

지역건축탐방 14 - 제주(상)

Visiting Regional Architecture / Cheju

제주는 고래로 독특한 민속문화와 경관을 가꾸어 왔다. 이런 이유로 제주의 주된 산업으로 관광이 떠오르게 되었고 60년대 이래 꾸준히 향토성 건축이 문제로 되었다. 그렇지만 아직은 경제여건이 선진국 반열에 끼기에는 열악한 조건이었기 때문에 생산건축의 수준에 만족하고 있었지 아방가르적인 작품은 소수에 불과했었다. 이런 가운데 사회는 개방화 정보화로 진입하게 되고 경제는 대량생산의 전기산업사회에서 소량다품종생산의 후기산업사회로 변천하고 있다. 따라서 제주는 외국과의 차별화 문제에 있어 더욱 위협받게 되었고 국내적 위치가 아닌 국제적 범주에서 자신의 아이덴티티를 확보하지 않으면 안되는 위기의 전환기적 상황에 직면하게 되었다.

이에 발맞춰 제주의 건축을 사적 관점에서 돌아보고 해방후의 건축문화의 변화를 살펴 보므로서 새로운 제주 건축의 지평을 탐색해 본다는 점은 참으로 의의 있는 일이라 생각한다. 오늘의 논의가 우리에게 어떤 교훈을 줄지는 몰라도 이에 대해 치열한 역사의식을 지니고 천착한다면, 틀림없이 차세대 건축가에서 오늘날 우리의 고뇌와 모순을 해결하는 멋진 답을 찾을 수 있으리라 믿는다. 그러나 중요한 것은 이런 논의 자체를 부정하고 도외시한다면 우리는 영원히 우리의 과제가 무엇인지 찾지 못할 것이며 이에 동참하는 사람의 수가 증가할 때라야 만이 질높은 해답이 찾아질 수 있을 것이다.

〈김홍식(명지대 교수) / 편집디렉터〉

〈상편〉	제주도의 자연환경과 역사, 문화 / 신석하(제주산업정보대 건축과 교수)	64
	제주의 전통건축 / 신석하	66
	제주 근대시기의 건축 / 양상호(탐라대학교 건축학과 교수)	72
〈하편〉	제주건축의 어제와 오늘 / 김태일(제주대학교 건축공학과 교수)	
	포토에세이 : 도시내 건축의 역할 / 김태일	
	제주 실내건축의 발달과정과 현황 / 이인호(제주 산업정보대 실내건축과 교수)	
	비제주인의 제주건축읽기 / 황태주(탐라대학교 건축학과 전임강사)	
	포토에세이 : 제주에서의 하루 / 황태주	
	제주건축의 과제와 전망 / 김홍식(명지대학교 건축과 교수)	
	좌담: 제주건축의 지역성과 풍토성	