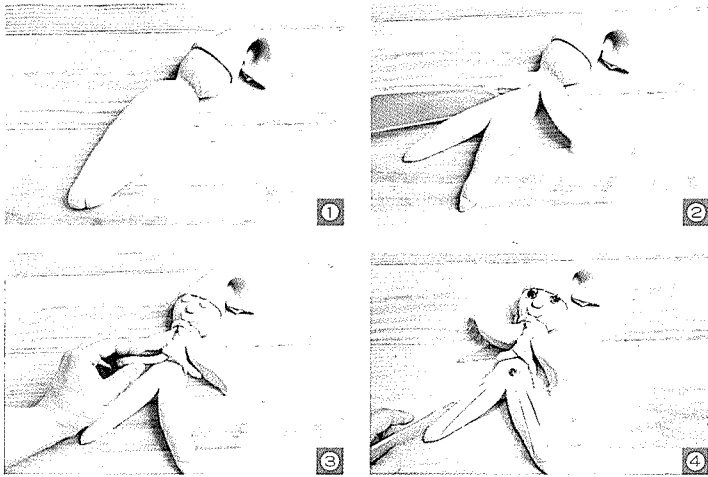
6 30°C, 80~85%에서 2시간 2차발효시킨다.

7 200~210°C에서 1시간 굽는다.

8 얼굴 밑에 몸통을 붙이고 넥타이는 길게 밀어 자른 끈을 주방장의 목 부분에서 한번 꼬아 준다.

장미꽃 만드는 법

- 1차발효를 끝낸 반죽을 적당한 두께로 밀어 편다.
- 둥근 모양틀을 사용해 5장을 찍어 낸다.
- ②의 다섯장의 끝부분을 겹쳐 놓은 후 끝부분에 물을 묻힌다.
- ③을 끝부분부터 돌돌 말아준다.
- ④의 가운데 부분을 눌러 손으로 2등분하여 2개의 장미꽃을 만든다.

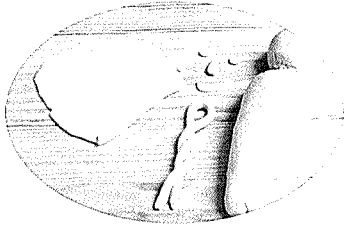


만드는 법

- 1 얼굴에 모자를 씌우고 몸통을 붙인 후 몸통을 납작하게 눌러준다. <사진 1>
- 2 칼을 사용하여 팔과 다리를 만든다. <사진 2>
- 3 눈, 코, 입을 붙인 후 인형의 목부분에 0.8cm로 밀어 핀 목도리를 둘러 꼬아준다. <사진 3>
- 4 밀가루를 뿌린 후 눈과 배꼽에 물을 묻힌 후 깨를 묻혀준다. <사진 4>
- 5 다리에 칼집을 넣은 후 30℃, 80~85%에서 2시간 2차발효시킨다.
- 6 200~210℃에서 1시간 굽는다.

재료

(공통배합으로 1차발효시킨 반죽을 이용)
 얼굴, 몸통, 눈, 코, 입, 모자, 목도리, 배꼽



꼬마 친구들

꼬마 친구들은 주로 크리스마스 장식품에 자주 등장하는 공예품이다. 만드는 법에 특별한 방법이 있는 것이 아니라 기본 뼈대를 활용해 개성을 살린 제품이므로 가장 만들기 쉬운 공예제품에 속한다. 이번 제품에서는 모자, 목도리 등의 변화를 주어 단조로움을 피했고 눈에 검정깨를 묻혀 포인트를 주었다.

